

조각

필리페 알렉산드르 데 안드라데 사 모
우라

\$ 으로 문의하
기

\$ 으로 문의하 기

필리페 모우라

조각

저작권© 필리페 모우라

커버

로드리고 로하스

조각 / 필리페 모우라 - 상파울루: 리브로프론토, 2010.

ISBN 976-85-7869-142

1st Edition

이 작성자는 다음을 지원합니다.



filipe.sa.moura@gmail.com

색인

조각 I	13
프래그먼트 II	24
평범함	36
당신	38
아빠	40
아버지와 아들	41
눈물	42
꿈	42
Par	44
생활	47
사랑	49
벽	51
사고	55

우정	57
학습	59
생활	68
깊은 사랑	76
마스크	77
기념품	79
나는 느꼈다	80
연인	81
반사	82
맑은 밤	83
글쓰기	84
죽음	85
Abyss	87
대기 중	88

계단	89
본사	90
존재	91
Sun	92
Reborn	93
보기	94
절정	95
살다 죽다	96
Leaver	97
중단됨	98
Be	99
부재	101

조각1

얼음으로 뒤덮인 북쪽의 외딴 곳 말아 올리기를 기다리는 낚

은 시트 타다 남은 주황색 빛

잊혀질 때 따뜻한 담요 요구하고 용납하는 영혼

짜릿한 추위

느슨하고 연결되지 않은 기억에서 허구적이고 실존적인

소리가 퍼져 리듬의 따뜻함이 풀려나갑니다.

자아를 침범할 시간

더위 없는 더운 세상을 탐험하세요

열기가 식었을 때 분위기는 예전 같지 않았습니다.

구가 구석으로 굴러갑니다.



바다 밑의 경사진 지점

표면부터 뜨거운 마그마의 내부, 탐험과 감동의 정글에 이르기까지

인상적인 레저, 다른 말로 표현할 수 없습니다.

그들은 단어, 뜨거운 단어 또는 매우 차가운 단어, 영원히 얼어 붙은 음침한 시체처럼 매우 차가운 단어입니다.

봄과 계곡의 따뜻한 꿈,

웃음이 없는 강 절단된 희망이 찾기를 기다리는 곳

그리고 천천히 만들어서 속이고 암시하는 것을 보여주세요.

거리가 없으면 상상할 수 없는 것

그리고 올바른 방정식을 사용하면 전체 문제가 해결됩니다.

매우 뜨겁고 심지어 타는 듯한 소리

문화에 대한 갈증으로 진동하는 기타

그 열매가 태어나고 어느 정도 기민한 곳

멸망하지 않고 그들은 상황을 해결합니다 이제 실존 적으

로 마비되고

침묵의 서열을 전달하는 단어의 병리,

가장 조심하라고 말하는 것은 말하지 않았지만 효과적으

로 전달되는 의심을 제기하는 것입니다.

의미와 쓰기.

모든 진실은 진실이 없다는 것입니다.

생각, 행동 및 자신을 찾는 방법



행동을 통해

그것은 운전자 자신을 위한 인공물과 기동을 만들어내고, 그는 의

미는 없지만 옳은 말이라는 단어의 환상에 빠져들게 됩니다,

믿을 수 없습니다.

그러나 모든 형태에는 근본적인 행위가 있습니다. 시기 적절하

지 않은 사람들의 순수한 불행

상황이 커지는 것을 보고 어떻게 해야 할지 모르는 상황 자체에 대

한 감각이 부족합니다.

묘사, 시각 또는 감각, 우리는 종종 우리가 생각하지 않고 보지 못

하는 것을 말하는데, 이는 다른 사람과 동일하거나 유사한 징후로

부터 어떻게 행동하고 배우는지를 아는 것입니다.

또는 추가의 형태로 다음은 미션의 예

입니다.

추상적인 형태 감각

비현실적

그는 사실 전체주의자였습니다.

유니테리언의 성격: 파편화되었지만 단결된 모습

비슷비슷한 세상에서 언제나처럼

우리는 유사성을 가지고 있지만 평등하지는 않으며, 거기에 이성의 깊이가 있을 수 있으며, 그 소외에서 잃어버린 성격이 있을 수 있습니다.

그리고 내면 깊은 곳에서 우러나오는 따뜻함을 느껴보세요.

비슷할 수 있습니다.

건축가처럼 올곧은 프레임 형태의 화가와 절대적이고 비결정적인 이성의 화가가 함께합니다.

어떤 정복 또는 상상의 전복에 대한 상대적인 것

내가 외출한 단순한 현실에서



가혹한 과거의 현실처럼 모든 것이 순수한 미래에 의해 전달
되는 자연스러운 위트와 중요하지 않은 날카로움
무의식적으로 그리고 상당히, 그것은 항상 이미지를 상상하는 단
어의 경험에서 그 사나운 힘을 발휘합니다.

적막은 순간입니다 파편으로 무장하고

주목에 사로잡히다

보라, 의식은 현재와 결합되어 나를 침범하여 전능하고 명확하지

않은 전능한

지평선처럼 곧게 뻗은 수평선처럼

해가 지고 숨어 잠든 잠들기

그는 패배했지만 결코 후회하지 않았습니다.

태양은 유일한 존재이기 때문에 다시 떠오르고 가장 밝아야
만 우리를 살릴 수 있습니다.

단어 하나하나를 의미와 함께 암기하는 것만으로도 모든 디테일이
사소한 것 하나도 중요하지 않은, 밝고 활기차게 진행됩니다.
그리고 그의 인내의 침묵, 어두운 투시, 투영되지 않았지만 비합
리적인 본능이없는, 나를 침범하는 존재는 내가 아닙니다.

그는 자신을 구축하고 아킬레스처럼 기동을 유지하며 가상의 세
계에 항상 존재합니다.

아무도 주목하지 않아도 저절로 나타납니다.

이 자아의 스파이들은 악명에 대한 나의 칭찬, 가혹한 현실에
대한 나의 칭찬입니다.

기관차 엔진 예열하기



터널이 끝나면 다시는 어둠 속에서 멀리 보이지 않을지도 모를
이 미친 듯이 깊은 여행을 떠납니다.

그 이미지와 빛나는 끝을 기다리며 끝만을 기다리고 있습니다.

우리를 동기 부여하고 이끄는 요소

그리고 신뢰할 수 없고, 알기 어렵고, 배우기 어려운 만큼이나 매
혹적인 힘입니다.

끊어진 그물망이었지만 다시 형성된 그물망은 탄력적이었고, 서
사의 사고처럼 어린 나이에 그를 죽인 깊은 총상, 근본적인 증오가
있었습니다.

그러나 누구에게도, 그들의 마음에도, 누구에게도 무관심하지 않습
니다.

지적인 그는 모든 사람에게 우리 모두는 우리 자신의 합이며 더
많은 사람들이오고 있다고 말했습니다.

원래의 캐릭터와 비슷하면서도 다른, 사실 모든 막과 연극에는
인형이 있습니다.

글자 공간에서 길을 잃다

죽음 그 자체를 위한 공간을 만드는 기술

어떤 마지막 지점에서든 절정은 결코 끝이 아니며, 우리를 위해 죽는 일은 결코 일어나지 않습니다.

우리를 아는 사람들에게만 일어나는 일이고 우리가 죽을 때 우리는 그것이 단어인지 몰랐습니다.

끝이 없지만 간단하고 독창적인

헤아릴 수없는 배고픔을 먹고 싶어하고 항상 더 많은 것을 알고 싶어하는 여우처럼 조금 교활한 것이 장수의 원천이며, 일어나지 않는 일을 결코 알지 못하지만 과거에 그는 산약인이었고 산의 믿음을 움직였으며 한계는 시작에 불과합니다.

벼랑 끝에서

태도를 가진 젊은이는 어떤 고도를 극복합니다.

그리고 내려와서 우리가 얼마나 멀리 왔는지 보면



아는 것의 정복에서, 조금 더 존재의 정복에서

그리고 절대 지고 싶지 않고 우리 모두 날 수 있습니다.

우리는 날고 상상하는 법을 배웠기 때문에 결코 넘어지지 않습니다.

모든 것, 그러나 모든 것이

단어입니다.

파편, 아이디어, 생각. 너무 깊은 물

확실하지 않은 주제를 암시하여 속이는 기술

바다가 일어나고 마치 마술처럼 에너지와 감성의 가벼움

에서 조금에서 젖고 부드러워집니다.

한 순간에 추가된 또 다른 기능

그의 승리는 항상 그의 패배였으며 그가 가장 많이 배운 방법이
때문에 틀림없고 결코 무적이 아닙니다.

우리가 해야 할 일은 배우고 사는 법을 아는 것뿐이기 때문에 아
무 말도하지 않고 승리를 준 사람의 미끄러지는 맛을 느끼는 또
다른 전투의 패자가되는 것뿐입니다.

우리를 거부하는 모든 것에 맞서 싸우고 있습니다.



프래그먼트 II

추락, 침몰, 멀리 계단실

삐걱거리는 금속 계단

청소용 걸레, 바닥에 놓인 양동이,

대리석 사각형, 네 개로 벽에 한 방울 씩 떨어지고 깊숙한 곳에서
누군가가 가볍게 바닥을 흔 듭니다.

무딘 빛, 무력감, 표면의 막힘 하나

그림자 효과가있는 한 줄기 빛, 유리에 반사 된 얼굴, 부서지는 모
습, 한 번의 다이빙, 난파, 질식으로부터 나를 구하는 부표가 등
장, 미친, 탈출, 길을 잃었습니다.

별과 심연의 허공 사이

태도, 고통과 존재의 충만함, 두려움 이전에 미덕, 그래서 나는
피아노를 내려 놓았습니다.

활주로 위를 날아 내려가는 길에 피아노가 바닥에 있었다

가

첫 번째 소리, 첫 번째 이미지, 헤엄치는 지느러미의 공허한 깊은 울림의 소리.

물속에서 드디어 뛰고, 움직임이 가득합니다.

그리고 불고 끌려가는 모든 것이 희미해지는 환상으로 잠시 동안 달랐습니다.

깊고 액체와 짠 바다에서 무색 연필의 글씨는 배우였습니다.

쇼는 파티에서 절정을 이룹니다.

나를 행복하게 하는 선물, 침대 위의 파자마, 옆질러진 침대

발포성이고 다른, 그것은 풍경이없는 이미지였으며, 모두 흡입, 지각의 변화, 그리고 변형은 다음과 같습니다.

눈물도 없고, 대사도 없고, 규칙도 없이 명확합니다,



허공에서 모든 것을 놓친 무언가가 없으면 성장하지 않는 이
이야기

등장하지 않고 내레이션도 거의 없으며 사방에 쇠사슬과 자물쇠
로 묶여 있습니다.

새총, 표적, 사거리 없는 화살, 매듭에 걸린 올라미처럼 기절합니다

흘린 글씨, 흐릿한 글씨, 지워지지 않는 글씨, 내가 본 모든 것이
내가 원했던 것입니다.

그리고 가진 자들은 항상 갖고 싶어 할 것이고, 마음 깊은 곳에서
는 거친 수염, 콧수염 하나, 머리카락 하나, 그리고 또 다른 존재에
지나지 않을 것입니다.

각 얼굴, 손길, 각 파산에서 그의 죄, 그의 영원함에서 현재에 이르

기까지, 보라, 그것은 오직 하나의 천만을 합한 것입니다.

양동이 속, 바다 속 한 방울, 실로 묶인 실

그리고 위반되고 찢어진 글, 종이 위의 텍스트 만 발췌합니다

순간이 만들어낸 찬란한 밤

찬란하고 따뜻한 태양, 빛나는 지붕 타일

그리고 다르게 볼 수있는 거울, 그리고 약간의 착각에서 땅에 떨어
진 물방울

그리고 모두 "아니오"라는 대답이 없었기 때문에 저는 수면 위로 올라
왔습니다.

천이 펼쳐이는 부드러움을 읽는 것

다이빙에서 추론으로

그리고 밝기와 강도에 관한 모든

상황의 느낌으로 볼 때, 일단 당신이 더럽혀지고 묶여 있으면 어떤
의지 나 신호로부터도 자유 로워집니다 ...

닫힌 커튼 속 열린 창문 무대 자체에서 바라본 극장 전경



보드, 안전 요원, 그것은 행운이고, 구해졌고, 모래 위에서 나는 육
지를 보았고 다이빙 순간부터 모든 자부심을 살았습니다.

우리는 단순한 노래를 보고, 그것을 성취로 바꾸고, 세상의 깊숙한
곳으로 내려갔습니다.

갑작스런 타격, 환상, 우리 모두는 예감이 잇달아 현실로 다가오는

현실을 살았습니다. 일어날 것이고 이루어질 것입니다.

해방되고 깨어난 존재의 경련 결코 완벽하지 않은

소네트에서 느끼는 존재와 가사의 경련

단절된 운율에서 한 구절이 흘러나온다면, 우리는 어디로 갈 수

있을까요?

떠나지 않고, 우리가 있던 곳에 들어가지 않고, 사

라짐의 경계에서

신비한

먼지 속의 얼룩

모든 상상의 환상 속에서 진실의 혜성이 폭발하고 이 행성에

서

의심스러운 기반이 있는 삶이 항상 헛된 것은 아닙니다.

음모는 시작되었고 계획은 중단되지 않았습니다.

그런 다음 나는 흡수 된 목소리를 듣고 가사의 울부 짚음은 역사의 늑대, 완벽에서 파괴에 이르기까지 포함되었습니다.

바다의 별에 로켓이 너무 이상해서 이미 말한 것이 너

무 이상했습니다.

그리고 저는 계단을 내려가 허공으로 향합니다.

한 발짝만 내려가면 금속 난간이 자동으로 작동하고 맨발로 추위에 떨어져 강물에 한 발만 담그면 모든 것이 그렇게 보이지 않기 때문에 그렇지 않은 것처럼 보입니다.



모든 것이 사라지고 사라집니다. 우주의 모든 것은 있는 그대로이
므로 키스의 목마른 즐거움으로 열린 입 안에는 허만 있습니다.

내가 네 배의 항해를 멈출 때 키스와 욕망, 시선의 깜박임을 보아
라.

비현실적인 것이 아니라 상상으로만 보던 것을 실제로 보는 것 같
고, 작은 코에서 따뜻한 감각이 느껴지며 가슴으로 명왕성을 날아
정복하는 느낌입니다.

연못의 돌 한 조각 떨어져 있는

삶

항상 촬영되지 않는 인물 사진

광기는 나름의 제정신을 가지려고 했습니다.

나는 모든 것이 창조 된 지점으로 가고 있었고 느슨한 키스에
서 힘을 가지고 기다리고있었습니다.

신념을 가지고, 항상 가슴에 신념을 가지고, 펌프질하려는 의지와

스트림에서 전류가 상상됩니다 상자는 네 개의 벽이

있습니다.

그리고 두려움도, 승리도, 패배도 없는 힘의 조명을 기다리는 이
유 없는 필라멘트의 모습.

생성 및 모호

붓으로 알파벳 전체를 각 색상, 음절 및 강도로 칠하여 가고 싶은
욕망으로 절정에 달합니다.

그리고 무엇보다도 성을 쌓기 위해 자신을 놓아두십
시오.

폭포와 강 아래 바위 위에서

모든 것을 걸음을 옮기는 흐름 속에서 무엇보다도 그는 여행
의 단순한 이야기와는 매우 다른, 건강한 미덕에 대한 무언가
를 염두에두고있었습니다.

눈에 보이지 않지만 퍼져나가니 한 걸음

더 올라가요



여전히 계단은 뒤로 움직였습니다 한 걸음 앞서
서 공중 부양합니다.

그리고 오직 한 사람만이 확고하고 확신에 찬 상상력으로 한 계단
한 계단 오르려고 노력합니다.

활주로에서 부러진 피아노는 건반이 하나뿐이었고, C도 D도
아니었다 항상 믿음을 가지고 있었다 단 한 순간이라도 더 존

재하고 성취하기 위해

바다의 눈부심 속 따뜻한 풍경에 향기로운 당신이 사랑하는 것
을 봅니다 내 다이빙에서 당신은 나의 부표였습니다.

내 배의 난파선에서

거실에 놓인 피아노를 닦는 깨끗한 천에 다음과 같이 적혀 있습
니다.

아무도 원하지 않는

그리고 제가 하고 싶었던 건 그 안에 들어가서

그리고 문 앞에 출구가 있었습니다.

당신이 상상할 수 있고 결코 이해할 수 없는 모
든 것들 중에서

당신의 마음을 매듭짓기 위해

그리고 그는 모든 것을 풀어낼 것입니다.

그리고 난기류는 덜 현명하고 행동에 있습니다.

폭격은 이미 사건이었다 평화를 위한 전쟁

모두 다양한 의미와 함께 묶여 있습니다.

떠나는 출발과 돌아온 것의 확장, 그리고 노래하는 새와

그가 음악을 배운 것은 오늘뿐입니다 가사에는 모두 조정

없이 주문되었습니다.

그 임무는 결국 믿지 않고 마침내 돌아 오지 않는 것을 두려워하는 것
이 있습니다.



전체 여정은 이미

지붕에 떨어진 깊이, 창문이 열려 있고 추위, 사실의 행위의 어둠 속에서 결코 일어나지 않았지만보고되고 생각하기 위해 발명 된 것으로 추정됩니다.

그 출현은 단지 열기를 내뿜는 것 그 물은 단지 당신

의 키스에 대한 갈증 당신과 피아노를 만지고 싶은 욕

망에서

당신을 사로잡을 음을 들려주기 위한 계획의 일환이었습니다.

예리한 감각, 무딘 칼날

이미 느껴지는 것에 영향을 미치지 않는 강력한 글이었습니다.

별이 없는 밤의 batz 미래로의 여행

그것은 오지 않을 것입니다, 현재는 과거와 다르며 쿠데타였습니다.

그냥 이야기

모든 것을 모독하고 결국 명왕성에서 온 것을 남겨두고 오

직

한마음 사랑

접프가 불가능한 두 벽 사이, 울타리가 있는 곳

열린 원 안에 직사각형 정사각형과 크게 다르지 않았습니다.

먼지를 털어내고 C와 침실에서만 피아노가 연주되는 것을 보
는 그 긴장감, 그 꽉 막힌 느낌은

를 렌즈를 통해 촬영한 이미지의 어둡기, 작은 이미지, 단편적인
톤의 이미지

작품에 비친 당신의 모습을 보니

어느

내가 내 이미지에 반영된 당신을 원하기 때문에 모든 것이 함께
모이고, 오직 당신 만이 거울의 프레임입니다.



평범함

하나의 독특한 통증에 몰입되어 고

통을 악화시키는데이 고통에서 어떻

게 벗어날 수 있습니까?

Without Killing을 한 번만 보고 문제를 제기

하면 전체 드롭이 중단됩니다.

눈물은 심장이 찢어지고 더럽혀진 것을 발견하

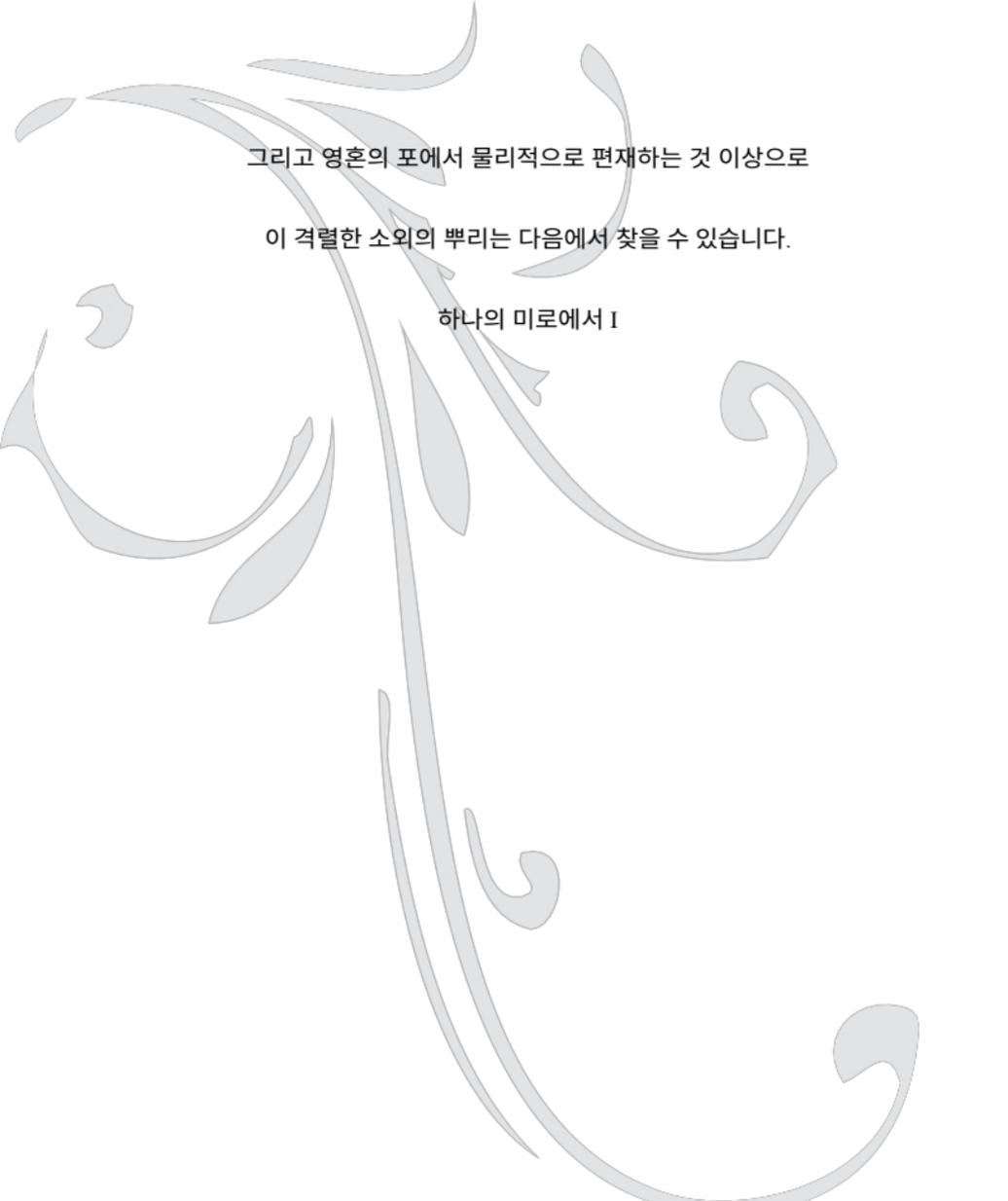
는 것입니다.

그리고 나를 미치게 만드는 사슬이 온다 내 손목과 모든 충동

을 사슬에 묶고

병들고 어두운 영혼으로 정죄받는 것에 대해

우리를 흔드는 이 먼지가 우리의 감각을 뚫고 들어옵니다.



그리고 영혼의 포에서 물리적으로 편재하는 것 이상으로

이 격렬한 소외의 뿌리는 다음에서 찾을 수 있습니다.

하나의 미로에서 I



당신

수중 해류에 이끌림

또 다른 날의 무관심, 산산조각 나를 조이는 사슬이 느

슨해집니다 ...

거의 이 순간, 모두가 기다리고 있습니다...

목가적인 순간에서 옮겨온 삶의 우화...

햇불이 다 타면 여기에 빛이 나고 불꽃이 켜집니다 ...

길들여지기를 기다리는 느슨한 말처럼 내 불쌍한 마음은 당신을
위해 불타 오릅니다...

나는 내가 느끼는 모든 것을 즐긴다. 왜냐하면 이 무한한 시간 속에
서 당신을 느끼는 것은 ...

이는 주변의 과거와 교차하며 앞으로 살아가야 할 모든 삶을 표시
합니다.

우리의 재회는 당신을 보는 것만으로도 마법으로 가득합니다...

당신의 어머니의 얼굴, 애정과 부드러움은 나의 모든 괴로움을 덜어줍니다 ...

죽을 때까지 살면서 항상 당신을 보고 싶어요...

입술의 매혹적인 움직임, 관능미, 투명한 행복...

경험하기를 기다리는 진심 어린 포옹, 강한 결합처럼...

무엇보다도 당신이 잘되기를 바라는 마음과 함께 어린아이처럼 행복하기를 바랍니다 ...

뿌리를 심고, 영양을 공급하고, 강화하는 것... 우정은 가장 귀한 사랑입니다.

내 심장이 당신의 리듬에 맞춰 뛰게 해주세요...



아빠

나는 아버지였

다

더 큰 배움의 마법 같은 순간 언

제나 희망찬

가장 큰 사랑 아이를 낳

는다는 것

엄마의 사랑 아이의 사랑

그는 거인입니다 항상

세심하고 똑똑합니다.

아버지와 아들

아들이 기쁨에 넘쳐

그 느낌, 감정, 애정사랑과 보살핌은 우리에게 영원한 기쁨을 암시하는 힘이며, 우리 모두에게 애정, 나눔, 교훈 및 적절한 가르침에 대한 열망이 행복으로 넘쳐나고 우리 중 한 명은 초보 아버지의 영원한 젊은 견습생이되기를 열망하는 힘입니다.

내가 당신을 얼마나 사랑하는지, 당신을 얼마나 느끼는지, 질문의 모든 불안한 순간과 당신이 나를 매료시키기 때문에 조금 더 당신에게 말하고 싶었습니다. 당신의 빛은 항상 우리 둘이 맞는 액자에 담긴 황홀경의 그림이지만, 당신은 항상 가장 아름답습니다.

당신은 단순히 태어난 것에서 자신만을 생각하는 것, 당신이 나를 풍요롭게하는 방법, 당신은 광기, 진정한 부드러움에 이르기까지 먼 길을 왔습니다.

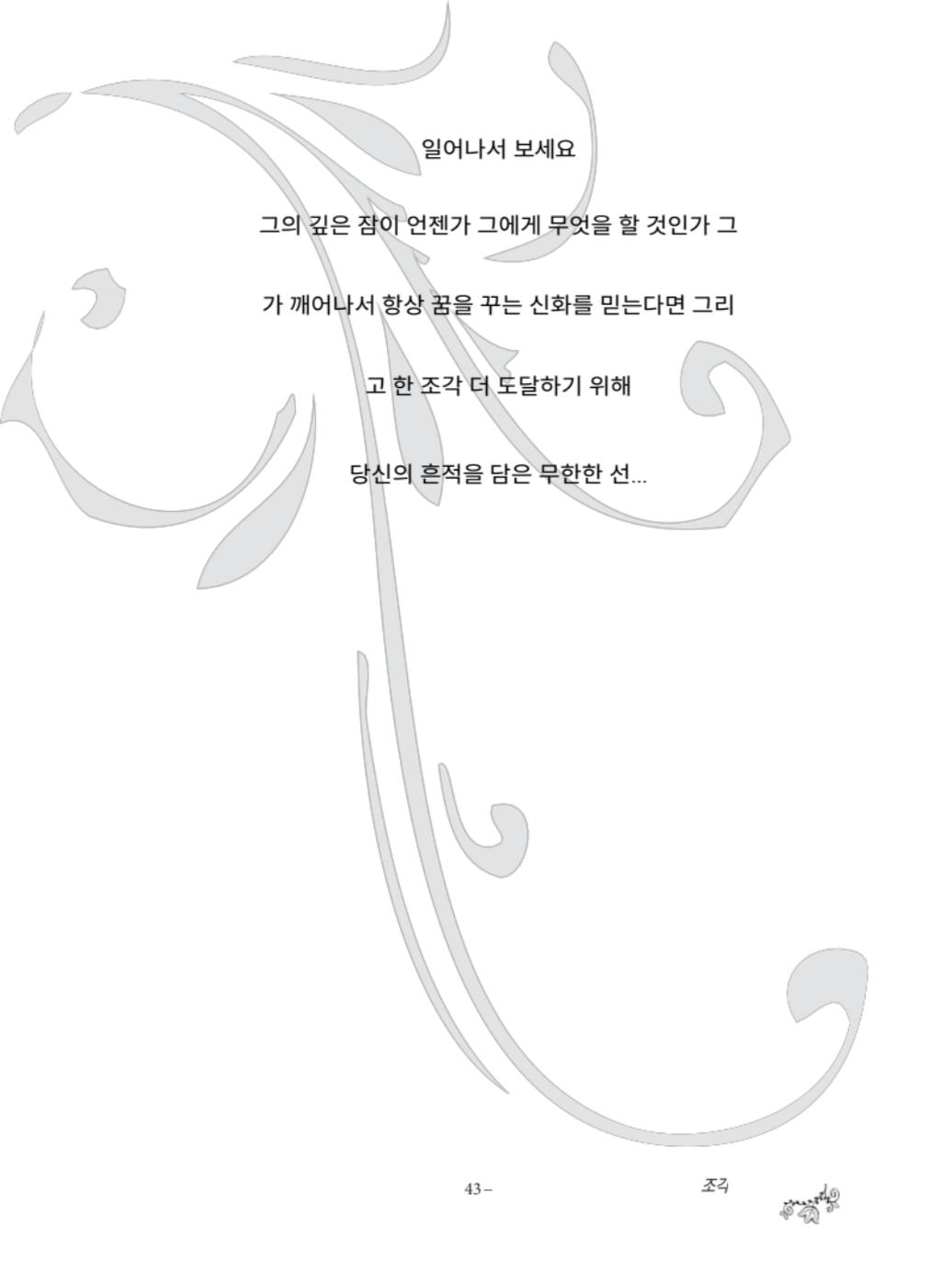


눈물

언젠가 내가 눈물이 나면 네 얼굴에 묻혀서 네가 더 이상 울지 않게 해줄게.

꿈

잠수하고 싶었어요 깊은 곳에
서 잠에서 깨어났어요 바다 한
가운데서요
수년간 지속되는 수면에서 몽유병자
몽상가, 밤의 영혼 해질 무렵 그림자의 형상이 침입
하여 어둠을 깨운다.
순수하고 원초적인 환상, 가장 영원한 환상



일어나서 보세요

그의 깊은 잠이 언젠가 그에게 무엇을 할 것인가 그

가 깨어나서 항상 꿈을 꾸는 신화를 믿는다면 그리

고 한 조각 더 도달하기 위해

당신의 흔적을 담은 무한한 선...



Par

키스를 원했어 우리를 마

비시키는 평화로운 수면

그리고 우리는 더 많은 것을 갈망합

니다 어쩌면 당신은 알고 싶지 않을

것입니다 당신 안에있는 달콤함

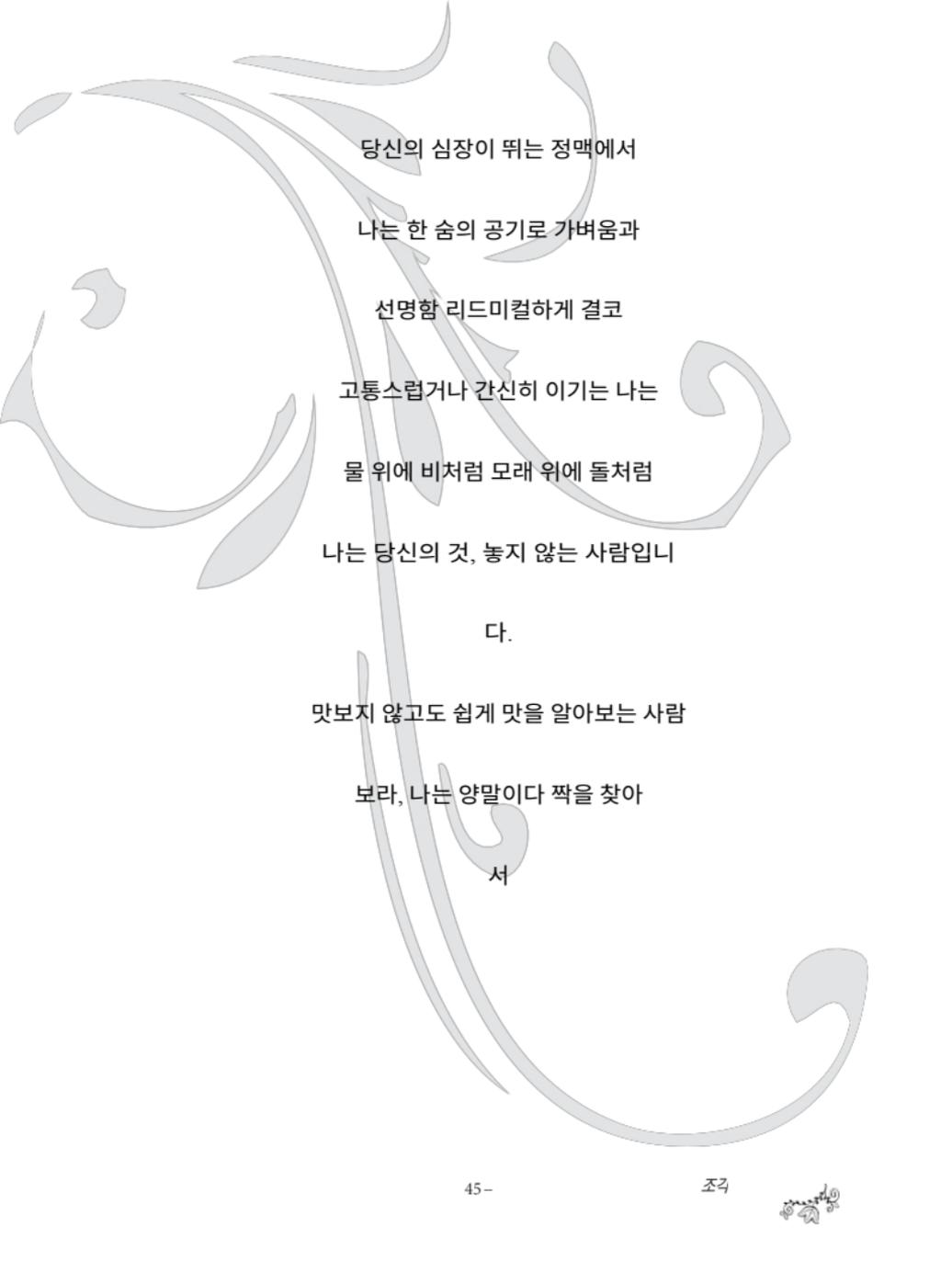
그리고 당신이 부드럽고 상쾌한 단

어를 말하는 것 우리를 휘젓는 옥

신거림의 전율

당신을 상상하는 마음 단단하게 얽힌 마음

그리고 다시는 풀리지 않는 사슬



당신의 심장이 뛰는 정맥에서

나는 한 숨의 공기로 가벼움과

선명함 리드미컬하게 결코

고통스럽거나 간신히 이기는 나는

물 위에 비처럼 모래 위에 돌처럼

나는 당신의 것, 놓지 않는 사람입니

다.

맛보지 않고도 쉽게 맛을 알아보는 사람

보라, 나는 양말이다 짝을 찾아

서



뭉이지 않은 채, 뭉이기를 기다리는 부

츠

그리고 내가 결코 되돌릴 수 없는 인연 당

신은 내가 사랑하는 내 때문이죠.

생활

영원한 수호자 그녀는 그곳
에서 있습니다.

그리고 이를 직면하거나 우회하거나 조작할
수 있는 방법이 없습니다.

그것은 반체제 공포입니다 그것은
끓어 오르고 한 지점에서 절정에 이
릅니다 마음의 마비 창조, 상상력
또는 단지 피는 녹색의 획을 그리는
것입니다.

어조와 삶을 파악하는 삶의 어조와



Blossom, 여기에서 찾을 수 있습니다.

항상 체크하고 싶었던 마커입니다,

강렬하게 살기

사랑

보라, 그는 자신의 욕망과 빠르

게 재회합니다.

정복한 자에게

짹짹한 바다의 바위 위에서

심도 있는 물입감 눈에 띄는 점은 다음

과 같습니다.

수영을 통해 들어오는 추위 조용하고

추상적으로

나는 물로 둘러싸인 나를 발견했다 서쪽의

샘에서 반대편으로가는 통로



어려운 것은 없습니다. 당신은 결코 같은 발
걸음을 내딛지 않고 앞으로 나아갈 필요가 없
습니다. 당신의 마음을 감동 시키십시오.

당신을 부르는 음악 바람, 바다 그리고 정복한

땅

그냥 사랑

벽

만약 그런 일이 발생한다

면 저는 알 수 없습니다.

찬바람이 불고, 불안한 마음 욕설

하고, 팔고, 영혼, 그 순수한 무기

감성의 길 없는, 묶여있는 영혼

본문으로

그것은 환각에 사로잡혀 결코 도착하지 않기

때문입니다.

그녀는 기만적이지 않고 관심이 우월

하지만 순수합니다.



그렇기 때문에 원으로 눈에 잘 띄게 표

시됩니다. 닫힌 상태, 반쯤 열린 상태

그래서 정복과 함께 환상과 광대 함에서 오는

천동이 발생합니다.

그리고 모든 것이 효과의 광도의 순간

에 멈춥니다. 그러나 정신의 질병 이러

한 신체의 필요 그리고 우리가 의식적으

로 느끼는 것입니다.

그것은 자신의 존재의 심연으로 뛰어 들어 공

중에 떠서 불온한 부속물처럼 남아 있습니다.

영혼의 상태 그리고 영혼의

질병

그는 종양 속에 있습니다 그는 고통

을 몇 미터 떨어진 사람들에게 미치

는 영향과 영향을 무시했습니다.

건기는 영혼과 정신, 육체의 만남입니다.

생활 속에서 함께 그룹화

모든 것이 요인을 불안정하게 만들 때 또는 신체가

더 이상 나이 나 질병의 상처를 견딜 수 없기 때문

에 질병과 그 정신



자아와 우리의 이기심에서 우리의 의

지로 오십시오 그러나 그것은 영혼을

방해합니다.

그리고 그것은 생각의 최대 지수에서 타락한 정신에 작

용합니다.

그리고 순수하고 단단

한

벽처럼 강함 눈에 띄지 않음

사고

상상의 액체가 쏟아지고, 유출됩니다.

매혹의 광기 몰입의 광

기

그리고 깊은

그녀는 우호적으로 견딘다 조화의 광선을

통해 마법의 몸이 침입합니다.

그리고 외모의 세계에 대한 무의식을 관통합니다.

보라, 삶이 아름다움

이 되다

순수한 숨결



그리고 무한은 한

계가 됩니다

단어와 단어 사이에 표시

및 확장 감정

그리고 생각을 수정

하지 않고 한 가지 행

동

생각을 불러일으키고 항상

상상력을 발휘하세요 상상

력 우월화

변화를 위한 사고와 행동

우정

황혼 해질녘 대피

소에서 일어나는

모든 일 보기

가상의 적과는 거리가 먼 전투

는 다음과 같습니다.

휴전을 진행합니다,

마음의 평온을 되찾고 평온으로 돌아온 밤

은 다음과 같았습니다.

낙하, 그리고 나는 시작



그 촉감을 느끼려면 부드러운 피
부에서 느껴지려면
의지와 에너지 시대를 초월한 우정
그 어떤 열정이나 사랑보다 강한
순수한 애정의 몸짓
동지가 무엇이든 엄지손가락 터치만으로
간편하게
그리고 그 느낌이 어땠
을지 상상해 보세요.
그리고 모든 에너지의 흐름이
지나갔습니다.

학습

눈부신 매료되고 국물이 엷질

러 졌거나 실제로 마 캄부 지오 또는 모

욕적이지만 약간의 감각없이 앉아서 경

계하는 상태의 미니멀리즘

내 마음이 정해졌는지는 모르겠지만 모

든 것이 단순한 즐거움으로 이해가 됩

니다.



요청이 있을 때 연락하기 필수 사항은
아닙니다.

느꼈던 모든 것이 남아 있다가

사라집니다.

하지만 그는 다음을 보았습니다.

보고, 읽고, 쓰는 것 해석하고, 동화

하고, 운반하고, 가르치는 것 배움,

이것이 격려가 자라는 방법입니다.

바람의 힘으로,

그리고 사라져 일곱 바다를 날아 가볍게 말하자면

그런 다음 그는 잠수하여

친구의 모든 친구가 깊어졌습

니다.

나눌 수 없지만 보이지 않는 이 친

구는

경고, 날아다니는 재능의 생각

달리기, 걷기, 상상하기 그곳과 그곳

이 아닌 곳

하지만 언젠가는 모두가 생각만 하는

것의 탄생을 항상 목격합니다. 이미, 오

늘, 바로 지금

미래와 하나의 유스프랙트에 대한

어려운 글쓰기입니다.



단순히 숨을 쉬고 무엇보다도 창조하고 상상

하고 돌아오는 것

다시 생성하고 해당 장소로

돌아가려면

한 번도 그곳을 떠난 적이

없었는데 저기 있네요.

가급적 정시에 시계를 확인합

니다.

실제와 목격된 사건에 대한 독창적

인 즐거움을 선사합니다.

부드러움은 함께 제공됩니다.

그리고 너무 평범하고 평범하고 평범하고

평범하고 평범하고 평범합니다.

새벽과 깨어남 어둠과 빛 마법의 밤의 빛

그리고 실용적으로 공중 부양과

노를 젓는 것이었습니다.

보트에서

북쪽, 방향 강렬하고 반짝이는 그녀

였어, 그 여자

하나의 지점, 귀환과 바다

가 있는 곳 상상하기 어려운 곳



거대하고 엄청난 바다의 분노였

습니다.

당신이 향하는 곳 환영받지 못하

는 비밀스러운 여정

정사각형 구 피라미드처럼 뒤집

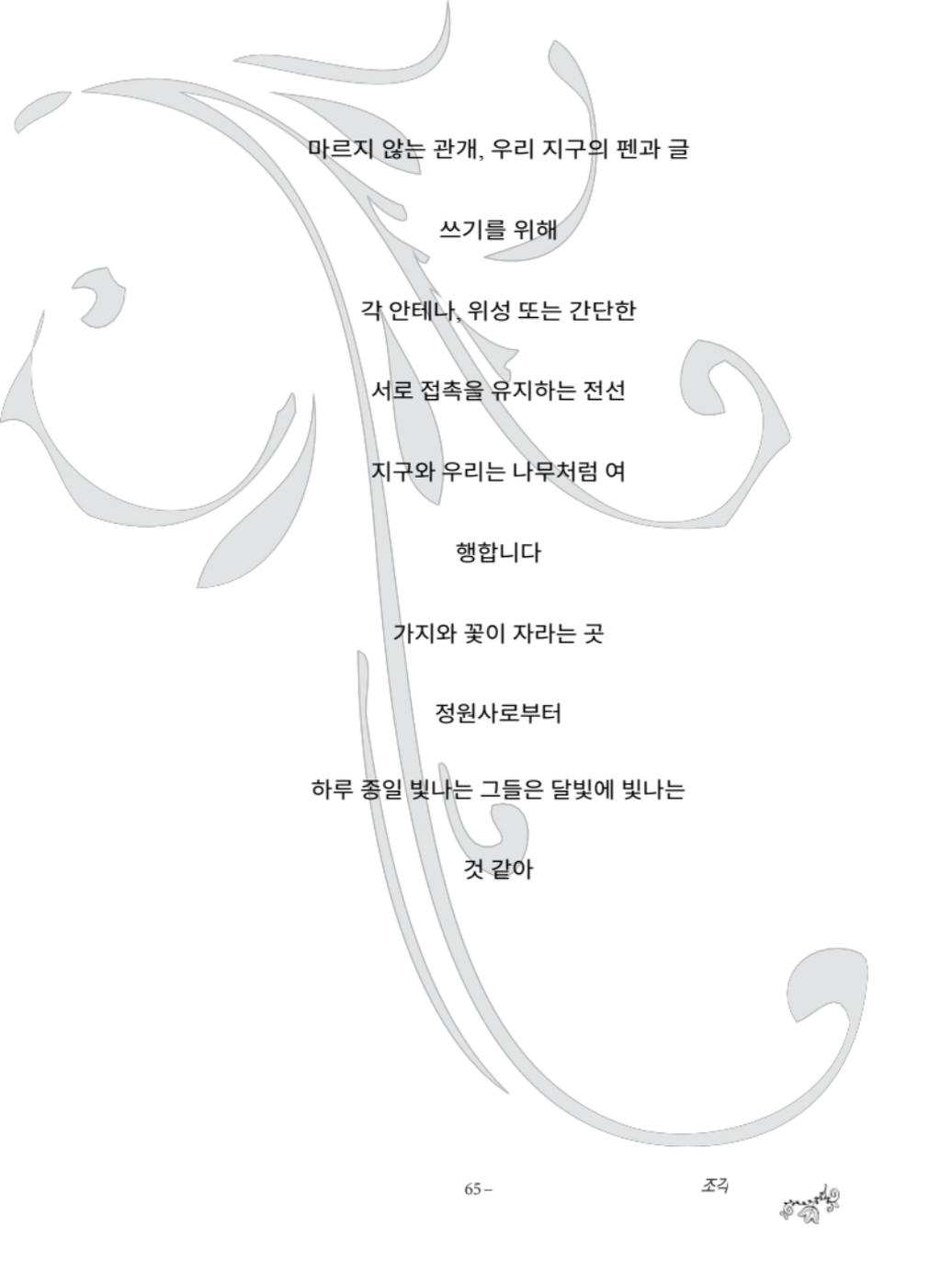
힌 삼각형 석관에서 나온

뿜을 수 없는 영혼의 정신으로...

잊혀진 사람처럼 살아 있고, 일

어나고 있습니다.

사이트에서 나뭇잎 사진



마르지 않는 관개, 우리 지구의 펜과 글

쓰기를 위해

각 안테나, 위성 또는 간단한

서로 접촉을 유지하는 전선

지구와 우리는 나무처럼 여

행합니다

가지와 꽃이 자라는 곳

정원사로부터

하루 종일 빛나는 그들은 달빛에 빛나는

것 같아



그리고 나서

한 번 더 점프, 한 번 더 도약 아이가 태어나고

무엇보다도

그가 성장하고 배우고 이해하는 것을 지켜보면서 그가 관

찰하고 변화시키는 모든 것을 아이의 언어로 표현한 행동

우월한 피부의 부드러운 피부 관계의 아

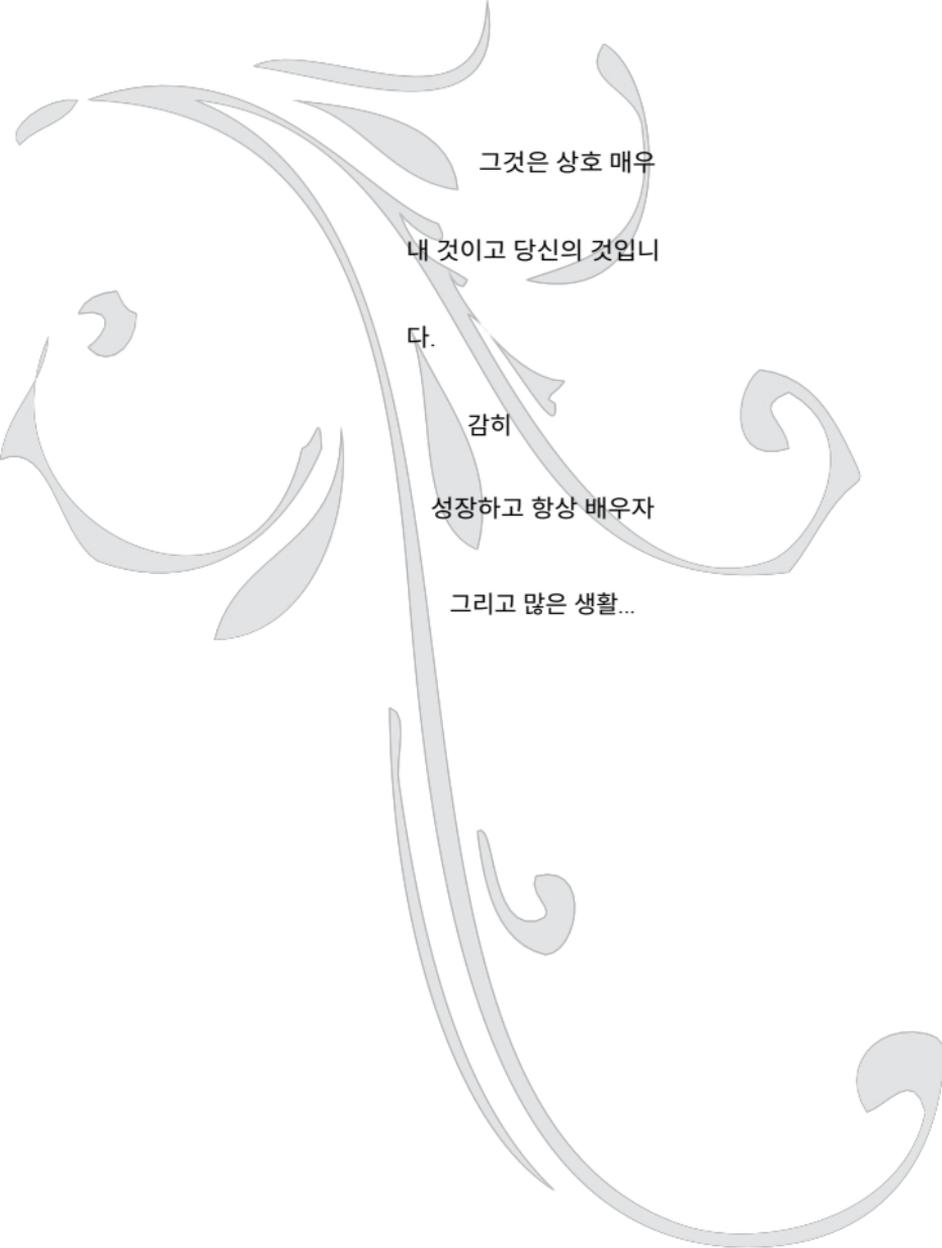
이들

부모님과 그들의 가르침에

쌍둥이처럼 학습과 관찰, 학습과 앎의 이중 공모로부

터

학습 쌍이 있는 사람



그것은 상호 매우

내 것이고 당신의 것입니

다.

감히

성장하고 항상 배우자

그리고 많은 생활...



생활

앞을 볼 수 없는 통증이 느

껴집니다.

난 진짜가 되고 싶어 항상 충성스

러운 태도로 하지만 슬픈 광대처럼

나는 가짜입니다

미소, 내면의 기쁨 겉으로 드러나지 않는

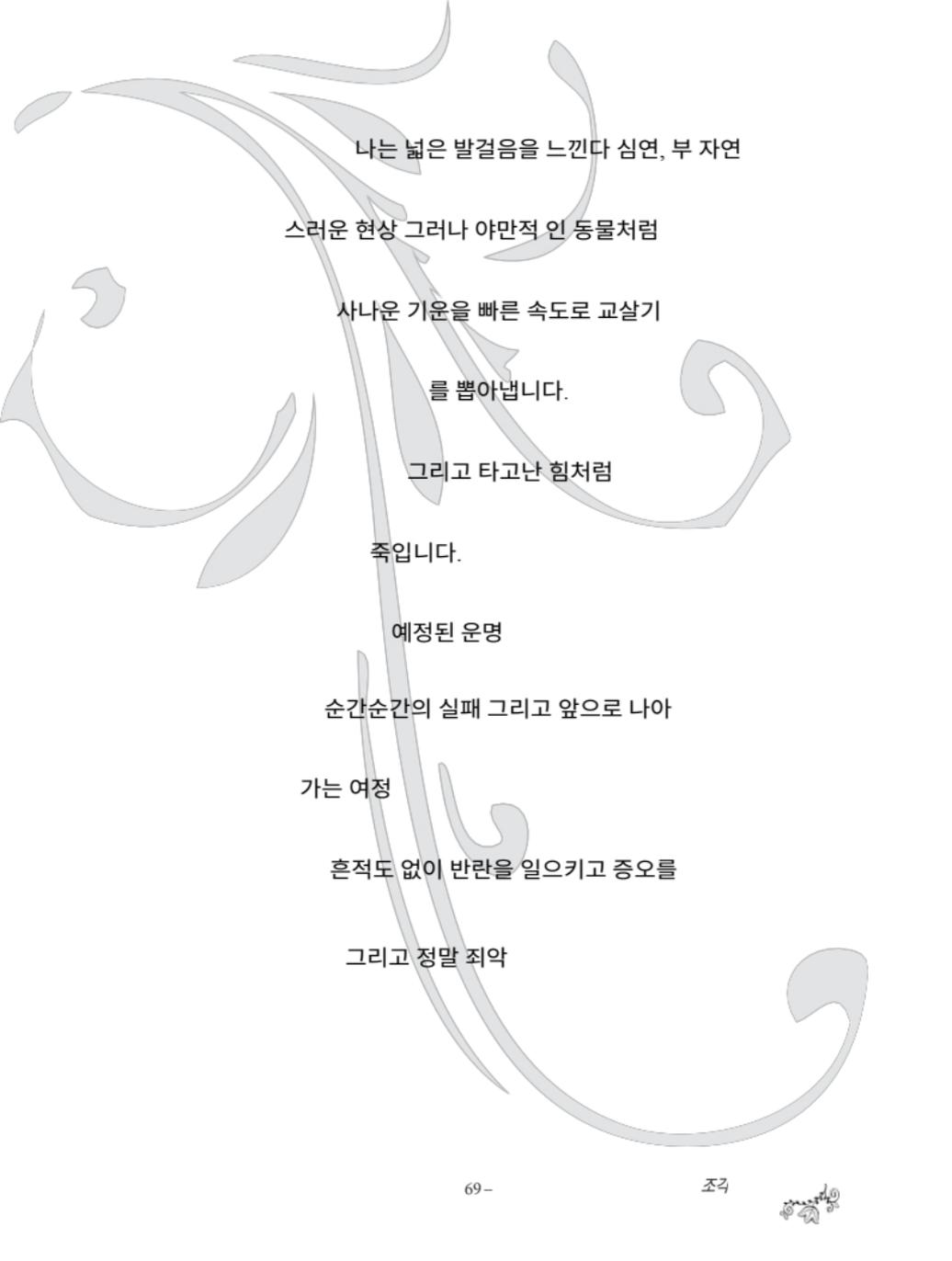
내 마음은 떠다니는 것 같아

그래서 보통은 여행을 떠나야 하는 곳을

떠나게 됩니다.

그리고 눈에 띄지 않는 지점에 머물러야 합니

다.



나는 넓은 발걸음을 느낀다 심연, 부 자연
스러운 현상 그러나 야만적 인 동물처럼

사나운 기운을 빠른 속도로 교살기
를 뿜아냅니다.

그리고 타고난 힘처럼
죽입니다.

예정된 운명
순간순간의 실패 그리고 앞으로 나아
가는 여정
흔적도 없이 반란을 일으키고 증오를
그리고 정말 죄악



다음은 선서문입니다.

높이의 온도에서 하늘에는 멈추
고 피는 시원하고 쾌활하고 고요

한 금잔화가 온다.

그리고 그것은 성장하고,이 폭
력적인 자극은 단지 나쁜 순간

입니다.

절정에 달하고 완성된 모든 사나운
모습이 갑자기 사라집니다.

전혀 또는 거의

없음

그를 귀찮게하고 충동 적

으로 그에게 소리를 내라고 말

하십시오.

공중에서 당신을

생각, 나는 모든 것을 극복 할 것입니

다 두려움없이, 결코 배우지 않고 함

정과 함께 살지 않는 법을 배우십시

오.

당신이 가진 증오심은 당신의

것이 아닙니다.

인간 자아

어떤 선행이 당신을 지구상의 스타로 만들어

줄지 알아보세요.



막이 내리면

피아노를 연주해달라고 부탁해 계획

이 있으니까 가자

도착하면 출발합니

다 절대 멈추지 않습니다.

당신을 만족시키기

위해 그리고 날기 위

해

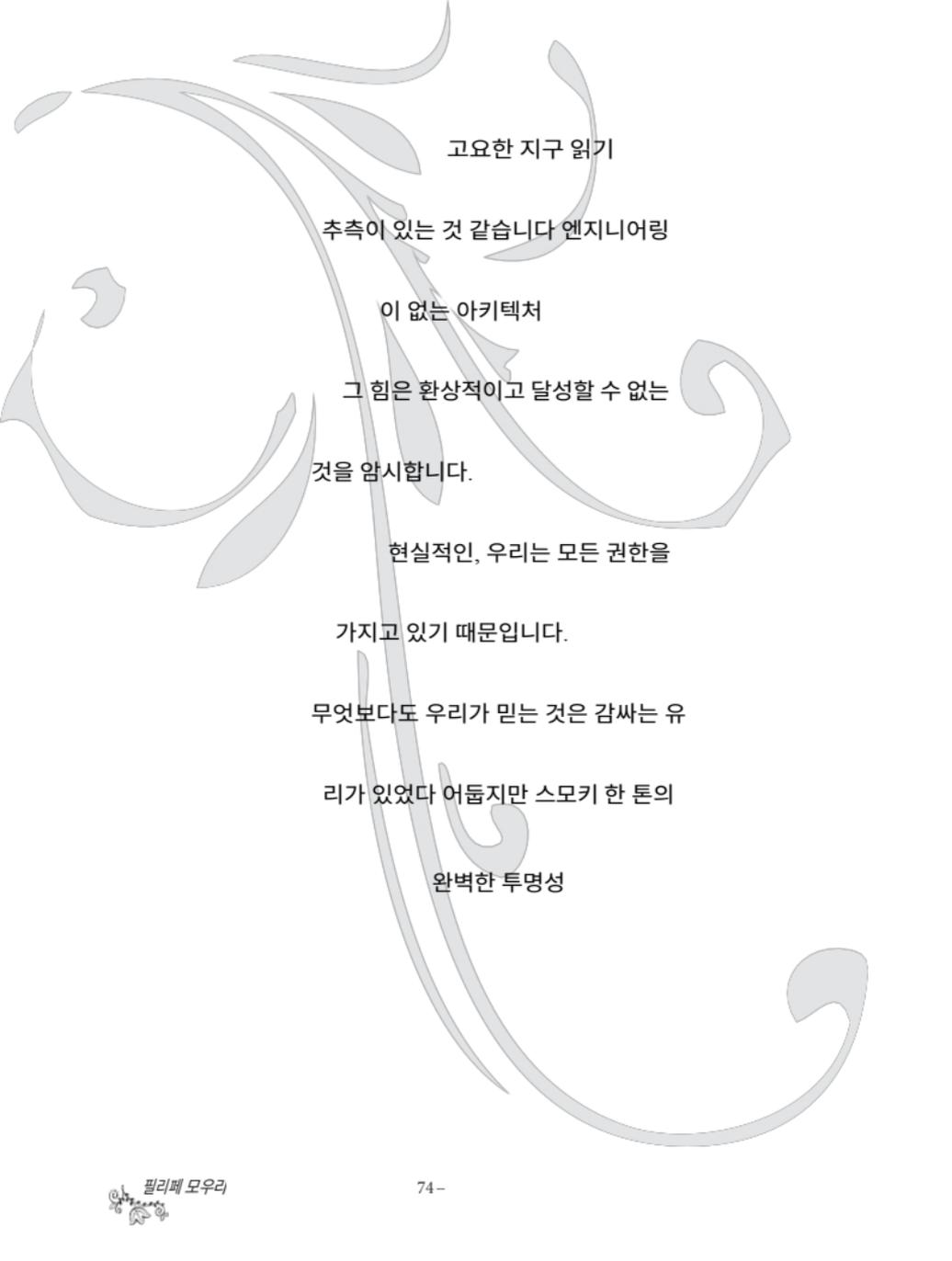
평평하고 날아다니는

폭풍우 구름 조건

우리를 만드는 멀티 팩터 부드럽고 축축한

얼굴의 찢어지는 빛속에서





고요한 지구 읽기

추측이 있는 것 같습니다 엔지니어링

이 없는 아키텍처

그 힘은 환상적이고 달성할 수 없는

것을 암시합니다.

현실적인, 우리는 모든 권한을

가지고 있기 때문입니다.

무엇보다도 우리가 믿는 것은 감싸는 유

리가 있었다 어둡지만 스모키 한 톤의

완벽한 투명성

가치는 꽃과 같습니다.

끊임없이 물을주세요 그리고 씨앗이

란 무엇인가 마음 속에서 자랍니다.

같은 것과 다른 것 우리 모두가

가진 본능과 야성

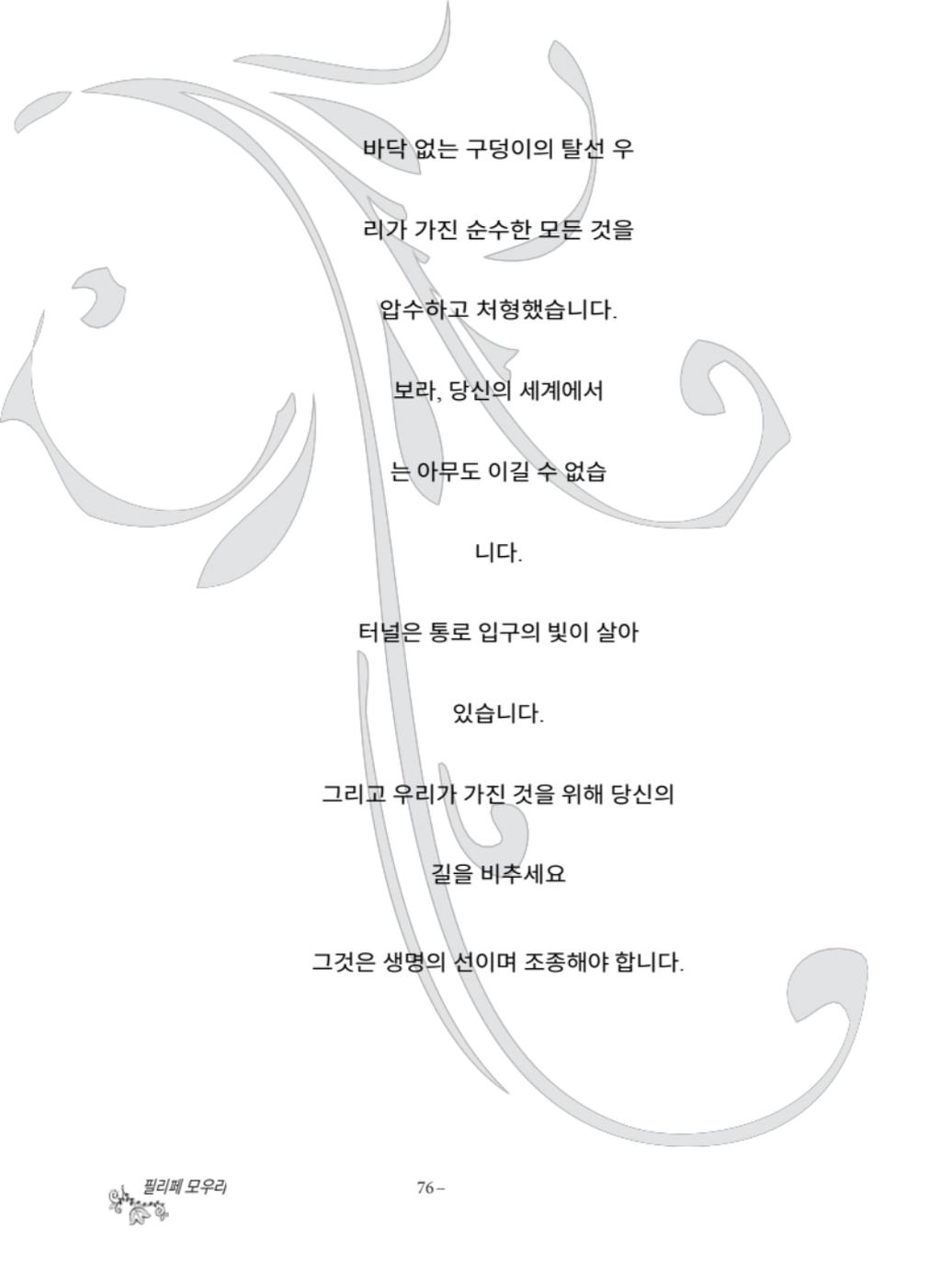
적절한 마법 물약 너머의 인간 영혼은

바로

빛이 들어오는 것을 볼 수 있는 수직 터널

그리고 누구의 결말은





바닥 없는 구덩이의 탈선 우

리가 가진 순수한 모든 것을

압수하고 처형했습니다.

보라, 당신의 세계에서

는 아무도 이길 수 없습

니다.

터널은 통로 입구의 빛이 살아

있습니다.

그리고 우리가 가진 것을 위해 당신의

길을 비추세요

그것은 생명의 선이며 조종해야 합니다.

사랑 깊은

사랑도 고통받았습니다

잊혀진

마음 깊은 곳의 절반을 잃은 회개

하고 살아있음



마스크

끝에서 사는 방법 끝과 모든 것 끝, 보
라, 확실히, 확실한 것은 없습니다.

불확실한 것 불확실한 것

한 줄 더

무한하고 연속적인 한계 우리가 무한을 예측

할 수 없으므로 선처럼 우리는 두 가지 점이 있

습니다.

탄생과 무한 오직 죽음의 얼굴만

숨결처럼 천천히 다가오고 있어 네
가 느꼈던 모든 것이 끝났어 끝이 아
닌 다른 얼굴을 본 적이 없으니까.

어둠의 가면



기념품

너를 위해 난 고통
받았어 너를 위해
난 느꼈어 너를 위
해 난 사랑했어 너
를 위해 난 살았어
난 사랑한 적 없어
당신에게서 본 또 다른
키스
당신을 입력했습니다
언제나 기억할 사랑

나는 느꼈다

그 어떤 고통도 더 이상 원치 않

아 나를 통해 너를 위해 죽고 싶

어

당신을 위해 많은 글

을 썼습니다.

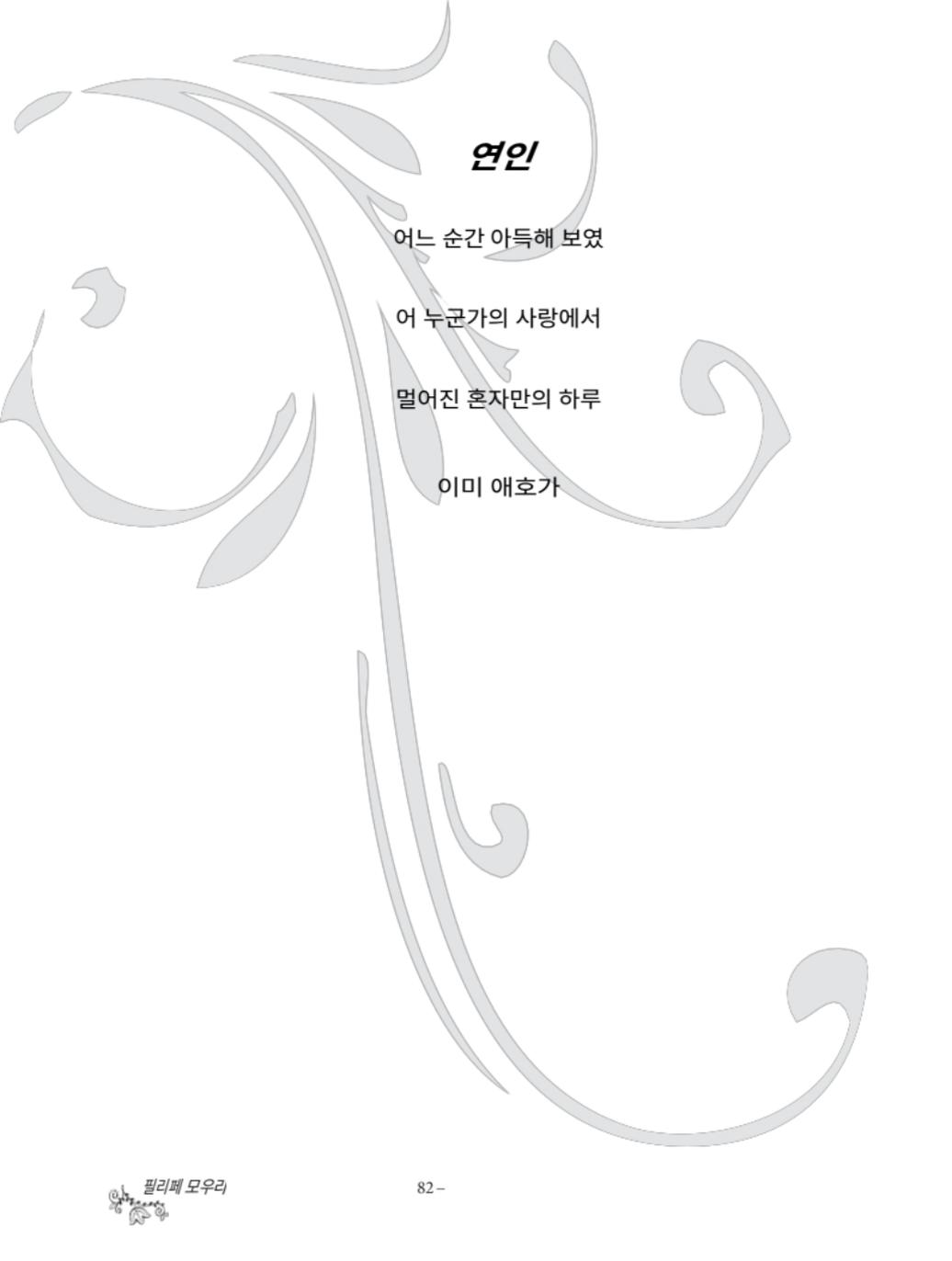
나는 고통을 겪었지만 죽지 않았고

당신을 위해 나는 결코 잃지 않았습

니다.

나는 단지



A large, light gray decorative graphic of a stylized flower or leafy branch with long, flowing stems and various leaf shapes, set against a white background.

연인

어느 순간 아득해 보였

어 누군가의 사랑에서

멀어진 혼자만의 하루

이미 애호가

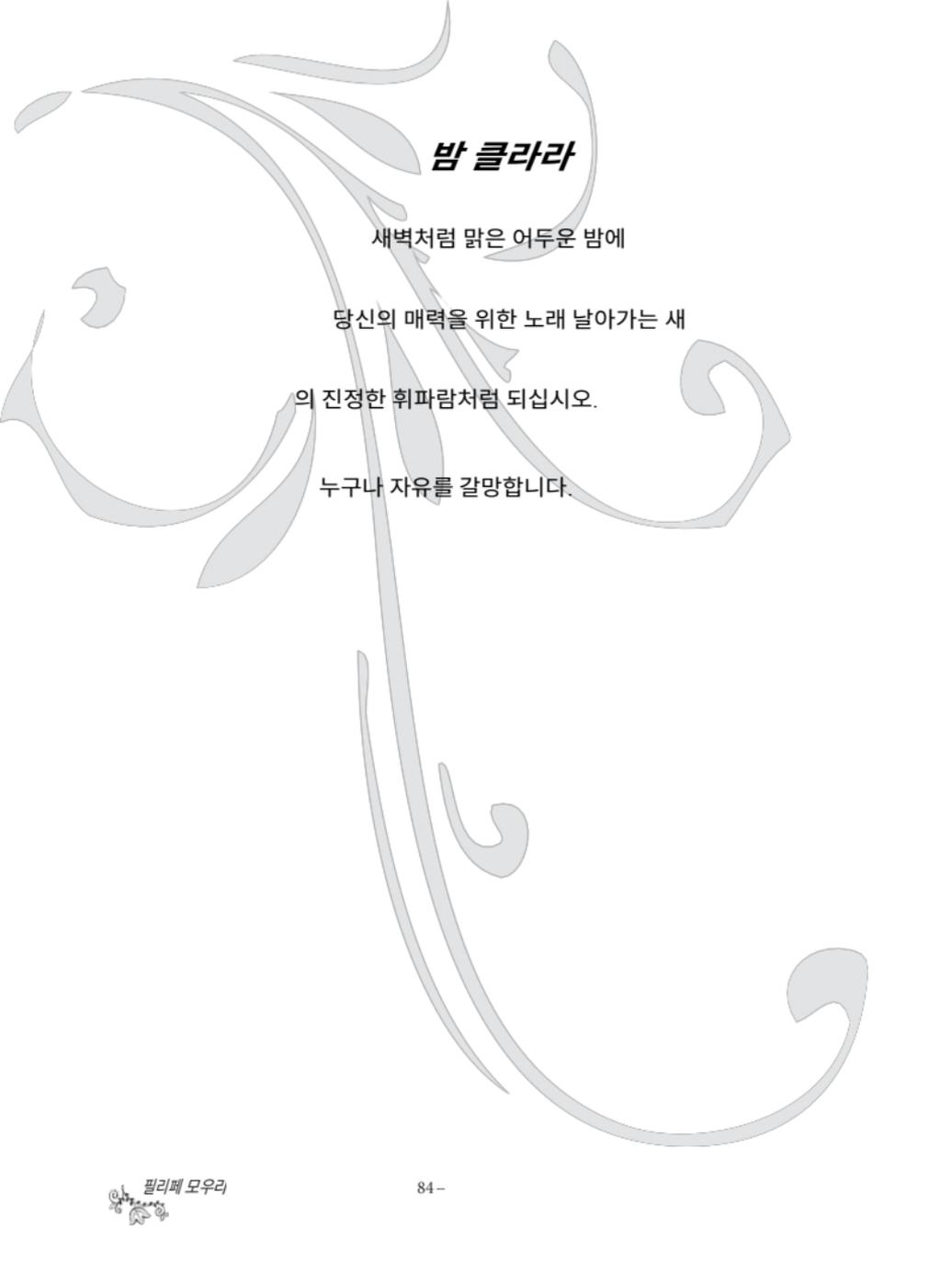
반사

무언가가 태어나기를 기다리며 거울
속 나와 나의 모습

반사

혼자서 반사하는 것이 얼마나 좋은
지 그리고 당신의 이미지뿐만 아니
라 거울이없는이 단순한 반사도 전
달되었습니다.





밤 클라라

새벽처럼 맑은 어두운 밤에

당신의 매력을 위한 노래 날아가는 새

의 진정한 휘파람처럼 되십시오.

누구나 자유를 갈망합니다.

글쓰기

I..

그리고 내가 소유할 수 있

는 가장 큰 소유물 종이 한

장과 거부할 수 없는 펜 무

엇보다도, 나는 혼자 생각

하기를 갈망한다.



죽음

나 죽었어!

예, 그것은 끝의 시작이었습니다 볼테

면의 시작이었습니다.

쓴맛은 없지만 부드러움도 없는 여정이었습니다.

이미지 없이, 용기 없이 만든 가장 작은 것과 가장

큰 것의 대조 떠날 시간이었다.

또는 머물면서 모든 것을 상상하고 때때로 그는

떠나서 바닥으로 내려갔습니다.

두렵지도 떨리지도 않는 극한까

지

몰입감 넘치는 세상에서 여정은

돌아옵니다.

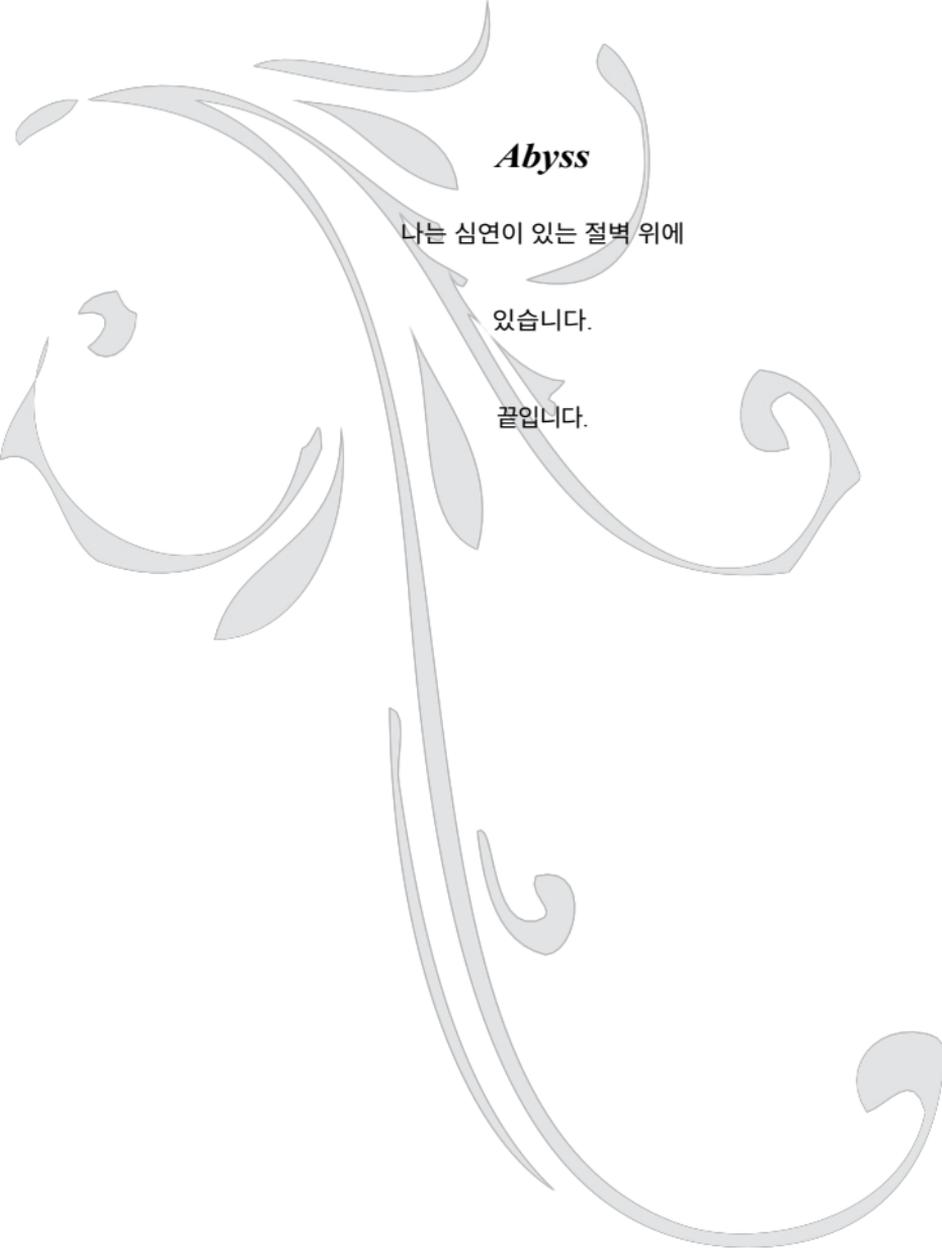
내가 가진 모든 것이 전부인 아름다움의

깊이에서

떠날 때 아무것도 가져가지 않을 것이기 때문에 모든 것을 원하

지 않습니다.





Abys

나는 심연이 있는 절벽 위에

있습니다.

끝입니다.

대기 중

그리고 그는 그렇게 걷고 싶고, 원하고, 뛰고, 뛰고, 뛰었습니다.
다.

그리고 흡연

목적지없이 걷고 불안은 나이에 따라 다르지만 우리는
항상 매우 불안한 방식으로 산다 무언가를 기다리며
우리는 항상 그것을 원합니다.
무언가, 우리 안의 모든 것이 무의식적으로 우리 자신의 의지를
방해합니다.



계단

저는 앉아서 동일

시했습니다,

하지만 결과는 예상과는 전혀 달랐습니

다,

나는 엘리베이터를 통해 계단을 내려가서 빛과 어둠과

꽤 조이는 사이로 내려갔습니다.

자신의 의지에 따라 움직인다는 것

거기서부터 천천히 상승했다가 다시는

떨어지지 않았습니다.

본사

눈물, 직관

또는 파괴, 그 생각은 아름

답다 냉장고의 식당에서 한

모금 마셔보세요

그리고 나는 그것을 목마름의 장소로 가

저웁니다 그리고 모든 것이 만족스럽고

웅장합니다.



존재

끝나지 않는, 끝나지 않는... 그렇게

오는...

이 무시무시한 남자를 승자로 본 너

머의 말이 들립니다.

다시 한 번 가

고 싶지 않습

니다.

이것이 제가 이곳에 존재하고 머무는 이

유입니다.

Sun

새벽에 내가 느낀 것 부드러운

슬픔

나는 살았고, 부활했고, 다시 태어났다

나는 강력한 사람입니다.

The Sun



Reborn

연막 속에서 보라, 그는 그곳에

서 태어났다.

이벤트의 양피지 없음 보라, 그것은 순간이었다.

그리고 슬래브가 멀어지고 한 번 더 살기에

충분합니다.

이미지의 경우

매 순간을 자신의 이미지로 보고 다시 태

어나세요.

보기

향기, 냄새 광기, 광기 생각의 고

문 모든 연결이 끊어졌어

마음의 고아, 많은 사람들을위한 단

하나의 사랑의 고통

눈을 다치게 하고 죽이

는 다른 사람들

욕망과 갈망



절정

한 순간만 더, 한 순간만 더

당신의 생각, 아마도 우리 모두는 고결한 이미지

로 존재할 뿐만 아니라

하지만 외모나 상태 때문에 마음은 죽지 않습니다.

모든 물리적 존재의 순간에

그리고 갑자기 모든 것이 꺼지거나 절

정에 달할 수 있습니다.

살다 죽다

살 것인가, 죽을 것인가? 죄송합니

다만, ?

물론 자살을 해보지 않은 사람이 어디 있을

까요? 우리 모두는 삶을 멈췄습니다.

잠시만요. 우리 모두는 예외없이 우리는 죽고 곧 죽

을 것이라고 생각하고 있습니다.

이것이 우리가 사는 방식입니다.

말도 안 되는 모순



Leaver

친애하는 친구에게... 나는 너무 멀리 썼다... 당신은 사라졌다... 내 작

은 친구...

오늘 밤 내 영혼은... 당신을 위해 울고 있습니다!

내 마음을 받아주세요... 용서해주세요.

나 내 친구...

나의 자유는... 하늘에서 사라졌어... 당신은 잡혀갔어

...

돌아와서 기쁘다... 너무 조용하다... 침묵, 죽은 자의

반쯤은...

용서...마지막 한마디...

중단됨

내 영혼이 내 안에서 증발한다면, 아무것도 남지 않을

것입니다... 비밀스럽고 환상과는 거리가 먼... 잔해만

남을 것입니다.

등장한 전복에서 게으름이 떠오릅니다... 또 다른 사적인 순간의...



Be

소리, 한 입, 부드러운 촉감 색채 단 한 번의

꿈 단 한 번의 특별한 순간에 매혹되는 꿈

거리감 없이, 한계 없이, 절박함과 예리함으로 영감을 얻으세요.

질식의 상처는 상상을 넘어선다 이 그림에서 나는 피, 고통의

의미로 붉어지고 염증, 수수께끼를 소유하는 것이 아니라 오

히려 피를 그림니다.

현실, 비전.

다른 사람과 합류하여

한눈에 보는 믿음의 방법

존재를 승인하고 부추기고, 왜곡되고, 거꾸로 된 존재를 승인
하고 부추깁니다.

내가 느끼는 모든 상처 중

두려움 없이 내가 속해 있어야 하는 누군가에게

사슬이 없는 매듭의 미친, 열정 없는, 순수한 영혼의 연민, 그러

나 서로 얽혀 있고 하나가 된

오직 감각, 원하고 마침내 갖는 것,

그리고 결국에는

아무것도...



부재

내가 당신의 세계를 만지고 본다면, 나는 적

어도 누군가가 적어도 누군가가

내 현실을 뛰어넘습니다. 나의 소박

한 슬픔은 모든 행복과 같다

달성할 수 있는 목표와 달성할 수 없는 목표가 있습니다.

마법처럼, 아이러니 없이

언젠가 내가 당신에게 말한다면, 나를 만져

보고, 나를 어떻게 바라 보는지 느끼면 내가

누구인지, 무엇이 아닌지 알게 될 것입니다.

제가 .

타오르는 성냥불에 모든 것이 타버릴 때

내 안의 고통이 타들어갑니다.

나는 결코 데려간 적이 없으며, 사

실 나는 당신을 떠나지 않았고 항상

당신을 사랑한다는 것을 알고 있기

때문에 당신이 고통받는다고 말할

것입니다.

사랑할게요...



