

碎片

菲利佩-亚历山大-德安德拉德-萨-
莫拉

Fråg me\$ tos

Frág meş tos

菲利佩-莫拉

片段

版权所有© Filipe Moura

封面

罗德里戈-罗哈斯

Fragments / Filipe Moura - São Paulo: LivroPronto, 2010.

ISBN 976-85-7869-142

第 1 版

该作者支持



filipe.sa.moura@gmail.com

索引

片段 I	13
片段二	24
平凡	36
你	38
爸爸	40
父与子	41
眼泪	42
梦想	42
标准	44
生活	47
爱	49
墙壁	51
思考	55

友谊	57
学习	59
生活	68
深爱	76
面罩	77
纪念品	79
我觉得	80
情人	81
思考	82
晴朗的夜晚	83
写作	84
死亡	85
深渊	87
等待	88

楼梯	89
总部	90
存在	91
太阳	92
重生	93
外观	94
结束	95
生老病死	96
离开者	97
中断	98
是	99
缺席	101

片段 I

在冰天雪地的北方隐居并暴露在外 一张等待卷起的

旧床单 一束焦橙色的灯光

被遗忘时的温暖毯子 要求和容忍的灵魂

电寒

从松散、无关联的记忆中，虚构和存在的声音蔓延

开来 节奏的温暖被释放出来

入侵自我的时候到了

探索没有暖气的炎热世界

当它冷却下来时，大气层就不一样了

球体滚入角落

海底斜面

从地表到滚烫的岩浆内部，再到丛林中的探索和印象深刻的

令人印象深刻的休闲，别无他法

它们是文字，是炙热的文字，也是冰冷的文字，就像阴森的尸体一样，非常冰冷，永远

冰冷

一个关于春天和山谷的温暖梦想、

没有欢笑的河流 残缺的希望等待被发现

通过缓慢的创作和展示，表现出欺骗和暗示的东西

只可意会不可言传

有了正确的等式，整个问题就迎刃而解了

非常热，甚至有烫伤的声音

振动着对文化渴求的吉他

它的果实其中诞生，或多或少都有些精明

没有灭亡，他们就解决了问题。

文字的病态，传递着沉默的澎湃、

对最小心的人说当心，这是要引起未说的怀疑，

但却有效地传播了

意义与写作

整个事实是，在 "真相" 与 "真相" 之间并没有 "真相"。

思想、行动以及如何找到自我



通过行为

这就给驾驶员本身带来了人工和机动性，他发现自己被

"无意义"这个词的幻觉所迷惑，但他说得没错、

难以置信

但是，每一种形式都有其潜在的行为。

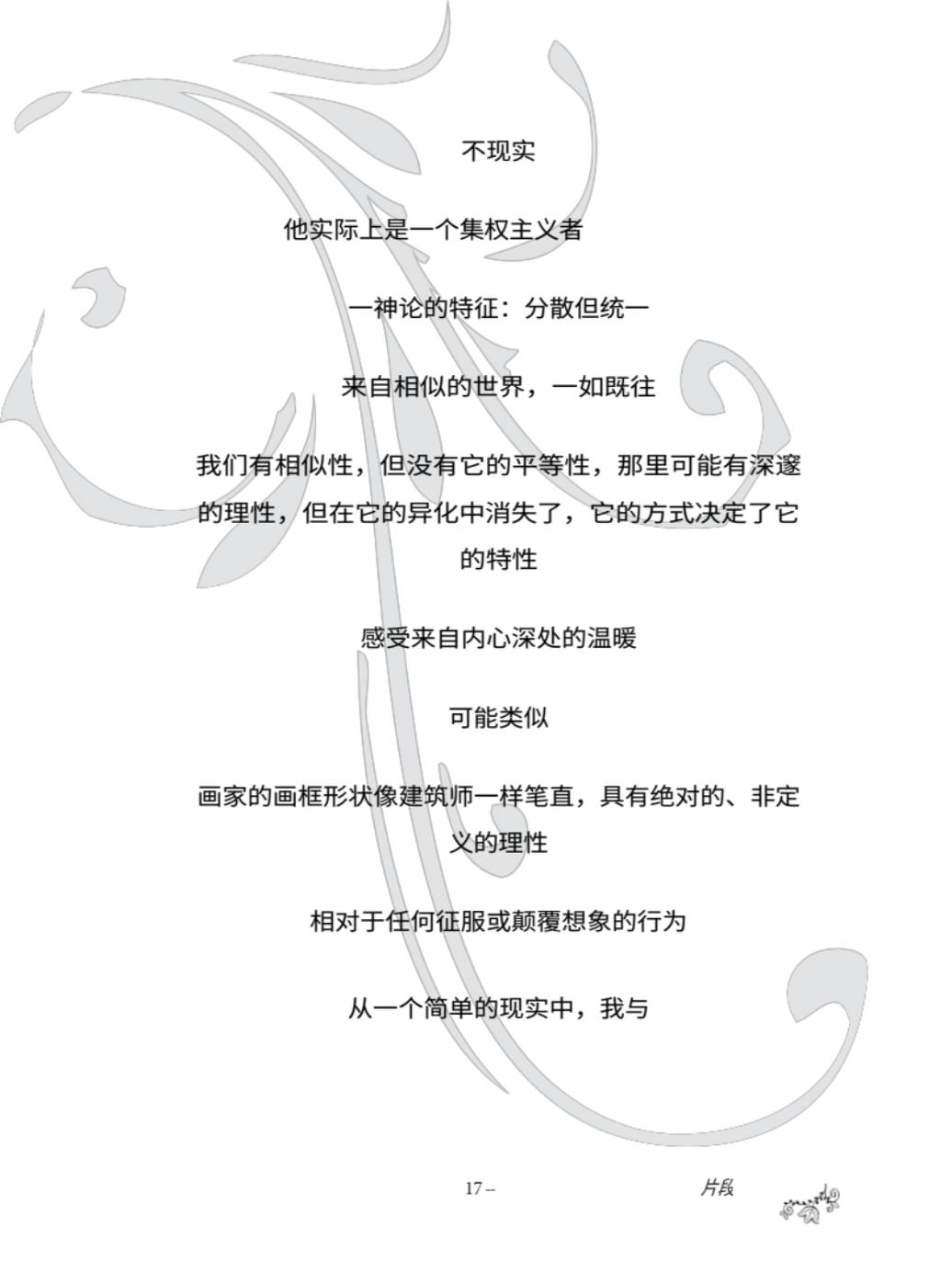
看到形势发展，知道该如何应对 缺乏自己的意识

描述、视觉或感觉，我们经常说我们没有想到和看到的
东西，这就是知道如何去做，并从他人和相同或相似的
迹象中学习。

或以附加任务的形式 以下是一个

任务示例

任何抽象的形式感



不现实

他实际上是一个集权主义者

一神论的特征：分散但统一

来自相似的世界，一如既往

我们有相似性，但没有它的平等性，那里可能有深邃的理性，但在它的异化中消失了，它的方式决定了它的特性

感受来自内心深处的温暖

可能类似

画家的画框形状像建筑师一样笔直，具有绝对的、非定义的理性

相对于任何征服或颠覆想象的行为

从一个简单的现实中，我与



自然的机智和不重要的敏锐，被一切都很纯粹的未
来所吸引，就像严酷的过去的现实一样

在不知不觉中，它在字词的体验中肆意挥洒着凶猛的气
势，而字词总是在想象着一个形象

荒凉是一个瞬间，被注意力捕捉，

被碎片武装

看啊，意识与当下结合在一起，它侵袭着我的写作，无

所不能的不清晰

像地平线一样笔直

夕阳西下，沉沉睡去

他虽败犹荣

因为它必须再次升起，因为它是唯一，所以它是最亮的，太阳会让我们活下去。

它充满活力地开始工作，其中的每一个细节都不带丝毫的敏感性，只需发生并记住每个词的含义即可并在他的耐心中保持沉默，这是一种黑暗的洞察力，不是投射出来的，没有任何非理性的本能，入侵我的存在不是我

他像阿喀琉斯一样建造自己，维护支柱，始终存在于虚构的世界中

在没有人注意的情况下，它自己呈现在我们面前

这些自我的间谍是我对恶名的赞美，是残酷的现实，只有

为机车发动机预热



其中，我们采取这种非常疯狂和深刻的旅程中，隧道，
你可能不会看到这么远，你的黑暗中再次与出口
该图像和一个发光的结局，只等待一个结局

我们的动机和动力

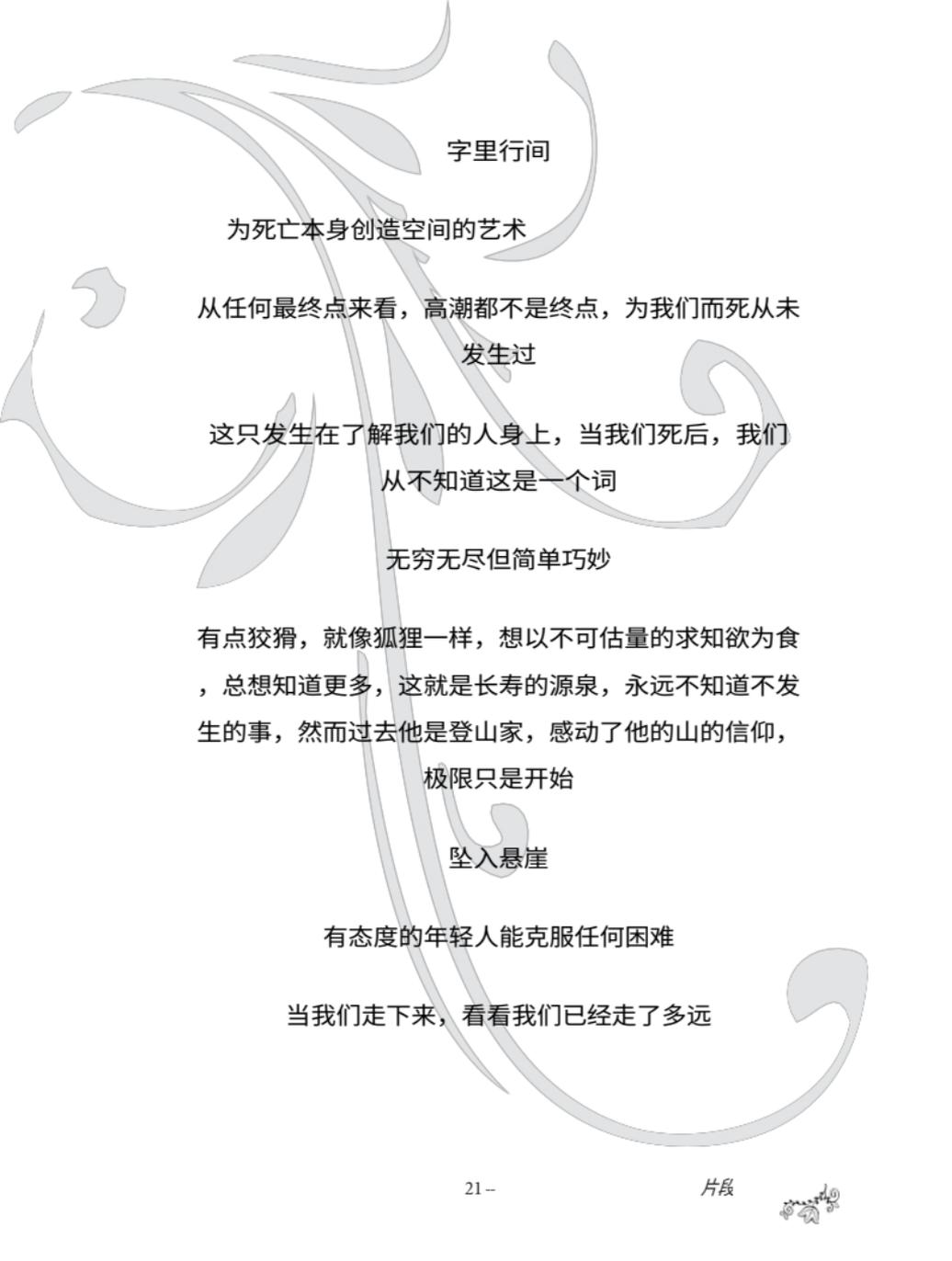
还有一种牢不可破的力量，它既迷人又不可靠，既难以
了解又永远学不会

这是一张断裂的网，但当这张网再次形成时，它又恢复
了韧性，就像叙述中的一个意外，有一个深深的镜头让
他在年轻时就死了，那就是潜在的仇恨

但从未对任何人或他们的思想或任何人漠不关心，所以在
某种程度上

智能，他告诉大家，我们都是自己的总和，更多的人正
在到来

事实上，每一幕和每一出戏中都有一个木偶，都有一段
旅程。



字里行间

为死亡本身创造空间的艺术

从任何最终点来看，高潮都不是终点，为我们而死从未发生过

这只发生在了解我们的人身上，当我们死后，我们从不知道这是一个词

无穷无尽但简单巧妙

有点狡猾，就像狐狸一样，想以不可估量的求知欲为食，总想知道更多，这就是长寿的源泉，永远不知道不发生的事，然而过去他是登山家，感动了他的山的信仰，

极限只是开始

坠入悬崖

有态度的年轻人能克服任何困难

当我们走下来，看看我们已经走了多远



在征服 "只是知道 "的过程中，多一点 "存在

永不言败，我们都能飞翔

到任何时候，我们都不会跌倒，因为我们已经学会了

飞翔和想象。

一切，但一切都是言语

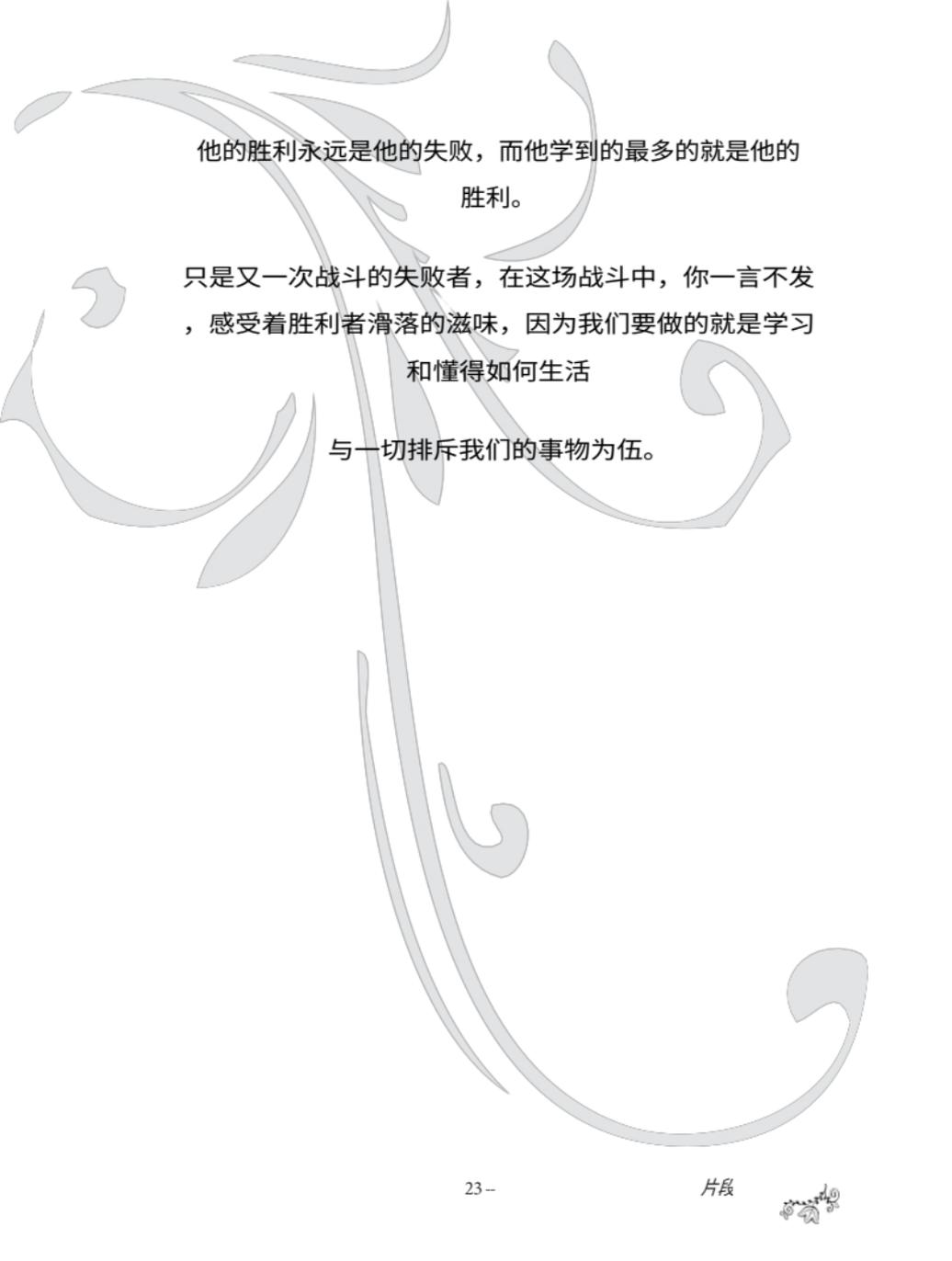
片段、想法和思绪。如此深邃的水域

通过暗示一个不确定的主题进行欺骗的艺术

大海像被施了魔法一样，从轻盈的活力和多愁善

感中浸透柔情，从一点一滴中流淌出来。

一瞬间的又一次补充



他的胜利永远是他的失败，而他学到的最多的就是他的
胜利。

只是又一次战斗的失败者，在这场战斗中，你一言不发，
感受着胜利者滑落的滋味，因为我们要做的就是学习
和懂得如何生活

与一切排斥我们的事物为伍。



片段二

坠落，沉没，远处楼梯间

金属台阶吱吱作响

一块、一个桶放在地板上、

墙壁上大理石方块四四方方，一滴一滴地落下，在深处
，有人轻轻地摇晃着地板

黯淡无光，束手无策，表面上只有一块堵塞物

带有阴影效果的一束光，玻璃中映出的一张脸，玻璃破碎
时的一个眼神，一次潜水，沉船，救我于窒息的浮标
出现了，疯狂，逃脱和迷失

在星空与深渊之间

态度上的美德，在苦难和存在的充实中，在恐惧之前
，所以我放下了钢琴

在下山的路上，飞越停机坪 钢琴落地，然后是
第一声，第一幅画面，是鳍游动时虚空深处回荡的声
音。

在水中，我终于跳了起来，充满动感
而一切被吹拂、被拖拽的事物，在消逝的幻觉中，刹
那间变得不同了

在液态和咸味的深海中，无色铅笔的笔迹是一个演员
晚会将演出推向高潮

让我开心的礼物、床上的睡衣、打翻的床铺
它充满活力，与众不同，是一幅没有风景的图像，
所有这一切都源于一次吸入，一次感知的改变，而
这种嬗变是
清晰，没有眼泪，没有线条，没有规则、



没有缺失的东西，虚无中的一切，没有成长的故事

它没有出现，几乎没有叙述，我们被束缚住了，真的，
到处都是铁链和挂锁

一个弹弓，一个目标，你就会像一支没有射程的箭，一个
绳结中的纹索，被惊呆了

洒落的、失禁的文字，模糊的文字，永不磨灭，我看
到的一切我都想要

那些拥有的人总想拥有，而在内心深处，他们不过是一
个人，留着粗犷的胡须，一撇小胡子，一根头发，一根
又一根

从他的每一张面孔，每一次触摸，每一次破产，他的罪

孽，从他的永恒到现在，看吧，它的总和只有一块布

在你的水桶里，沧海一粟，一线牵连

和一个被侵犯和撕裂的文字，摘录 只有在纸上的文

本

瞬间成就绚丽之夜

光芒四射的暖阳，发光的屋瓦

而一面镜子能看到不同的景象，然后从轻微的幻觉中，看到掉落在地上的水滴

而这一切都没有“不”，所以我来到了地面上

读出布帛飘扬的柔情

从潜水到理性

而一切都与亮度和强度有关

从这种感觉来看，很明显，一旦你被亵渎，被锁链锁住，你就会变得没有任何意志或信号...

紧闭的幕布上一扇打开的窗 从舞台本身眺望剧院



一块木板，一个救生员，这就是财富，得救了，然后在
沙滩上，我看到了陆地，从潜水的那一刻起，所有的骄
傲都活了下来

我们变得炽热，沉浸在一个世界的深处，看到一首简单的
歌曲，将其转化为满足感，以及

突然的打击，突然的幻觉，我们都生活在一个又一个预
感的现实中 一些将要发生和将要实现的事情

解放者和觉醒者的痉挛 对于有感觉的存在

和抒情诗来说，十四行诗永远不完美

从不连贯的韵律中流淌出一句话 从那个阶段开始，我

们将何去何从？

没有离开，我们在哪里 没有进入，在消失

线上

神秘莫测

泥土中的一粒微尘

彗星爆炸，在这个星球上

生活并不总是胡说八道，有一个可疑的基础

阴谋已定，计划没有中止

然后，我听到一个全神贯注的声音，歌词的嚎叫是历史的
狼嚎，从完美到毁灭，它都被包含其中

海边星星上的火箭 说来也怪

我开始下楼，进入虚空

一脚踩下去，金属扶手就自动打开了，然后就一脚踩进了
河里，赤着脚，浑身冰凉，一切看起来都不像，因为
事实如此



一切都消失。万物皆如是，所以只有舌头，在因亲吻你
的渴求而张开的口中

当我停靠在你的航船上时，看那亲吻和渴望，看你闪烁
的目光

这就像看到了真实的东西，不是虚幻而是想象的东西，
从你的小鼻子里传来温暖的感觉，你飞了起来，用心征
服了冥王星。

池塘中的一粒石子

不常拍照的肖像

疯狂即将拥有自己的理智

我去到了一切都被创造出来的地方，从一个松动的
吻开始，等待着被拥抱，用一种力量

只要存在，就有一种信念，始终与你的心紧紧相连，就
有一种意志，泵和

从溪流中想象出水流的样子，其中的盒子是四

壁的

还有那没有理由的灯丝的样子，等待着被那股不惧输赢
的力量照亮。

生造

玛尔用画笔描绘整个字母表的每一种颜色、音节和力度
，最终渴望去

去，让自己去，最重要的是去建造一座城堡

在瀑布和河流下的岩石上

在他对一切都泰然处之的时候，他心里特别想着一件事，这件事与相同的、简单的旅途故事、健康的高超技艺、以及他对 "我" 和 "我" 之间的关系有着很大的不同。

你看不见，但它在蔓延 所以再爬一

步



阶梯仍在一步步向后移动，在前进中悬浮

只有一个人在努力攀登每一级台阶，他坚定而自信地想象
着

在停机坪上摔坏的钢琴只有一个琴键，不是 C 或 D

，而是始终相信自己的信念。

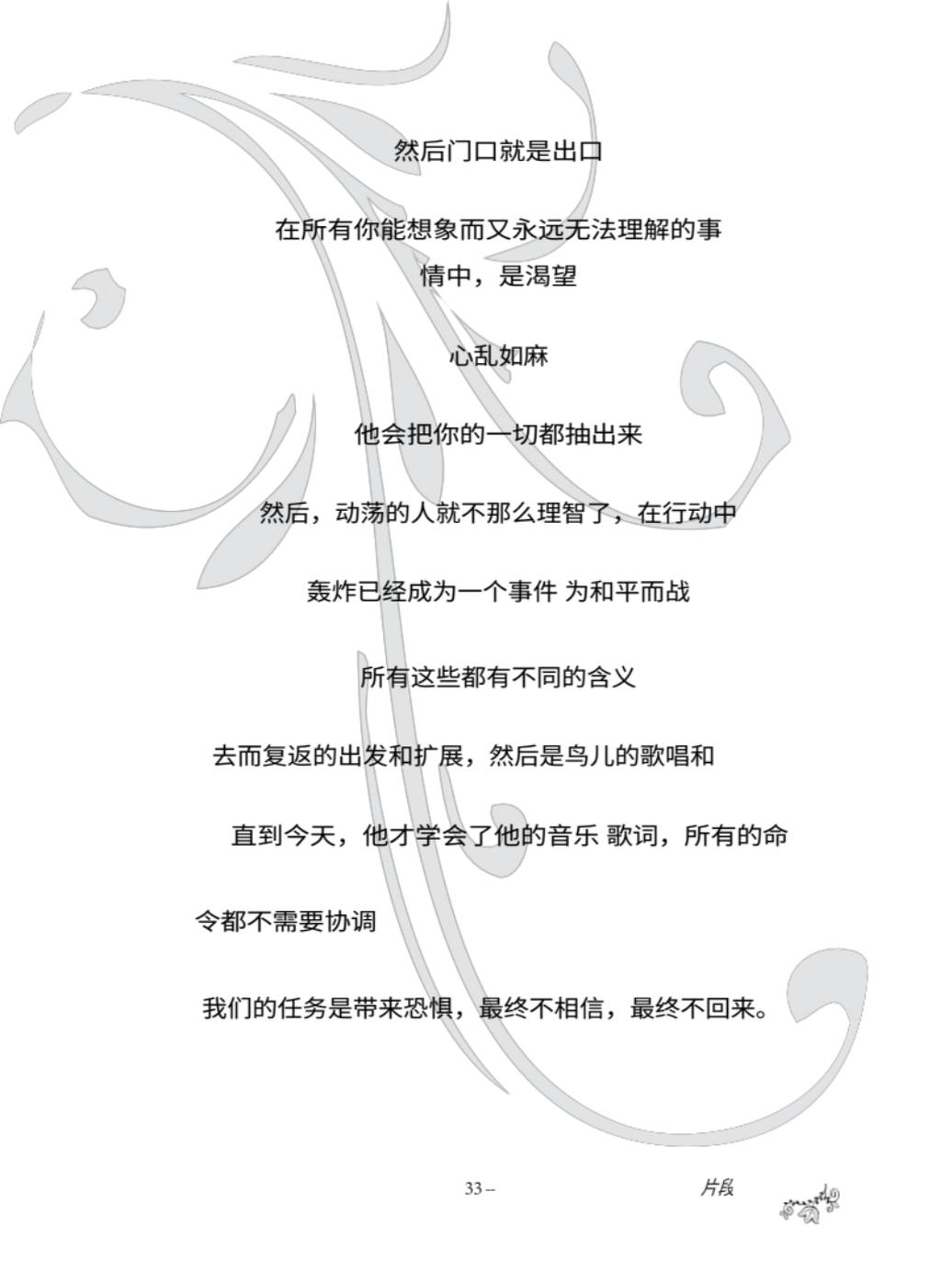
在眩目的海面上，在温暖的风景中，我看到了你的爱
，在我的潜水中你是我的浮标

在我的船的残骸中

客厅里摆放着一架钢琴，擦拭钢琴的干净抹布上写着

没人愿意

而我想做的就是进入那里



然后门口就是出口

在所有你能想象而又永远无法理解的事情中，是渴望

心乱如麻

他会把你的一切都抽出来

然后，动荡的人就不那么理智了，在行动中

轰炸已经成为一个事件 为和平而战

所有这些都不同的含义

去而复返的出发和扩展，然后是鸟儿的歌唱和

直到今天，他才学会了他的音乐 歌词，所有的命

令都不需要协调

我们的任务是带来恐惧，最终不相信，最终不回来。



整个旅程已经

屋顶上的深坠、虚掩的窗户和寒冷，在黑暗中的一个事实行为，从未发生过，但却被报道过，而且据说是被发明出来供人思考的

那一刻的出现只是在发泄 那一刻的水只是在

渴求你的吻 那一刻的渴望只是在抚摸你和钢

琴

这是计划的一部分，目的是为你奏出能征服你的音符

敏锐的感觉，一把钝刀

这是一篇强有力的文章，不会影响人们已经感受到的东西

无星夜中的停泊 未来之旅

它不会到来，现在不同于过去，它是政变，它是

说说而已

是谁亵渎了一切，最终只留下了冥王星上的文字

？

一心一意的爱

在无法跳过的两堵墙之间，栅栏

在一个开阔的圆形中，离一个长方形正方体并不遥

远

那种心结那种紧绷，那种抖落灰尘，看到钢琴只在你

的 C 和卧室里弹奏的感觉

黑暗中的摄影图像，通过卷轴的镜头，小图像，零碎的

色调

我看到你的身影

其

中

一切皆因我想要你，你是我的映像，只有你是镜框



平凡

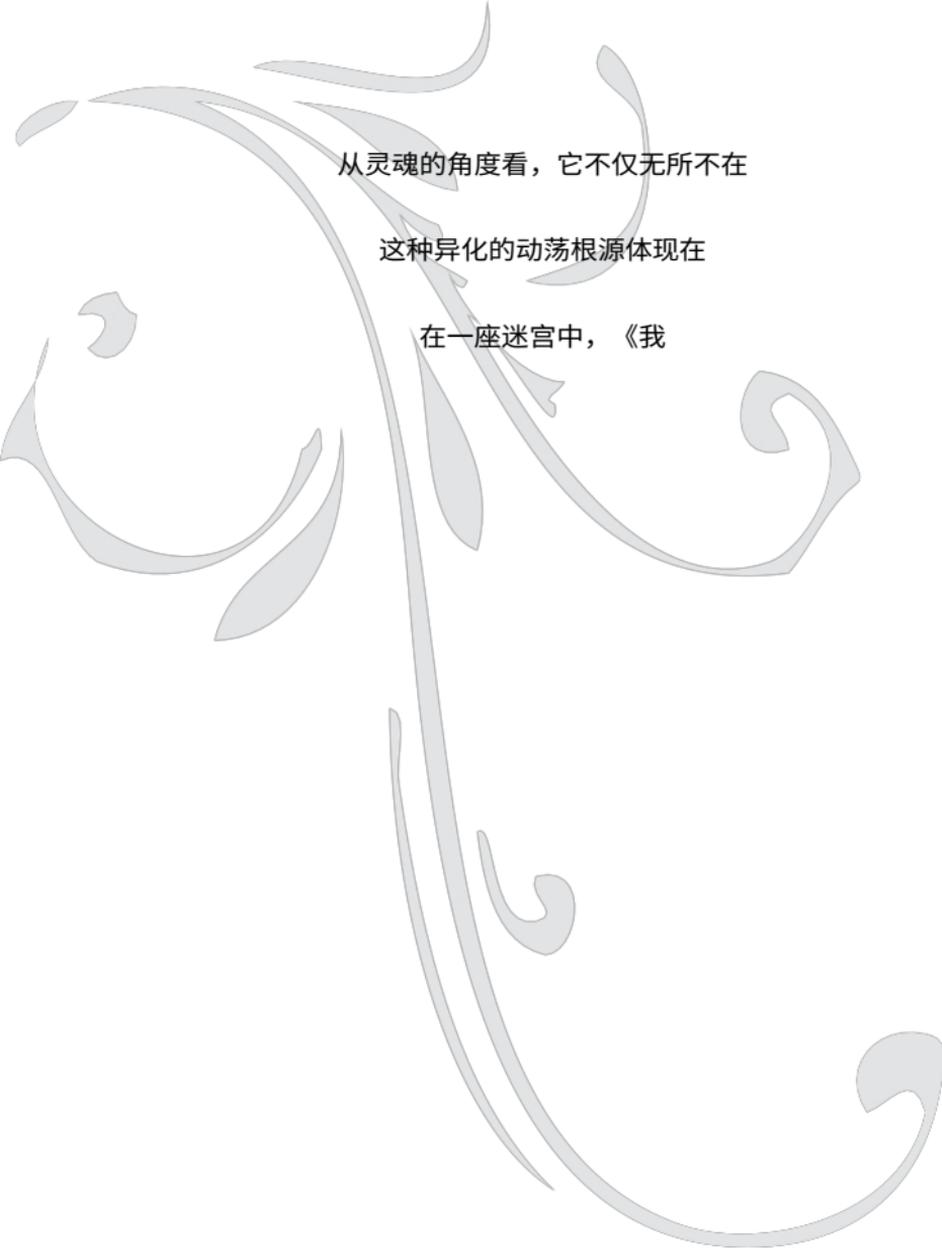
我们怎样才能摆脱这种陷入并

加剧单一而独特的疼痛的痛苦

呢？

只要看一眼《没有杀戮》，问题就会
迎刃而解。

一滴泪水是一颗心被蹂躏和亵渎的发现
然后是让我疯狂的锁链，锁住我的手腕和每一个冲动
注定要成为一个病态而黑暗的灵魂
震撼我们的尘埃冲破我们的感官



从灵魂的角度看，它不仅无所不在

这种异化的动荡根源体现在

在一座迷宫中，《我



你

被水流拖曳

又一天的冷漠，被打破了 拉紧我的链条，松开

了...

在这个近乎紧急的时刻，每个人都在等待...

生活的寓言，从田园牧歌的时光中.....

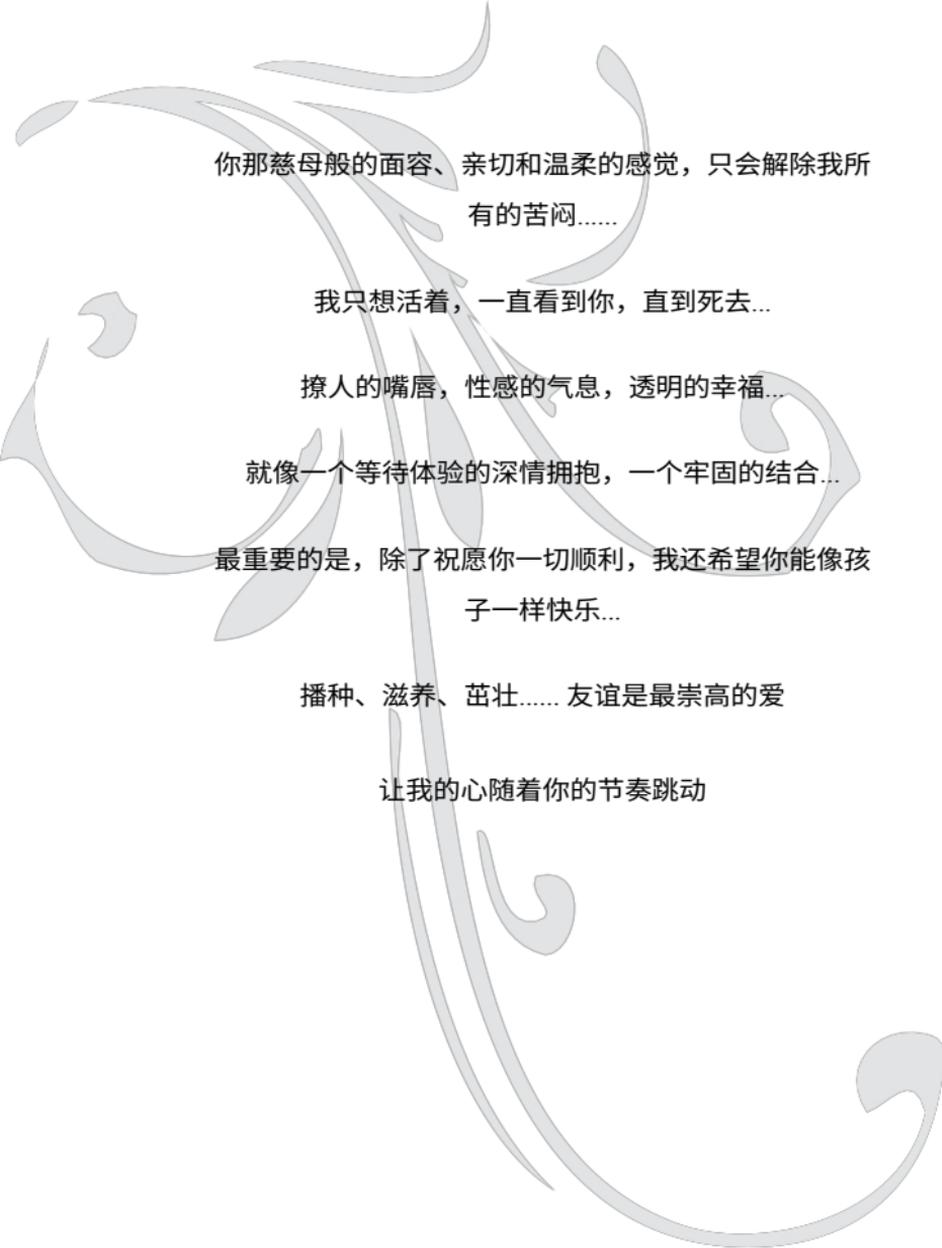
火炬将燃尽，这里有光芒，火焰被点燃.....

我可怜的心在为你燃烧，就像一匹散漫的马等待着被驯服...

我享受我所感受到的一切，因为在这无限的时间里，能像我这样感受你

它与周围的过去交织在一起，也是任何生活的标志。

我们的团聚充满了魔力，只要看着你，看到...



你那慈母般的面容、亲切和温柔的感觉，只会解除我所有的苦闷.....

我只想活着，一直看到你，直到死去...

撩人的嘴唇，性感的气息，透明的幸福...

就像一个等待体验的深情拥抱，一个牢固的结合...

最重要的是，除了祝愿你一切顺利，我还希望你能像孩子一样快乐...

播种、滋养、茁壮..... 友谊是最崇高的爱

让我的心随着你的节奏跳动



爸爸

我是一位父

亲

加强学习的神奇时刻 永远

充满希望

敬最伟大的爱--生儿

育女

母亲的爱 孩子的爱

他是个巨人 总是

细心又聪明

父与子

我的儿子高兴极了

这种感觉、这种情感、这种亲情、这种爱和关怀，是一种暗指我们永恒欢乐的力量，对亲情、分享、教训和适当教导的渴望让我们两个人都洋溢着幸福，我们中的哪一个人人都渴望成为初为人父的永远年轻的学徒。

我想告诉你，我有多么爱你，我有多么感受到你，每一个焦虑的瞬间都是一个问题，只是因为你让我着迷。你的光彩对我来说永远是一幅陶醉的画面，在我们都适合的相框里，你永远是最美的。

你走了很长的路，从单纯的出生到只考虑自己，你是如何丰富我的，你的疯狂，真正的温柔



眼泪

有一天，如果我有一滴眼泪，我会把它滴在你的脸上，
这样你就不会再哭了

梦想

我想潜入海底深处，却在

茫茫大海中醒来

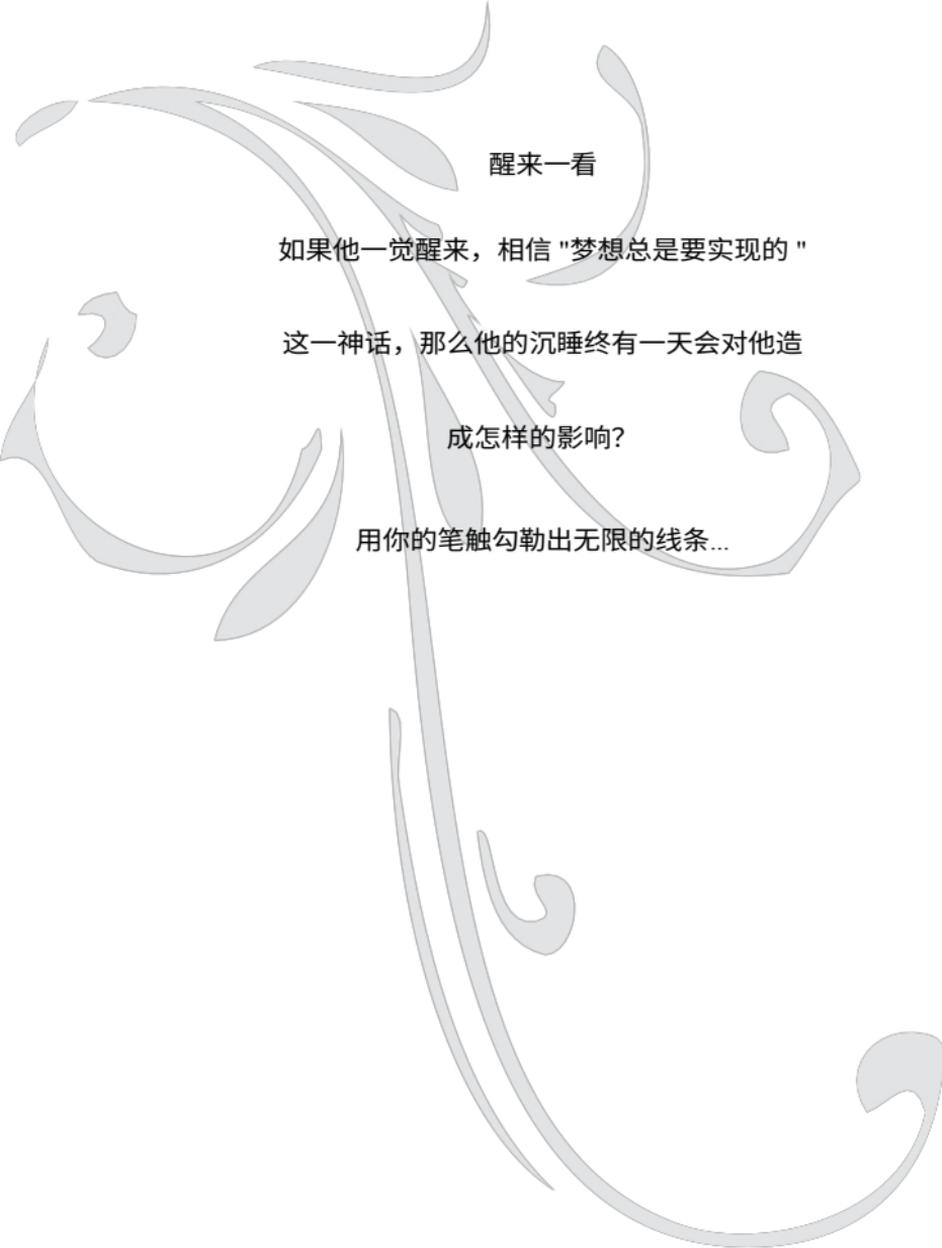
从长达数年的沉睡中醒来，梦游

者

梦者，夜的灵魂，在黄昏时分，影子的身影

侵入并唤醒黑暗。

纯粹而原始的幻觉，最永恒的



醒来一看

如果他一觉醒来，相信“梦想总是要实现的”

这一神话，那么他的沉睡终有一天会对他造

成怎样的影响？

用你的笔触勾勒出无限的线条...



标准

我想要一个吻 宁静的

睡眠让我们麻木

我们渴望更多 也许你不想知

道你的甜蜜

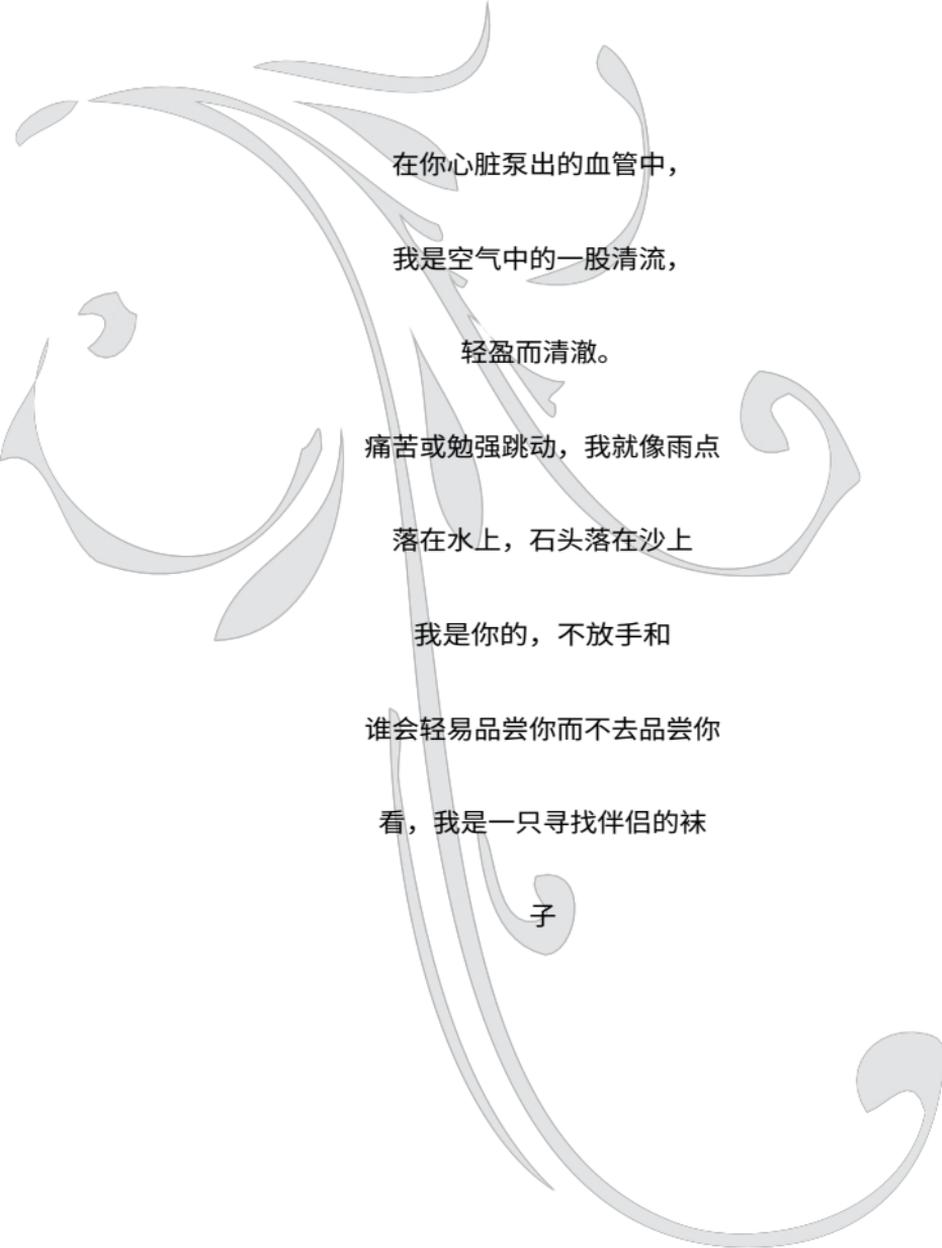
在你的言语中，我们感受到了

柔和而清新的气息 激荡的悸

动

想象你们紧紧交织在一起的心

我是一条锁链，再也无法解开



在你心脏泵出的血管中，

我是空气中的一股清流，

轻盈而清澈。

痛苦或勉强跳动，我就像雨点

落在水上，石头落在沙上

我是你的，不放手和

谁会轻易品尝你而不去品尝你

看，我是一只寻找伴侣的袜

子



一双纤细的靴子 解开，等待系上

因为你是我鞋上的那双鞋，让我爱不

释手

生活

在永恒的守卫中，她伫立

在那里

然后就无法面对它、规避它或操纵它

了

这是异见者的恐怖，它在一个

点上迸发并达到高潮，使创造

力、想象力或只是描绘一抹绽

放的绿色的心灵陷入瘫痪。

生活的基调和把握生活的基调 在这种

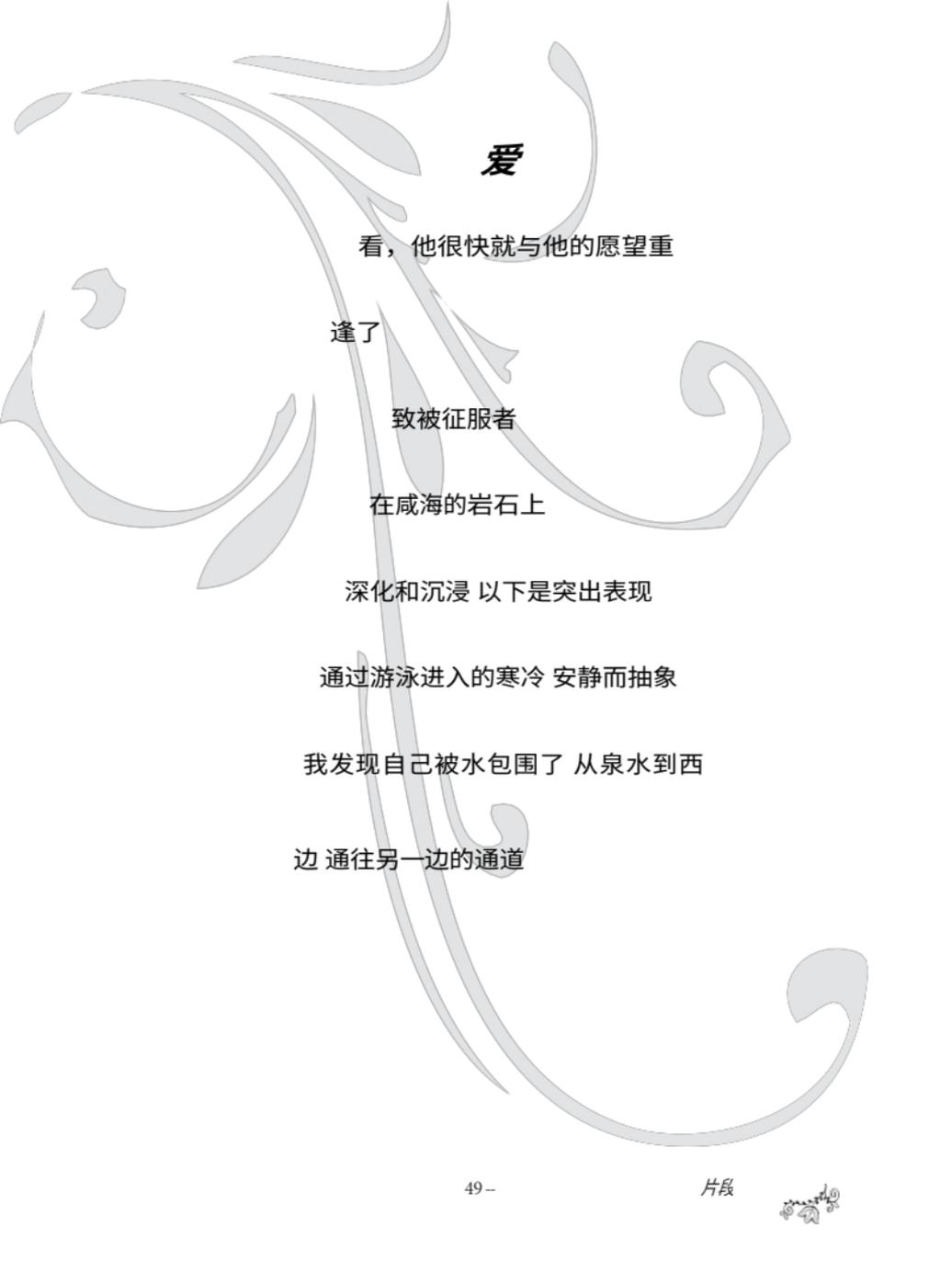
生活的基调和把握生活的基调中



开花，你会在这里找到它

你一直想勾选的标记、

紧张地生活



爱

看，他很快就与他的愿望重

逢了

致被征服者

在咸海的岩石上

深化和沉浸 以下是突出表现

通过游泳进入的寒冷 安静而抽象

我发现自己被水包围了 从泉水到西

边 通往另一边的通道



，只怕有心人。

呼唤你的音乐 风、大海和被征服的土地

就是爱

墙壁

如果真的发生了，我

也不知道

寒风凛冽，躁动不安 冰冻的

心灵被玷污，出卖，而灵魂

，那纯洁的情感武器 没有道

路，受到束缚

到一个机构

那是幻觉，永远不会到来，因为灵魂

她不狡诈，兴趣出众，但她很纯

洁



这就是为什么它在显眼的位置围成

一圈 半开半闭的原因

于是，随着幻象的消亡，来自浩瀚宇宙

的雷霆出现了

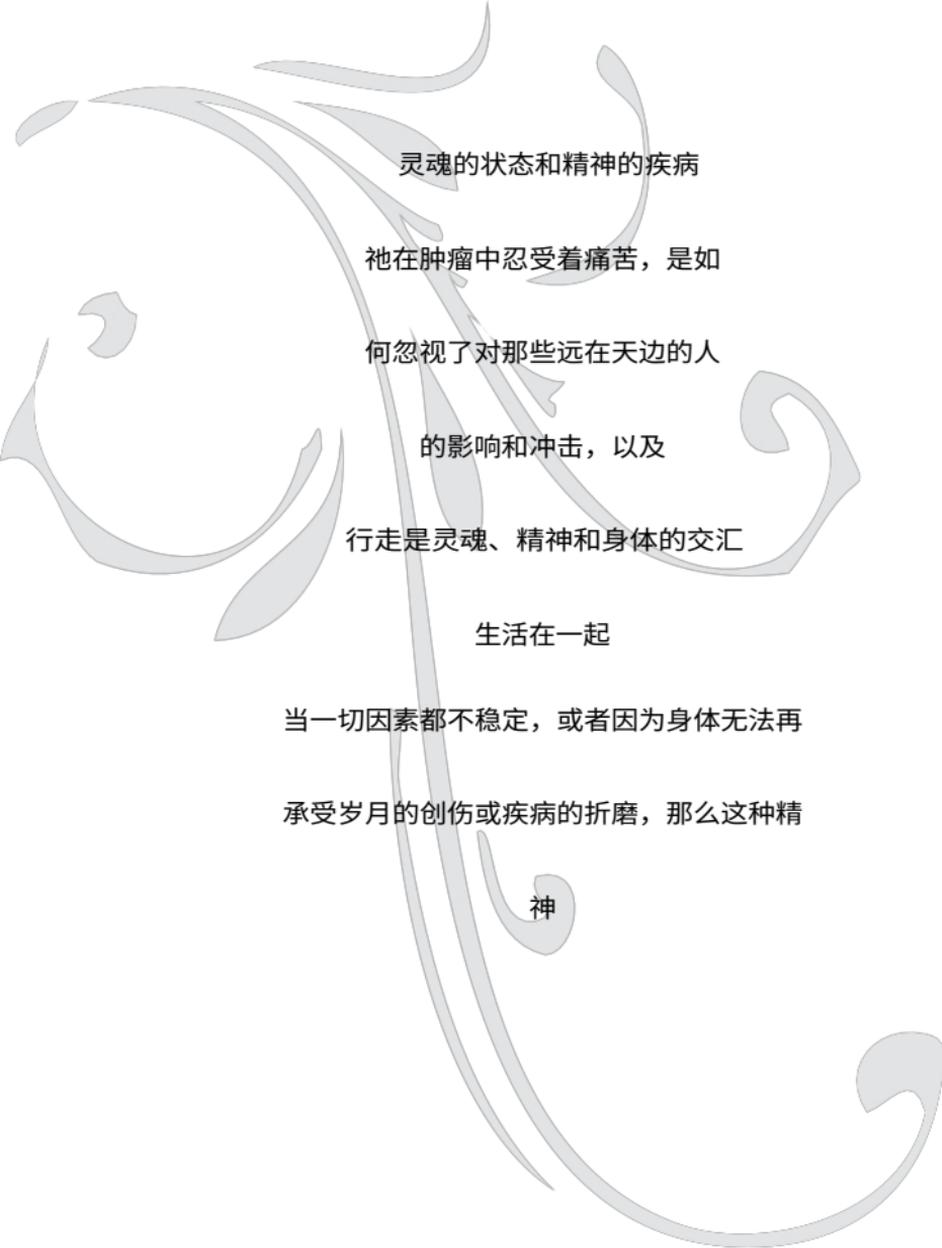
一切都停止在发光的那一刻，但

精神的疾病 身体的这些需求，我们

有意识地感受到。

它坠入自身存在的深渊，悬浮、停留，

就像一个令人不安的附属物



灵魂的状态和精神的疾病

祂在肿瘤中忍受着痛苦，是如

何忽视了对那些远在天边的人

的影响和冲击，以及

行走是灵魂、精神和身体的交汇

生活在一起

当一切因素都不稳定，或者因为身体无法再

承受岁月的创伤或疾病的折磨，那么这种精

神



从自我和我们的自私中走来 但它

扰乱了灵魂

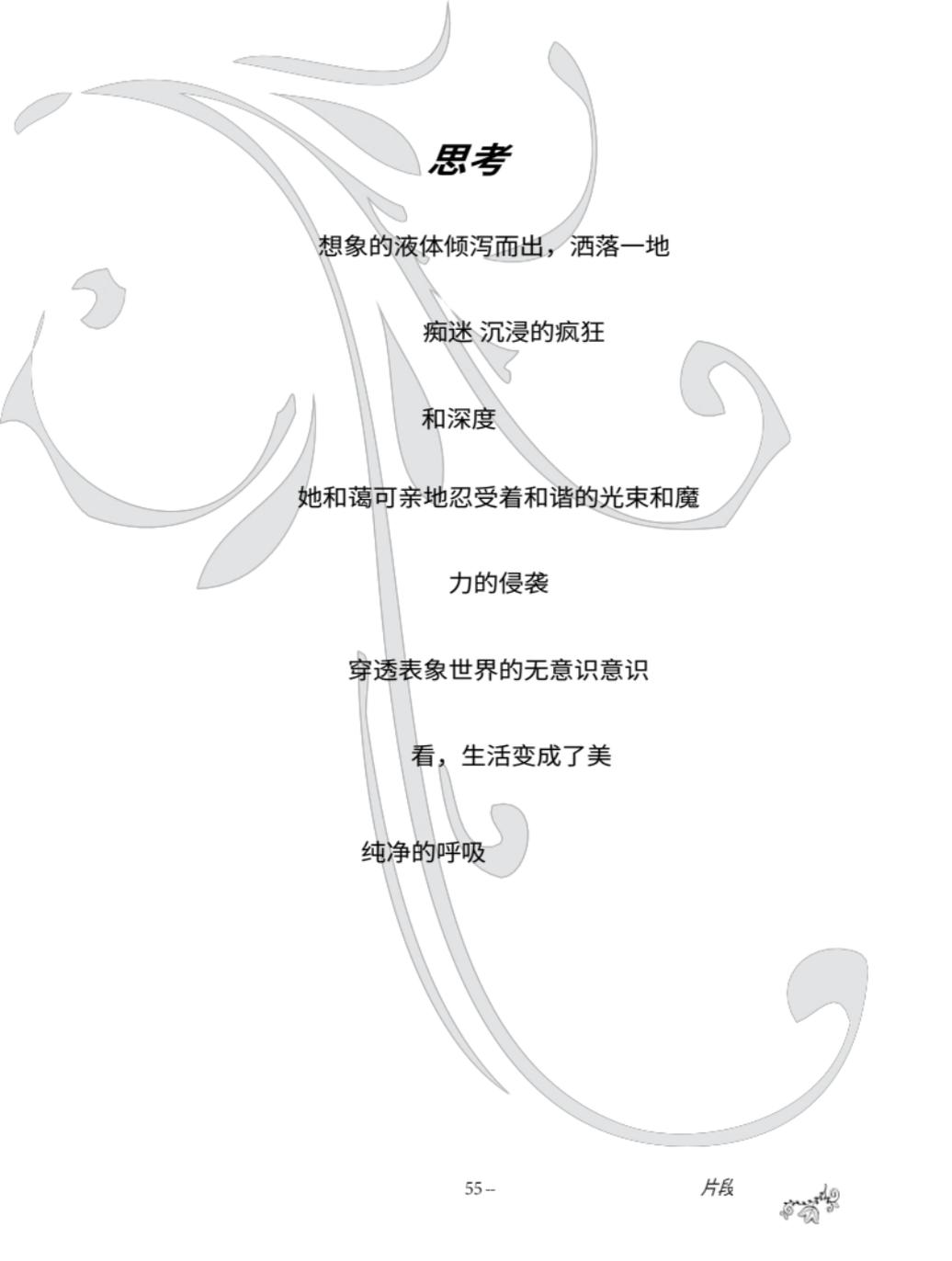
它以最大限度的思想表现形式作用于堕落的精神

。

硬生生地入侵了纯

净

坚固如墙 无法脱颖而出



思考

想象的液体倾泻而出，洒落一地

痴迷 沉浸的疯狂

和深度

她和蔼可亲地忍受着和谐的光束和魔

力的侵袭

穿透表象世界的无意识意识

看，生活变成了美

纯净的呼吸



无限成为极限

可见的和扩展的文字

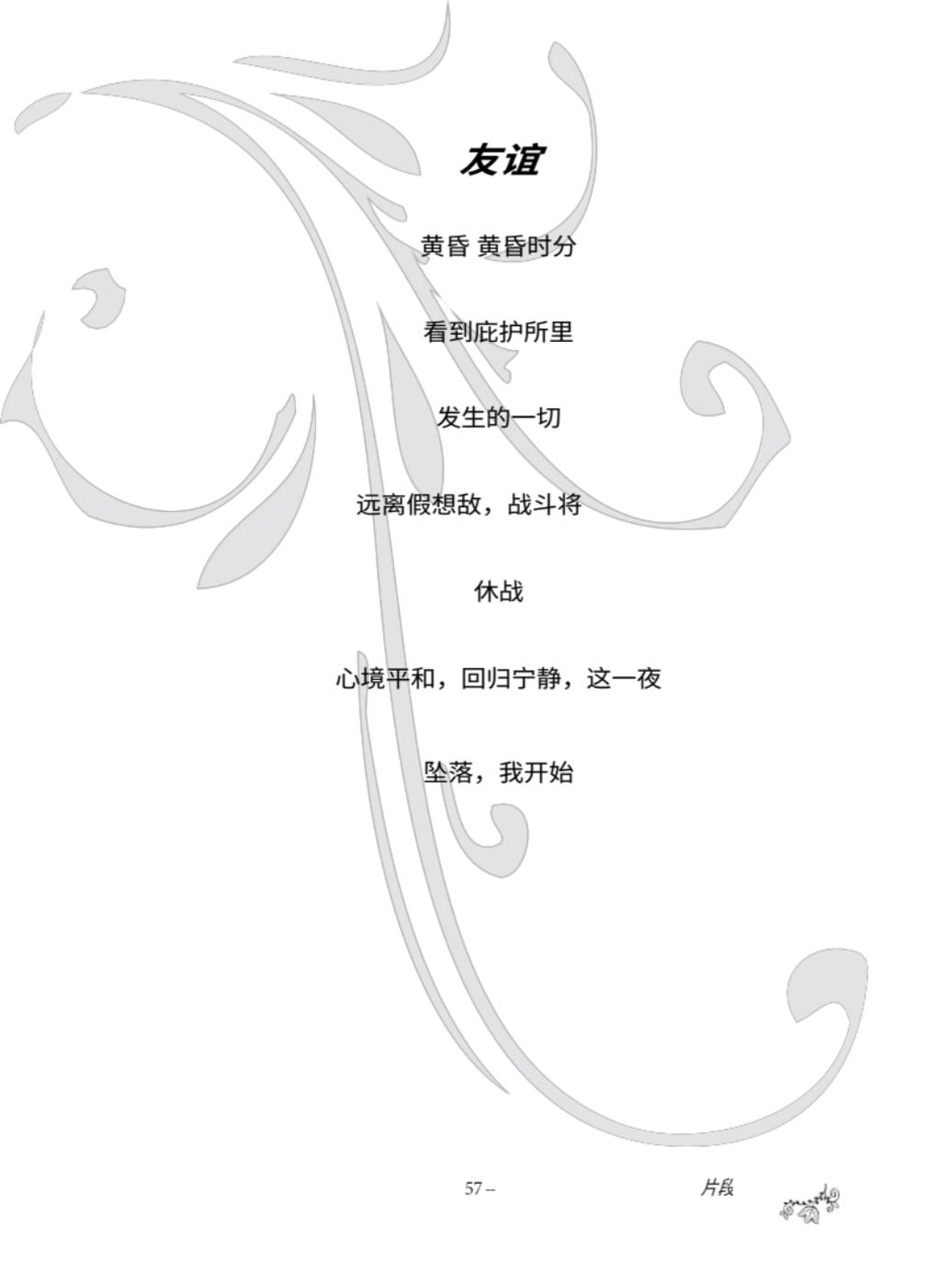
之间的感觉

不改变你的想法

引发思考，不断想象，

不断提升

为变革而思考和行动



友谊

黄昏 黄昏时分

看到庇护所里

发生的一切

远离假想敌，战斗将

休战

心境平和，回归宁静，这一夜

坠落，我开始



感受那种触感 感受你柔软的

肌肤

意志与活力 永恒的友谊

纯洁的感情姿态 比任何激情

或爱情都更强烈

无论巢穴在哪里，只需拇指轻轻一

触

想象一下那种感觉

所有能量的电流流过

学习

他眩晕了，迷恋上了洒出
的肉汤，马坎布齐奥或被冒犯了
，但他坐着，保持着警觉的状态
，丝毫没有极简主义的感觉。

我不知道我的想法是否已定，但
简单的快乐一切对我们来说都是
有意义的。



应您的要求写信给您 不需要，当
它发生时

你所感受到的一切依然存

在，并逐渐消失

但他看到

只是看看、读读、写写 解读

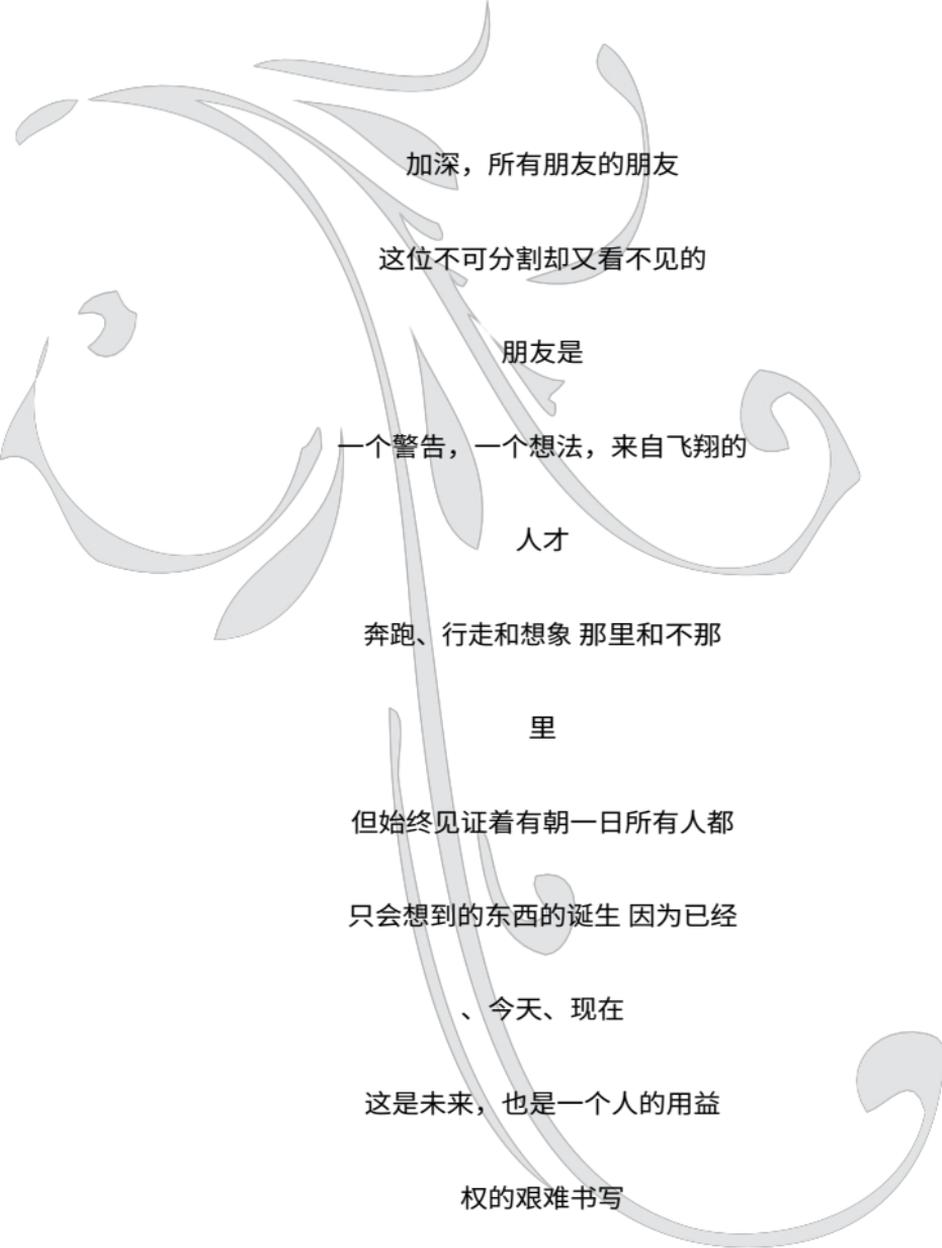
、吸收、携带、教导 学习，

这就是鼓励的成长方式

借助风的力量

然后消失，飞越七大洋 说得轻巧些

然后他潜入水中



加深，所有朋友的朋友

这位不可分割却又看不见的

朋友是

一个警告，一个想法，来自飞翔的

人才

奔跑、行走和想象 那里和不那

里

但始终见证着有朝一日所有人都

只会想到的东西的诞生 因为已经

、今天、现在

这是未来，也是一个人的用益

权的艰难书写



只是呼吸，最重要的是创造、想象和回

归

重现并回归其为之奋斗

的地方

我从未离开过那里，但

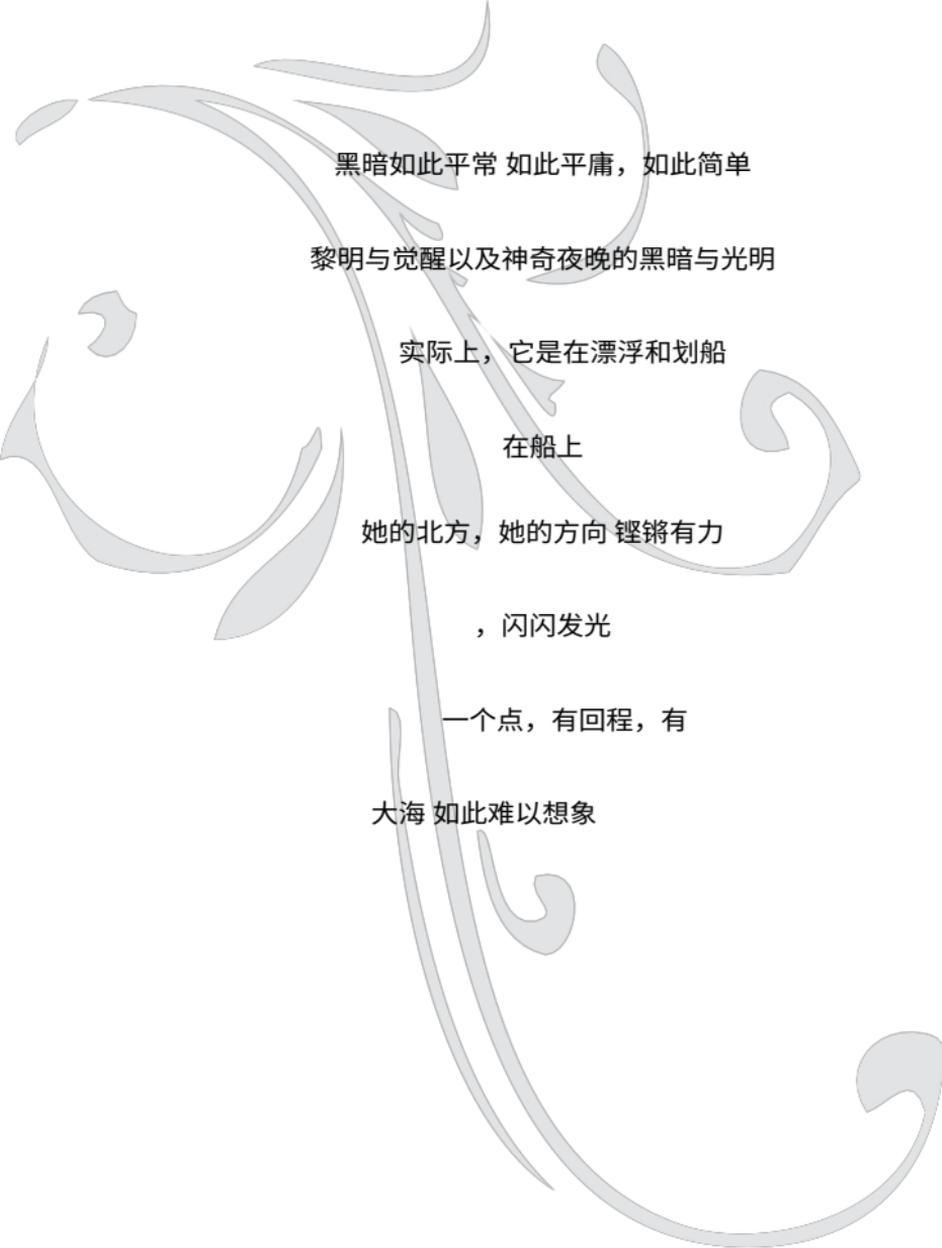
它就在那里。

我看表 最好准时

实际和见证的事件被见证，并

在原初的喜悦感中被见证

这是温柔所带来的



黑暗如此平常 如此平庸，如此简单

黎明与觉醒以及神奇夜晚的黑暗与光明

实际上，它是在漂浮和划船

在船上

她的北方，她的方向 铿锵有力

，闪闪发光

一个点，有回程，有

大海 如此难以想象



巨大无比的海洋之怒

你要去的人 在没有欢迎的秘

密旅途中

它是一个正方形球体 一个反

转的三角形，就像石棺里的

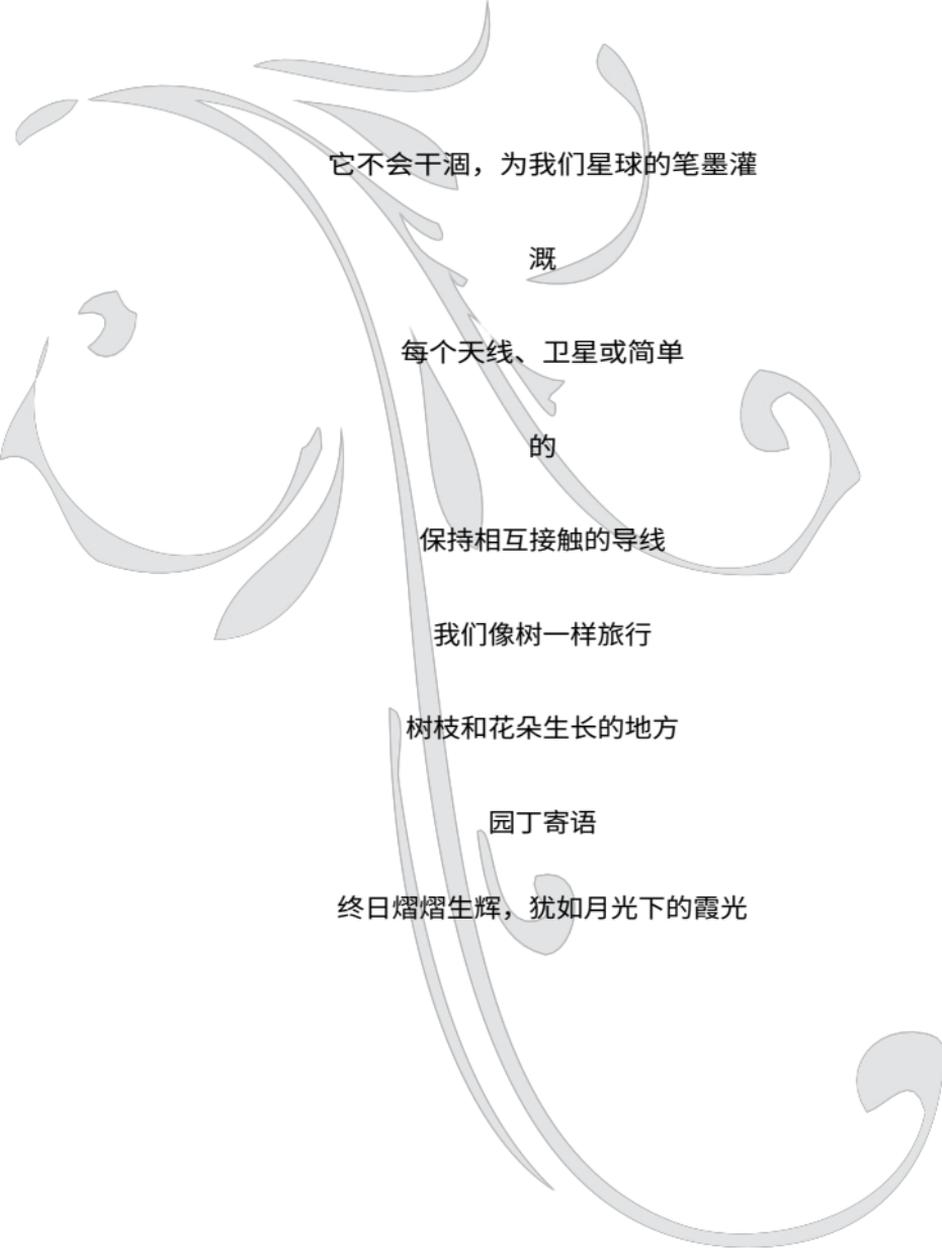
金字塔

拥有坚不可摧的灵魂……像

一个被遗忘的人 生活着，

发生着

来自网站的一张树叶图片



它不会干涸，为我们星球的笔墨灌

溉

每个天线、卫星或简单

的

保持相互接触的导线

我们像树一样旅行

树枝和花朵生长的地方

园丁寄语

终日熠熠生辉，犹如月光下的霞光



它即将发生 然

后

再跳一跳，再跃一跃 看着孩子出生，

最重要的是

看着他成长、学习和领悟他所观察到的一切，并

将其转化为行动，用儿童的语言来说就是

它是孩子们关系中至高无上的柔软

肌肤

致他们的父母和老师

从学习与观察、学习与认知的双重碰撞中 如

同一对孪生兄弟

谁有一对学习伙伴



我的和你的

我敢说

让我们不断成长，不断学习

很多生活...



生活

我感到痛苦，无法看见

我想做个真实的人，永远保

持忠诚的举止，但却像个可悲的小

丑

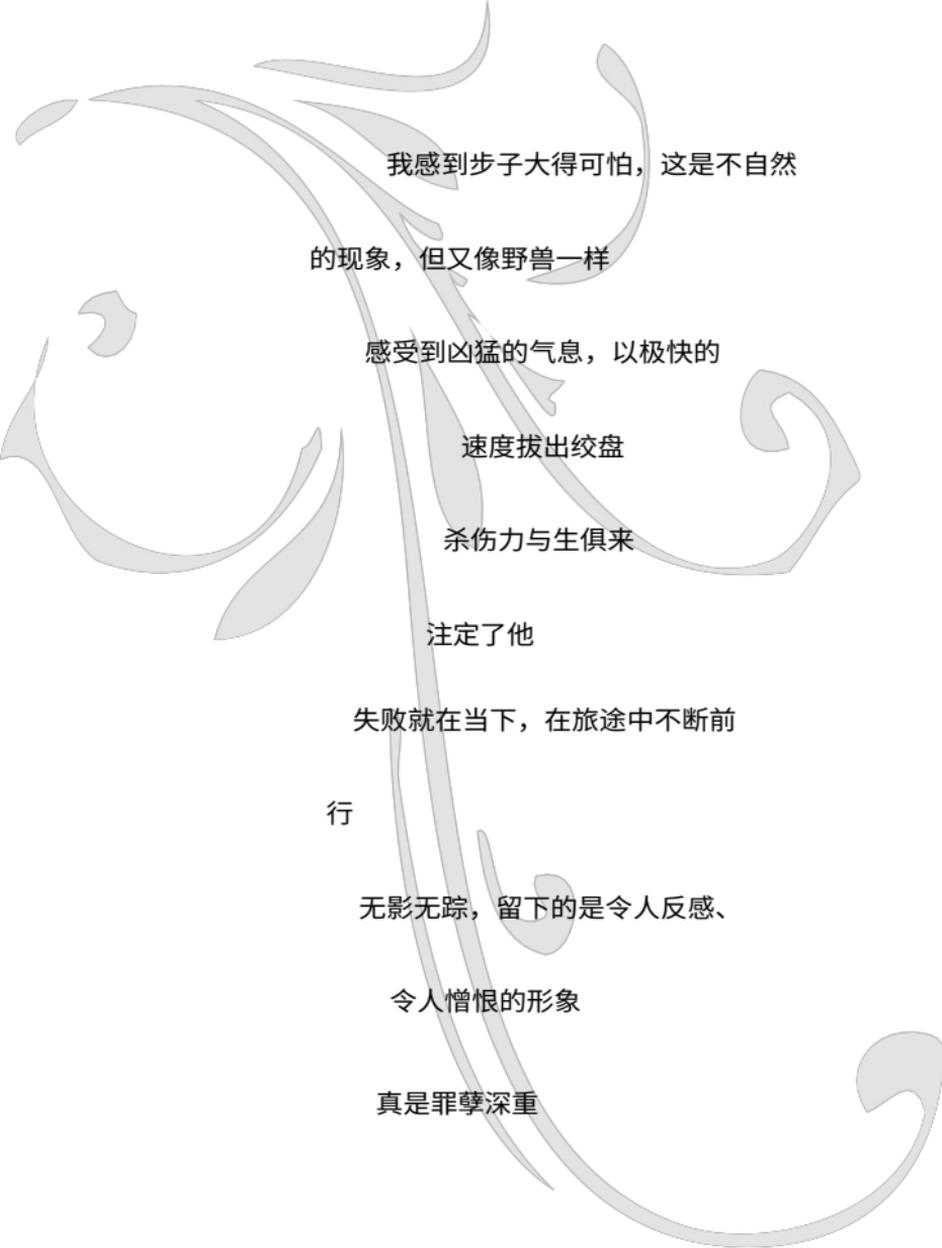
我是假的

微笑、喜悦发自内心 它不服从外表

我感觉自己在漂浮

这让我离开正常的地方去旅行

并停留在你看不见的地方



我感到步子大得可怕，这是不自然
的现象，但又像野兽一样

感受到凶猛的气息，以极快的

速度拔出绞盘

杀伤力与生俱来

注定了他

失败就在当下，在旅途中不断前

行

无影无踪，留下的是令人反感、

令人憎恨的形象

真是罪孽深重



这里有一个誓言
在高空的温度里，凉爽欢快
、宁静安详的万寿菊说，停
下，绽放吧
它在成长，这种暴力的推动
力一个糟糕的时刻
所有被终结和完善的凶猛突然
释放
完全没有或几
乎没有

烦他，一冲动就叫他

出声

从空中把你

我想，我会克服一切 没有恐惧

，没有永远 学会不与陷阱为伍

你的仇恨不是你的，在你

的仇恨里

人类自我

看看哪些善行会让你成为地球上的明星

当帷幕落下



我请你弹钢琴，因为我有计划

，走吧

我们到了就走

绝不拦你

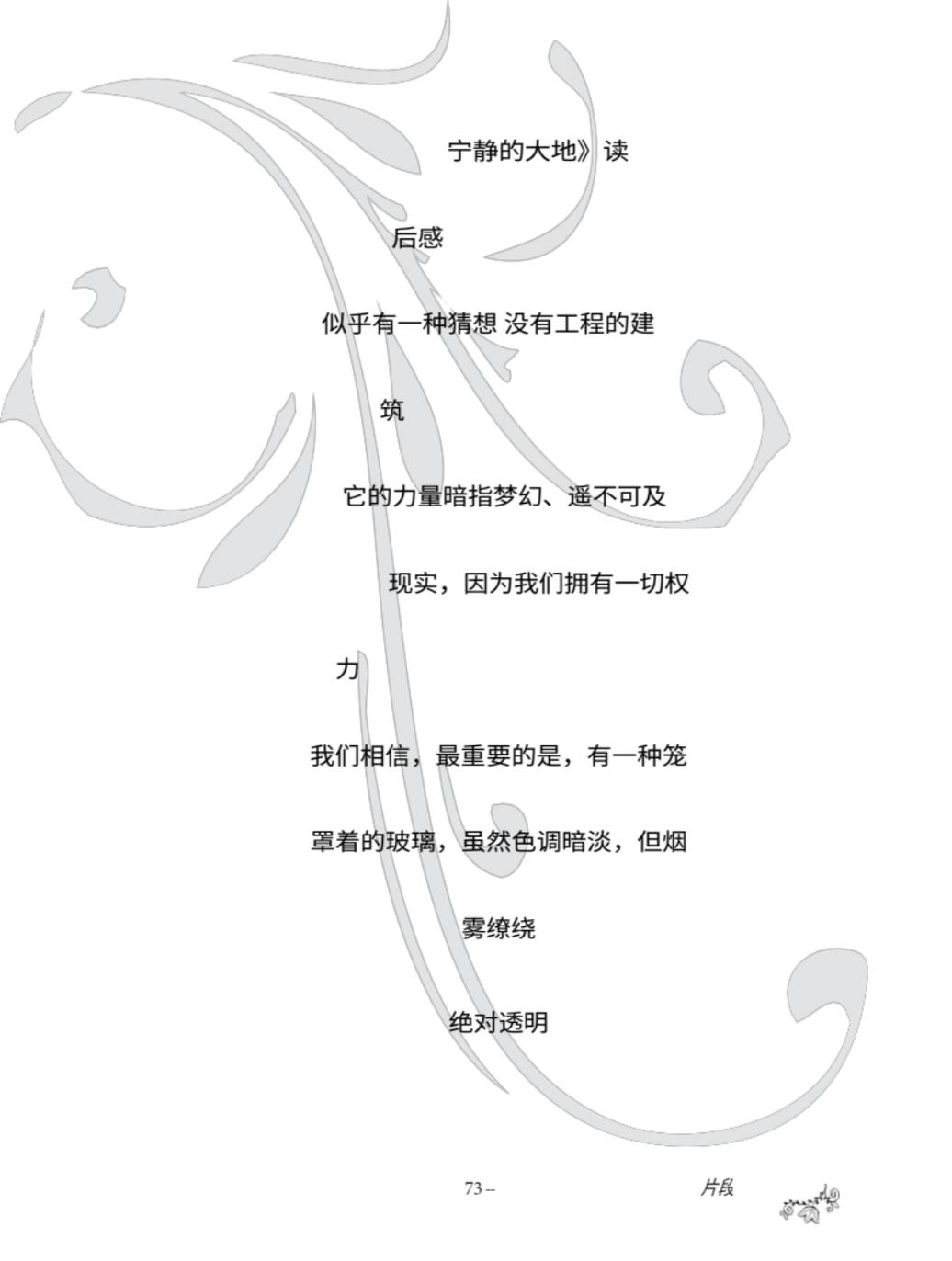
满足你，飞翔

平坦和飞行

风云是一种状况

多重因素，让我们在撕裂的雨水中

，在稚嫩潮湿的脸庞上



宁静的大地》读

后感

似乎有一种猜想 没有工程的建

筑

它的力量暗指梦幻、遥不可及

现实，因为我们拥有一切权

力

我们相信，最重要的是，有一种笼

罩着的玻璃，虽然色调暗淡，但烟

雾缭绕

绝对透明



价值观就像花朵必须

不断浇灌，种子在心中生长

我们都有的本能和凶残

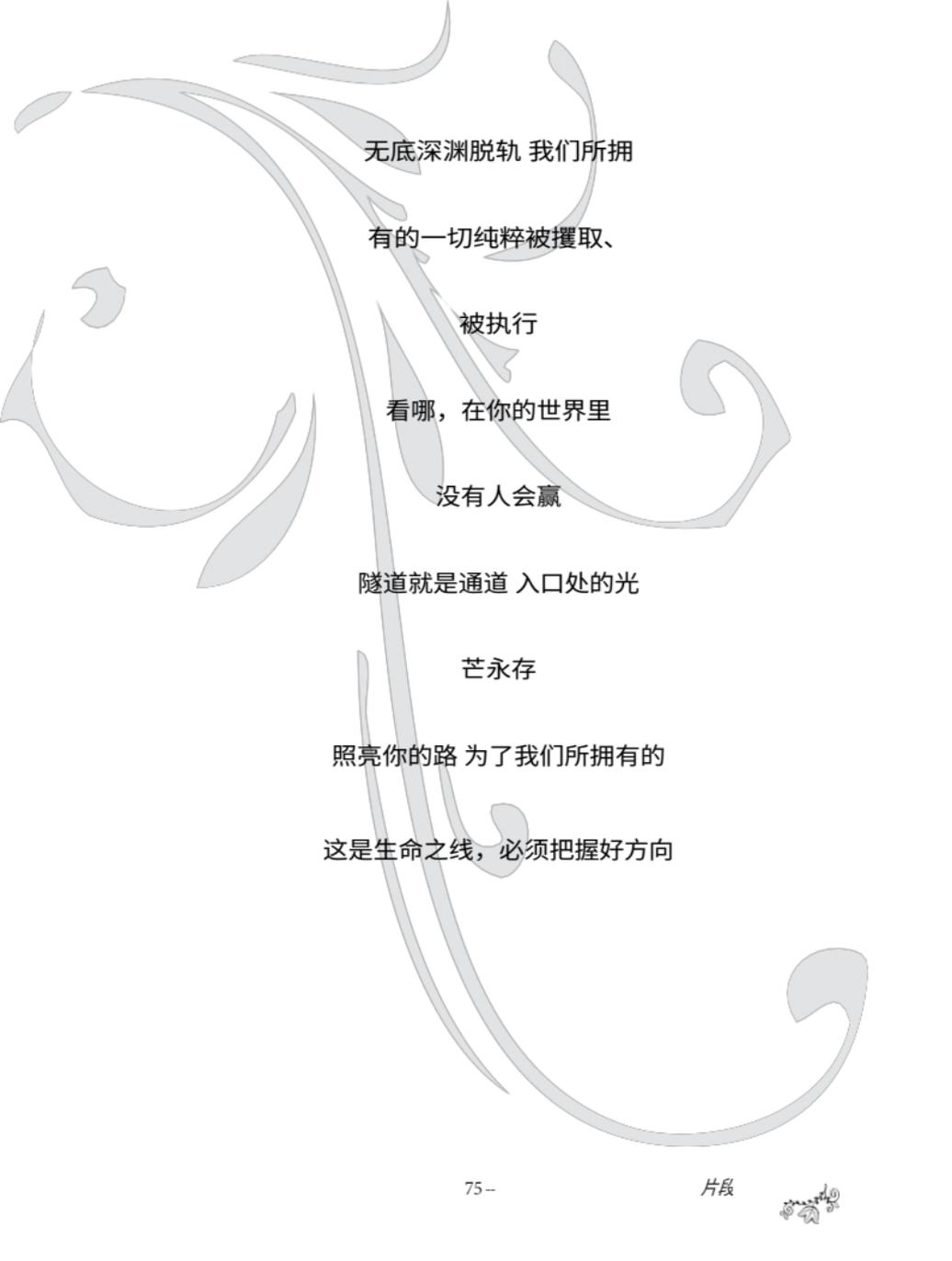
人的灵魂 除了适当的魔法药水之

外

眩晕的隧道，你能看到一束光进入隧

道

其结局是



无底深渊脱轨 我们所拥

有的一切纯粹被攫取、

被执行

看哪，在你的世界里

没有人会赢

隧道就是通道 入口处的光

芒永存

照亮你的路 为了我们所拥有的

这是生命线，必须把握好方向



爱深

爱的煎熬 我也感受

到了

被遗忘

内心深处的半迷失 悔改和活

着

面罩

生活在终结中 如何终结，一切终

结，看吧，确定无疑，没有什么

比这更确定无疑了。

不确定因素 不确定因素

再来一行

无限和连续的极限 不允许我们预见无限

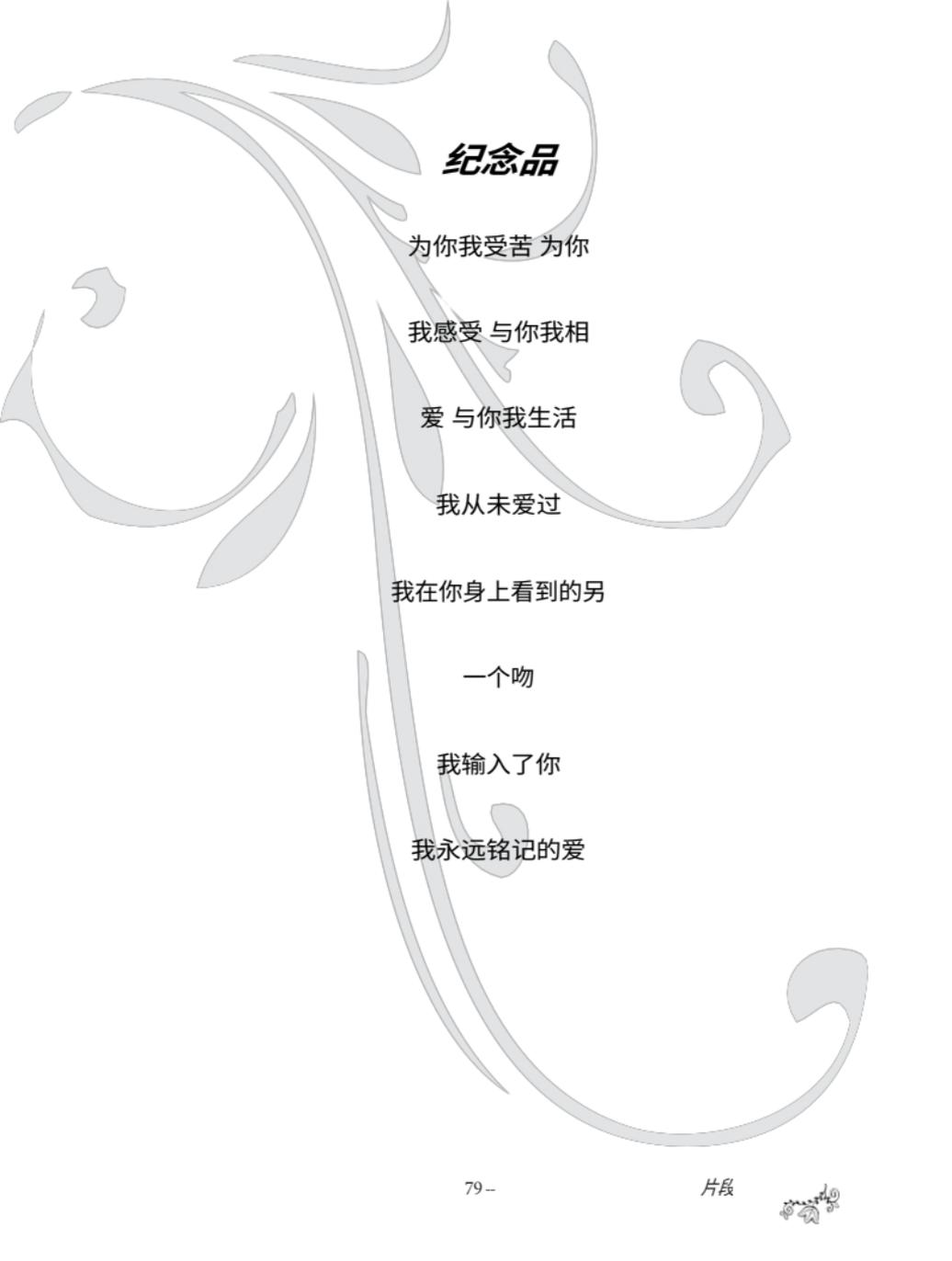
，所以就像线条一样 我们有两个点

出生与无限 只有面对死亡



它慢慢到来，就像一口气，你
所感受到的一切都结束了，因
为你从未见过一张脸，除了结
局。

黑暗面具

A large, light gray decorative graphic of a stylized flower or leafy branch curves across the page, framing the text.

纪念品

为我受苦 为你

我感受 与你我相

爱 与你我生活

我从未爱过

我在你身上看到的另

一个吻

我输入了你

我永远铭记的爱



我觉得

从未有过如此多的痛苦 再

无所求 为你而死 通过我

为你，我写了这

么多

我受苦受难却从未死去，为了

你我从未迷失

我只觉得



情人

在某个时刻，它似

乎很遥远 孤独的一

天 远离某人的爱

已是情人



思考

等待新生命的诞生 镜中是我和

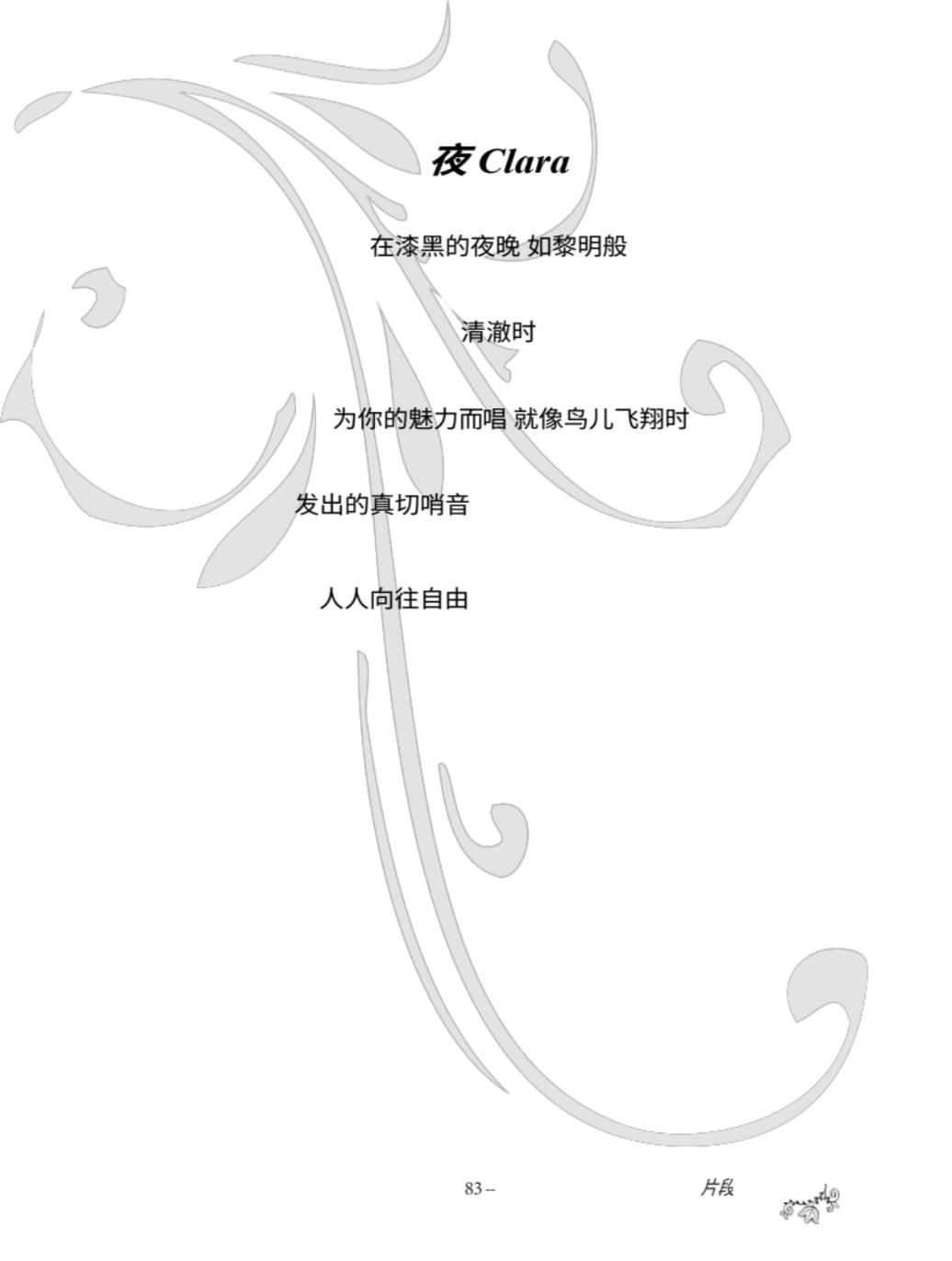
我的世界

反思

独自反思是多么美好 不仅仅

是你的形象 这种没有镜子的

简单反思也被传播开来



夜 Clara

在漆黑的夜晚 如黎明般

清澈时

为你的魅力而唱 就像鸟儿飞翔时

发出的真切哨音

人人向往自由



写作

I..

而我所能拥有的最伟大

的财产 就是一张纸和

一支无法抗拒的笔 最

重要的是，我渴望独自

思考

死亡

我死了

是的，这是结束的开始。

没有苦涩，但也没有柔情 这是一段旅程

没有形象，也没有勇气 最小和最大的对比

是时候离开了

或者呆在这个地方，想象着一切，什么也

不做，时不时地，他就会离开，到下面去

极端到说我既不害怕也不颤

抖



在这个沉浸的世界里，旅途

是有回报的

在美丽的深处 我所拥有的就是一切

我什么都不想要，因为当我离开时，我什么都带不走

，我就是这么想的。



深渊

我在深渊的悬崖边

结束了



等待

他就这样走着，想要又想要，跳跃又跳跃

吸烟

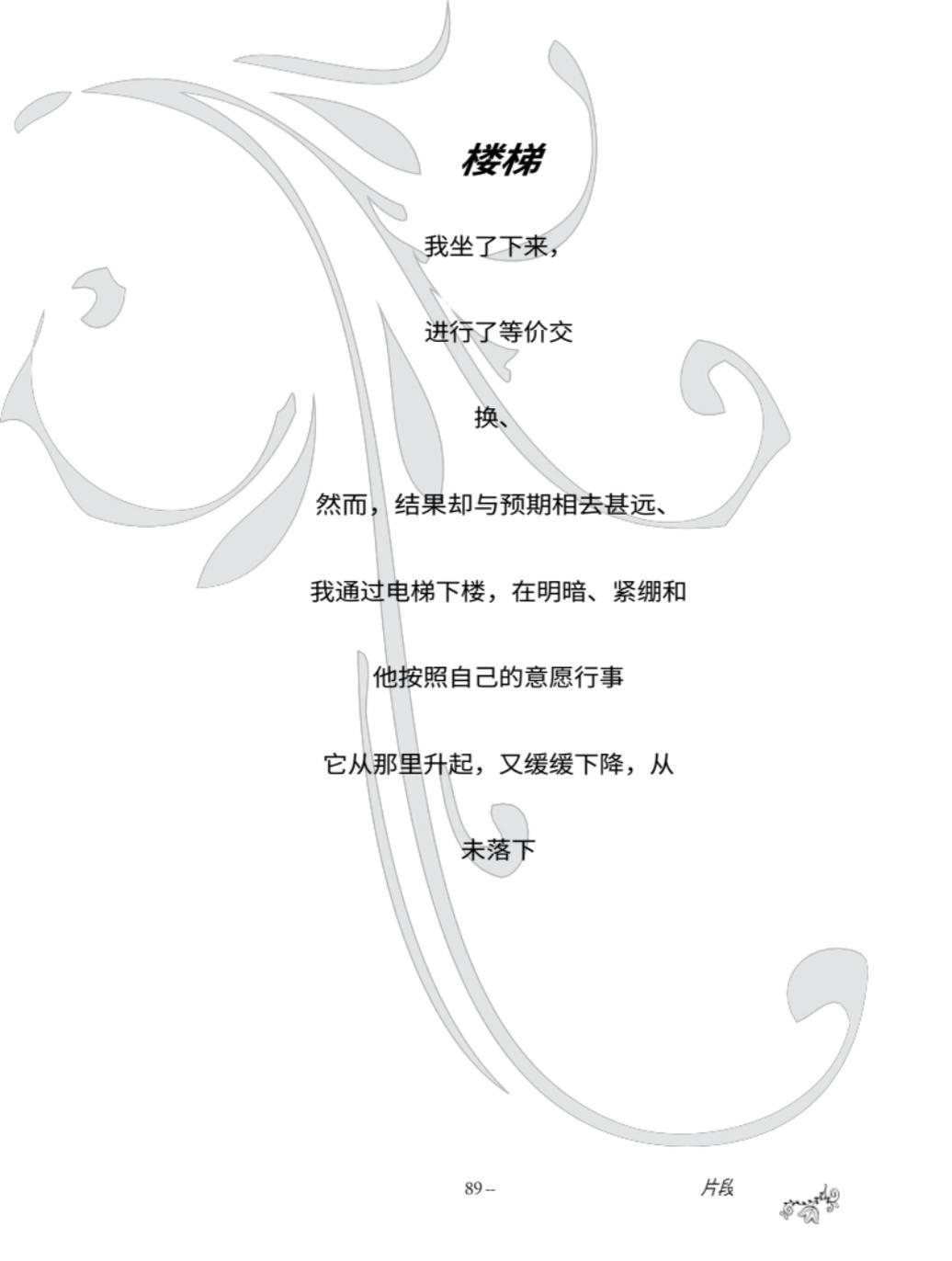
没有目的地的行走 焦虑随年龄而变化，尽管

我们总是以一种非常焦虑的方式生活 等待着什

么，我们总是想得到什么

我们体内的某些东西、所有东西都会不由自主地以自己

的意志为转移



楼梯

我坐了下来，

进行了等价交

换、

然而，结果却与预期相去甚远、

我通过电梯下楼，在明暗、紧绷和

他按照自己的意愿行事

它从那里升起，又缓缓下降，从

未落下



总部

一滴眼泪，一种直

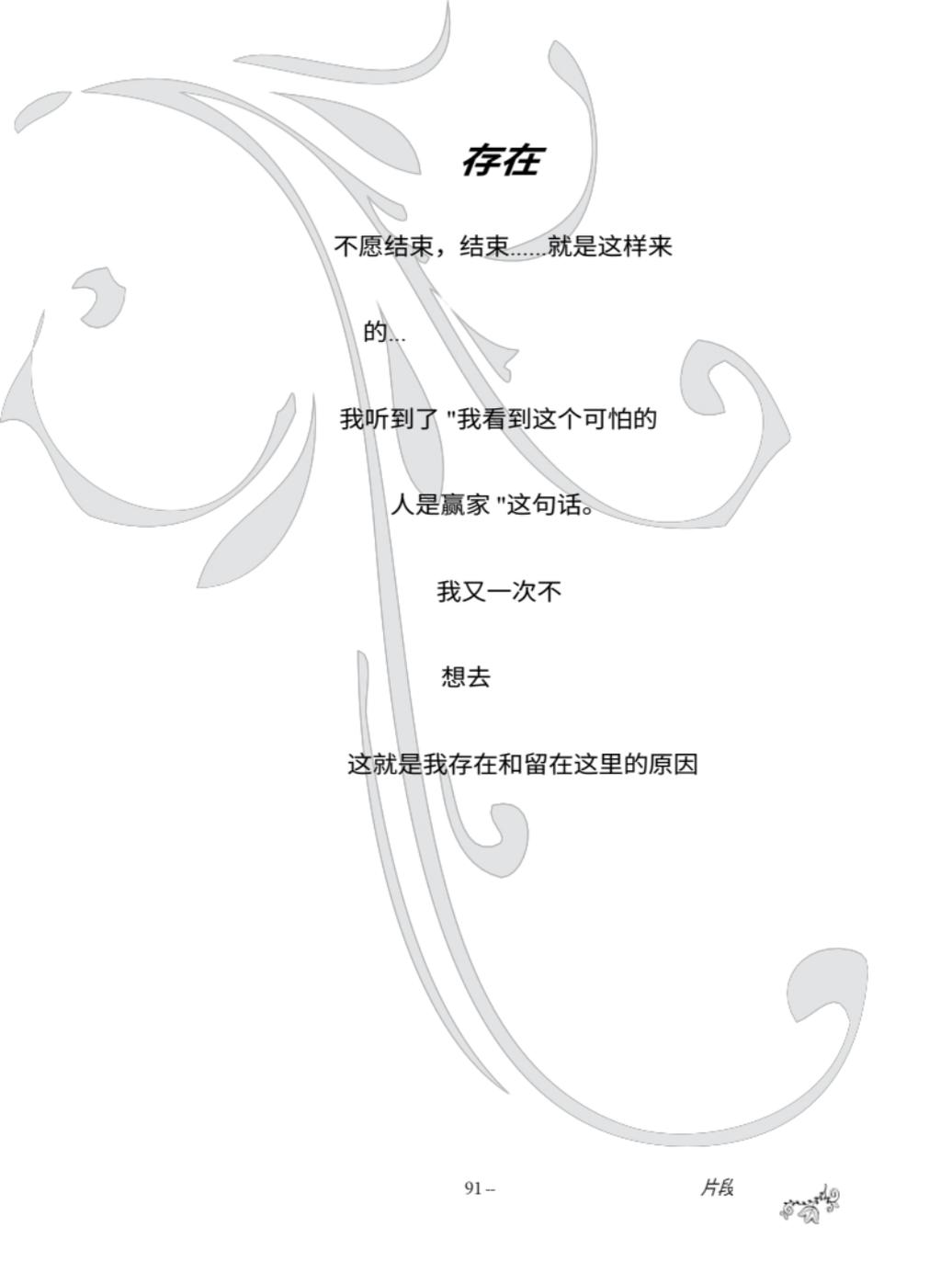
觉

或毁灭思想是美丽的 从

冰箱的水壶里喝一口

我把它带到干渴之地，一切都变得

饱满而壮丽



存在

不愿结束，结束……就是这样来的…

我听到了 "我看到这个可怕的人是赢家 "这句话。

我又一次不

想去

这就是我存在和留在这里的原因



太阳

我在黎明时分感受到了温

柔的悲伤

我活过，我复活过，我重生过，

我是强者

太阳报

重生

在烟幕中看，他在那里诞

生

没有事件的羊皮纸看，这只是一瞬间

石板移开了，再活一世就足够了

对于图像

很简单：以自己的形象看待每一刻

，获得重生



外观

精神错乱的气味，疯狂的气

味 思想的折磨，所有的断裂

举目无亲，心灵的孤儿，一腔

爱恋为无数人带来的痛苦

其他伤害眼睛和杀

人的人

欲望与渴望

结束

再等一会儿，再等一会儿

你的想法，大概是我们的存在不仅是作为
一种美德的形象

但心灵不会因表象或状态而消亡

在所有物质存在的那一刻

突然间，一切都熄灭了，或者最

终



生老病死

生存还是死亡？哦，对不起，

这是个吗？

当然，谁没有自杀过？我们都停止了

生活

一瞬间。我们所有人，无一例外，都在想，

我们会死，然后很快就会死

这就是我们的生活方式

荒谬的矛盾

离开者

亲爱的朋友我写得太远了.....你走了.....我的小朋友

今夜我的灵魂.....为你哭泣！给我的心一个
机会.....请原谅

我的朋友...

我的自由.....在天堂失去了...你被带走了

返回是一种享受.....如此安静...寂静，半途逝
去的人.....

原谅.....最后一个字...

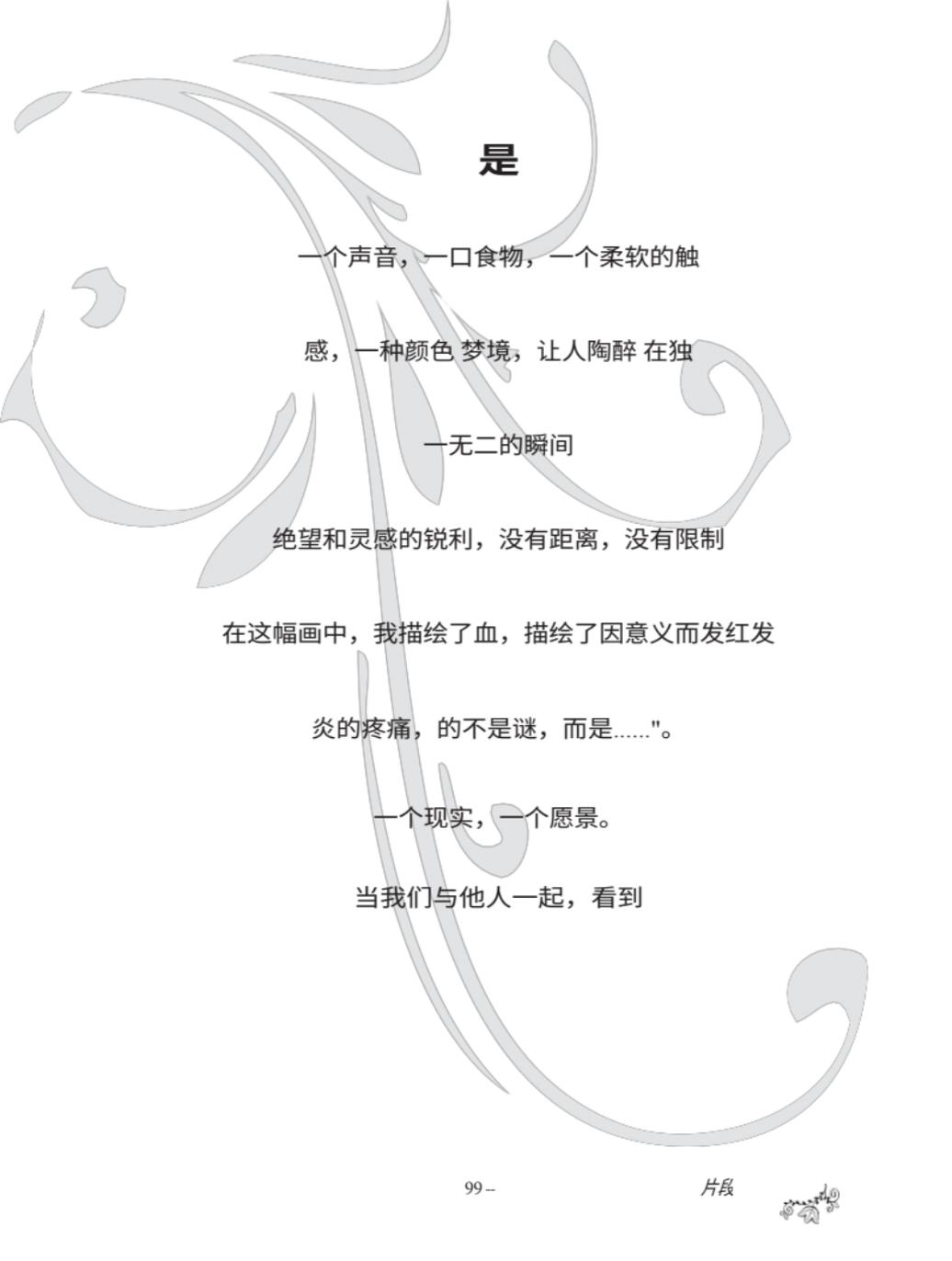


中断

如果我的灵魂在我体内蒸发，除了瓦砾，什么

也不会留下……秘密，与幻想格格不入。

从颠覆中浮现出闲适……另一个私人时刻……



是

一个声音，一口食物，一个柔软的触

感，一种颜色 梦境，让人陶醉 在独

一无二的瞬间

绝望和灵感的锐利，没有距离，没有限制

在这幅画中，我描绘了血，描绘了因意义而发红发

炎的疼痛，的不是谜，而是....."。

一个现实，一个愿景。

当我们与他人一起，看到



如何相信一目了然

认可和鼓励一种掺杂、颠倒和镜像的存在。

我感受到的所有伤害

我必须无所畏惧地属于某个人

疯狂的、无情的、纯洁心灵的怜悯，就像一个没有链

条的绳结，但又交织在一起，就像一个

唯一的感觉，想要并最终拥有

，最终

不会

缺席

如果我触摸并看到了你的世界，我会感

到肮脏，没有一丝敏感，至少不会相信

有人

超越了我的现实。我简单的悲

伤就像所有的幸福

既可实现，也不可实现。

神奇地，毫无讽刺意味地

如果有一天我对你说：摸摸我，感受

你看我的眼神，你就会知道我不是谁

，我是什么。



我会和你在一起

在熊熊燃烧的火柴中，当一切燃烧

殆尽时，我心中的痛苦也随之燃烧

。

我从未把带走，事实上，我会

告诉你，你之所以痛苦，是因

为我从未离开过你，你知道我

一直爱着你。

我会爱你

