

# FRAGMENTI

Filipe Alexandre de Andrade  
Sá Moura





Fråg me\$  
tos



# Frág meş tos

*Filipe Moura*

*Frammenti*

Copyright© Filipe Moura

**Copertina**

Rodrigo Rojas

---

Frammenti / Filipe Moura - San Paolo: LivroPronto, 2010.

ISBN 976-85-7869-142

1a edizione

Questo autore sostiene



[filipe.sa.moura@gmail.com](mailto:filipe.sa.moura@gmail.com)



## *Indice*

Frammenti I	13
Frammenti II	24
L'ordinario	36
Tu	38
Papà	40
Padre e figlio	41
Lacrima	42
Sogno	42
Par	44
La vita	47
L'amore	49
Muro	51
Pensare	55

Amicizia	57
Apprendimento	59
Vivere	68
Amore profondo	76
Maschera	77
Souvenir	79
Mi sono sentito	80
Amante	81
Riflessioni	82
Notte serena	83
Scrittura	84
La morte	85
Abisso	87
In attesa	88

Scale	89
Sede centrale	90
Esistenza	91
Sole	92
Rinascere	93
Guarda	94
Culminare	95
Vivere Morire	96
Rinunciatario	97
Interrotto	98
Essere	99
Assenza	101



## ***Frammenti I***

Chiuso ed esposto in un gelido nord Un vecchio  
lenzuolo in attesa di essere arrotolato Una luce  
arancione bruciata

Una coperta calda quando si dimentica L'anima  
che esige e tollera la  
freddo elettrizzante

Da un ricordo sciolto e slegato, fittizio ed  
esistenziale, il suono si diffonde Il calore del  
ritmo si sprigiona

È tempo di invadere il sé

Ed esplorare un mondo caldo senza calore  
Quando si è raffreddato, l'atmosfera non era  
più la stessa

La sfera rotola in un angolo



Un punto inclinato sotto l'oceano

Dalla superficie, all'interno del magma incandescente,  
alla giungla dell'esplorazione e dell'impronta del

Svago impressionante e non c'è altro modo per dirlo.

Sono parole, parole calde o parole molto

fredde, come il cupo cadavere molto

freddo, eternamente congelato.

Un sogno caldo di una primavera e di una valle,

Un fiume senza risate Una speranza mutilata in attesa  
di essere ritrovata

E mostrare cosa inganna e allude creando lentamente e  
mostrando

ciò che può essere solo immaginato senza distanza

E con la giusta equazione, l'intera questione è  
problematizzata

Molto caldo, addirittura scottante

La chitarra che vibra con la sete di una cultura

In cui nascono i suoi frutti e più o meno astuti

Senza perdizione risolvono la situazione

Ormai paralizzati esistenzialmente, colpiti dalla

La morbosità delle parole che trasmettono il silenzio,

che dicono attenzione ai più attenti Questo è

sollevare il sospetto del non detto Ma

efficacemente trasmesso

Significato e scrittura.

La verità è che non c'è nessuna verità tra

Pensiero, azione e come trovare se stessi



Attraverso il comportamento

Che generano artifici e manovre per il conducente  
stesso, il quale si ritrova abbandonato all'illusione  
della parola Senza senso ma giustamente detta,

È incredibile

Ma ogni forma ha un'azione di fondo La pura e  
semplice sfortuna della prematura

Vedere crescere una situazione e sapere cosa fare per  
risolverla.

Descrizione, visione o senso, spesso diciamo ciò che  
non pensiamo e non vediamo, ovvero il saper fare e  
l'imparare dagli altri e dai segni uguali o simili.

O sotto forma di aggiunta Ecco

un esempio di missione

Qualsiasi senso astratto della forma

irrealistico

In realtà era un totalista

Carattere unitariano: frammentato ma unito

Da un mondo che è simile e come sempre

Abbiamo la somiglianza, ma non l'uguaglianza, e può esserci una profondità di ragione lì, persa nella sua alienazione, un carattere dal modo in cui è

E sentire il calore che viene dal profondo di voi stessi.

Potrebbe essere simile

Con un pittore dalla forma a cornice dritta come un architetto, dalla ragione assoluta e non definitiva

Con il quale si riferisce a qualsiasi asservimento  
o sovversione dell'immaginario

Da una semplice realtà in cui uscivo con



arguzia naturale e acutezza senza importanza,  
trasportata dal futuro che ha tutto puro, come la  
realità di un passato aspro

Inconsapevolmente e considerevolmente, esercita la  
sua ferocia nell'esperienza di una parola che  
immagina sempre un'immagine

La desolazione è un momento  
catturato dall'attenzione Armati  
di frammenti

Ecco, il conscio è unito al presente Mi invade essere  
di scrittura, Onnipotente Di non essere chiaro

Dritto come le linee di un orizzonte dove

Il sole tramonta e si nasconde

Immerso e addormentato

Era sconfitto, ma mai dispiaciuto

Poiché doveva risorgere ed essere il più luminoso  
perché era l'unico, il sole ci terrà in vita.

Si parte in modo luminoso ed energico, in cui ogni  
dettaglio è acritico fino alla minima sensibilità,  
semplicemente incontrando e memorizzando ogni  
parola con il suo significato.

e trattenuto nel silenzio della sua pazienza, una  
chiaroveggenza oscura, non proiettata, ma priva di  
qualsiasi istinto non razionale, l'essere che mi invade  
non è io

Si costruisce e mantiene i pilastri come un Achille,  
sempre presente nel mondo della finzione.

Che si presenta a noi, senza che nessuno ci  
faccia caso.

Queste spie dell'io sono le mie lodi della notorietà,  
la dura realtà del solo

Riscaldamento dei motori delle locomotive



In cui prendiamo questo viaggio molto pazzo e profondo in cui il tunnel, non si può vedere così lontano all'interno del vostro buio di nuovo con l'uscita di quell'immagine e di una fine luminosa, in attesa solo di una fine

Cosa ci motiva e ci spinge

E una forza indistruttibile, tanto affascinante quanto inaffidabile, difficile da conoscere e da non imparare mai.

Era una rete che si è spezzata, ma quando la rete si è formata di nuovo, era resistente e come un incidente nella narrazione, c'era un colpo profondo che lo aveva ucciso in giovane età, l'odio di fondo

Ma non è mai indifferente a nessuno o alla sua mente o a chiunque, quindi in un certo senso

Intelligente, ha detto a tutti che siamo tutti la somma di noi stessi, e che più persone stanno arrivando

Diverso e simile al suo carattere originario, c'è infatti un burattino in ogni atto e rappresentazione, un viaggio

perso nello spazio delle lettere

L'arte di creare spazio per la morte stessa

Da qualsiasi punto finale, il culmine non è mai stato la fine, il morire per noi non accade mai.

Succede solo a chi ci conosce e quando moriamo non ci accorgiamo che è una parola.

Infinito ma semplice e geniale

Un po' sornione come la volpe che vuole nutrirsi di un'incommensurabile fame di sapere, e vuole sempre saperne di più, questa è la fonte della longevità, non sapere mai cosa non succede, eppure in passato è stato un alpinista e ha mosso la fede della sua montagna, e i limiti sono solo l'inizio

Da una scogliera

Un giovane con un'attitudine supera qualsiasi altitudine

E quando scendiamo e vediamo quanto siamo arrivati lontano



Nella conquista del solo sapere, un po' più di  
essere

E non vogliamo mai perdere e possiamo tutti volare

Fino al punto in cui non cadiamo mai perché  
abbiamo imparato a volare e a immaginare.

Tutto, ma proprio tutto

è Parole

Frammenti, idee e pensieri. Acque così

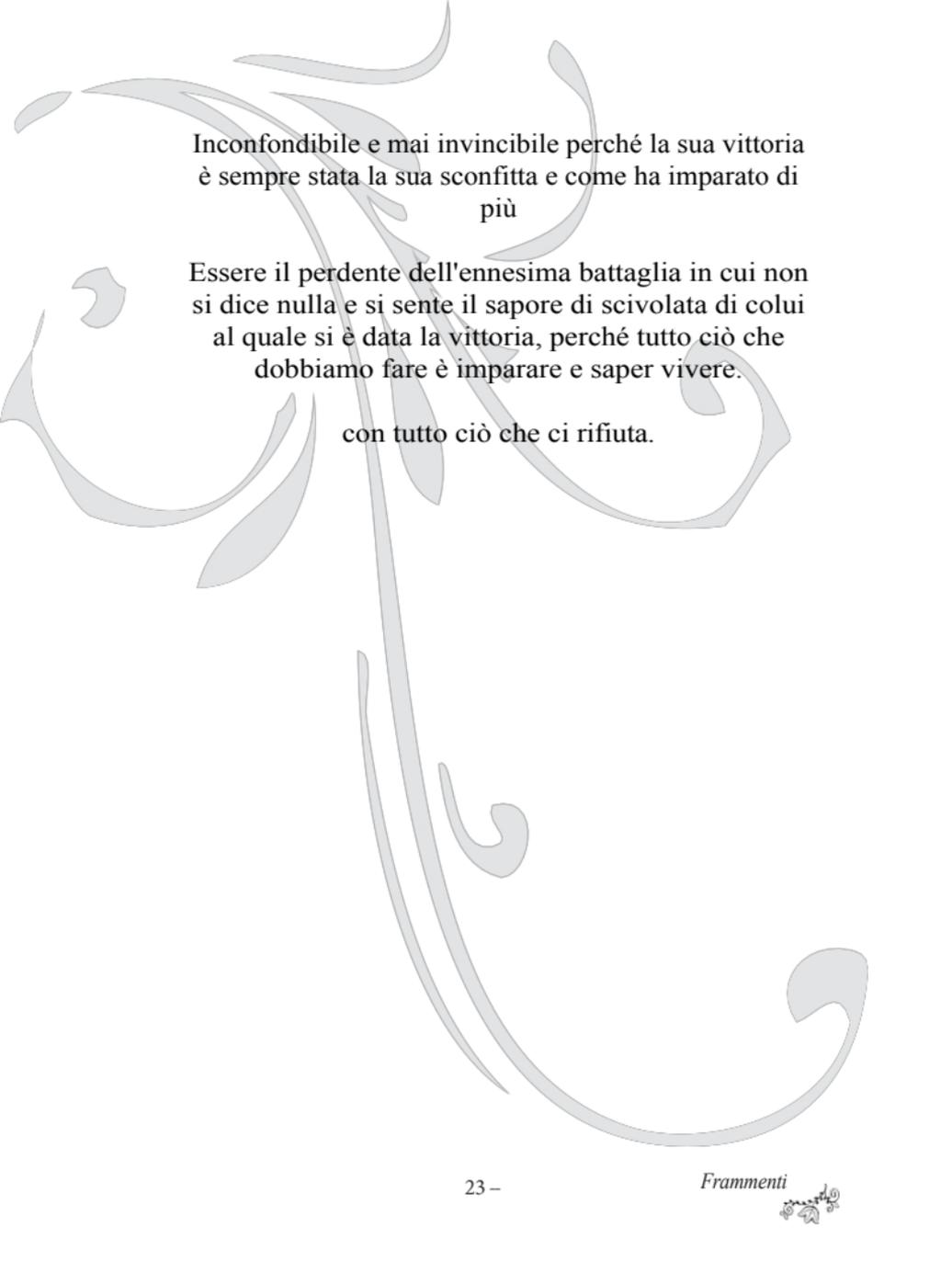
profonde

L'arte di ingannare alludendo a un  
argomento senza certezze

Il mare sorge e come per incanto Dalla  
leggerezza dell'energia e del sentimento

Imbevuto e tenero da un piccolo

Un'altra aggiunta da un singolo momento



Inconfondibile e mai invincibile perché la sua vittoria  
è sempre stata la sua sconfitta e come ha imparato di  
più

Essere il perdente dell'ennesima battaglia in cui non  
si dice nulla e si sente il sapore di scivolata di colui  
al quale si è data la vittoria, perché tutto ciò che  
dobbiamo fare è imparare e saper vivere.

con tutto ciò che ci rifiuta.



## *Frammenti II*

Sprofondato, affondato, una scala lontananza

I gradini di metallo scricchiolano

Uno straccio per pulire, un secchio sul pavimento,

Quadrati di marmo, sulle pareti a quattro, cadono a  
goccia a goccia e in fondo, con leggerezza, qualcuno  
scuote il pavimento.

Luce spenta, impotente, un singolo zoccolo sulla  
superficie

Un raggio di luce con effetto ombra, un volto riflesso  
nel vetro, uno sguardo che va in frantumi, un unico  
tuffo, un naufragio, la boa che mi salva dal  
soffocamento che emerge, folle, fuggito e perso

Tra le stelle e il vuoto dell'abisso

La virtù in termini di atteggiamento, nella pienezza  
del soffrire e dell'essere, prima di temere, quindi ho  
messo giù il pianoforte

Sulla strada che scende, sorvolando l'asfalto Il  
pianoforte era a terra e poi il

Il primo suono, la prima immagine, il suono  
dell'eco profonda del vuoto di una pinna che nuota.

In acqua, finalmente salto, pieno di movimento

E tutto ciò che soffia e viene trascinato, in  
un'illusione che svanisce, era diverso, per un  
momento

In un oceano di profondità, liquido e salato, la scrittura  
della matita incolore è stata un attore.

Lo spettacolo culmina con una festa

Un regalo che mi rende felice, un pigiama sul letto,  
un letto rovesciato

Effervescente e diversa, era un'immagine senza  
paesaggio, tutto da un'ispirazione, un'alterazione  
della percezione, e la trasmutazione fu  
chiaro, senza strappi, senza linee, senza regole,



senza qualcosa manca tutto nel nulla, un racconto  
che non cresce

Non appare, è poco raccontato e siamo legati,  
davvero, catene e lucchetti dappertutto.

Una fionda, un bersaglio e sei stordito come una  
freccia senza portata, un cappio in un nodo

Una scrittura versata, incontenente, una scrittura  
sfocata, mai cancellata, tutto ciò che vedevo lo  
volevo

E coloro che hanno vorrebbero sempre avere, e in  
fondo non sarebbero altro che un essere, con una  
barba ruvida, un paio di baffi, un capello, uno e poi un  
altro...

Da ogni volto, un tocco, da ogni insolvenza il suo  
peccato, dalla sua atemporalità al Presente ed ecco,  
totalizza solo e soltanto una stoffa

Nel tuo secchio, una goccia nell'oceano, un filo  
legato insieme

e una scrittura violata e strappata, stralci Solo testi  
su carta

Una notte brillante fatta di un istante

Un sole radioso e caldo, una tegola luminosa

E uno specchio per vedere diversamente, poi dalla  
leggera illusione, la goccia che cade a terra

E tutto senza un "no", così sono venuta in superficie

La lettura di una tenerezza in cui la stoffa è  
sventolante

Da un'immersione alla ragione

La luminosità e l'intensità sono fondamentali.

Dalla sensazione della situazione, è chiaro che una  
volta profanati e incatenati, si diventa liberi da  
qualsiasi volontà o segnalazione...

Una finestra aperta in un sipario chiuso Una  
vista del teatro dal palcoscenico stesso

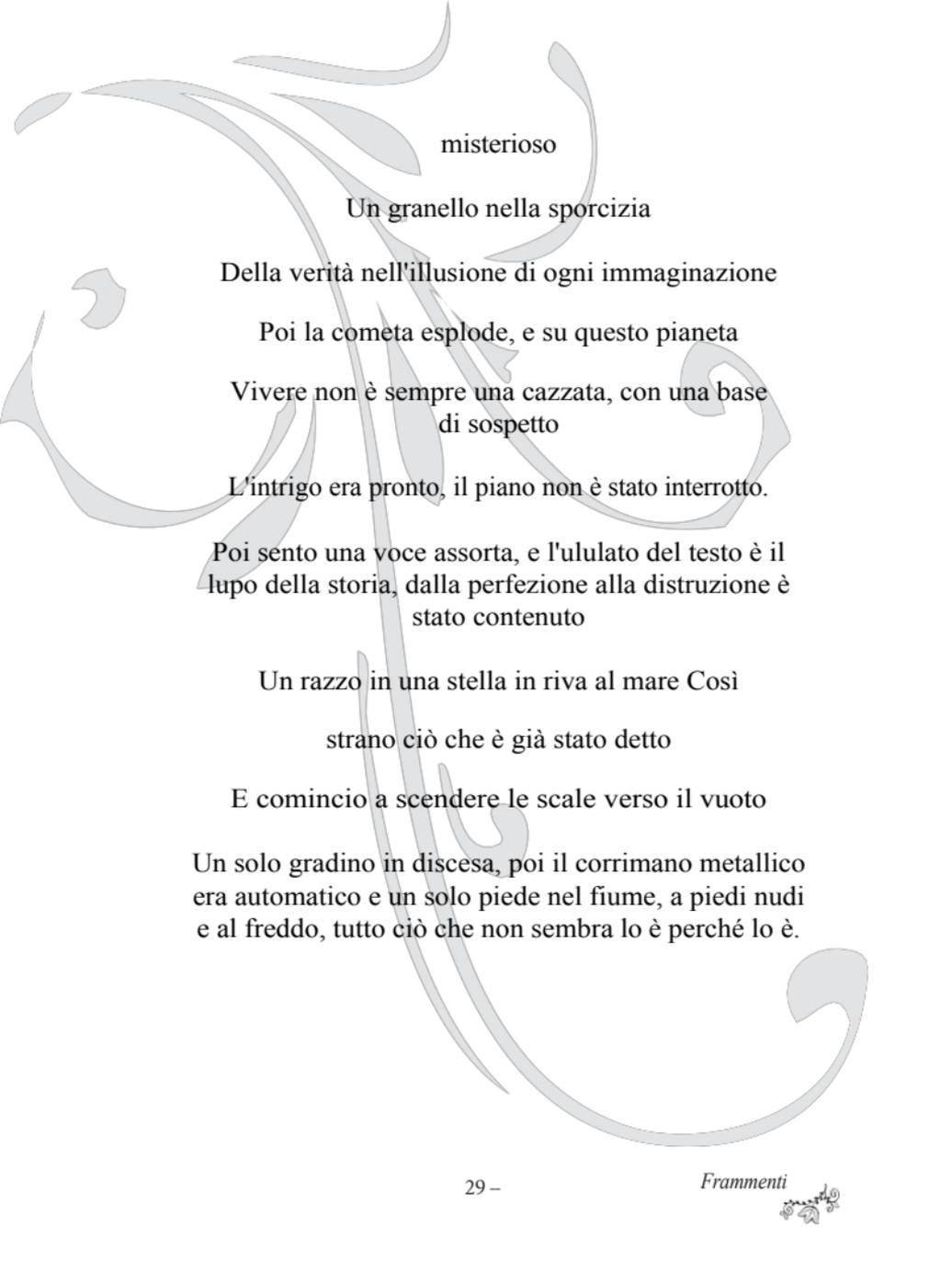


Una tavola, un bagnino, questa è la fortuna, salvato,  
poi sulla sabbia, ho visto la terra e ho vissuto, dal  
momento del tuffo, tutto l'orgoglio

Siamo diventati incandescenti e siamo scesi nelle  
profondità di un mondo, di vedere una semplice  
canzone, trasformarla in soddisfazione, di

All'improvviso un colpo, una visione, tutti noi  
abbiamo vissuto la realtà di una premonizione dopo  
l'altra Qualcosa che stava per accadere e che si  
sarebbe avverato.

Lo spasmo del liberato e del risvegliato  
Per l'essere che sente e di una lettera Da  
un sonetto che non è mai perfetto  
Da una rima scollegata, una singola frase è scaturita  
Da quella fase, dove saremmo andati?  
Senza uscire e dove eravamo Senza  
entrare, sulla linea della scomparsa



misterioso

Un granello nella sporcizia

Della verità nell'illusione di ogni immaginazione

Poi la cometa esplode, e su questo pianeta

Vivere non è sempre una cazzata, con una base  
di sospetto

L'intrigo era pronto, il piano non è stato interrotto.

Poi sento una voce assorta, e l'ululato del testo è il  
lupo della storia, dalla perfezione alla distruzione è  
stato contenuto

Un razzo in una stella in riva al mare Così

strano ciò che è già stato detto

E comincio a scendere le scale verso il vuoto

Un solo gradino in discesa, poi il corrimano metallico  
era automatico e un solo piede nel fiume, a piedi nudi  
e al freddo, tutto ciò che non sembra lo è perché lo è.



Tutto scompare e si dissolve. Tutto ciò che è universale  
è così com'è, quindi solo una lingua, in una bocca  
aperta dal piacere assetato di baciarvi

Osserva il bacio e il desiderio, il guizzo del tuo  
sguardo Quando mi accosto al viaggio della tua barca  
È come vedere qualcosa di reale, qualcosa che non è  
irreale ma immaginato, dal vostro piccolo naso una  
sensazione di calore, e voi volate e conquistate  
Plutone con il cuore.

Un sasso nello stagno

Una vita a parte

Un ritratto non sempre fotografato

La pazzia stava per avere una propria sanità mentale

Andavo al punto in cui tutto era stato creato e da  
un bacio sciolto che aspettava di essere trattenuto,  
con una forza

Solo per il fatto di esistere, con una convinzione,  
sempre legata al cuore, una volontà di pompare e

Da un torrente si immagina la corrente In  
cui la scatola era a quattro pareti

E lo sguardo di un filamento senza ragione, in attesa  
di essere illuminato dalla forza che non teme, vince  
o perde.  
creare e vagheggiare

Mar con un pennello per dipingere l'intero alfabeto  
con ogni colore, la sua sillaba e la sua forza,  
culminando nel desiderio di andare

E di andare e lasciarsi andare, soprattutto di  
costruire un castello

Sulla roccia sotto la cascata e il fiume

Nella corrente di prendere tutto con calma, aveva  
soprattutto in mente qualcosa di molto diverso  
dallo stesso, semplice racconto del viaggio, del  
sano virtuosismo della

Che non si vede, ma si diffonde

Così sali un altro gradino



Ancora la scala si muoveva all'indietro  
Nell'avanzare di un passo e di una  
levitazione

E uno solo che cerca di salire ogni gradino con la sua  
aria ferma e convinta di immaginare

Il pianoforte che si è rotto sull'asfalto aveva un  
solo tasto, e non era il Do o il Re Era avere fede  
nel credere sempre nel divulgare Essere e  
raggiungere solo un altro momento

Profumato dal paesaggio caldo nel bagliore del mare  
ti vedo amare, nella mia immersione eri la mia boa

Nel relitto della mia barca

Sul panno pulito che pulisce il pianoforte sistemato  
in un salotto dove

nessuno voleva essere

E tutto quello che volevo fare era entrare lì dentro

Poi alla porta c'era l'uscita

Di tutte le cose che si immaginano e  
che non si approfondiscono mai, è  
stato il desiderio di

di avere il cuore in subbuglio

E ti tirerà fuori tutto quello che

E poi quello turbolento è meno sensibile e in  
atto

Il bombardamento era già un evento La guerra per  
la pace

Tutti legati tra loro con vari significati

Un allontanamento nell'andare e nell'espandersi di  
ciò che è tornato e poi l'uccello che canta e

Solo oggi ha imparato la sua musica I testi, tutti  
ordinati senza coordinazione

Il compito era quello di portare e alla fine di temere di  
non credere e infine di non tornare.



L'intero viaggio era già

La profondità della caduta sul tetto, la finestra  
socchiusa e il freddo, nel buio di un atto di un fatto,  
mai avvenuto ma riportato e presumibilmente  
inventato per essere pensato

Quell'emergenza era solo uno sfogo

Quell'acqua era solo sete del tuo bacio In

un desiderio di toccare solo te e il

pianoforte

Faceva parte di un piano per suonarle la nota che  
l'avrebbe conquistata.

Un senso acuto, una lama spuntata

Si trattava di una scrittura forte, che non avrebbe  
intaccato ciò che già si sentiva.

Un ormeggio nella notte senza stelle Un

viaggio nel futuro

Non arriverà, il presente è diverso dal passato e il  
colpo di stato è stato il colpo di stato, è stato il colpo di  
stato.

solo una storia

Che profanò tutto e alla fine lasciò che quello  
che veniva da Plutone scrivesse solo il

L'amore di un solo cuore

Tra due pareti impossibili da saltare, dove la  
recinzione

In un cerchio aperto, non c'era nulla di lontano da  
un quadrato rettangolare.

Quel nodo, quella stretta, di scrollarsi di dosso la  
polvere e di vedere il pianoforte suonare solo sul  
tuo do e in camera da letto

Oscurità di un'immagine fotografata, attraverso la  
lente del rullino, piccole immagini, in toni  
frammentari

Ti vedo riflesso in un pezzo in  
cui

Tutto si unisce perché voglio che tu ti rifletta nella  
mia immagine, solo che tu sei la cornice dello  
specchio.



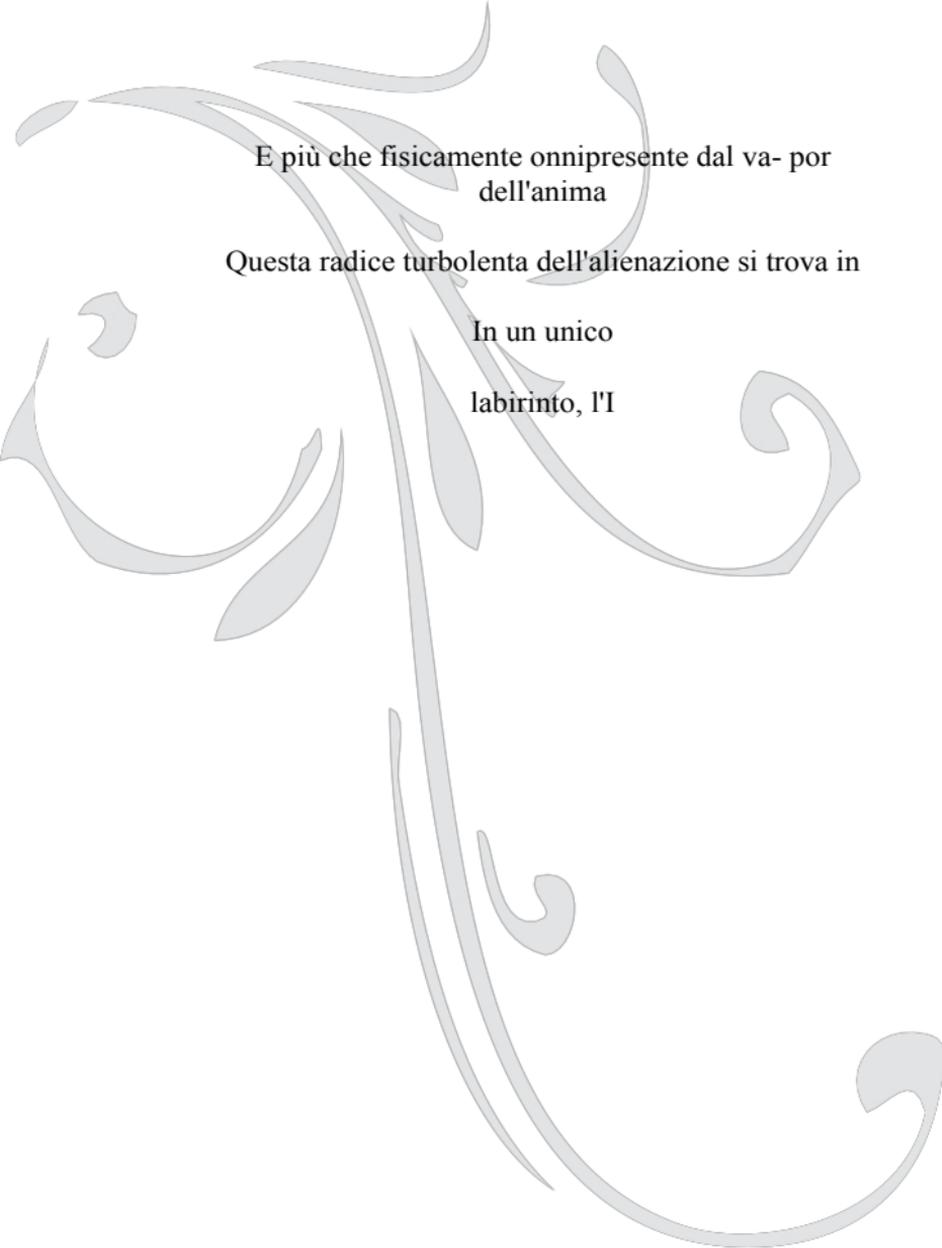
## *L'ordinario*

Come uscire da questo  
dolore, che è immerso e  
aggrava la sofferenza di un  
unico e solo dolore?

È bastato uno sguardo a Without  
Killing, per problematizzare e l'intera  
goccia

Una lacrima è la scoperta di un Cuore  
sprofondato e profanato  
Poi arriva la catena che mi fa impazzire E mi  
incatena i polsi e ogni impulso  
Di essere condannato ad un'anima  
malata e oscura

Questa polvere che ci scuote irrompe nei nostri sensi



E più che fisicamente onnipresente dal va-  
por  
dell'anima

Questa radice turbolenta dell'alienazione si trova in

In un unico

labirinto, l'I



## *Tu*

Trascinati dalla corrente sottomarina

L'apatia di un altro giorno, infranta La

catena che mi stringe, si allenta...

In questo momento quasi urgente, tutti aspettano...

L'allegoria del vivere, trasportata da momenti  
bucolici...

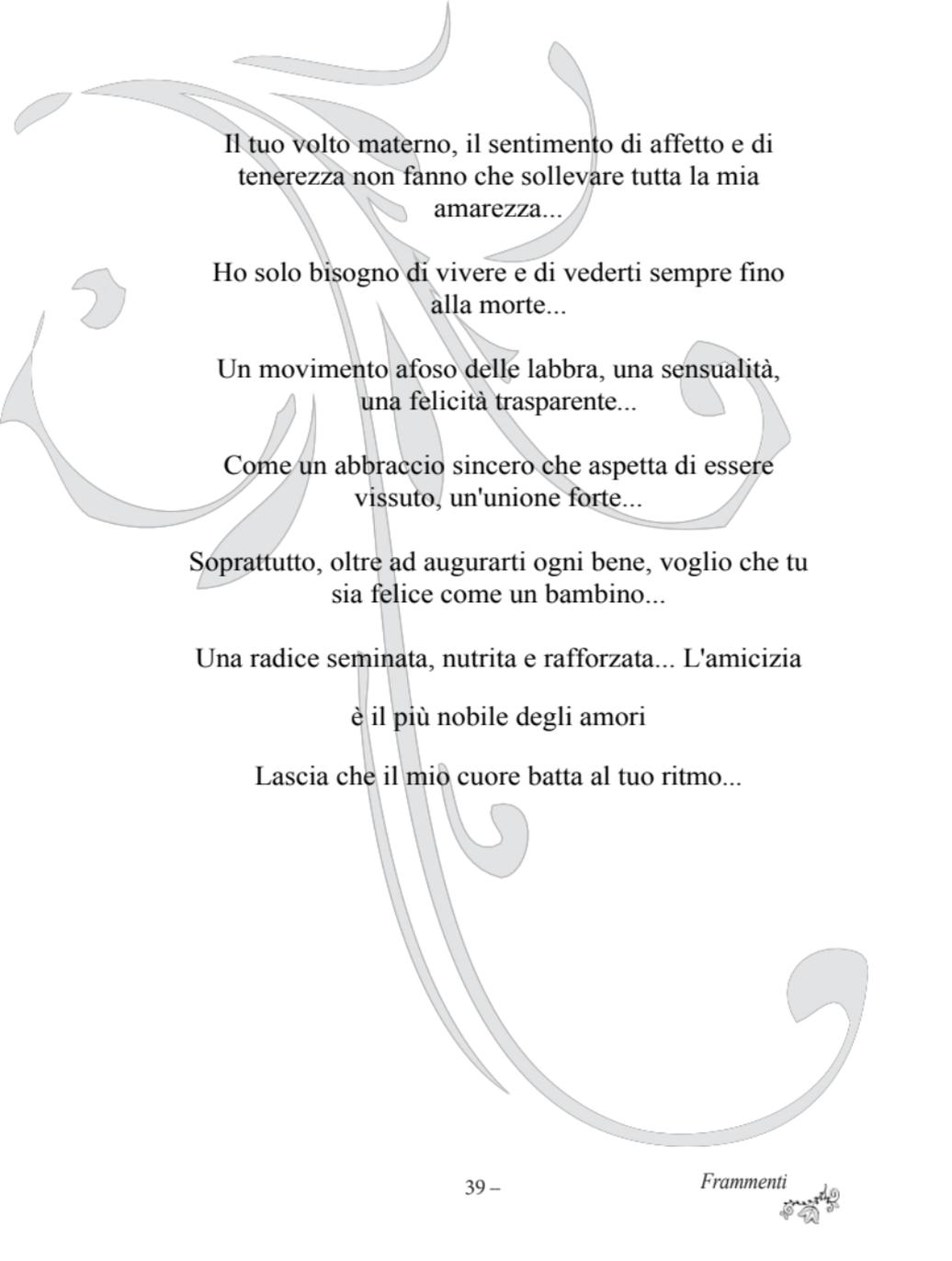
La torcia si spegnerà, ecco un bagliore e la fiamma è  
accesa...

Il mio povero cuore brucia per te, come un cavallo  
sciolto che aspetta di essere domato...

Godo di tutto ciò che sento, perché sentirti come ti  
sento io, in questo tempo infinito...

Che si interseca con il passato circostante e che segna  
ogni vita da vivere.

La nostra riunione è piena di magia, basta guardarti e  
vedere...



Il tuo volto materno, il sentimento di affetto e di  
tenerezza non fanno che sollevare tutta la mia  
amarezza...

Ho solo bisogno di vivere e di vederti sempre fino  
alla morte...

Un movimento afoso delle labbra, una sensualità,  
una felicità trasparente...

Come un abbraccio sincero che aspetta di essere  
vissuto, un'unione forte...

Soprattutto, oltre ad augurarti ogni bene, voglio che tu  
sia felice come un bambino...

Una radice seminata, nutrita e rafforzata... L'amicizia  
è il più nobile degli amori

Lascia che il mio cuore batta al tuo ritmo...



## *Papà*

Num ai ero

un padre

Il momento magico di  
maggiore apprendimento

Sempre speranzosi

Al più grande  
amore di avere un  
figlio

L'amore di una madre L'amore  
di un figlio

È un gigante  
Sempre attento e  
intelligente

## ***Padre e figlio***

Mio figlio scoppia di gioia

Il sentimento, l'emozione, l'affetto, l'amore e la cura, è una forza che ci allude alla gioia eterna, il desiderio di affetto, di condivisione, di lezioni e di insegnamenti adeguati per entrambi trabocca di felicità, e chi di noi aspira a essere un apprendista eternamente giovane di un padre alle prime armi.

Volevo dirti quanto ti amo, quanto ti sento, come ogni momento di ansia di una domanda e poco più perché mi affascini. Il tuo bagliore sarà sempre per me un quadro di estasi in una cornice in cui ci stiamo entrambi, ma tu sei sempre il più bello.

Hai fatto molta strada dal semplice nascere al pensare solo a te stesso, a come mi arricchisci, sei una pazzia, una vera tenerezza



## *Lacrima*

Un giorno, se avessi una lacrima, la metterei sul tuo  
viso, così non piangeresti più.

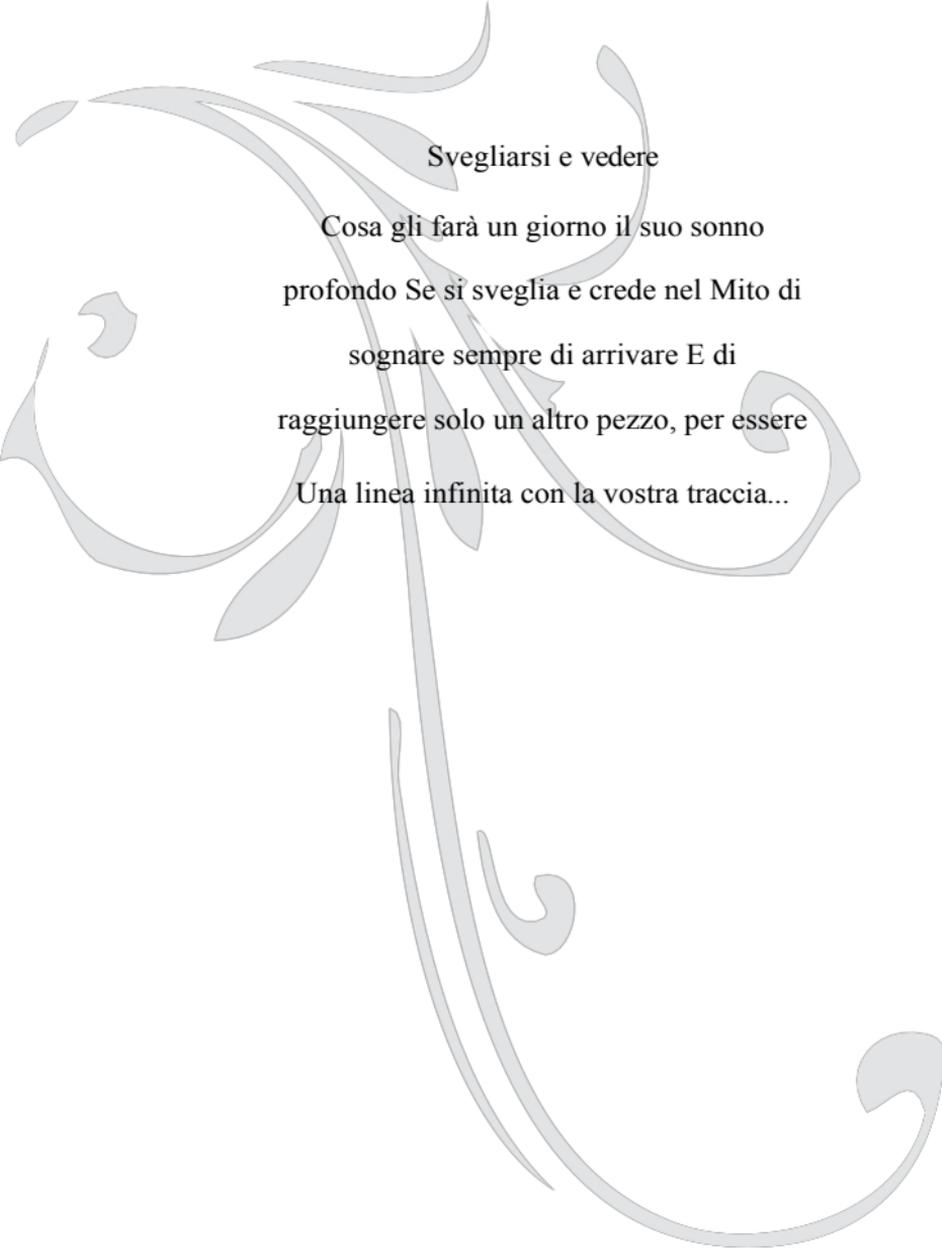
## *Sogno*

Volevo immergermi in  
profondità Mi sono  
svegliato in mezzo al  
mare

Da un sonno che durerà anni, il  
sonnambulo

Sognatore, di un'anima notturna che al  
crepuscolo la figura dell'ombra invade e  
risveglia il buio.

Di pura e cruda illusione, della più eterna



Svegliarsi e vedere  
Cosa gli farà un giorno il suo sonno  
profondo Se si sveglia e crede nel Mito di  
sognare sempre di arrivare E di  
raggiungere solo un altro pezzo, per essere  
Una linea infinita con la vostra traccia...



## *Par*

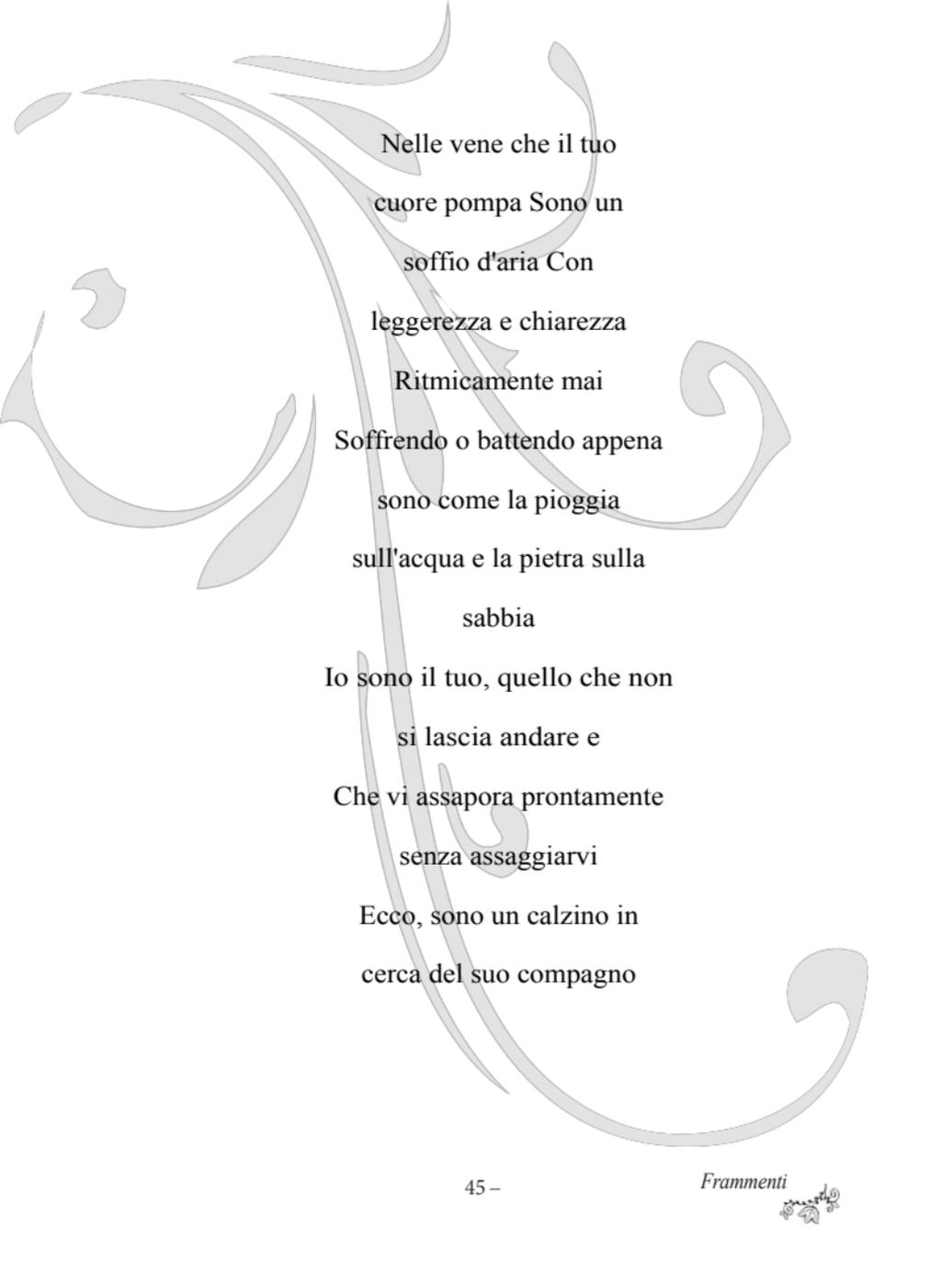
Volevo un bacio Un  
sonno tranquillo che ci  
intorpidisce

E desideriamo di più Forse  
non vuoi sapere la dolcezza  
che c'è in te

E in cui pronuci parole  
soavi e ci rinfreschi Il  
palpito di un'agitazione

Di un cuore che vi immagina Stretti,  
intrecciati

E mai più slegato Sono una  
catena



Nelle vene che il tuo  
cuore pompa Sono un  
soffio d'aria Con  
leggerezza e chiarezza  
Ritmicamente mai  
Soffrendo o battendo appena  
sono come la pioggia  
sull'acqua e la pietra sulla  
sabbia  
Io sono il tuo, quello che non  
si lascia andare e  
Che vi assapora prontamente  
senza assaggiarvi  
Ecco, sono un calzino in  
cerca del suo compagno



Uno stivale intinto Slegato in  
attesa di essere legato  
E un legame che non scioglierò  
mai Perché tu sei la scarpa del mio  
paio Che amo amare

## *La vita*

Nella custodia eterna

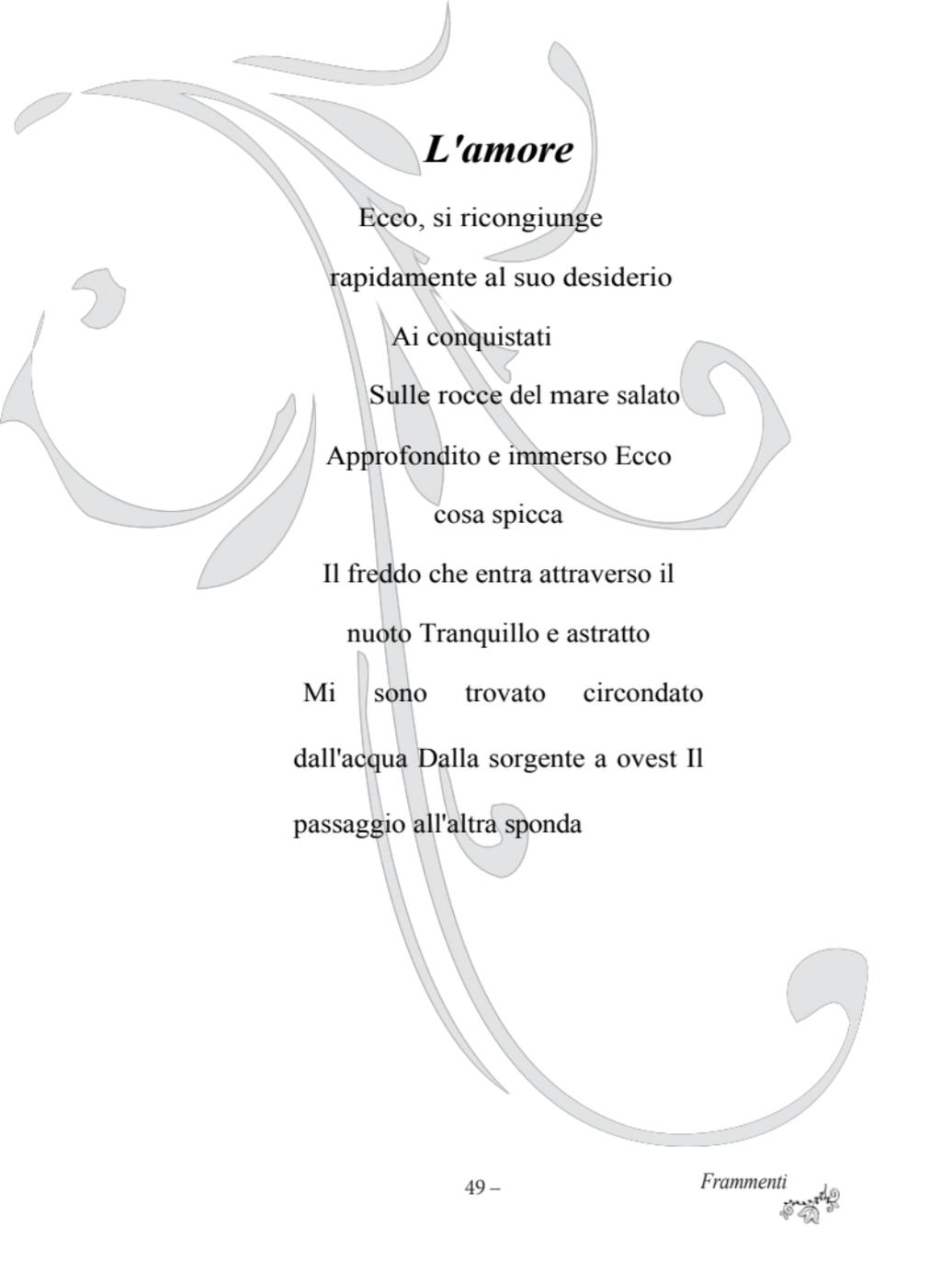
Lei sta lì

E non c'è modo di affrontarlo,  
aggirarlo o manipolarlo.

È il terrore del dissidente  
Che ribolle e culmina in un  
unico punto Paralizzando la  
mente Della creazione,  
dell'immaginazione O  
semplicemente dipingendo  
un tratto fiorito di verde  
Di tono e di vita afferrante In  
questo tono di vita e di



Blossom, lo troverete qui  
L'indicatore che avete sempre voluto spuntare,  
Vivere intensamente



## *L'amore*

Ecco, si ricongiunge  
rapidamente al suo desiderio

Ai conquistati

Sulle rocce del mare salato

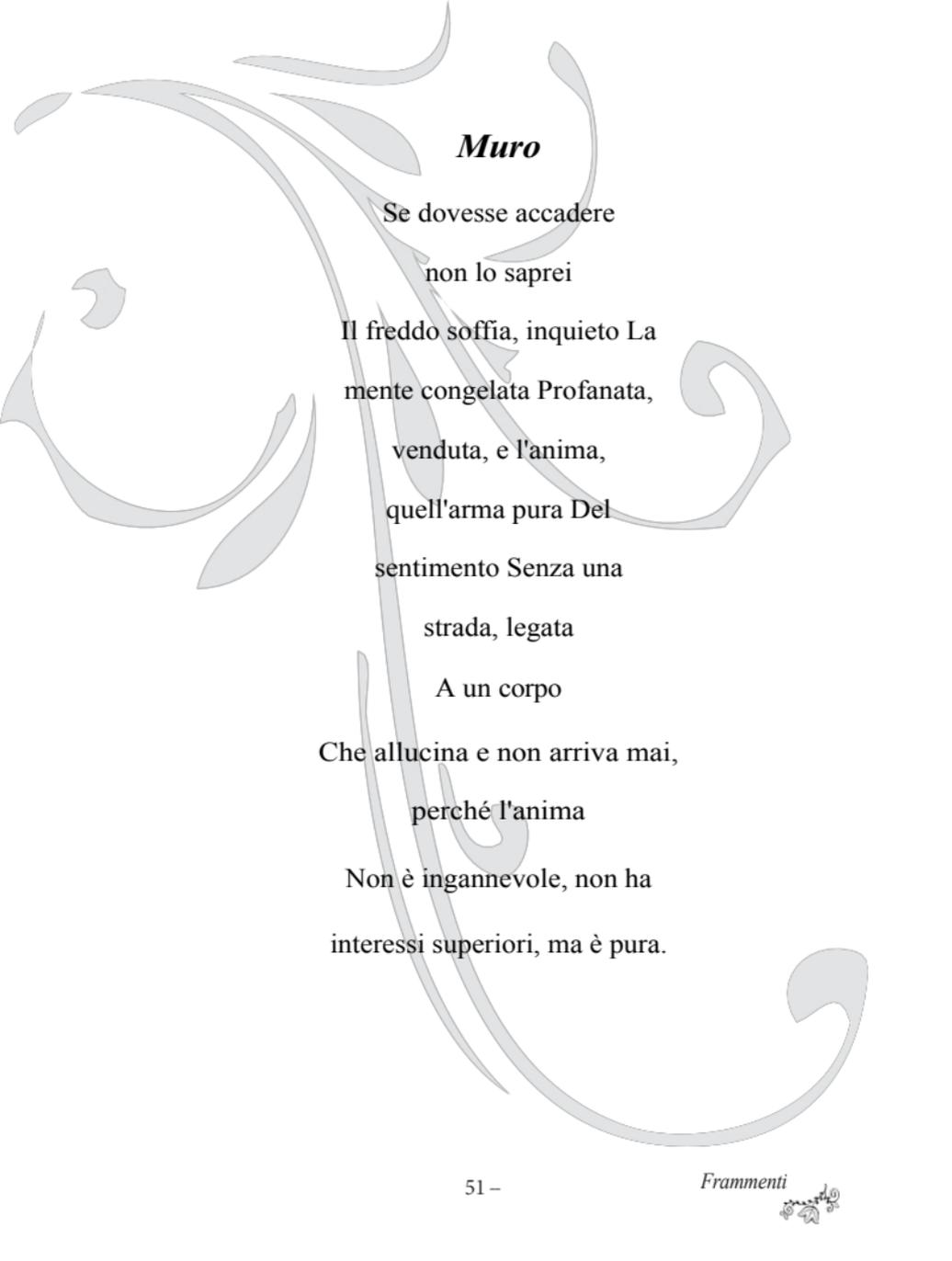
Approfondito e immerso Ecco  
cosa spicca

Il freddo che entra attraverso il  
nuoto Tranquillo e astratto

Mi sono trovato circondato  
dall'acqua Dalla sorgente a ovest Il  
passaggio all'altra sponda



Niente è difficile, basta non fare mai  
lo stesso passo e andare avanti  
Lasciati toccare il cuore  
La musica che ti chiama Vento, mare e  
terra conquistata  
Solo amore



## ***Muro***

Se dovesse accadere  
non lo saprei

Il freddo soffia, inquieto La  
mente congelata Profanata,  
venduta, e l'anima,  
quell'arma pura Del  
sentimento Senza una

strada, legata

A un corpo

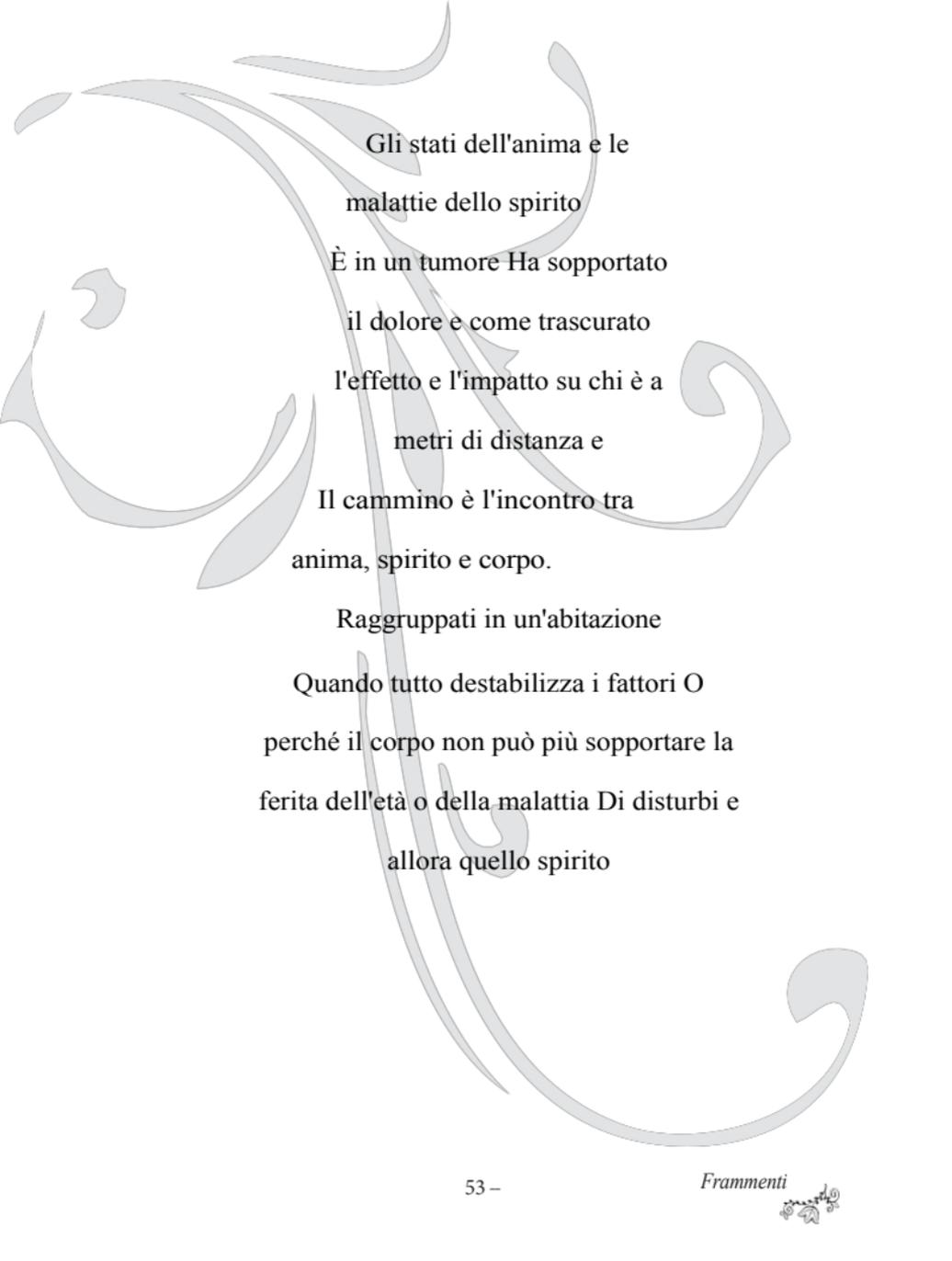
Che allucina e non arriva mai,  
perché l'anima

Non è ingannevole, non ha  
interessi superiori, ma è pura.



Ecco perché è ben visibile in un  
cerchio Chiuso, semiaperto  
Così che con il soggiogamento  
dell'illusione e proveniente  
dall'immensità sorge un tuono  
E tutto si ferma al momento  
della luminosità dell'effetto Ma la  
malattia dello spirito Questi  
bisogni del corpo E che sentiamo  
consapevolmente.

Si immerge nell'abisso del suo stesso  
Essere e levita, resta e come  
un'appendice che disturba



Gli stati dell'anima e le  
malattie dello spirito

È in un tumore Ha sopportato  
il dolore e come trascurato  
l'effetto e l'impatto su chi è a  
metri di distanza e

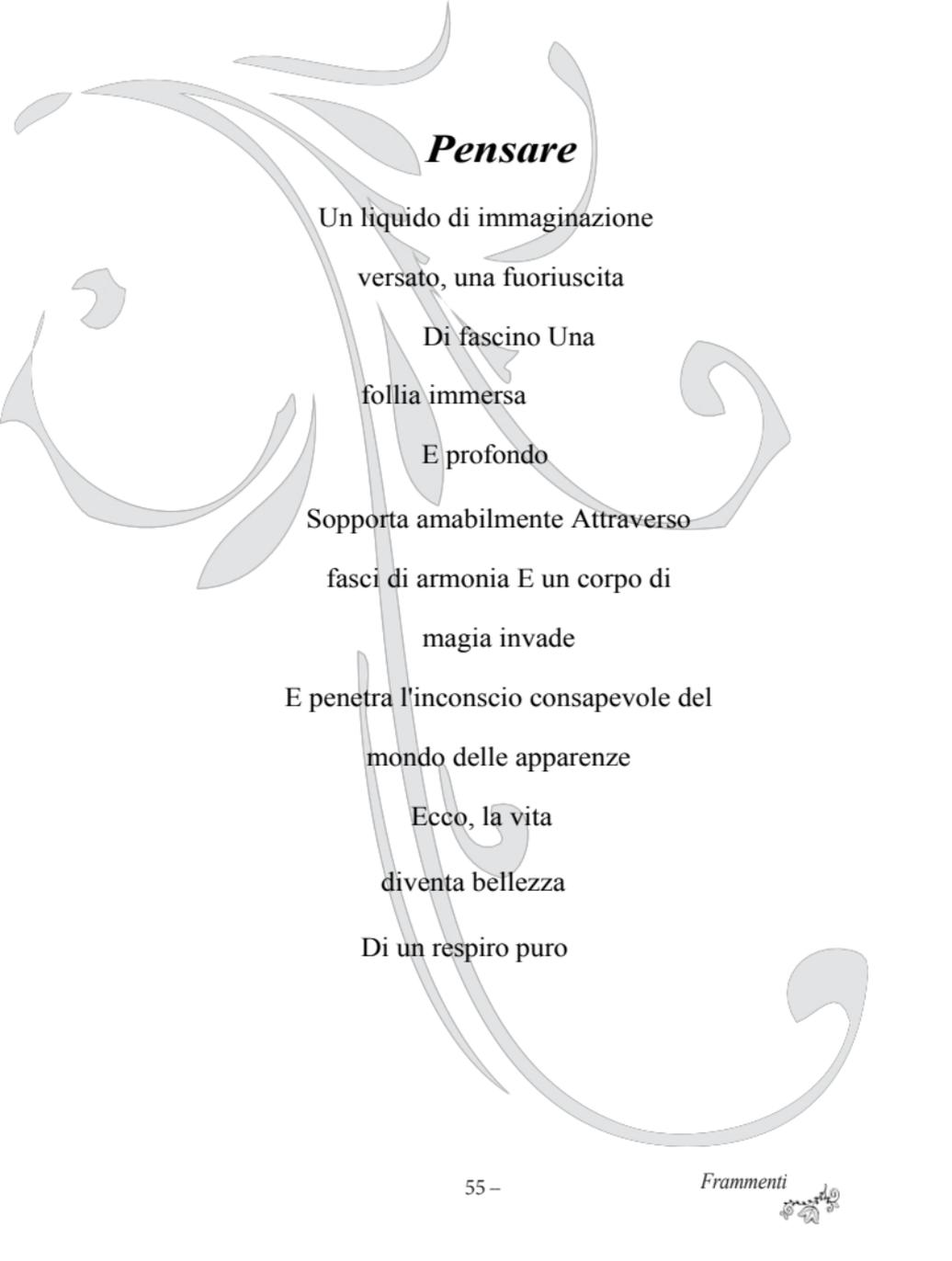
Il cammino è l'incontro tra  
anima, spirito e corpo.

Raggruppati in un'abitazione

Quando tutto destabilizza i fattori O  
perché il corpo non può più sopportare la  
ferita dell'età o della malattia Di disturbi e  
allora quello spirito



Dall'io e dal nostro egoismo  
Vieni alla nostra volontà Ma  
disturba l'anima  
E agisce sullo spirito corrotto nella massima  
espressione del pensiero.  
E ha invaso Pure,  
hard  
Forte come un muro  
Incapace di distinguersi



## ***Pensare***

Un liquido di immaginazione  
versato, una fuoriuscita

Di fascino Una  
follia immersa

E profondo

Sopporta amabilmente Attraverso

fasci di armonia E un corpo di  
magia invade

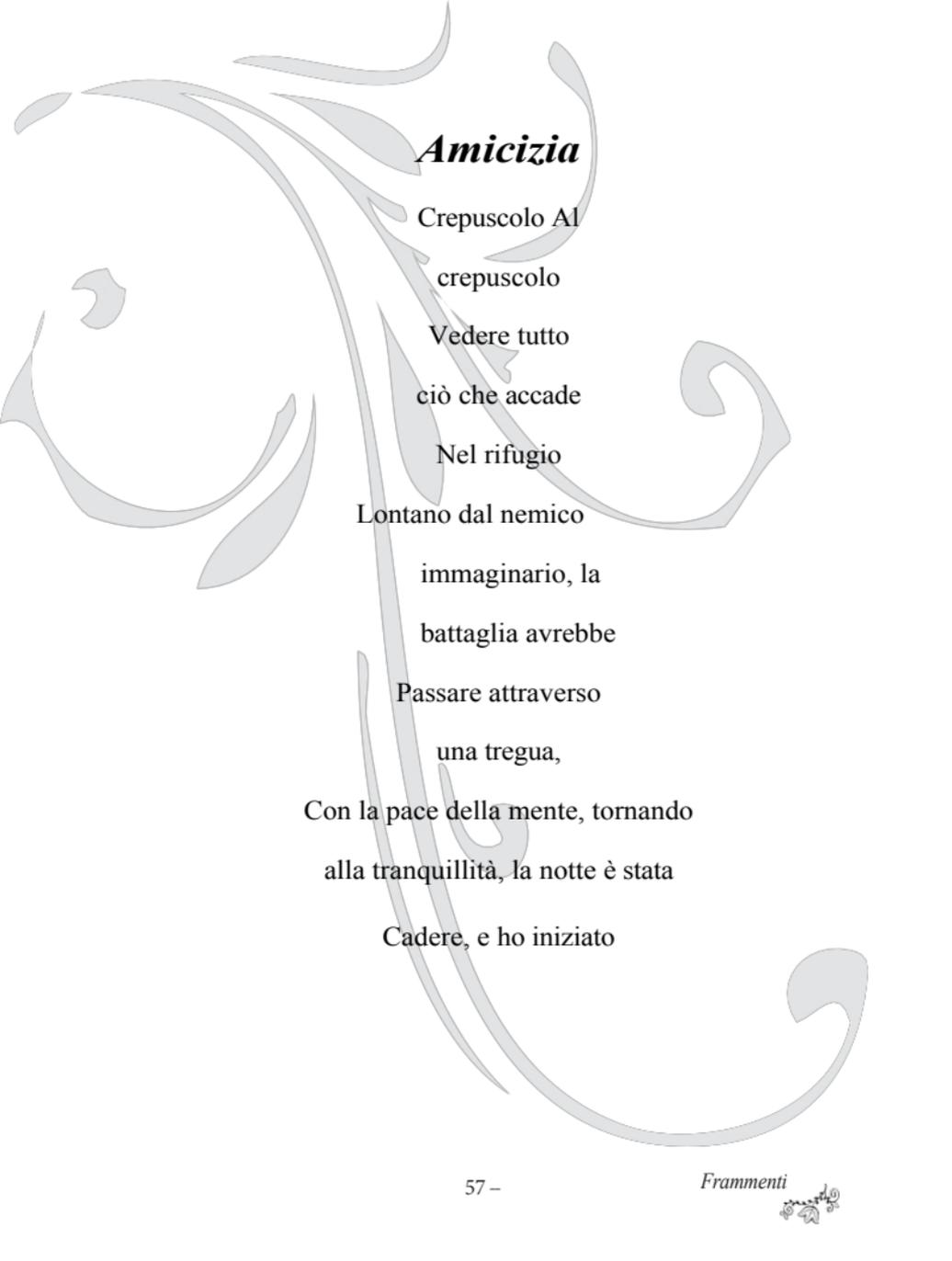
E penetra l'inconscio consapevole del  
mondo delle apparenze

Ecco, la vita  
diventa bellezza

Di un respiro puro



E l'infinito  
diventa il limite  
Visibile e in  
espansione Tra le  
parole Sentimenti  
E un atto Senza  
modificare il tuo  
pensiero  
Provocare il pensiero  
E immaginare sempre  
Immaginare  
Superiorizzare  
Pensare e agire per il  
cambiamento

A large, light gray decorative graphic of a stylized flower or leafy branch curves around the text on the page.

## *Amicizia*

Crepuscolo Al

crepuscolo

Vedere tutto  
ciò che accade

Nel rifugio

Lontano dal nemico

immaginario, la

battaglia avrebbe

Passare attraverso

una tregua,

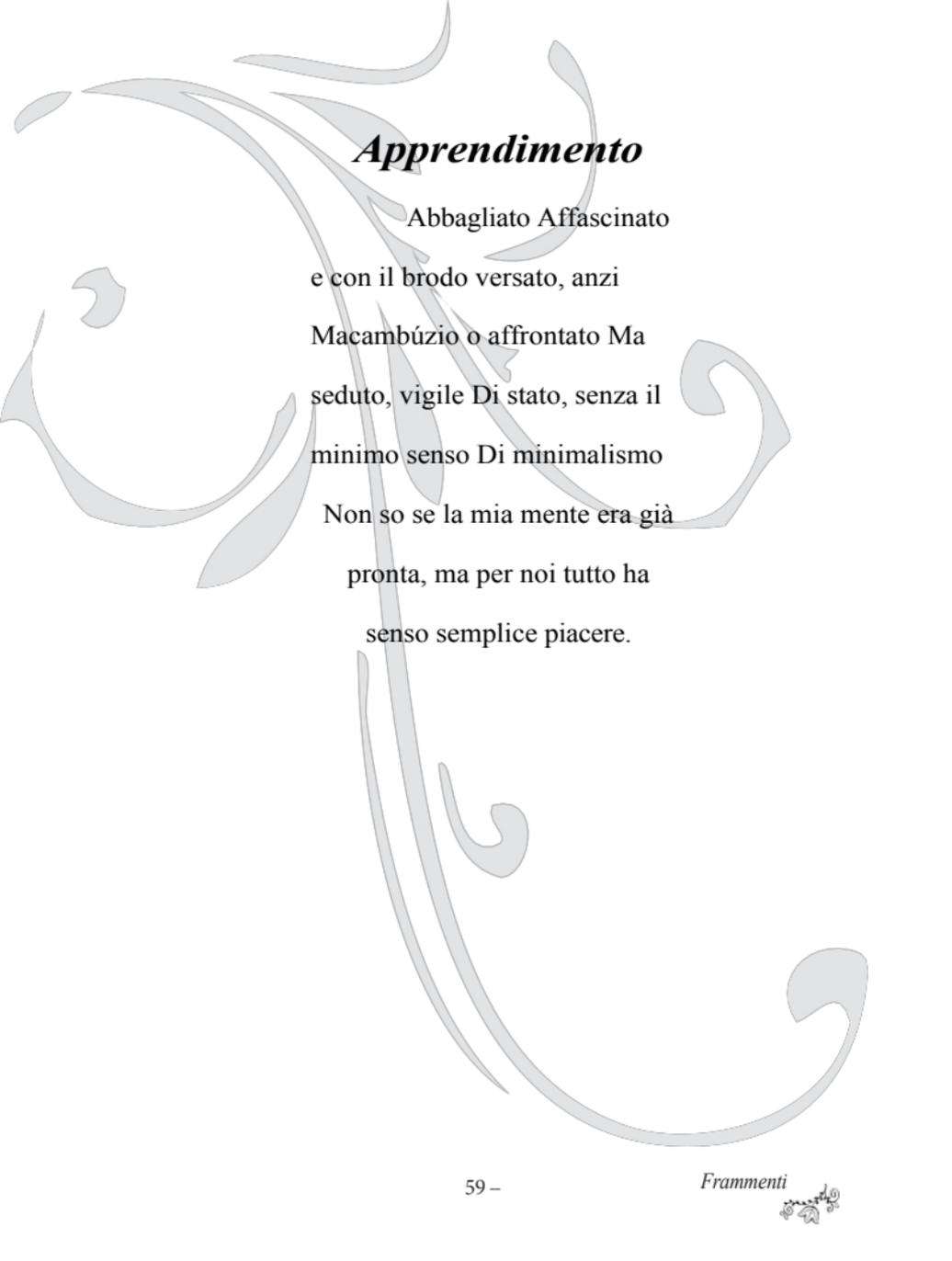
Con la pace della mente, tornando

alla tranquillità, la notte è stata

Cadere, e ho iniziato



Per sentire quel tocco Per  
sentirlo sulla tua pelle morbida  
Volontà ed energia Amicizia  
senza età  
Il puro gesto d'affetto Più  
forte di qualsiasi passione o  
amore  
E qualunque sia il nido basta il  
tocco di un pollice  
E immaginate come  
ci si sente  
E la corrente di tutta  
l'energia passò

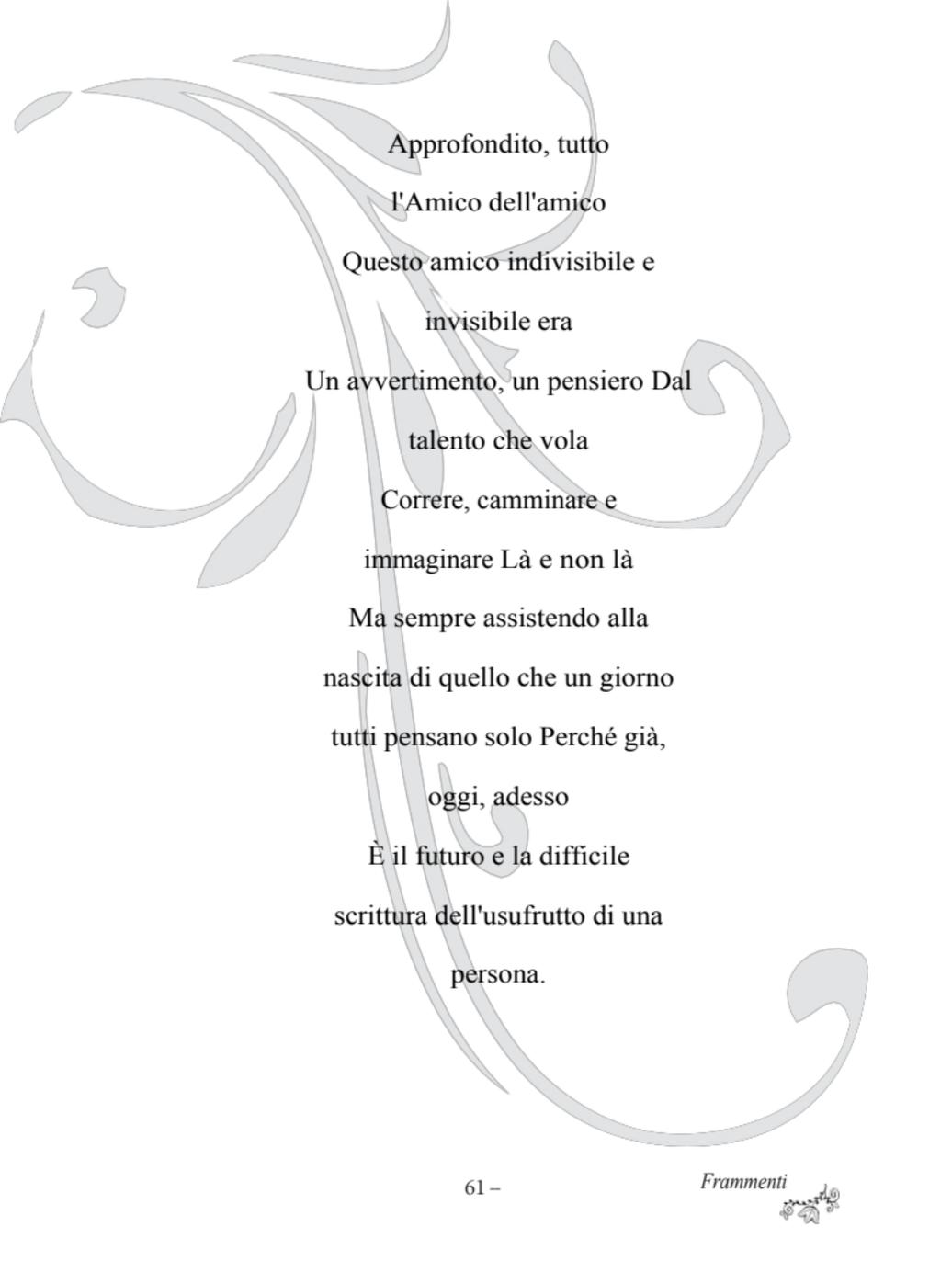


## *Apprendimento*

Abbagliato Affascinato  
e con il brodo versato, anzi  
Macambúzio o affrontato Ma  
seduto, vigile Di stato, senza il  
minimo senso Di minimalismo  
Non so se la mia mente era già  
pronta, ma per noi tutto ha  
senso semplice piacere.



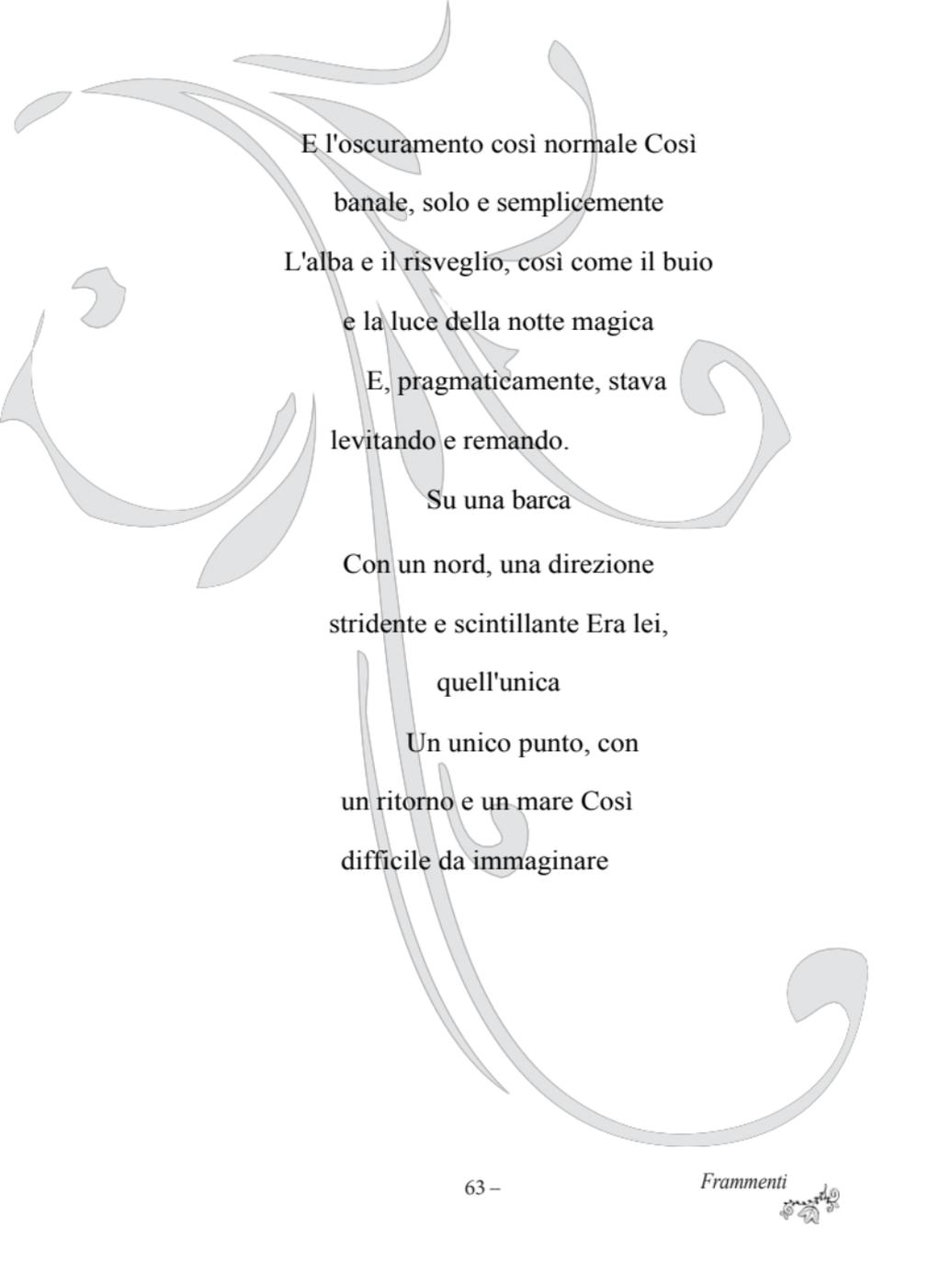
Scrivere all'utente su richiesta  
Non è necessario, quando accade  
Tutto ciò che hai provato  
rimane e svanisce  
Eppure ha visto  
Guardare, leggere e scrivere  
Interpretare, assimilare  
Portare e insegnare  
Imparare, ecco come cresce  
l'incoraggiamento  
Con la forza del vento,  
E poi scomparire, volando per sette mari Per  
dirla con un eufemismo  
Poi si è tuffato, è andato a



Approfondito, tutto  
l'Amico dell'amico  
Questo amico indivisibile e  
invisibile era  
Un avvertimento, un pensiero Dal  
talento che vola  
Correre, camminare e  
immaginare Là e non là  
Ma sempre assistendo alla  
nascita di quello che un giorno  
tutti pensano solo Perché già,  
oggi, adesso  
È il futuro e la difficile  
scrittura dell'usufrutto di una  
persona.



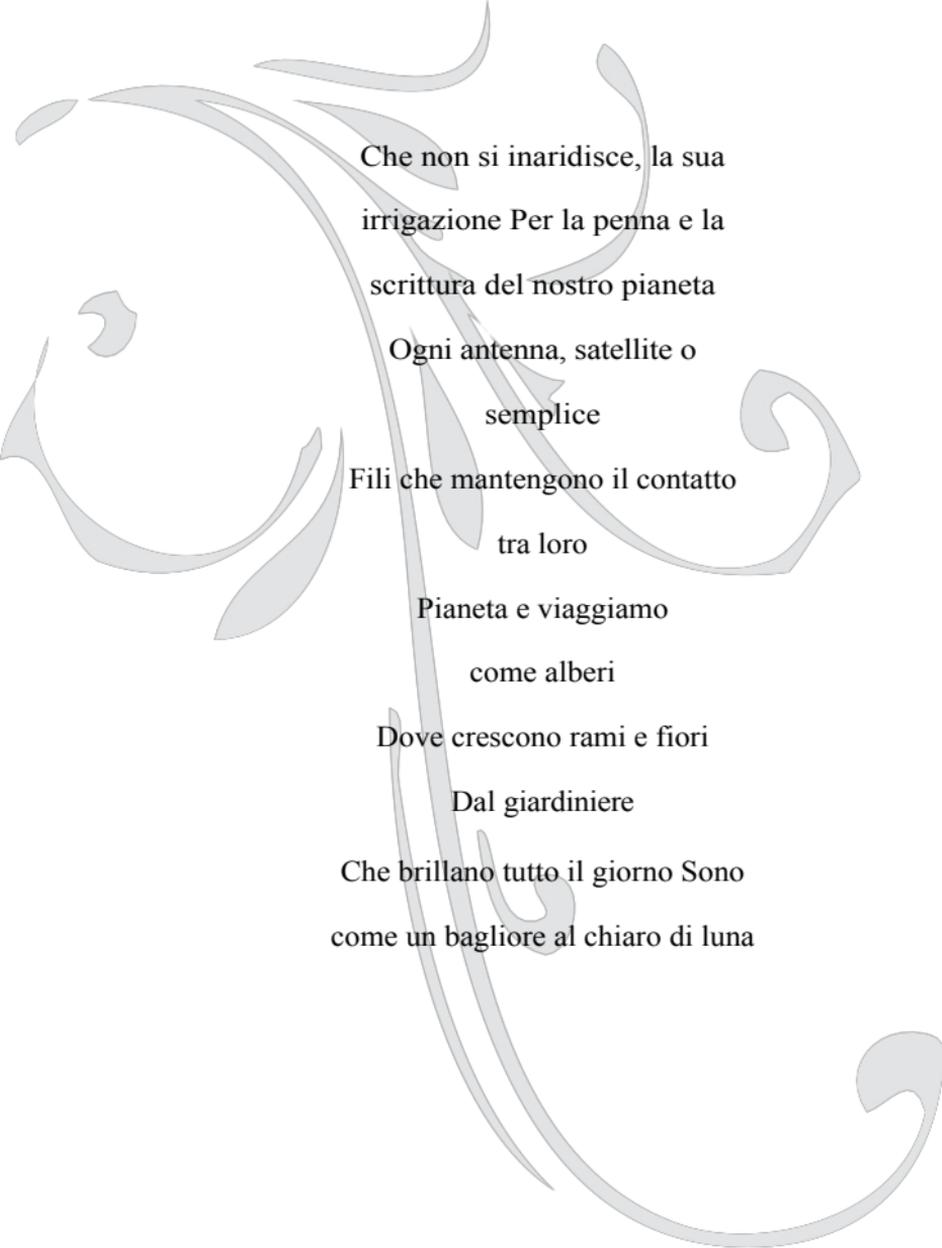
Semplicemente respirando e  
soprattutto Creando e  
immaginando e ritornando  
Ricareare e ritornare al  
luogo per il quale  
Non sono mai andato  
via da lì prima d'ora,  
ma c'è.  
Guardo l'orologio  
Preferibilmente in orario  
Gli eventi reali e testimoniati  
sono testimoniati e in un  
senso originale di piacere  
Questo viene dall'essere teneri



E l'oscuramento così normale Così  
banale, solo e semplicemente  
L'alba e il risveglio, così come il buio  
e la luce della notte magica  
E, pragmaticamente, stava  
levitando e remando.  
Su una barca  
Con un nord, una direzione  
stridente e scintillante Era lei,  
quell'unica  
Un unico punto, con  
un ritorno e un mare Così  
difficile da immaginare



Era immensa e tremenda la  
    furia degli oceani  
Quello verso cui sei diretto  
    Nel viaggio clandestino  
    Senza accoglienza  
Era la sfera quadrata Un  
triangolo rovesciato Come  
    una piramide Da un  
    sarcofago  
    Con uno spirito  
impenetrabile dell'anima...  
    Come un dimenticato  
    Vivere, accadere  
Dal sito un'immagine di una foglia

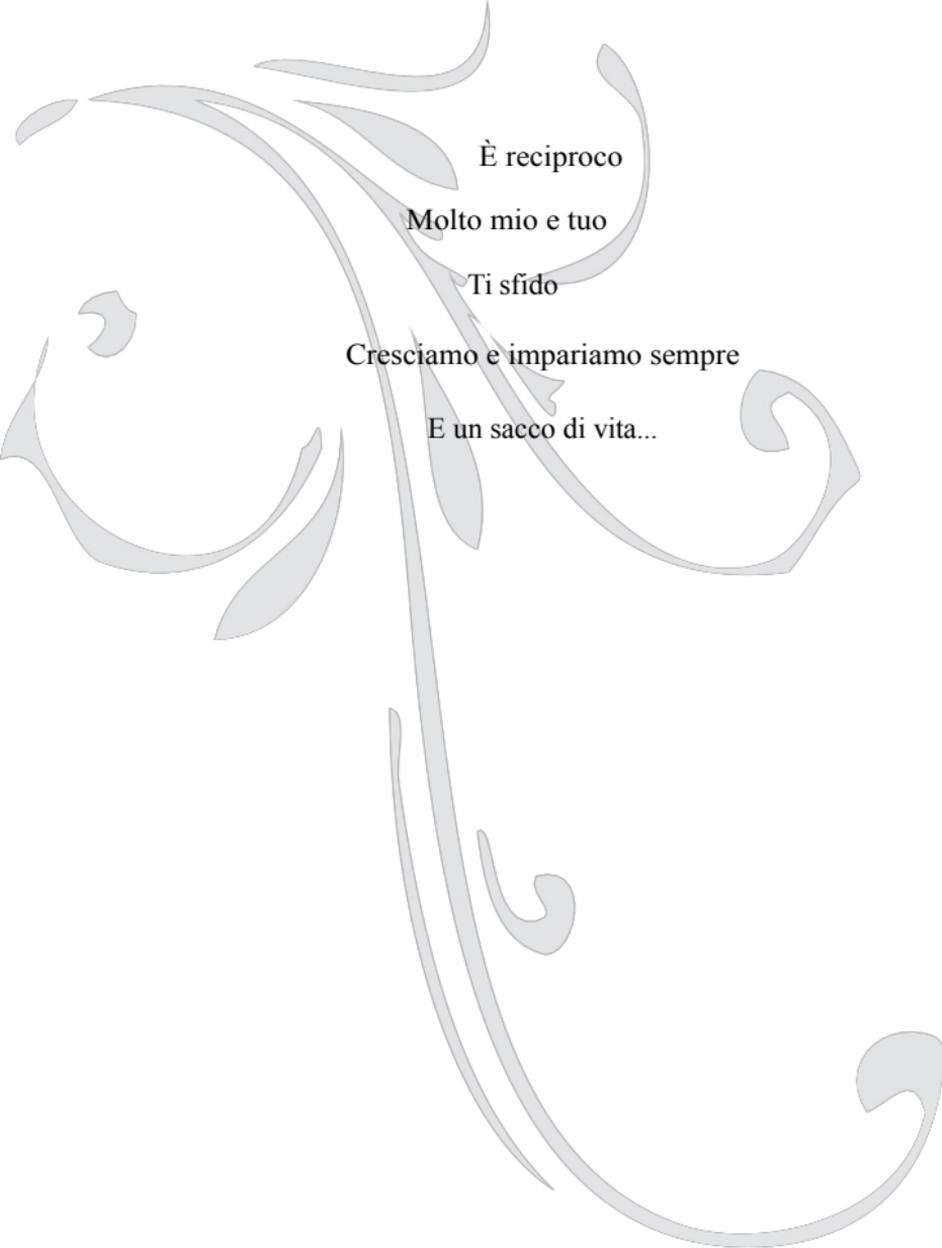


Che non si inaridisce, la sua  
irrigazione Per la penna e la  
scrittura del nostro pianeta  
Ogni antenna, satellite o  
semplice  
Fili che mantengono il contatto  
tra loro  
Pianeta e viaggiamo  
come alberi  
Dove crescono rami e fiori  
Dal giardiniere  
Che brillano tutto il giorno Sono  
come un bagliore al chiaro di luna



Stava per  
accadere e  
poi

Ancora un salto, ancora un balzo per  
vedere nascere un bambino e soprattutto  
Guardandolo crescere, imparare e comprendere  
Tutto ciò che osserva e trasforma Atto, che nel  
linguaggio del bambino  
È la pelle morbida nella  
supremazia dei bambini in  
relazione  
Ai loro genitori e al loro insegnamento  
Dalla doppia collusione di imparare e  
osservare e imparare e conoscere Come una  
gemella  
Che hanno una coppia di apprendimento



È reciproco  
Molto mio e tuo  
Ti sfido  
Cresciamo e impariamo sempre  
E un sacco di vita...



## *Vivere*

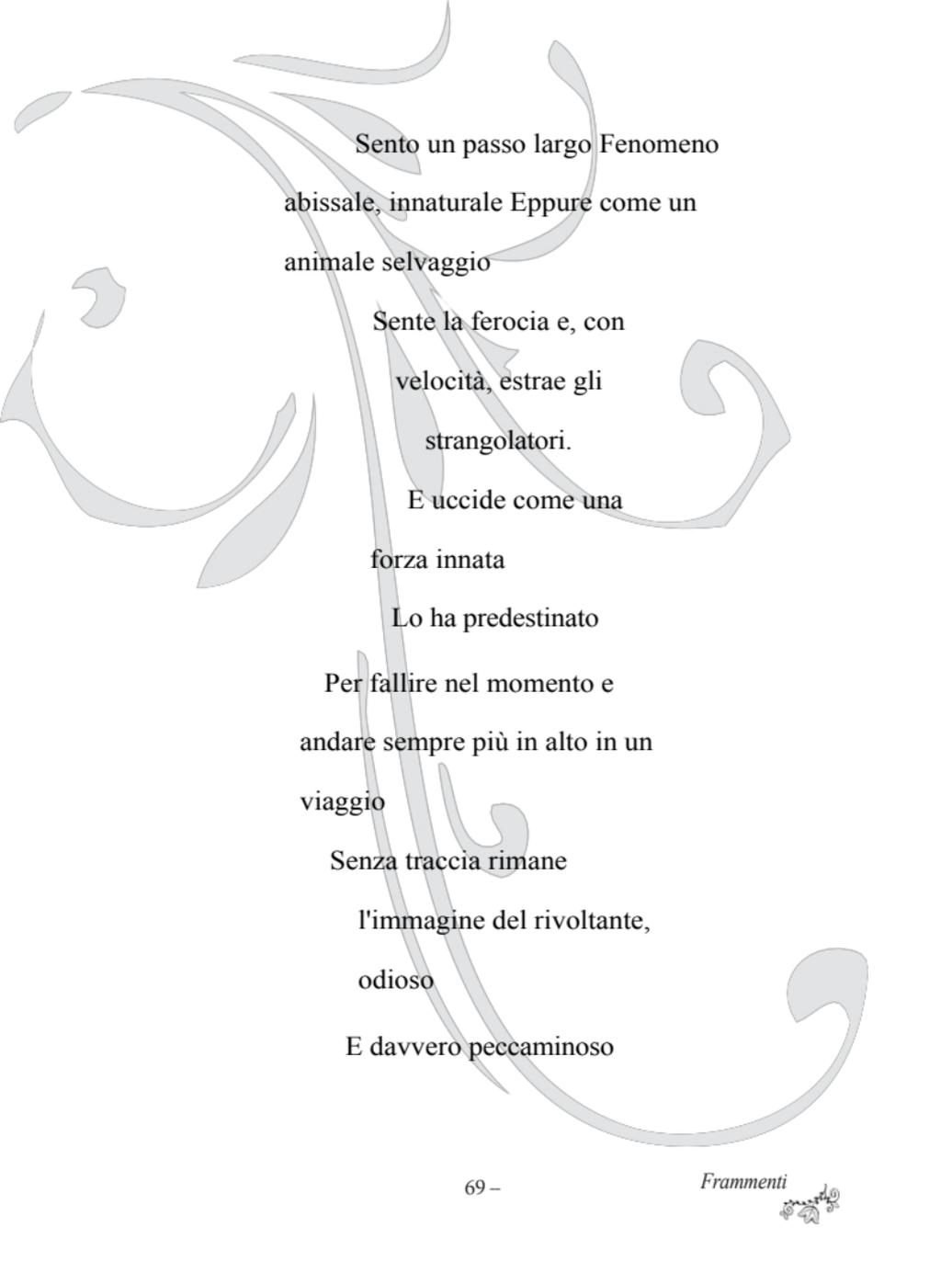
Sento un dolore che  
mi impedisce di vedere

Vorrei essere vero, con un  
atteggiamento sempre leale, ma  
come un clown triste

Sono un falso

Il sorriso, la gioia dall'interno Non  
obbedisce all'esterno Mi sento  
come se stessi galleggiando

Che mi fa lasciare il posto  
Normale sarebbe di viaggiare  
E rimanete in un punto in cui siete  
fuori dalla vista



Sento un passo largo Fenomeno  
abissale, innaturale Eppure come un  
animale selvaggio

Sente la ferocia e, con  
velocità, estrae gli  
strangolatori.

E uccide come una  
forza innata

Lo ha predestinato

Per fallire nel momento e  
andare sempre più in alto in un  
viaggio

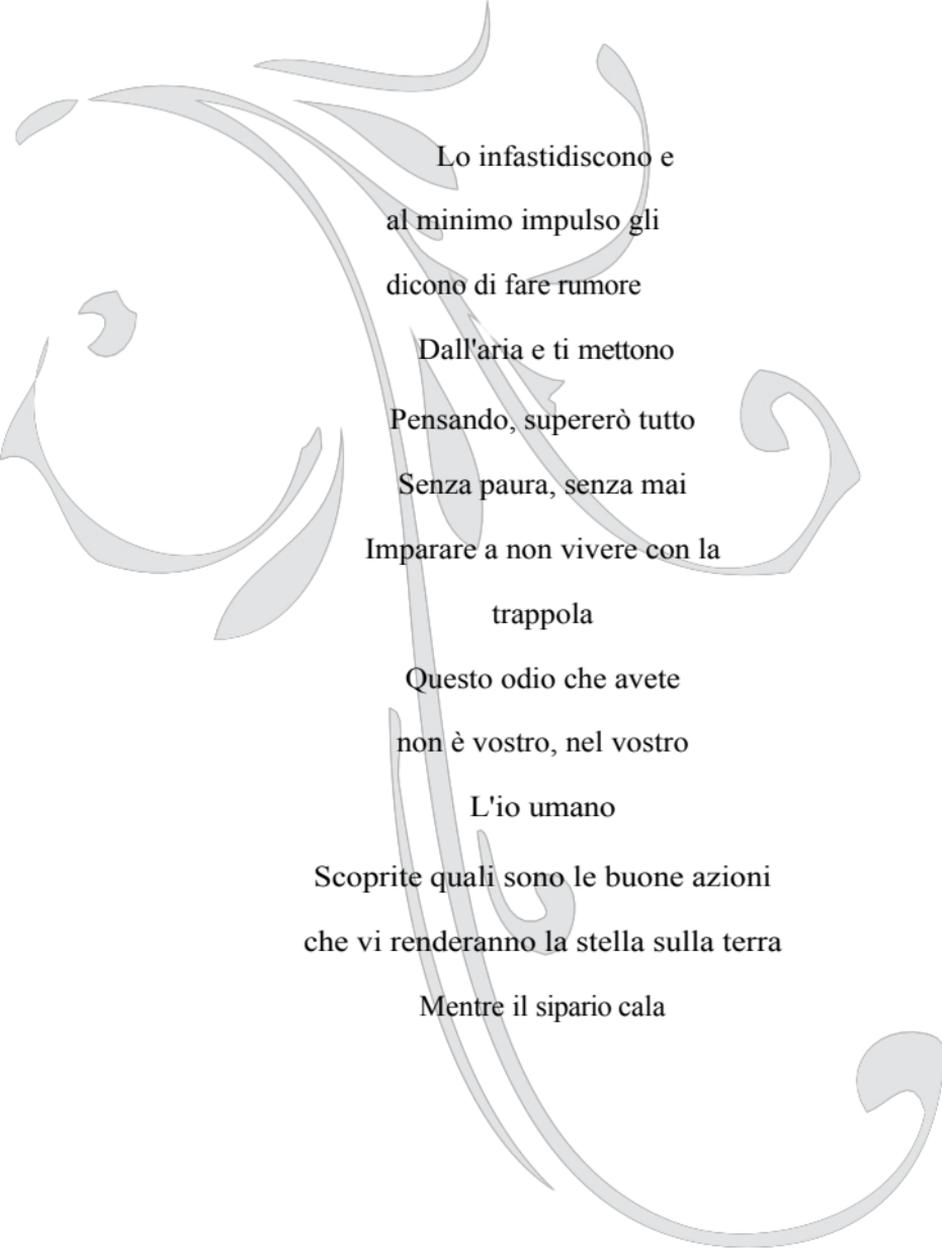
Senza traccia rimane

l'immagine del rivoltante,  
odioso

E davvero peccaminoso



Ecco un giuramento  
Nel cielo alla temperatura  
dell'altezza, arriva la fresca  
allegra e serena Calendula  
che dice Fermati, fiorisci  
E cresce, questo impeto  
violento è solo un  
momento negativo  
Tutta la ferocia dell'essere  
Culminata e perfezionata  
Improvvisamente lasciata  
andare  
Per niente O  
quasi per niente



Lo infastidiscono e  
al minimo impulso gli  
dicono di fare rumore

Dall'aria e ti mettono  
Pensando, supererò tutto  
Senza paura, senza mai  
Imparare a non vivere con la  
trappola

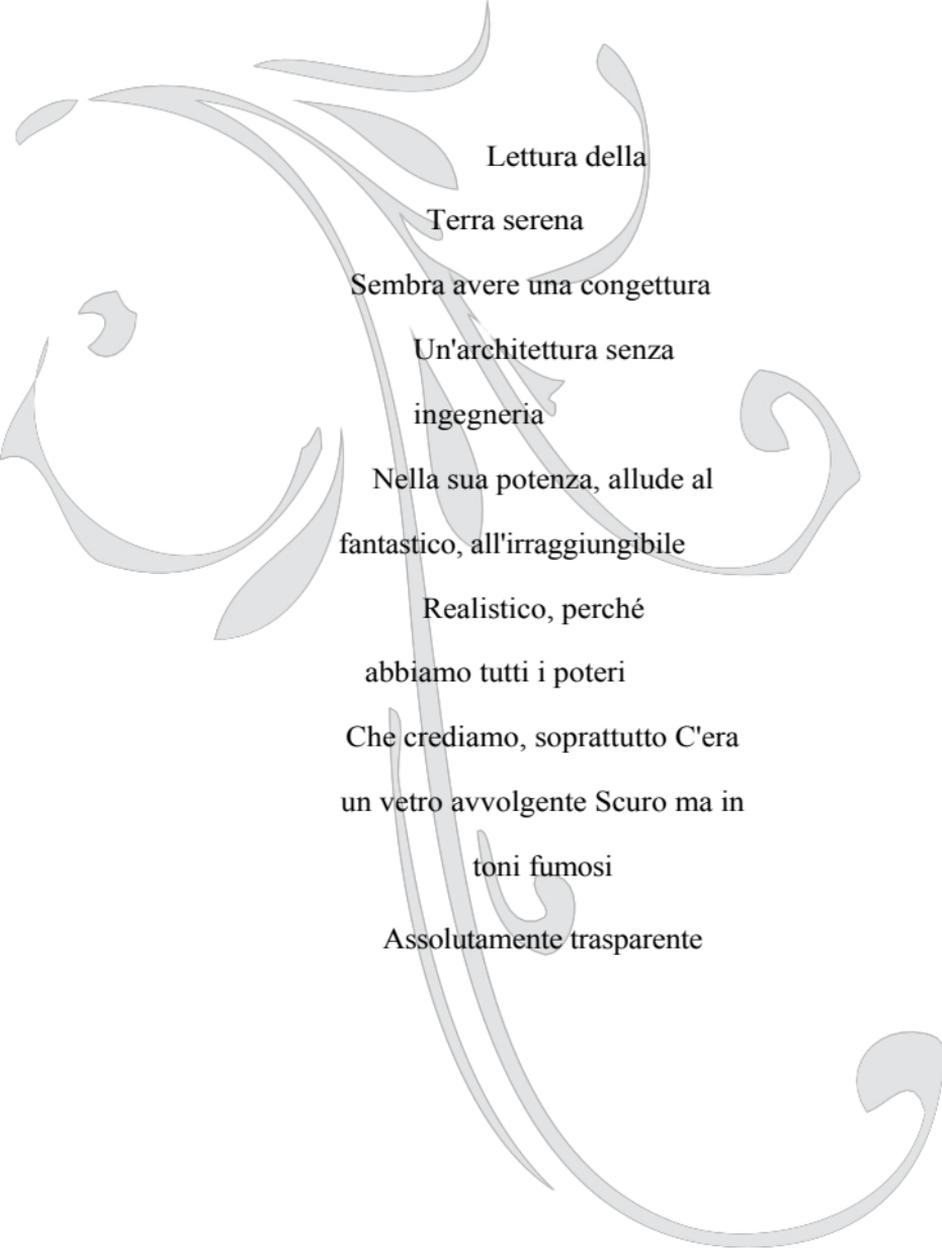
Questo odio che avete  
non è vostro, nel vostro

L'io umano

Scoprite quali sono le buone azioni  
che vi renderanno la stella sulla terra  
Mentre il sipario cala



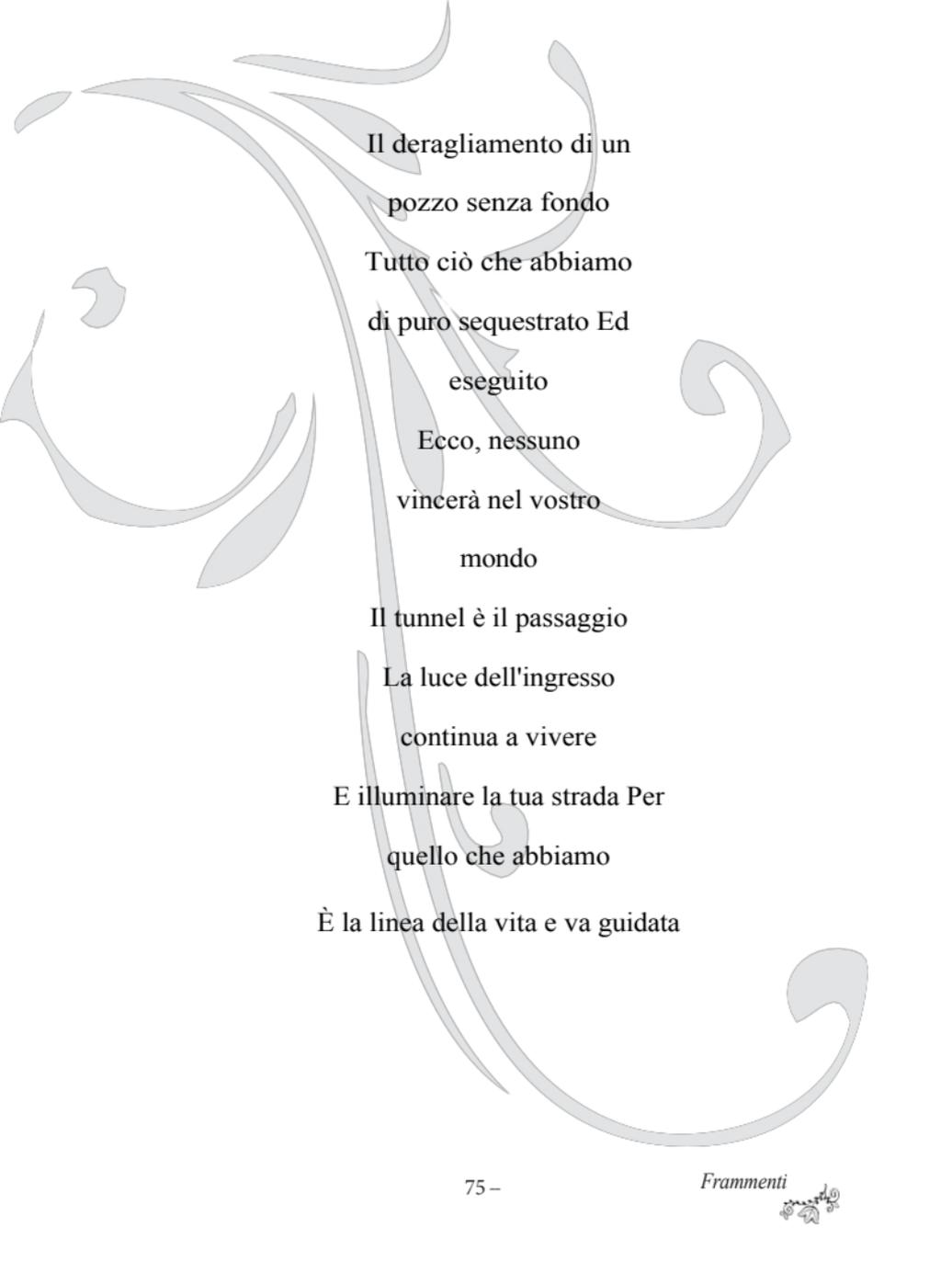
Ti chiedo di suonare il piano  
Perché ho un piano Andiamo  
Ce ne andremo  
quando arriveremo  
Non ti fermare mai  
Per realizzarti e  
volare  
Piatto e volante  
La nuvola tempestosa è  
una condizione  
Multifattoriale che ci rende Nella  
pioggia lacerante del tenero,  
umido viso



Lettura della  
Terra serena  
Sembra avere una congettura  
Un'architettura senza  
ingegneria  
Nella sua potenza, allude al  
fantastico, all'irraggiungibile  
Realistico, perché  
abbiamo tutti i poteri  
Che crediamo, soprattutto C'era  
un vetro avvolgente Scuro ma in  
toni fumosi  
Assolutamente trasparente



I valori sono come i  
fiori devono  
Innaffiateli costantemente E  
ciò che è seme cresce nella  
mente  
Essere diversi dallo  
stesso Cosa abbiamo  
tutti Istinti e ferocia  
L'anima stessa dell'uomo Al di là  
della giusta pozione magica è  
Il tunnel vertiginoso nel quale si  
vede entrare una luce  
E il cui finale è



Il deragliamento di un  
pozzo senza fondo

Tutto ciò che abbiamo  
di puro sequestrato Ed  
eseguito

Ecco, nessuno  
vincerà nel vostro  
mondo

Il tunnel è il passaggio

La luce dell'ingresso  
continua a vivere

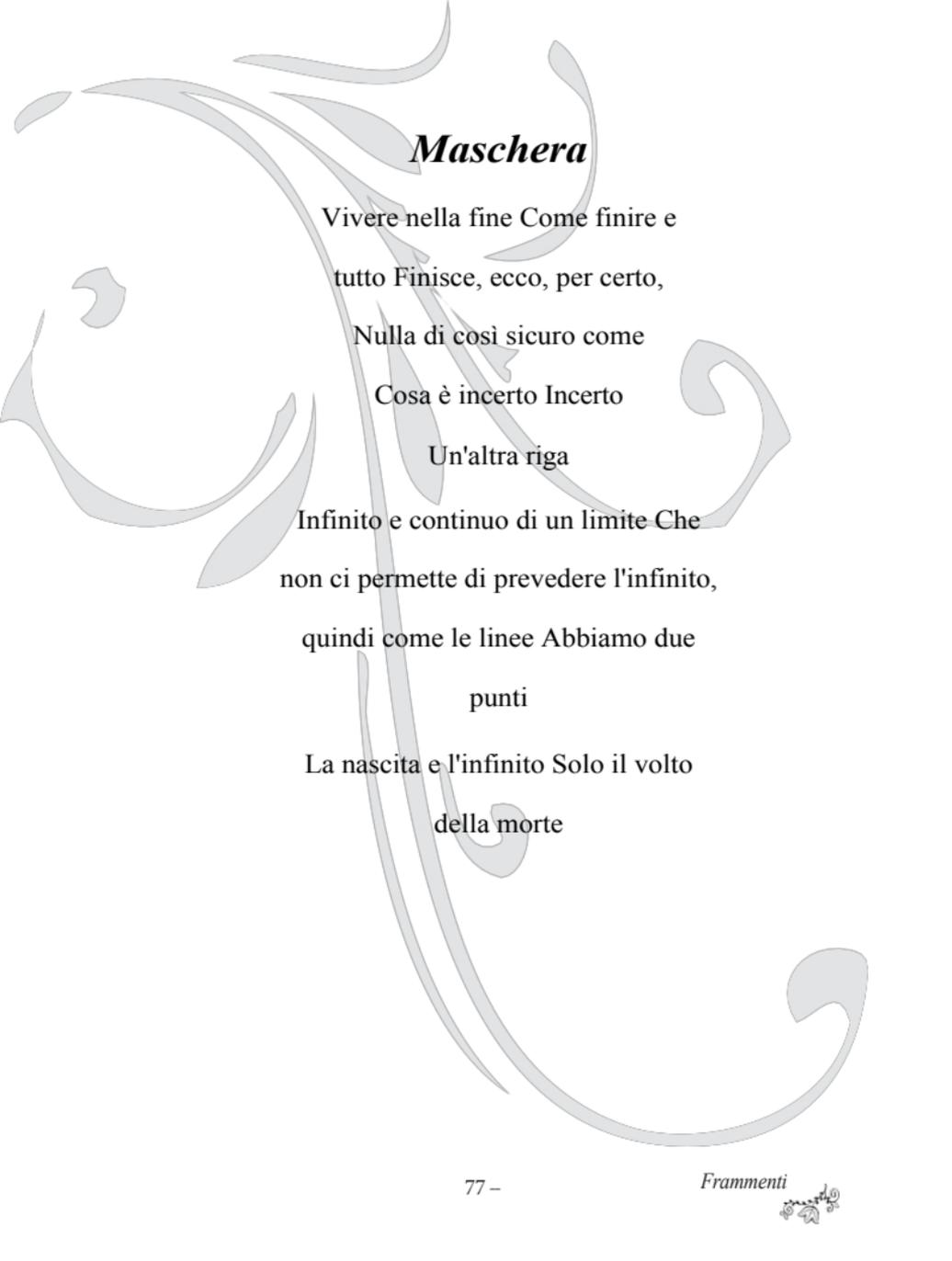
E illuminare la tua strada Per  
quello che abbiamo

È la linea della vita e va guidata



# *L'amore In profondità*

Amore sofferto Si  
sentiva anche  
Dimenticato  
Nel profondo mezzo  
perduto Pentito e vivo



## ***Maschera***

Vivere nella fine Come finire e  
tutto Finisce, ecco, per certo,

Nulla di così sicuro come

Cosa è incerto Incerto

Un'altra riga

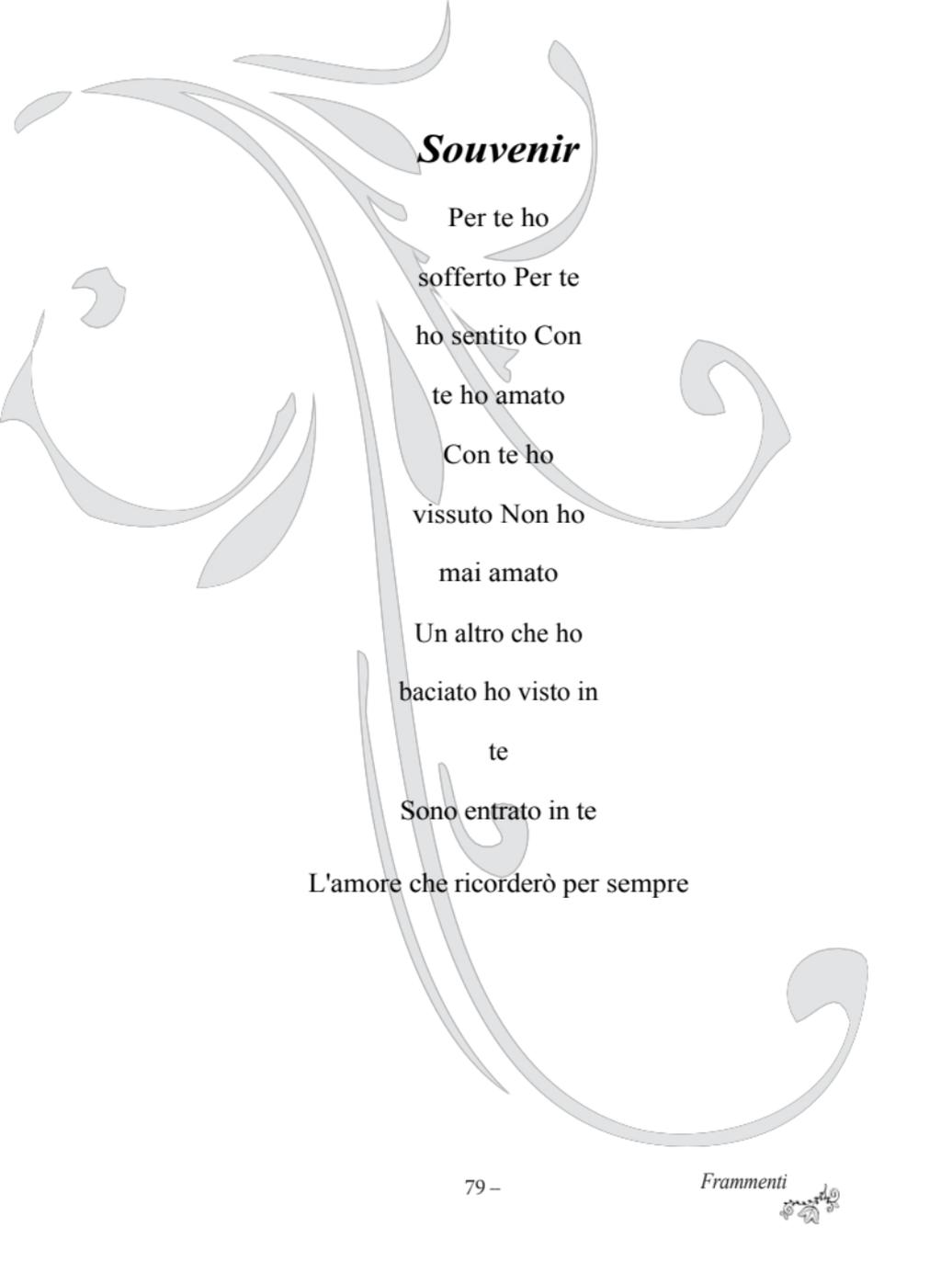
Infinito e continuo di un limite Che  
non ci permette di prevedere l'infinito,  
quindi come le linee Abbiamo due

punti

La nascita e l'infinito Solo il volto  
della morte



Arriva lentamente Come un  
soffio, tutto ciò che hai  
provato è finito Perché non  
hai mai visto un volto diverso  
dalla fine di una  
Maschera del buio

A large, light gray decorative graphic of a stylized flower or leafy branch curves around the text on the page.

## *Souvenir*

Per te ho  
sofferto Per te  
ho sentito Con  
te ho amato  
Con te ho  
vissuto Non ho  
mai amato  
Un altro che ho  
baciato ho visto in  
te  
Sono entrato in te  
L'amore che ricorderò per sempre



## ***Mi sono sentito***

Mai tanta sofferenza

Nulla di più desiderato

Morire per te Attraverso

me

Per te ho scritto

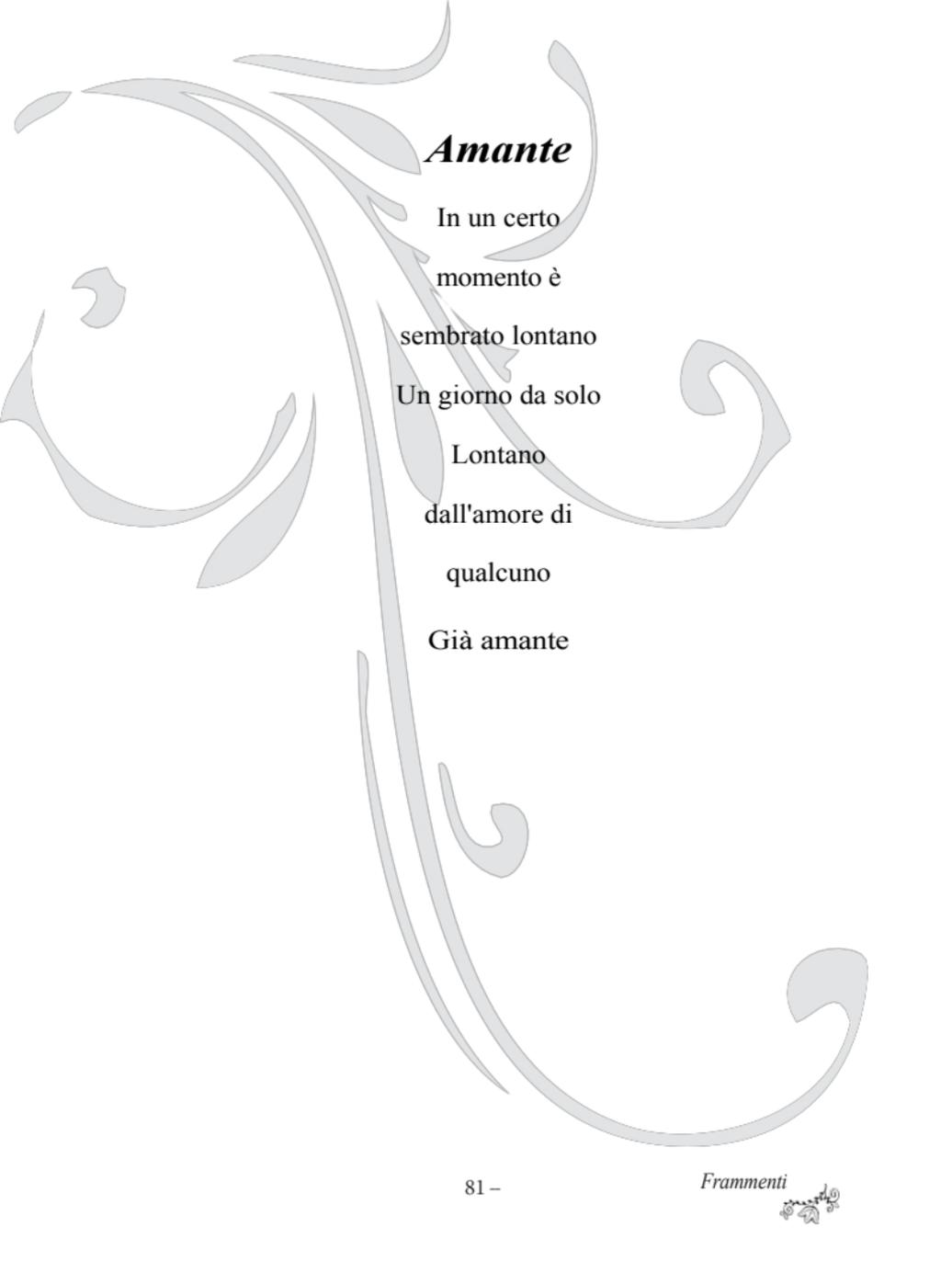
tanto

Ho sofferto e non sono mai

morto E per te non ho mai

perso

Ho sentito solo



***Amante***

In un certo  
momento è  
sembrato lontano  
Un giorno da solo  
Lontano  
dall'amore di  
qualcuno  
Già amante

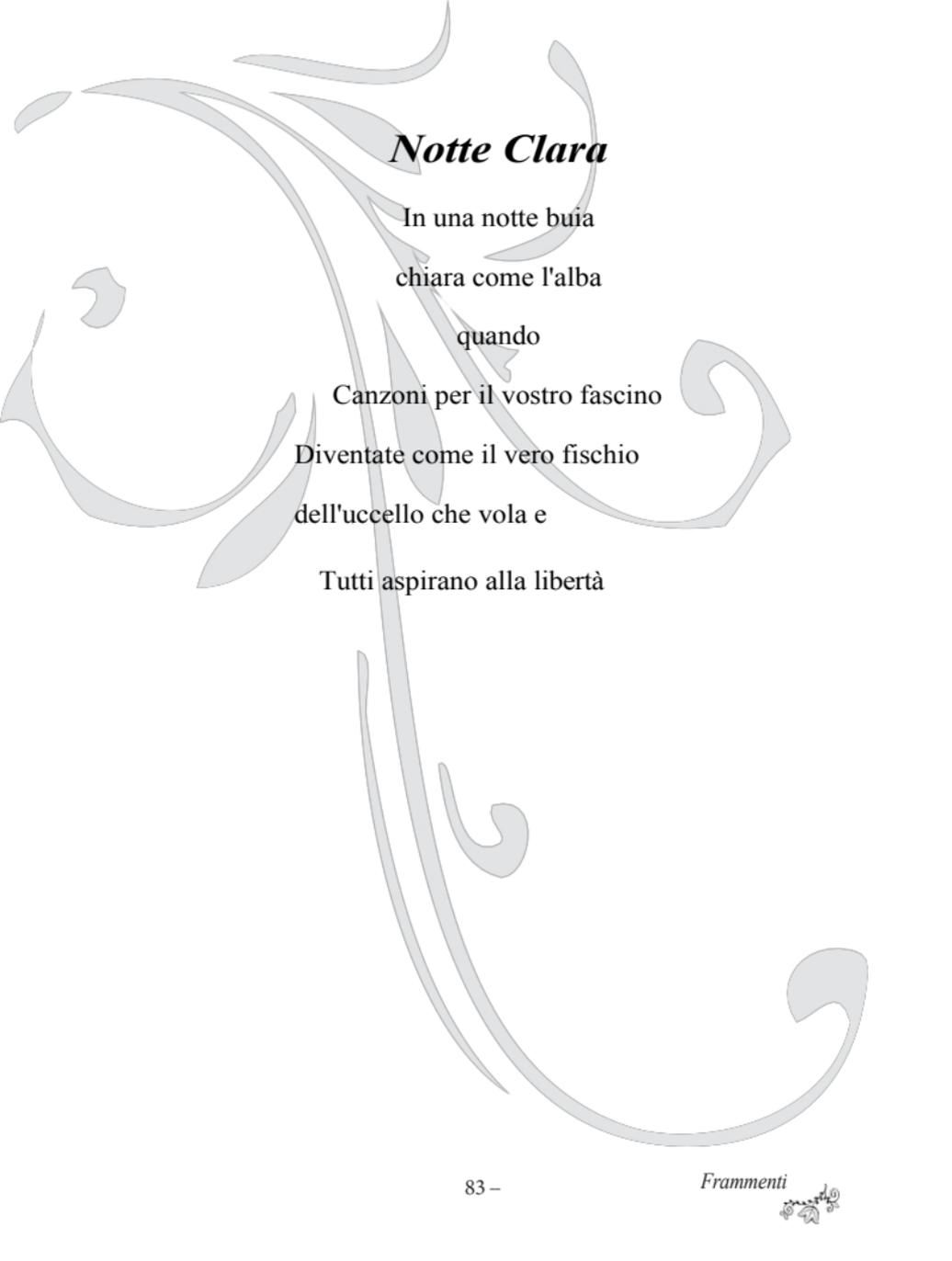


## *Riflessioni*

Aspettando che qualcosa  
nasca Nello specchio sono io e  
il mio

### Riflessione

Quanto è bello riflettere da  
soli E non solo la propria  
immagine Anche questa  
semplice riflessione senza  
specchio è stata trasmessa



## ***Notte Clara***

In una notte buia  
chiara come l'alba  
quando

Canzoni per il vostro fascino  
Diventate come il vero fischio  
dell'uccello che vola e

Tutti aspirano alla libertà



## *Scrittura*

I...

E il bene più grande  
che posso possedere  
Un pezzo di carta e  
una penna irresistibile  
Soprattutto, aspiro al  
solo pensiero

## ***La morte***

Sono morto!

Sì, era l'inizio della fine L'inizio

del voltafaccia

Senza amarezza, ma anche senza tenerezza È  
stato il viaggio

Fatto senza immagine e senza coraggio

Contrasto tra il più piccolo e il più  
grande Era ora di partire

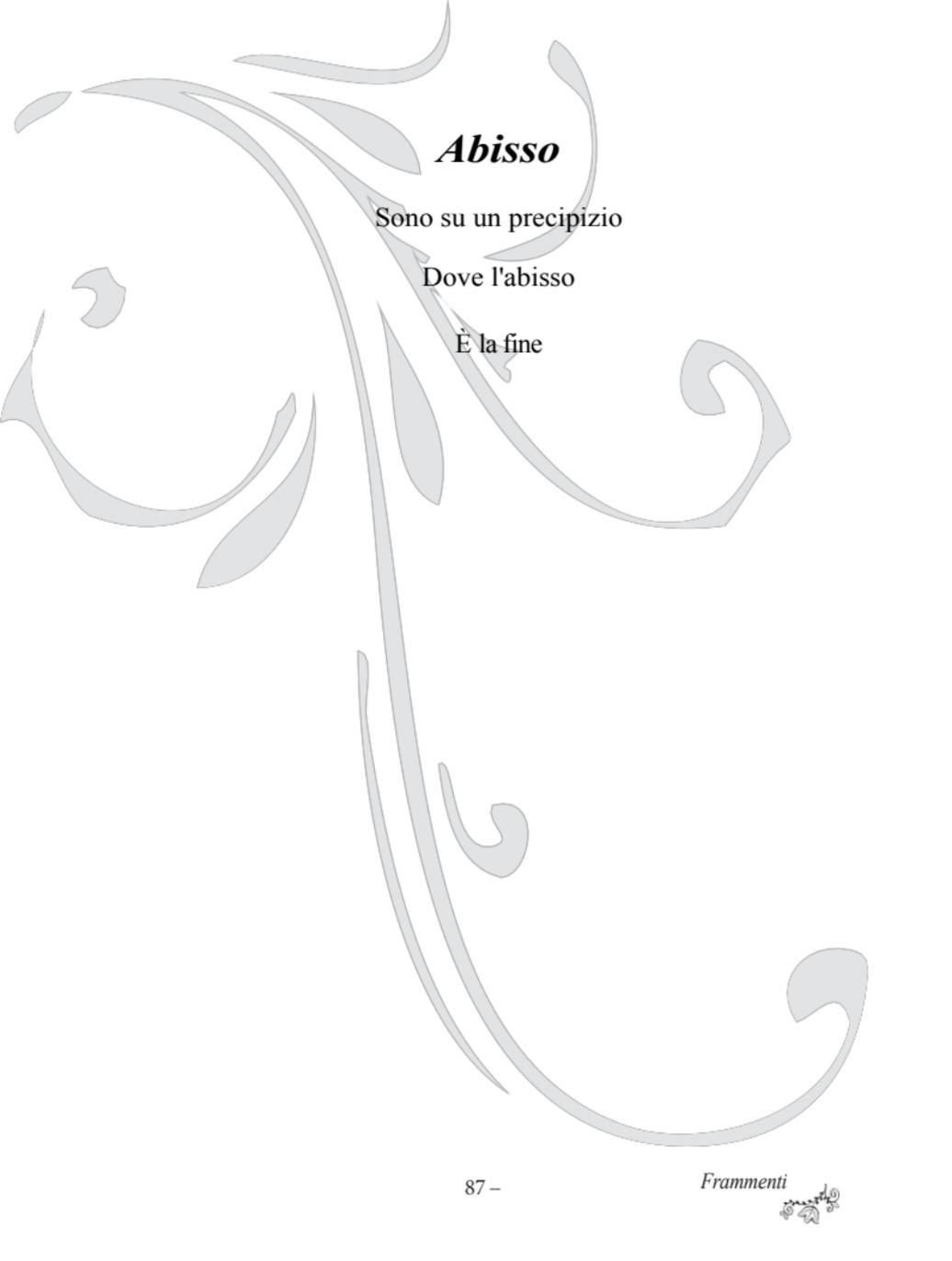
O rimanendo in questo luogo,  
immaginando tutto e niente, di tanto in  
tanto se ne andava e andava in fondo.

All'estremo che dice:

"Non temo né tremo".



Il viaggio ha un ritorno In  
questo mondo immerso  
Nella profondità della bellezza  
Che tutto quello che ho è tutto  
E non voglio nulla di tutto, perché quando me ne  
andrò non porterò nulla con me, questo è quello che  
pensavo.



***Abisso***

Sono su un precipizio

Dove l'abisso

È la fine



## *In attesa*

E camminava così, volendo e desiderando,

saltando e saltando

E fumare

camminare senza una meta L'ansia varia

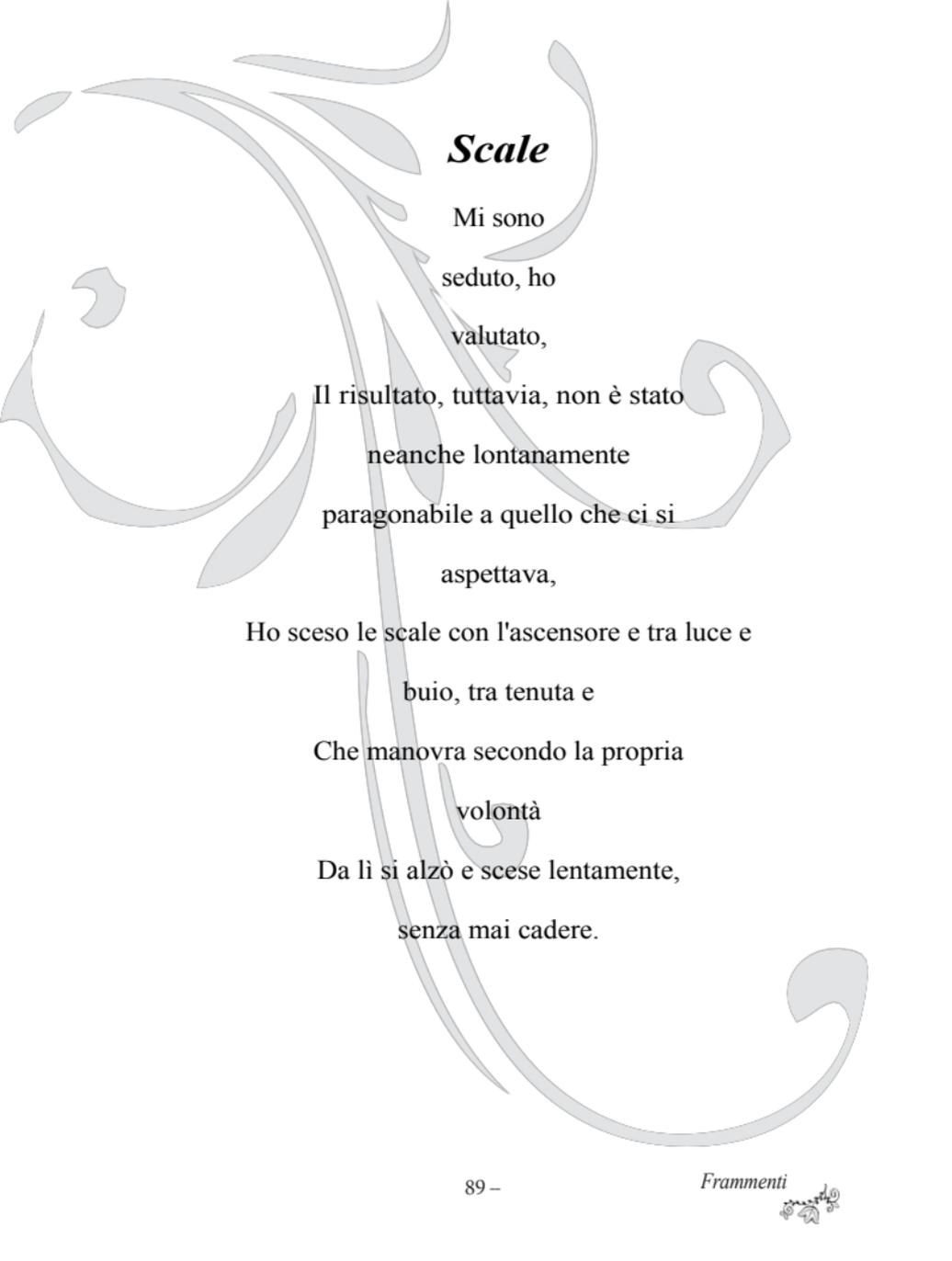
con l'età, anche se viviamo sempre in modo

molto ansioso Aspettare qualcosa, lo vogliamo

sempre

Qualcosa, tutto in noi si mette di traverso Come

volontà propria, involontariamente.



## *Scale*

Mi sono  
seduto, ho  
valutato,

Il risultato, tuttavia, non è stato  
neanche lontanamente  
paragonabile a quello che ci si  
aspettava,

Ho sceso le scale con l'ascensore e tra luce e  
buio, tra tenuta e

Che manovra secondo la propria  
volontà

Da lì si alzò e scese lentamente,  
senza mai cadere.



## *Sede centrale*

Una lacrima,

un'intuizione

O distruzione, che il

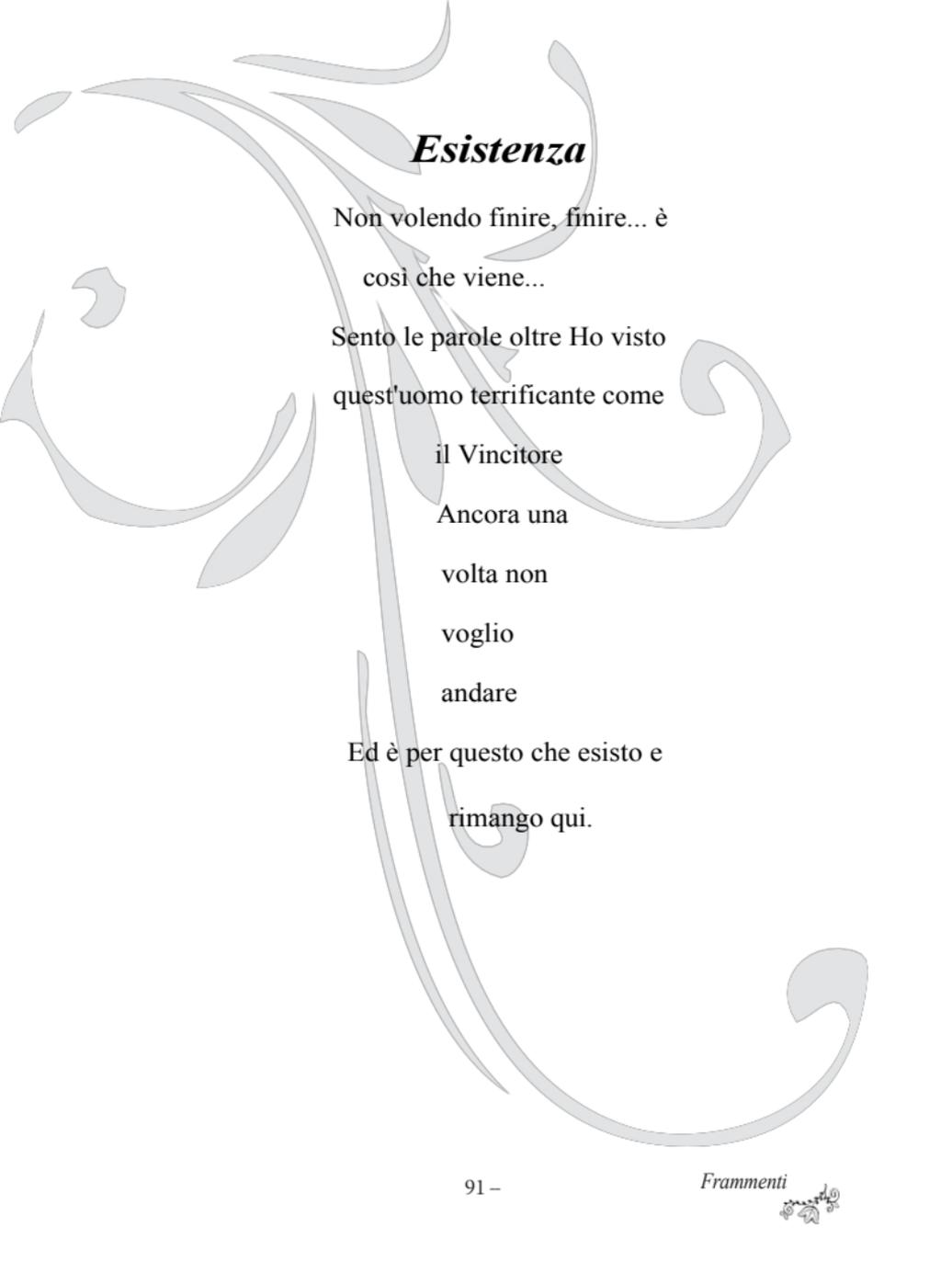
Pensiero è bello Un

sorso dalla mensa del

frigorifero

E lo porto nel luogo della sete E

tutto è saziato e Magnifico



## ***Esistenza***

Non volendo finire, finire... è  
così che viene...

Sento le parole oltre Ho visto  
quest'uomo terrificante come

il Vincitore

Ancora una

volta non

voglio

andare

Ed è per questo che esisto e

rimango qui.

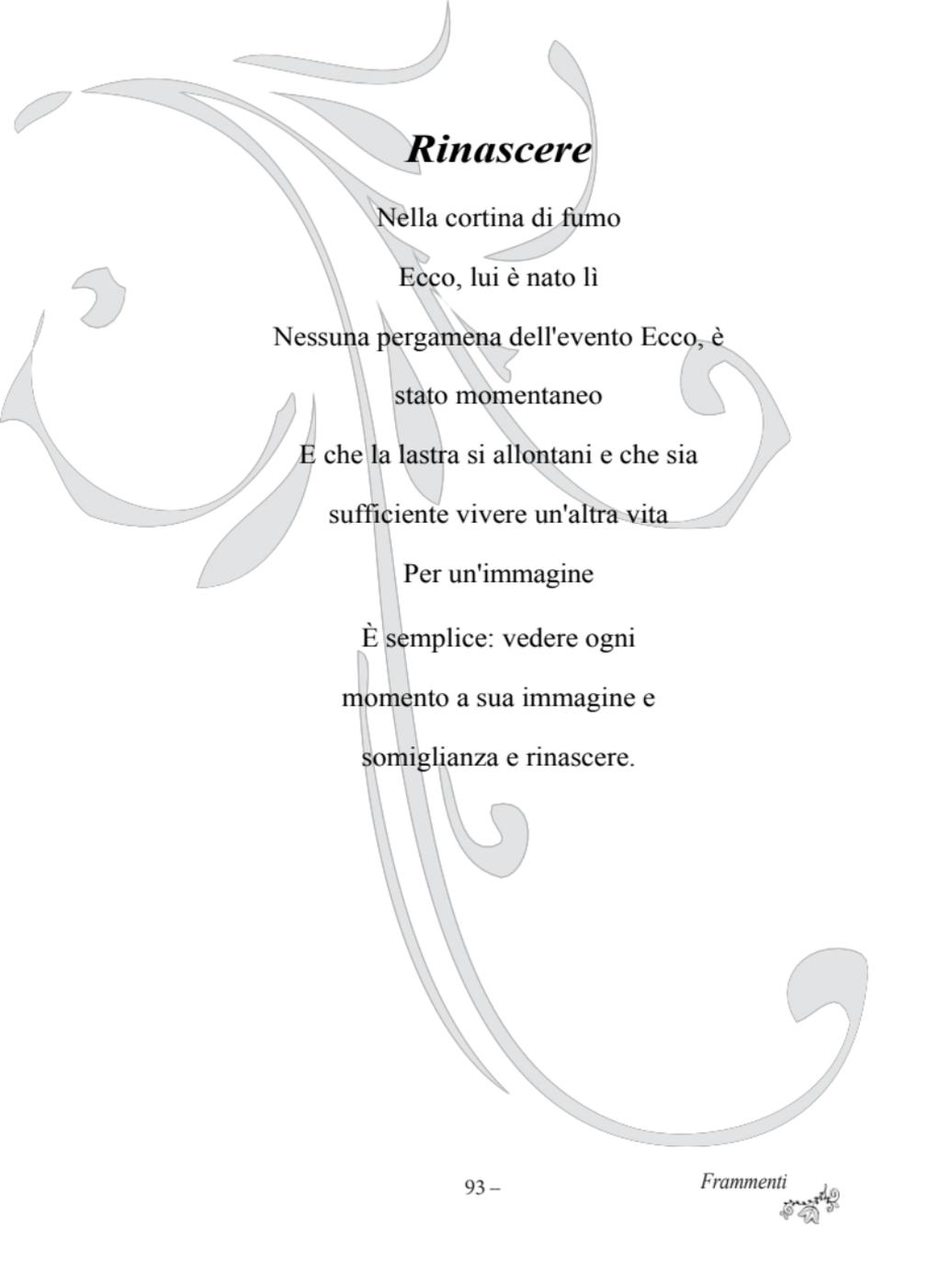


## *Sole*

Cosa è successo Ho  
sentito all'alba una tenera  
tristezza

Ho vissuto, sono rinato e sono  
rinato Sono il potente

Il Sole



## ***Rinascere***

Nella cortina di fumo

Ecco, lui è nato lì

Nessuna pergamena dell'evento Ecco, è  
stato momentaneo

E che la lastra si allontani e che sia  
sufficiente vivere un'altra vita

Per un'immagine

È semplice: vedere ogni  
momento a sua immagine e  
somiglianza e rinascere.



## *Guarda*

L'odore, l'odore della follia,  
della pazzia La tortura del  
pensiero Tutto scollegato  
Senza un parente, orfano del  
Cuore, il dolore di un unico  
amore per tanti  
Altri che feriscono  
l'occhio e uccidono  
Desiderio e desiderio

## ***Culminare***

Solo un altro momento, un  
momento da quello

Il vostro pensiero, probabilmente Noi  
tutti esistiamo non solo come  
immagine virtuosa

Ma a causa di un'apparenza o di uno stato La  
mente non muore

Al momento  
dell'esistenza fisica

E all'improvviso tutto si ,  
oppure potrebbe culminare



## *Vivere Morire*

Tra vivere o morire? Oh, mi  
scusi, è una ?

Certo, chi non si è mai ucciso?

Abbiamo tutti smesso di vivere

Un momento. Tutti noi, senza eccezione,  
stiamo pensando come un piacere funesto

Stiamo per morire e poi presto

Ecco come viviamo

La contraddizione del ridicolo

## ***Rinunciatario***

Caro amico ... Ho scritto troppo lontano... non c'eri più...

mio piccolo amico...

stasera la mia anima... piange per te!

Prendi il mio cuore una possibilità... Ti prego

perdona

io amico mio...

la mia libertà... persa in cielo... sei stato

preso...

il ritorno è un piacere... così silenzioso...

silenzio, la metà di chi è morto...

Perdonato... ultima parola...



## *Interrotto*

Se la mia anima evaporasse in me, non  
resterebbero che macerie... segrete, estranee  
alla fantasia.

Da una sovversione emersa, galleggia l'ozio... di un  
altro momento privato...

## Essere

Un suono, un boccone, un tocco  
morbido, un colore Un solo sogno  
da incantare In un solo, unico  
momento

Disperato e ispirato da un'acutezza, senza distanze,  
senza limiti

Il taglio del soffocamento va oltre l'immaginario

In questo quadro dipingo il sangue, il dolore  
arrossato e infiammato dal significato, il non  
possedere un enigma, ma anzi  
una realtà, una visione.

Quando ci uniamo all'altro e vediamo



Come credere in un colpo d'occhio  
approvando e incoraggiando un'esistenza  
adulterata, invertita e speculare.

Di tutto il dolore che provo  
a qualcuno devo appartenere, senza paura  
la compassione folle, senza passioni, dall'animo  
puro, di un nodo senza catena, ma intrecciato e  
unito, di una  
unico senso, di volere e  
infine di avere, e alla fine  
niente essere...

## *Assenza*

Se toccassi e vedessi il vostro  
mondo, sarei sudicio, senza un muto  
tocco di sensibilità, di credere  
almeno che qualcuno  
supera la mia realtà. La mia  
semplice tristezza è come  
tutte le felicità  
sia raggiungibili che irraggiungibili.  
Magicamente, senza ironia  
se un giorno ti dicessi: toccami, senti  
come mi guardi e vedrai chi non  
sono e che cosa



Sarò con voi.

In un fiammifero ardente brucia il  
dolore in me quando tutto si  
spegne.

Non ho mai portato via, anzi  
ti dirò che soffri perché non  
ti ho mai lasciato e sai che ti  
ho sempre amato.

Ti amerò...



