



SUN KU - The Light of Truth

Pertimbangan bersahaja dibuat dalam tata letak yang baik , sangat dosis kemerdekaan , dalam, menarik seperti yang kita lihat interaksi ide yang sangat baik yang mengakibatkan langkah untuk menceritakan sebuah cerita dengan moral yang merupakan moral dari cerita ini ... Cerita ini sekitar dua workhorses yang membuat perjalanan melalui Jepang kuno, sejak saat penemuan , keledai abu-abu penuh dengan garam , beban yang sangat berat ; ass hitam dipandu untuk kafilah tujuan Anda karena dia memiliki beban yang sangat ringan , mengambil spons up menyombongkan keberuntungannya menjadi cara yang sangat kasar abu-abu tidak tahan dan akan mati ketika upaya tersandung jatuh ke dalam genangan air besar derretendo- airjika setengah beban , pantat hitam tertegun menyaksikan pasangan keberuntungan yang luar biasa yang ada pergi mengangkat , mengurangi mengambil apa yang tersisa dari biaya .Didorong oleh rasa cemburu , dilemparkan ke dalam air berharap nasib yang sama .

Spons menyerap air sehingga hampir mustahil untuk hitam bahkan berdiri , tentu saja akhirnya menyerah pada

kelelahan dan mati .

Cerita dari kakek

Cinta itu seperti pelangi , tidak selalu hadir , tapi selalu muncul !Teori chaos utopis dirumuskan $1 = 1 + 1 = 2 : 2 = 1$ a Rainbow Spiral utopia cinta multifaktorial berakhir pada entitas daya maksimum radiasi , mekar di bawah sinar matahari - bumi berakhir , matahari mengilhami warna yang samamelukis dunia - aku bernapas , Anda menginspirasi di udara yang sama cinta dan aku semua warna untuk melukis dunia Anda !Semua bagian dari bagaimana kita merasakan hal-hal dan ada hal-hal yang menyatukan , lain yang terpisah - tapi sebenarnya tidak menyembunyikan fakta .Ingatan pertama saya hanya hanya kenangan , yang diserap kesepakatan pada hari yang cerah , dan mempersiapkan saya dengan kekuatan cahaya dari kegelapan , dan akan mendistribusikan kekuatan dan energi bagi masyarakat constelar seluruh .Saya menempatkan diri untuk berpikir jika suatu saat menjadi jauh ?Jika suatu hari nanti jauh , akan merusak , menakutkan , berisik , atau tanpa henti cerah, indah , cerah dan energik .Setiap ray memiliki sebagai manusia karakteristik yang berbeda , berbagai modus tindakan, cahaya yang berbeda , yaitu masing-masing ray / unik dan eksklusif .Nah jika suatu hari nanti jarak setidaknya itu asli .Setiap ray memiliki bentuk tindakan, seperti setiap saat orang-orang yang berbagi di kali muncul fraksi .Apakah kita bekerja pada balok / menjadi , kita bisa mengubah arah dan tujuan .Mengenai tujuan dan pertama kali saya akan memanggil nama Tuhan , satu hari datang , memiliki keyakinan dan iman percakapan dengan pengikut Al-Quran yang menceritakan kisah berikut yang saya akan menjelaskan : apakah Anda permainan yang diberikan untuk tangan dan keras

meminta Tuhan untuk meninggalkan Anda skor maksimum dan meninggalkan Anda peduli .Sayang , cerita bermuara tapi yang akhirnya merilis informasi ?Tapi selain dari cerita ini saya ingin memberitahu Anda bahwa kita memiliki tindakan dan jari-jari / bertindak dengan lingkungan , masing-masing gulungan dadu dengan Anda energi / bentuk / perilaku .Aku tahu itu akan menjadi transformator dan bahwa hal itu akan memiliki keseimbangan kekuatan berkilauan yang akan mengubah realitas .Sebuah direvitalisasi energi dan yang tinggal ketidakpuasan dengan kepuasan akan menjadi semua warna untuk melukis dunia Anda .Aku terbangun di suatu realitas yang berbeda dari kursus menulis biasa dan mengeksplorasi melalui buku ini akan memperluas diri saya .Saya merenungkan bagaimana transmisi pemikiran dan menyamakan ke cahaya dan kekuatannya .Kita semua berpikir tentang berbagai perspektif harus mengikuti rantai dan jiwa memiliki saat-saat gangguan , cara kita melihat tidak selalu naif dan energi mengembang .Pikiran bermasalah dengan hukum ringan yang diabadikan dan suara serempak lebih keras dari banyak suara , kata-kata merupakan ekspresi seni , dari sekarang akan ada inspirasi .Detak jantung memiliki ritme yang memperluas pembuluh darah .Represi membuat orang mati karena semuanya memiliki q nya .Semua kita berpikir tentang kejahatan dan kadang-kadang membuat kita diam , " tetapi kita semua berpikir , " kenangan tidak selalu hadir dan mengatakan tidak pratiques kebencian karena itu buruk .Kita semua memiliki kebebasan berekspresi namun tidak semua memilikinya pada waktu yang tepat , dan tidak ada yang lebih jujur daripada kebenaran , kita memiliki berbagai bentuk ekspresi dan menjadi baik adalah memiliki keseimbangan .Keseimbangan adalah rutinitas siklus ,

menjadi gugup adalah ketidakseimbangan .Orang yang suka berkomentar .Semua memiliki murni cinta Mendatangkan yang universal kasih sayang .Matahari adalah sumber energi, abnormal tidak ada yang terjadi , semua orang lupa ketika mereka ingin dan selalu ada berbagai perspektif , banyak ide , beberapa keyakinan ... Ada hal-hal yang dapat diperbaiki , karena semua tergantung pada ketidakadilan .Cinta adalah sumber kesenangan dan selalu sendirian dan dilindungi : ada orang yang tidak suka berpikir, tapi kesadaran adalah senter yang menjelaskan kita .

Ada sifat buruk yang kita semua kadang-kadang memiliki rasa takut, mereka semua mengatakan dan melakukan hal-hal bodoh .Saya tidak menulis kepada siapa pun , kita semua memiliki sesuatu yang kita tidak ingin mengingat , tapi ada baiknya untuk tahu kapan kita sedih dan selalu mengakuinya dan tidak menyembunyikan apa-apa karena kita semua memiliki kerentanan , kita semua merasakan nikmatnya sesuatu dan ketika kesempatan mengintai membuka pintu.Selalu ada perasaan untuk yang lain , tetapi " tidak ada yang siapa pun " dan setiap orang memiliki hak untuk bersinar .Persahabatan selalu prinsip yang baik untuk teman diri yang lain .Ikuti insting Anda, Anda melihat positif .Kita semua bisa dicintai dan cinta kasih adalah pembangkit cahaya saat kita dicintai kita harus menghormati perasaan ini , saling mencintai dan meningkatkan angka kelahiran , selalu dengan kata-kata dalam persimpangan game diragukan lagi merupakan kata-kata antagonis tapi dengan logika Anda untuk menghindari penderitaan ." Apa yang telah lama tidak hikmat , tetapi kehati-hatian " begitu mendengarkan ! Semua orang tahu baik dan jahat ?Kami memiliki di tangan kita keputusan untuk menjadi baik atau jahat , kegilaan beberapa kewarasan , benar-benar pengetahuan

adalah penting ! ?Jika mungkin menjadi lulusan sekolah kehidupan ... Aku akan menyerahkan diri untuk Anda , bagi saya dan bagi mereka yang mencintai saya .Ubah evolusi .Sebuah kabel yang melewati arus bersemangat kecemasan , listrik , jalankan tubuh , pengumpulan dan harapan untuk sesuatu yang baru dan luar biasa yang meninggalkan gerakan statis tetapi dengan pikiran balap dan cemas .Gerak Lumpuh , ketegangan meningkat di framing dan benar-benar dikontrol dan diukur gerakan , menuruni tangga pemikiran di mana kita saling terhubung .Apakah tangga ini pikiran yang kita kategorikan perilaku , wajah dan gerakan tidak cocok pada keturunan dan pendakian momen kehidupan , lampu pakan treadmill tanpa berhenti memimpin Anda gila realitas abad ini .XXI , energi , sihir , kostum , semua dengan harmoni jelas , tapi hati-hati tangga , tidak semua orang akan eskalator hidup , ada makhluk yang memanjat tangga yang naik dan terutama seseorang bergerak dan mendukung, apakah itu cukup atau itu pertanyaan keseimbangan ? Keseimbangan kekuasaan sangat penting untuk keseimbangan gerakan , naik dan turun ke tingkat setiap makhluk , tetapi tidak semua layak untuk turun atau untuk mendukung kami di pendakian , usaha dan ketekunan yang kunci , kemudian mengangkat diri dengan semangat pengorbanan , tanpacedera atau berhenti dan dia akan membawa Anda dalam terang pemikiran makhluk .Tidak ada keseimbangan kekuatan eksternal yang dapat memberikan , langkah-langkah yang solid dan diberi makan oleh kabel harapan datang ke kabel listrik yang paling penting siklus kehidupan , energi yang feed bumi .Panel listrik saya adalah orang yang akan perintah posisi dan tujuan kekuasaan universal.Itu adalah cahaya matahari yang akan menerangi perut gelap sifat bumi .Apa yang terjadi dirasakan sedih dengan fajar satu

setelan yang datang dengan malam tiba , hidup ,
dihidupkan kembali dan dilahirkan kembali Akulah Dia
matahari yang kuat (sun) * sumber bercahaya yang
jatuh seperti tetes di lantai , sumber ini hidup dan cahaya
.Mercusuar saya, yang berusaha gerakan terus-menerus
pivotally kelainan tersebut .Mulai merasakan listrik
pertama dan saraf bising berkedip dengan listrik jantung
.Gelombang elektromagnetik yang datang dan pergi
bentuk gelombang pikiran sekitar lingkaran gelombang
.Listrik berjalan melalui tubuh saya saat ini yang
membawa saya ke sirkuit gelombang .Impuls listrik turun
dan saya terguncang pulsa beredar dalam mode listrik ,
selalu tahu kebenaran ketika ditemukan oleh bersinar
impuls , ada pemadaman dan shut up tersiksa oleh suara
perasaan cerah menjadi , lampu lilin terangakumulasi
sakit lilin meleleh .Listrik pintu terbuka lembut
menyentuh , tapi menutup ada waktu untuk membuka
.Rantai listrik melihat pemotongan dengan akar kebencian
hidup gelap .Listrik dalam asap terang membersihkan
memori , turbulensi elektromagnetik dalam pikiran penuh
, electromagnetismos tak terbatas bergolak
.Memperpanjang sebagai electrifying sinar yang
melumpuhkan pikiran , memiliki , electrifying hitam
cahaya berkedip , berkedip lampu mengganggu saya
bagian dari rantai tak terputus .Lampu buram menerangi
makhluk aneh dalam cahaya redup .Kabel berjalan
melalui saya tubuh yang hidup penuh energi .Subo dan
kemajuan ke dalam sirkuit -10 dan ada kegagalan energia
, fana bahkan gelap ada daya yang hilang dan jatuh trem
pada kata-kata ekstasi dan perasaan .Terang tajam
memotong dan cerah gema , cahaya bersinar meraih
melanggar suara , para kilatan petir di mana gelap jelas
makhluk bandel dengan orientasi mata .Ada fluoresensi
dan yang tidak mekar dan jatuh guntur segala arah dan

makna .The " ofusculência " dan ini menusuk petir membayangi orang lain sensasi kesenangan dan terlihat .Pijaran dan berpotongan busur yang mendalam dalam jiwa Anda yang memegang guncangan atom , dinamis dan pijar .Sebagai petunjuk memalu saya keganjilan perasaan yang panggilan untuk cahaya yang kuat dan bertekad dalam ketiadaan senja saya yang meringkuk lembut , dalam lampu tinggi dari keberadaan saya , dan dengan lembut menyenangkan seperti kilat .Ada cahaya menyenangkan , mengancam lampu sembuh ini yang menyiksa kami dan biarkan meramalkan bahaya ?Ada lampu , cahaya yang menyertai Anda dalam tanah pedesaan bergulir dan tidak mampu menghadapi saat-saat intimidasi Anda dalam kerahasiaan .Ada lampu merah intens dan memblokir saraf akselerator .Zarpares shock dan kontaminan jiwa tanpa impuls luas atas , perusahaan cahaya, diterangi apa yang tidak diberikan dan tidak merasa perusahaan cahaya .Guntur menggiling dan menghancurkan suara lapar kesenangan .Lampu kuat mengutuk kehidupan orang lain untuk pendidikan dengan suara .Bagaimana kuat dan mengoyak sinar yang memutuskan hubungan tidak mungkin untuk mengikat cahaya redup yang dibayangi kesadaran yang menembus bundel besar .Intens menerangi kabut cahaya hitam di kosmik yang cerah , penetrasi dan kosmos mendalam yang mengurangi kelupaan jiwa .Memanaskan petir dan menggelapkan dan menjadi bergerak dan diam , namun jangkauan dan kebisingan ketika itu terjadi terengah-engah dan luar biasa yang menginfeksi kemarahan untuk hidup dan hadir di antara lampu lain dan iluminasi atau belum mencolok kegelapan sekilas bahkan sederhana mendesah dan istirahat keheningan yang paling electrifying .Petir ini membersihkan hati nurani Anda ditandai dengan mengeluarkan erangan fasih dan yang

memicu aksi rasa diabaikan properti menjadi kesempatan pada saat jatuh petir lain di dunia ini .Aku ingat foto yang diambil dengan saudara saya (sekarang tergantung di kamar saya) dan aku di tempat di mana saya memiliki host neraka yang kemudian merujuk .Setelah abu-abu terang , abu ini yang menandai Anda memanaskan besi liar dan kuat hanya belur terkontaminasi oleh abu terang masa lalu dan masa depan di mana-mana lupa .Potong mendadak dan menyebar perlahan memilukan dan effusively mengatakan kontrol Anda , dan melemparkan Anda ke dalam sumur cahaya yang tenggelam dalam memori kata-kata mengompol dan menuangkan dahaga untuk cahaya .Gempar adalah bara membara dari tubuh magnet yang peluit dan berkedip dalam hati Anda terbakar dengan keinginan untuk sesuatu , jantan dan maskulin atau feminin dan sensual itu , kepribadian ganda ini penghinaan yang tidak menghasilkan bahkan ke satu sisi atau yang lain .Ini panas abu-abu terang gelap dan sembrono dan memiliki perlindungan panas mereka hujan dan melahap , yang tersebar di seluruh benua dan ruang abadi menyerang kita dan memberi kita wawasan yang mewah dan memberi kita banyak kesenangan dan menyedihkan .Kecemasan kimia kesenangan menetap , tetapi tidak keras, tapi dicetak di wajah naif .Tidak menyadari sensasi rasa dan makhluk , terasa menyilaukan dan bersinar dan mengurangi kontraksi dirasakan oleh ekses , ekses seperti yang mengarahkan kita ke dimensi lain , mengembangkan , memakan kecanduan tidak mundur tidak terombang-ambing atau bentrokan di rambut gilapenolakan .Lampu hipnotis dan meraba-raba perasaan pengalaman terasa di wajah yang menjanjikan untuk menyerah pada keinginan , membawa kita untuk merampingkan dan percaya bahwa ada , untuk itu kita cenderung tanpa kredit tanpa utang , stagnan

sebagai kehidupan hipnotis makhluk transenden yang terjatuh dalam sumber kering , rave dikenakan alis shamelessness dan rekreasi .Yang membawa kita untuk tantangan baru dalam pikiran yang sama dalam reaksi yang berbeda , reaksi ini kadang-kadang tidak masuk akal di mana kita hadapi dengan keinginan murni untuk memiliki , dapat diberi makan oleh dia dan tidak dilakukan potongan longgar tanah liat yang datang bersama-sama ketika dipanaskan .

Memori kedua saya justru foto mengenakan setelan keberadaan saya di pakaian yang sama dari gambar pertama yang sekarang di kamarku , aku di Açoreira pada mobil saya ingat jatuh menuruni tangga dari nenek saya di mana ada kaset digunakan di pintu masuk lalat .Saya ingat untuk memanggil tanah nenek saya tanah lalat adalah keledai agitasi banyak atau kuda terus berjalan .Ayahku , yang memiliki mobil biru yang lahir recall kedua , adalah Datsun a.Saya " lama" yang digunakan untuk menceritakan kisah , sejarah menurut dia , antara nenek dan keledai yang tidak mematumhinya , wanita tua menggigit telinganya .Hari ini setelah cerita yang akan dibaca Anda tidak jatuh gigi .Aku melihat payudara nenek saya sekali dan di cermin berada di bawah tempat tidur orang tua saya lebih baik lelucon yang memiliki masa kanak-kanak sampai yang terburuk dari mimpi buruk , mimpi buruk saya digunakan untuk memiliki mengerikan bawah sungai dan ke dalam panci , pikirkanini bisa menjadi hal terburuk yang dapat Anda bermimpi anak dan kematian pada akhirnya mati dan seperti sebelum meninggal atau abadi bahwa cahaya yang dibagi antara badan-badan terasing gerak dan berosilasi antara dua cara mudah untuk mencerahkan , tapi tidak hiduphidup dalam kesedihan dan cemas hipnosis sistemik yang memelihara dan mengembangkan .Sadar begitu kuat

yang dipadamkan dan ada bahkan terhapus .Psychedelic lintas satu ikatan lain dalam suara guntur berani yang mendukung dan meningkatkan kelainan yang berasal dari fakta bahwa kita dibahas di seluruh guntur psychedelic ini .Nah di sini semuanya tetap konsisten tanpa kekuasaan atau sisik , transfer hanya akan menjadi dalih untuk kelainan , guntur hitam , dikurung dan mengirim aneh , geraman mendalam alasan absorbansi karena berbunyi , jangkauan dan bergerak tanpa sedikit rahasia , tampaknya dunia lampu psychedelic yang menimpa orang-orang yang menghindarinya jika Anda ingin menikmati kesenangan atau terhuyung-huyung dicelup berprasangka oleh warna miring stagnan , tidak mau membuat atau sekedar kesenangan.Dijiwai dengan semangat pemikiran fragmen fakta terfragmentasi adalah mereka yang membayangkan dunia lain , jauh dari gangguan yang mengganggu kita seperti ketika kita menggaruk mata , atau hanya berkedip .Gerakan ini terasing gerakan lain bersinar dan semprot pikiran jauh dan lupa akan fakta sederhana menjadi sibuk atau sibuk .Thunder psychedelic dan mengusir roh-roh tanpa mereka untuk mewujudkan dan mengapa tidak ada realitas paralel rumor dan kerasnya sebagai hantu , dan tak seorang pun di sini makan kepribadian aneh dan alias dari yang sudah ada sebelumnya meskipun memang ada .Oleh karena itu semua yang nyata memiliki kisah abadi , tetapi memiliki apa-apa, takut , takut bahwa mendeportasi di cakrawala 5 dimensi , polígonas dan linear , tapi tidak mungkin atau bahkan tunduk pada sifat apapun, sifat ini adalah bahwa belahan otak dan pendewaan transenden pikir.Tidak ada bunga atau tumbuh di filamen ide abstrak mengapa , ya impuls yang lahir dari karakter yang pernah dilihat , dihiasi , gerakan imitasi dan kesesuaian untuk saat ini , tapi semuanya dibuat sadar dan minimal dihitung .Tidak

ada perhitungan nyata dan tak terduga yang ada spontanitas asli yang masuk akal untuk memikirkan apa pun .Menggiling dan menggiling kepala dahulu kala dan memiliki desvanecesces daun kuning dan dimakan oleh bibliófagos bahwa tidak ada ketekunan mengintimidasi memori usang dan membuat palsu dan ukurannya .Dikelilingi oleh alat pengukur Mereka menyambut Abyssinia rotulantes dan menertawakan gemuruh Abyssinian .Didesak mereka yang hidup dalam terang masa lalu , orang-orang mati dari luar menyerang benda langit yang menonjol pada kenyataannya terjadi, segera .Tapi semua yang teknis , lebih atau kurang intens , tetapi radiasi energi yang tidak kompatibel dengan masa lalu , bahkan saat sebelumnya .Kenangan sehingga memancarkan radiasi berbahaya tetapi tidak membayangi setiap berpikir bahwa jika Anda ingin menerangi setiap saat , momentum atau momen .Untuk masa lalu memotong dengan ini, saat ini , momentum , kedua atau fraksi , tapi tidak pengaruh karena itu selalu waktu cahaya kuat adalah aliran murni ekstasi yang memotong seperti angin di wajah , sesuatu sampai kemudian dilucuti dari niat dan gerakan di sekitar kesenangan untuk melakukan atau menjadi , karena apa yang ada dan rekening keberadaan kita adalah klik yang hanya menantikan terang masa lalu , lebih atau kurang intens cahayanya , berkeringat kehidupan masa lalu , tapi tidak membimbing prinsip gerak dipicu impuls yang tersisa tanpa topeng , yang kedua tinggal di saat tidak seperti itu hanya merangkak di sekitar lampu masa lalu dan berpegang teguh pada apa-apa .Baik itu identik dengan kontaminasi , radiasi tidak, terima kasih !Oleh karena itu tidak ada yang lebih kuat dari cahaya pada saat itu , dan berada di setiap saat dengan sekuat tenaga , tapi tidak ada yang lebih baik dari siapa pun, itu adalah masalah

perjuangan , dan tidak datang ke saya dengan ini lampu bawaan karena masing-masing memiliki ,lelah kehendak dan imajinasi dan pengembangan energi murni dan penciptaan , warna ajaib tercermin dalam matahari kuning .Bahkan tidak ada banyak cahaya , masih ada tersisa adanya wabah dan seimbang untuk merealisasikan , yang Anda tidak dapat melihat .Jadi tidak ada yang nyata , adalah hasil dari sesuatu yang membantu kita meningkatkan kesadaran .Tapi sinar apa itu kesadaran? Apa yang benar-benar sadar atau tidak sadar ?Berikut adalah penghalang yang tidak terwujud untuk banyak akal untuk membuat dan memahami , kita semua melaju untuk saat ini .Ini untuk menaruh hambatan yang terbentuk sebelumnya dan mengatakan arus dapat diatasi , padahal sebenarnya tidak ada hambatan dalam nyata ! ? Semuanya begitu imajiner semua hidup dalam aliran yang sama ilusi , kursi roh lain yang tidak mempengaruhi kebenaran karena ada , atau memang tidak ada penghalang antara keinginan bawah sadar selalu hadir dalam sadar dan bahwa kita cadangan untuk diri kita sendiri, hanya kekosongan , ya ada makhluk langit imajiner yang hidup seperti yang dikatakan dalam terang masa lalu , dengan mayoritas yang memutuskan bahwa ia harus memiliki berat badan atau ukuran , tapi sekali lagi yang mereka mengganggu .Hal ini diamati dan melihat ke kabur sampai itu hanya alam yang terang jelas bahwa segera kita menyesuaikan .Ketidaksesuaian , kesulitan , konflik , melayani hanya sebagai indulgensi akumulator sikap dan masalah sadar tapi tidak begitu dalam sehingga mereka alami .Antara alam dan transenden ada dampak minimal ada dari biasanya menyelubungi kita dan membuat kita merasa nyaman dan tenang , semuanya alami : udara, sukacita yang mengelilingi kita , bahwa mengetuk dan melarikan diri dan terutama menyentuh ,

sentuhan lembut untuk orang-orang yang suka puff ringan .Energi dikelola inti , sumber potensial memancarkan dalam mengubah kita , perubahan psikologis , mari kita perhatikan kemudian terkena tenaga nuklir ini .Cahaya hidup ini tumbuh di mengharapkan bahwa dalam kenyataannya tidak menderita tetapi sebagai burung merak yang infiltrat dorongan disita dan yang membawa kita untuk bertindak untuk bertindak atau tidak bertindak , dorongan , ledakan dinamis dan jelas ini .Oleh karena itu kita untuk mengambil keuntungan dari eksponen maksimum dalam kekuatannya , adalah agen biasa yang benar , pilar runtuh tidak mungkin untuk ketidakseimbangan itu adalah kekuatan transformasi .Dan tidak ada yang lebih kuat daripada berubah , perubahan dalam sesuatu yang mengangkat dan melindungi kita dari kontaminasi .Aku ingat menangis dan tidak ingin pergi ke pra - sekolah pada hari pertama , tetapi terutama setelah menikmati persahabatan , bermain dengan teman-teman saya .Apakah normal dalam anak sakit yang menyebabkan demam tinggi mimpi buruk kustom , salah satu yang melekat pada rantai dan turun ke kawah terbakar tetapi dengan pikiran rave aku akan ke neraka , tetapi tiba-tiba terbangun dan disimpan dalam penghitungan akhir yang berasal.Saya tahu karena saya juga belajar untuk membedakan panas dari dingin , menurut saudara saya yang meletakkan tangannya di pemanas menurutnya di bagian terdingin dan dia di bagian terpanas , hasil : hanya membakar pergelangan tangan kanan yang mengingatkan saya pada 666 atautanda binatang keluar dari rasa ingin tahu telepon terakhir saya berakhir di 666. - sesuatu akan menghentikan kita jika kita ingin melanjutkan , tapi mengapa berhenti jika itu adalah tindakan yang terbentang dan menghasilkan emosi , sensasi dan

rangsangan ketika seseorang merespon dan bereaksi , tindakan sayateman-teman, kesabaran dan kecerdasan untuk memahami yang lainnya konfrontatif .Mengapa meninggalkan energi negatif melumpuhkan kita , seolah-olah kita adalah anak-anak yang belum terjawab , keberanian saya sayang , kata adalah urutan yang harus dinilai dan siapa yang akan menjadi hakim alasan , yang bisa normal atau abnormal , siapa pun !Kita semua memiliki iman dan saya harus memberikan fezada bahwa kasus yang menjadi perhatian kehendak dan maha tahu dan keinginan ini , tetapi sebagai kecapi yang menyinggung dan menghindar mentransmisikan suara putri duyung dengan gema halusinasi .Tidak lebih dari santai mendengar mendengarkan dua kali lebih banyak seperti yang kita berbicara dan diam adalah tindakan dan tidak naif atau tidak terkendali , beberapa menolak diam dan ada - untuk mencoba .Bahkan bisa menjadi menyiksa tapi menjawab banyak pertanyaan subjektif dan objektif, keheningan diam tapi dapat berfungsi sebagai senjata yang sempurna tak terkendali , berkeinginan impulsif dan haus , mereka yang tidak bisa mengendalikan .Tenang dan mendengarkan , mendengarkan kesunyian di dalam kamu .

Saya pernah menangkap burung mengikatnya kawat untuk besi papan setrika akan memberinya makanan, air ... Dan meninggal hari itu mainan hidup saya .Bermain pertama saya untuk menangkap hasil buruk permainan untuk memiliki saudara saya di belakang saya menyebabkan saya untuk mengendapkan satu " sudut " di mana retak kepalanya sampai jaringan keputihan sekitar .Aku berjalan sekitar 4 km untuk pergi ke gunung dan merokok kentucky ke \$ 12,50 pertemuan ini teman saya makan lampu , cangkir , yang muncul , sirkus berlalu baru-baru ini di desa .Tahun pertama saya

eksibisionisme bersepeda lebih saudaraku , dua gagal untuk menghabiskan beberapa batu bata dan hanya diambil oleh dia di rumah sakit pro .Hampir pada saat yang sama mengambil ferradela sebuah jalang hamil dan kemudian kelereng pencurian yang membuat saya terlibat adikku balas dendam saya ladrãozito yang nantinya akan menjadi teman saya dan saya punya saudara paling gila dari bumi .Teman ini tidak diundang ke ulang tahun saya tapi memastikan untuk menawarkan saya lego pertama saya dan unik dalam hidup .Hari sebelum persekutuan 1 pergi dengan seorang teman ke pusat komunitas lokal dan mencuri wafer dosa .Itu hanya awal .Lalu aku mulai bermain ace tersembunyi dan itulah bagaimana saya menyembunyikan teman terbaik ibuku meninggalkan dia sendirian di rumah kemudian mengetahui bahwa ia ketakutan , dan menyerukan kita ada kita membuka pintu .Teman bermain dengan sepeda , mobil , kelereng , dan menyukai adventure ... Akhirnya akan terjadi hari menyanyikan janeiras pada raja dan mendapatkan uang dengan menghabiskan kemudian hanya ingat menawarkan sosis dan asap yang lainnyakita bertanya-tanya di kelas 3 dan meskipun guru diganti , halaman sekolah itu dalam karya-karya dengan bukit-bukit pasir dan lubang , tapi aku memberanikan diri , ketika saya datang ke kamar dan untuk pertama kalinya untuk keberanian seperti itu akan " memimpin reguada a " dan beraniaku mengambil tangan sebelum guru memukul saya , yang kedua di depan siswa dan pura-pura diampuni .Pada tahun ke-4 yang dijual saya koleksi ayah rekan meliputi , suplemen ini yang keluar hari ini di koran .Saya ingat wizard pertama di mana untuk menempatkan ibu saya membawa saya dan ayah saya dan saudara saya dan saya melihat wizard untuk menyentuh mereka di alat kelamin saya tidak berani dan melemparkan kebencian

nya adalah yang pertama yang jijik diseumur hidup. Aku natal ditambah sepupu saya dan kakak saya dan ia mendapat yang pertama lp pink floyd - dinding , Primaco dingin .Ingat persekutuan 1 Mei 1986 di Gereja abu pedang tali , sudah berjalan intens dengan sepatu ketat .Sudah waktunya untuk berangkat ke kota Estarreja , kembali meninggalkan teman-teman dan kenalan , harus menyembunyikan keberangkatan saya semua dengan manfaat meninggalkan sebelum tahun ajaran tahun ke-4 yang diimbangi dengan surat berikutnya dari guru yang menunjukkan dikagumi oleh keheningan saya .Ketika aku sampai ke Estarreja county saya pindah ke Pardilhó , saya sudah beberapa bulan , mulai di sini saya sehari-hari , saya tahu pada saat apa yang sekarang kita sebut bullying aku korban dan takut , takut bahkan ketika bepergian dari rumah kebus sekolah , ada satu yang senang " basah sup ! "The 1st pekerjaan yang saya ingat sedang mencuci mobil untuk ayah saya dan lulus tagihan sudah mesin tik dan dia membayar saya .Aku memasuki tahun ke-5 dengan izin khusus yaitu pengabaian kewajiban yang ditandatangani oleh orang tua atau wali saya untuk memasuki tahun ke-5 di sekolah c + s Brodick karena belum memiliki usia minimum .Mencapai hanya gulungan kertas toilet dan fumava- mencapai ingin dunia untuk berhenti pada waktunya bagi saya untuk mengambil keuntungan dari perampokan bank , dll ... Tapi tahun ini saya mendapatkan gelar pertama saya di mana menyebutkan bahwa siswa berpartisipasi dalam lintas negara 1988-1989 sekolah masuk 15^olugar , tidak ada yang buruk bagi seseorang yang belum tumbuh , demikian juga telah merasa tumbuh untuk melewati jaringan dan pergi membeli rokok .Dia berjalan tanpa rem sepeda dan menghabiskan telapak sepatu dalam merokok awal saya serius saya berutang sg raksasa tetangga kedai

terbaik awal Estarreja disukai prasmanan dan tidak makan di kantin .Saya ingat upacara pemakaman 1 saya hadir adalah parkit kasihan saya ini telah menjadi sayap dipotong ... Dia pergi untuk bermain di halaman dan naik loquat ketika aku melompat ke tanah , menghancurkan si bayan !Berikut dimulai sekuel saya ;Aku tertidur bahkan menangis karena telah kehilangan hewan itu, saya akhirnya bergabung dengan mosaik dan ada melakukan penguburan-Nya .Semua sangat baik tidak menjadi kucing hari berikutnya pergi mencarinya !Hasil dari cerita ini berakhir dengan anjing yang telah meminta untuk hadiah Natal tetapi ditemukan menyimpang di pintu rumah saya , kami menyambut ini " teko " dan akhirnya diperintahkan untuk menyerang kucing sasaran , hanya teko saya untuk membunuh kucing .Saya bahkan memukul dengan batu di atas lebih ringan dari rasa ingin tahu dan itu pecah .

Pada hari-hari awal saya kerja , geli saya dalam kue di mana ia bekerja , omelan itu ... Dia bahkan mengambil koran ke kamar mandi untuk membaca dan merokok satu atau dua batang rokok namun pada saat tidak ditangkap oleh saudara saya dan sayaadik tiba dengan rasa takut untuk membuang paket keluar jendela di dalam mobil .Aku punya pengalaman dengan serigala shadow : hilang tapi ditemukan .Dilindungi , tetapi hanya dengan pilihan .Makan Anda padatan kimia ketangkasan dan air penting .Kemurnian sendiri " bayangan " lapisan untuk petualangan dan memiliki arahan , Caricuaao .Sebagai serigala dilindungi , tetapi dengan sikap sendiri , tenggelam dalam kesepian jelas .Hari ini ketika saya menulis Caricuaao serigala , saya menghadapi dunia dan menafsirkannya .Teman independen tidak hidup tanpa alam liar mereka, tetapi kehidupan amal pemula nyata , embrio di Caricuaao mana saya lulus memiliki darah muda

yang setia , terutama jujur sifat tak kenal takut , sengit pada dasarnya tetapi adil dan menghormati teman Andapendamping dan teman .Jadi teman perjalanan yang setia dan keterlibatan selalu diartikan dengan kehangatan dan keheningan .Aku tinggal cukup sedikit untuk memenuhi bayang-bayang Caricua " jalan-jalan " dan perusahaan .Tapi aku melihat serigala keberanian dan ia mendirikan bodoh dan hukum kepercayaan teman link untuk kebebasan mereka .Jika ada satu hal serigala memiliki adalah kebebasan , itu , sendiri , sendirian!Dan gratis !Bayangan Serigala extrahuman bersinar energi dengan cara mereka menjadi .Dengan menggonggong nya dikenakan pada kemandirian liar mereka dari gen alam .Memutuskan untuk berbagi cod rohani mereka sendiri Natal dengan serigala , atau lebih tepatnya bayangan Caricua serigala sementara dihubungkan oleh satu hidangan gratis serempak persaudaraan juga berbagi minuman mereka .Kita sendirian karena pilihan ?Tentu Saja!Kita bebas untuk berpikir sebagai bentuk di alam .Itu adalah hadiah bagi saya Natal ini , serigala Caricua , tapi ia liar untuk lingkungan genetik bawaan ditarik oleh kromosom mereka dengan perasaan negara bebas kemurnian alam sendiri .Teka-teki sebagai cara hidup , tetapi didorong oleh nafsu untuk hidup dan menikmati kesepian tapi gratis tangan Anda pada batasan atau pemaksaan .Saya dan bayangan serigala bersahabat , seperti biasanya di jalan bertindak tidak biasa paksaan dari orang lain , kita bebas di tangan ibu alam dan jadi kita tumbuh dan apa yang kita diinduksi menyusup kita .

Aku harus menjadi lebih dari 10 menit especado melihat kekasih ayahku dan berpikir , berpikir bahwa setidaknya

dia membuat suara akan memiliki beberapa masalah .

Aku selalu menyukai adik saya tapi dia pernah memukul saya dengan kepala tangannya dan memukul identitas ayah saya ketika saya melarikan diri di piyama oleh jalan Pardilhó , Estarreja county dan berakhir di halaman belakang dekat semak berduri .Sampai aku harus memakai make-up keberangkatan biasa Minggu karena tanda di wajahnya .Dia berjalan tanpa rem dan menghabiskan sepatu untuk menangkap , saya menjual sepeda Anda naik tanpa ban hanya dengan pelek menawarkan kakek saya dan menjualnya dengan berat di mana saya membuat \$ 300 untuk itu .Di sekolah ini saya berakhir dengan dua negatif , satu lagi matematika kerajinan , saya tidak pernah menyadari itu begitu buruk di tenaga kerja manual .Tentu terlibat dengan masyarakat dan adat istiadat yang dimulai pada tahun 1989 bermain sepak bola sampai akhir karir ini pada tahun 1998 sebagai atlet klub olahraga Estarreja seperti sepak bola berlatih dimulai sebagai pusat -boom mencapai tujuan 3 dalam karir panjang saya,tapi itu pertandingan pelatihan melawan Ovarense .Kemudian saat mereka tumbuh adalah mundur di posisi penyerang tengah , saya melakukan perjalanan jauh - kiri, lalu ke tengah saat itu tengah rata-rata untuk mendapatkan perlindungan di pusat dan melepaskan posisi .Hal itu diketahui pada akhir karir saya sebagai atlet dari bermain anti fair terkenal , namun untuk mendaftar gol ke-2 mencetak gol pada hari saya meminta pelatih untuk menjadi kapten tim dan gelandang tengah bermain , mencetak gol dalam pertandingan itu ,membuat perbedaan dan naik jarak dari tengah ke gawang lawan dengan membuat " cuequinha " kiper .Pemikiran mengambil pin untuk pertandingan sepak bola untuk membuat drama di lapangan .

Pada 1990-1991 menghadiri 7^oano di SMA Estarreja , buruk terintegrasi dengan sekolah ini karena memberontak dan lulus cerita bahwa suatu hari aku melakukan masturbasi di dalam kelas , yang dijuluki oleh profesor sejarah sebagai memiliki rudal Patriot - bahwa pada saat itu perang Irak , pasti menyetujui tahun 4 negatif .Apa yang menyakiti saya yang paling adalah Portugis karena itu adalah pertama dan satu-satunya dalam karir sekolah saya .Memutuskan untuk kembali ke sekolah Brodick mana memiliki 5 tahun .Setelah tahun akademik 1991-1992 7 sekolah c + s Brodick tahun pertama yang dijuluki " AIDS " di antara rekan-rekan , datang untuk memiliki bertingkah ketenaran , namun keberhasilan sekolah yang saya memungkinkan kelulusan , sudah tinggi ketika dihadapkan mengapa Anda datang dari Estarreja ke Brodick dikatakan telah dikeluarkan dari sekolah Estarreja .Menembus floppy disk low-density untuk menggandakan kapasitas yang sama itu dengan bor tangan , datang untuk pergi pelajaran Estarreja ke Brodick pada " sepeda " sengaja pergi setelah sampai ovarium , mencuri permen karet dan permen untuk hypermarket .Permainan terbaik saya buat dalam karir saya adalah setelah langsung dan melawan klub pantai sampai van datang menjemput saya pulang .Aku meletakkan lalat dalam mentega sandwich ke teman bernama " minete , " film porno pertama yang saya lihat kagum saya , seorang wanita memiliki dick dan payudara pada saat yang sama sesuatu yang mengingatkannya , adalah lain ular dan belut , adegan ayahku... di antara perjalanan Estarreja dan Brodick memiliki clearance oleh cp untuk membuat tetapi sebagai kecanduan tembakau mulai memperburuk daripada membeli lulus ... saya sudah pada tahap yang hanya menumpang untuk memiliki perubahan kecil untuk tembakau dan pergi ke

toko roti makan setengah roti minum bir Litrada kaus kaki dengan rekan-rekan .Di rumah kakek saya ditembak dari airgun dan memimpin memantul dan hampir memukul saya dan mendengar dengung proyektil .Saya pernah pergi ke pesta ulang tahun , sekarang menggila obat membakar satu gusi dan menjadi hitam setelah melakukan percaya partainya sendiri yang ganja .Sebelum Anda pergi kereta disebut rumah teman-teman saya dan mencuri botol sampanye untuk ayah saya dan minum sebelum pelatihan datang beberapa kali untuk dikeluarkan .Suatu hari salah seorang temannya mengambil mabuk sehingga harus dirawat di rumah sakit .Ayahnya datang untuk memanggil keluhan pembuatan saya .Dalam klub sepak bola memiliki pelatihan khusus , ini adalah seleksi tim lawan kami dari Aveiro mencari bakat baru .Melakukan latihan yang tangguh dan saat itulah mereka menempatkan saya untuk melatih dalam pemilihan Aveiro dan mendapat bahkan penempatan .Aveiro musim 91/92 Asosiasi Sepakbola dimainkan sebagai striker , descaindo ke sisi kiri , adalah pengganti pemain yang kemudian fcPorto .11- 07-1992 dalam pemilihan sub - 13 akan memiliki sebuah pertemuan di mana mereka menghadapi pemilihan Aveiro dengan pemilihan Leiria mengakhiri musim 91-92 , di sini dalam game ini aku punya kesempatan saya dan pergi ke babak kedua sebagaidilaporkan oleh jurnal Aveiro , Selasa, 14 Juli, 1992 - Aveiro , 2 - Leiria , 1 " permainan di kompleks olahraga s lapangan .Jacinto ." Dalam mengembalikan mandi , tim Aveiro mengambil lapangan dengan tekad yang lain .Berbeda dengan bagian pertama di mana leirienses didominasi , Aveiro melanjutkan untuk mengambil account game dan lebih baik memanfaatkan pertahanan lawan , memberikan " tentang wajah " untuk hasil .Mencapai gol penyama melalui filipe Moor yang

melayang ke latar belakang Beacon " .Aku tidak tahu apa yang saya lakukan dalam permainan itu, saya ingat pernah pergi begitu jauh tidak mampu menangkap bola , atau terlalu lambat atau sangat cepat , tetapi pada akhirnya akan ada mencetak gol ke-3 sayakarir sepakbola , tahun ini tidak ada turnamen antara tim nasional karena alasan keuangan , Anda bisa berevolusi lebih ?Anda tidak pernah tahu .Ayo tahun akademik 1992-1993 yang menghadiri kelas 8 di sekolah c + s Brodick dan sudah merokok semua interval , itu adalah pemberontak dengan perilaku menyimpang .Dia mengatakan kepada seorang teman yang berada di sekolah militer , saya harus datang dalam dukungan kelas Perancis dengan toilet duduk di kepala mengatakan itu Anda toilet , tidak ada keberanian untuk menghadapi mata ayah saya sampai di rumah sakit pertama ,dikunyah herbal sebelum pulang setelah pelatihan sepak bola pertama dan terakhir kalinya aku terpukul , bermain di pelatihan dimulai , " mengambil " dan menyerang dia dan menyuruhnya untuk menunggu saya di luar sana yang masih mengambil lebih , dania menunggu ... sampai kepala saya menentang tar dia punya julukan " Pardilhó " .Saya memiliki disko pertama di loteng saya memberikan nama ku * .Naik langit-langit di atas bangunan dan datang untuk memiliki selimut di atap antara lain , dengan teman-teman merokok wol beberapa kali , dengan nuno seorang teman saya membuat saya ke tepi batas dekat perapian , meninggalkan burung hantu yang saya kehilangan keseimbangan dan menyebabkan saya hampir jatuh dari atap .Blue Ray Blue Ray marah menyerang saya akan menyala energi yang mengalir dalam pori-pori kotor prasangka dan intoleransi yang petir biru ini akan menyerang .Cahaya yang dihasilkan oleh semua makhluk gulungan dalam perangkat tanpa malu sulit tidak berbelit-

belit kesemuan berbahaya dari .Sinar laser ini menembus dan tak terlihat menembus ke gaib dan tanpa disadari .Ini adalah cahaya psikis dan master dalam asumsi terkait dengan persimpangan sendiri psikis .Penyebab mencolok dan tidak berbahaya melalui hisap balok pikiran beracun dan prasangka terhadap racun mereka sendiri dan penangkal nya .Atap ringan , asap yang menembus cahaya rahasia pikiran kain kenangan dibatalkan di kepala tanpa arah dan tindakan , tindakan , motor ini yang mendinginkan langkah pemikiran panik lambat dan tidak terkoordinasi pikiran massificadora .Menusuk antusias saat idle dan mendistribusikan otak dan lampu menarik stimulasi listrik Deambulante .Mengintensifkan massa tubuh memukau dan melumpuhkan , sebagai sajak desencadeio di omong kosong .Lampu atap ini datang di kedua kepala end engineering ." Beberapa orang memiliki monyet , yang lain hanya loteng !" Lampu lain yang mengaburkan pintu masuk utama , aku berharap loteng menembus dengan kenangan , pikiran , hidup singkat hidup tanpa penyebab utama tetapi dengan banyak kenangan .Kenangan yang mencerahkan pikiran selamanya dibuka atau ditutup di dada ... Ia mencari kaset VHS , dan tidak memiliki uang untuk membayar sewa sampai menyebar dalam waktu dan untuk membagi jarang meningkatkan tidur memikirkan apa yang .Aku bahkan memiliki kaset bulan untuk menumpuk .Pada tahun 1993 saya mulai ingin mengambil uang saya dan memutuskan setelah panggilan untuk bekerja untuk ruang permainan .Pada saat itu ia berusia 15 tahun dan telah melihat banyak otoritas yang terus urutan ruang dan melarang mereka yang di bawah 16 masuk .Datang kontak pertama dengan ganja dan ternyata konsumsi kemudian lebih dari 17 tahun berikutnya .Dalam lingkungan ini saya kontak dengan realitas lain tapi

membantah pernah dan saya menolak penggunaan heroin dan kokain , untuk memberitahu bahwa saya lakukan sepanjang hidup saya tidak dalam rangka atau tujuan yaitu saya mungkin telah " ditambang " tetapi tidak pernah mengkonsumsi. Memiliki sikap yang tidak tepat terhadap konsumsi dan sudah terkenal " seniman " menjadi presenter akhir pesta tahun ajaran finalis kelas 9 tahun 1993/1994 Dalam .

Generator , generator atau pembangkit cinta mencintai apa bahan bakar keinginan tidak virtual duniawi ini , dan link yang emotif ini transparan mencium dan haus akan sesuatu yang penting untuk pengembangan energi emosional dan hubungan listrik .Generator ini memasok ego dan kepribadian dengan wajah tersembunyi di representasi sehari-hari seperti dalam mengambil sarapan , atau makan malam , atau air yang feed energi hari sehari- .Tidak ada masker atau mengoyak pikiran , enquadramo kita pada kenyataannya energi cinta atau kasih electrifying energi dan menusuk tajam dan perwakilan terlihat cinta dan kesepian yang berdiam makan oleh kabel yang tidak pernah menutup , sebuah kekuatan yang tidak fana , tetapibenar, selamanya ! Selalu keinginan electrifying haus untuk melihat dan kesabaran menemukan monoton hari dan miring wajah yang mewakili apa-apa di media listrik adalah kabel longgar .Menjelajah ke imajinasi motor bawaan dan memelopori realitas tetapi dengan tersedak kontak seketika .Hubungi penting untuk kehidupan , motor , bahwa realitas konsensus hidup dan tidak hadir , tetapi tidak menyadari realitas lainnya hampir tak terlihat dengan keinginan sadar , tapi itu ada !Ada selalu hadir dalam arti kesempatan langsung , sehingga media tidak bisa berair , tidak slide dalam pikiran cinta pembangkit berarti dan sumber daya yang tersedia ;tentang cinta

generator selalu mencari mangsa dan setiap lingkungan non - virtual lainnya dan dikendalikan ini sangat menjadi dari memanjakan , maka tidak bisa melepaskan diri dari kesenangan yang dihasilkannya , dan berproliferasi dalam wajah-wajah yang selalu ada potongan jiwa Anda selalu ingin menahan. Karena Anda tidak bisa membuang potongan apapun, karena energi adalah salah satu dan multikultural dalam arti kepuasan , kepuasan yang mengembangkan berbagai kenyataan , karena kita maya dan imajiner , hanya di hadapan orang lain atau dirinya sendiri di cermin menyembunyikan kekuatan regulasi baru di benakneutron , bahwa ini adalah hewan nyata cahaya .Naga cerah dapat dinyalakan dan arus yang mengalir melalui kita dan merevitalisasi kita sehari-hari memberi kita kekuatan dan mime berkilauan makhluk dan bandel , ya !Walkers karena dapat menjadi kekuatan cahaya atau sakit dan sembuh penindasan yang menghina dengan realitas dualistik dan menindas .Tidak abatas Anda tentang hal ini kutub negatif saat infiltrasi alam bawah sadar dan mengurangi rasa sakit yang mendalam kepribadian penting oposisi , makan Anda lebih suka realitas transenden dan positif kimia dan pengumpan kimia sirkuit anti semangat inovasi dan prestasi , prestasi yang inital tidak dapat dialihkan sebagai pengumpan ras panik terhadap tidak senang , tapi menyeret pikiran untuk gelombang pemikiran dan transmisi ini .Transmisi pikiran adalah nyata dan mengembangkan sirkuit dan tak seorang pun dapat menyangkal sirkuit ini memiliki spread saat di udara abadi sensasi dan kesenangan tertindas karena kita semua mulai rangsangan luar beta - blocker tapi yang meningkatkan rasa haus kita untuk hidup .Oleh karena itu, impuls ini mempengaruhi pemikiran kita dan kadang-kadang terjadi konflik atau berkembang di pikiran , tapi

itu bisa membawa kebahagiaan , bahwa kegembiraan proton akan menyebabkan realitas eksternal .Cahaya biru memicu emosi yang kuat cahaya biru yang berjalan melalui jembatan dan tangga dan infiltrat kekuatan perasaan yang feed cerdas mengembangkan potensi ini yang menyambut balok keindahan sensitif ultra transparansi fasih persahabatan yang mencari sedikit " biru " , lebih kuat , lebih intens , dan berkembang dalam diri kita rasi dengan konsekuensi mendalam perasaan dan terasing gelombang Hertzian .Kekuatan ini mempengaruhi pikiran miring kehilangan perasaan hidup , pirus mempengaruhi persahabatan yang mendalam dan abadi , ia membawa sendiri balok magis kegilaan dan kegembiraan pecinta keindahan langka dan menyegarkan .Benang intensitas senja ia mengembangkan dan mengirimkan energi dan hangat pelindung kejahatan dan nikmat dengan penderitaan dan keheningan , tidak, bukan topeng yang berada di luar jangkauan kita dan disebut kita untuk berpikir abstrak , agak cahaya yang kuat dan mengintensifkan kesenangannya nyata dan imajiner , tetapi mempengaruhi dan yang selalu mempengaruhi dia untuk bergerak dan berlari keluar batas persahabatan intrinsik dan abadi .Dia jatuh cinta dan bagaimana kehilangan akal tetapi melayani makanan untuk emosi , datang dan membawa kesenangan dan nafsu nikmat , kenikmatan yang kalori dan menyerang semua dalam hiruk-pikuk kegembiraan warna dasar ini yang berbaring dan gulungan abrocha akumulasi energi yang kosong dengan waktu tapi itu tidak hilang di masa ini , yaitu selalu hadir , pelindung , tidak membiarkan kami berkembang tingkat kesenangan yang cerah tak terkendali .

Pada tahun 1994 saya mulai belajar listrik dan ada muncul julukan karena saya masih dikenal oleh

beberapa orang sebagai " Faíska " ini karena saya mengambil kejutan di thread longgar dan pada akhirnya tidak ada arus listrik .Aku mulai menghadiri malam dan kemudian di kunjungan pertama pada tahun 1994 dengan gerhana disko , saya menjadi " menangkap - cangkir " Saya masih ingat hari itu telah membuat tes napas dan hasil sebelum operasi itu lebih tinggi dari 2,0 .Malam yang fantastis , saya hanya meraih botol semua disko dan akan dibawa oleh salah satu rumah dengan kepalanya manajer , dan ada meninggalkan aku di rumah , itu adalah mengherankan bahwa tahun lalu gerhana musim panas saya bisa sampai ke akhir sebagaibartender melakukan tembakan dan bartender untuk menggantikan tengah malam itu tidak lagi bisa berdiri .Aku meninggalkan kemajuan dan saya mendapatkan ovarium , bergabung tahun ajaran 1994-1995 pada 10 tahun sekolah daerah olahraga joseph Macedo fragateiro , selalu yang terburuk dalam hal ed .Fisik dan olahraga ini juga disebabkan oleh perilaku buruk saya , saya bahkan memiliki sertifikat medis dalam praktek berenang tinggi mengacu reaksi alergi terhadap klorin , tapi apa yang saya tidak tahu adalah berenang !Memiliki tim sepak bola yang disebut " les bufons " atau peidolas dan datang bagi mereka untuk mengumpulkan dana di daerah komersial Estarreja .Dengan mabuk membuat saya melewati pj di Aveiro dengan teman lain , melakukan tahapan sebelum bukti global sekunder di mana " kapal selam " bir dan campuran kue menjadi bercanda .

Dalam perjalanan para finalis di rok supermarket Bayou dengan kasih sayang yang lahir dari bir yang kami membawanya ke apartemen di mana kita bertemu - footer apartemen botol kosong tersebut.Pada kesempatan ulang tahun pacar saya pada waktu itu mabuk furadouro saya sehingga saya akhirnya jatuh tertidur di meja masih

hanya datang sup dan ketika aku terbangun muntah meja setelah makan malam memberiku tumpangan pulang dan aku ingin menjadi pestadan tidak di rumah .Untuk saya delapan belas melihat film Trainspotting selalu menemukan lelucon besar karena manusia menjadi toilet dan terjun ke lautan Kotoran dan sering percakapan dengan nenek saya suka berbicara dengan apa yang keluar dari saya adalah bahwa kotoran yang omong kosongETA saya sekunder yang membuat intimidasi bahkan lebih tua mereka bahkan menakutkan di pesta pernikahan saudara saya dengan 3 botol rum dan banyak tembakan dan meraih tirai pagi ini muntah .Aku menjadi juara untuk tim yang dijuluki " Chechnya " dalam turnamen sepak bola terus kemajuan saya dan di 1995-1996 sudah di sekolah kelas 11 José Macedo Fragateiro bisa transisi ke kelas 12 tapi dengan matematika dan kimia fisik kembali ,tidak pernah mendapatkannya kembali .Aku melompat keluar dari kelas jendela dan berjalan melewati pintu untuk mengatakan bahwa ia telah pergi ke kamar mandi guru yang merupakan direktur kelompok mengatakan akan memberitahu orang tua saya dan saya dipanggil yang memiliki masalah di rumah .Namun naik berjalan dan mengeluh terlalu banyak otot dan yang kemudian datang untuk dioperasikan dalam kasus hernia pada tahun 1996-1997 , setelah gagal satu tahun menjulang dinas militer yang pemeriksaan militer menganggap saya layak, mengeluh kepada saya bahwa tidak bisa berjalan karena sakit kaki saya .Hal itu membuat teman-teman tri - turbo yaitu sendi 3 filter .Situasi bulling Disebabkan mempengaruhi kelompok " belakang " sekolah adalah orang-orang yang dijuluki eta .Mempromosikan pertemuan untuk 4 dan 5 orang di kota makan siang ovarium , serangan nyata pada kebebasan berekspresi dan tamu yang berkumpul dengan sekutu

nuno terbaik coagíamos kelompok jender biasa .Deklarasi balai kota Estarreja , saya menuliskan : ia menjabat sebagai monitor dalam program kerja untuk anak-anak dari siklus 1 dari pendidikan dasar " liburan aktif " selama bulan Juli , Agustus dan September 1997. " Saya mengkonfirmasi bahwa layanan yang diberikantelah diakui secara luas dan memuji kedua kepentingan dan komitmen demostrados atau kebaikan pekerjaan .Dalam Santarém setelah mengatakan ia akan pameran pulang ke rumah dari beberapa teman yang datang untuk memberikan kentut dan mengaburkan saya semua telah dilempar keluar jendela petinju diulang pada tahun 1997/1998 tahun ke-12 di mana saya disalahkan karena kesalahan dedikasiasosiasi mahasiswa tahun itu mulai mengemudi .Menunggu dan ia berkuda baik berharap , ingin melompat , melompat-lompat dan merokok berjalan tanpa tujuan bergulir kecemasan bervariasi dengan usia meskipun selalu hidup dalam mode ansiosíssimo menunggu sesuatu , kita selalu menginginkan sesuatu , segala sesuatu dalam diri kita berdiri sebagai Willtanpa sadar sendiri .Tahun ini saya menyiapkan proposal suara berikut : itu adalah dengan tekad yang besar dan rasa tanggung jawab yang candidamos dalam pemilu asosiasi siswa SMA José Macedo Fragateiro .Kami bertujuan untuk mempromosikan kegiatan budaya dan rekreasi untuk menghargai sekolah ini , itu buruk perlu memaksakan internal dan eksternal .Untuk mencapai tujuan ini kami mengusulkan : - realisasi prom finalistas-mempromosikan hari budaya dan olahraga yang dialokasikan untuk populasi siswa keseluruhan , termasuk seminggu pemuda , turnamen sepak bola, basket dan voli (laki-laki / perempuan ..) .Siapkan bulanan , untuk membentuk dan menginformasikan mahasiswa society-masalah mendorong terciptanya debat koran sekolah -

pelatihan asociados- akuisisi sepakbola meja biliar - minggu pemuda hari dengan berbagai kegiatan - melakukan kontak dengan " rata-rata " dalam rangka mempromosikan kegiatan sekolah kami , dan khususnya inisiatif asosiasi siswa ." Kami mengandalkan suara Anda " daftar - ini adalah daftar asosiasi Anda - memberikan orang untuk kampanye vocês.na mendistribusikan kondom oleh mahasiswa dan terus kontak dengan pusat kesehatan untuk debat yang akan datang yang tidak menyadari mengapa Puskesmas ingin siswa tinggal kelas privat untuk hadir. Di bawah slogan kampanye , " memberikan orang untuk Anda ! " " Mengikuti langkah kita " dan bahkan " memainkan musik kami , " dengan poster Partai Sosialis yang mendukung kampanye ini dengan menyediakan kantor pusat ingin kontribusi , atau militan partai , lembar militan didistribusikan tetapi tidak satu militan telah menerima kekuatan politik ini asosiasi kami . Adapun proyek-proyek lain dewan eksekutif membeli biliar bola meja dan mendapat setengah dari 20 kerang yang harganya setiap pertandingan . Pada hari peresmian dan saya kutip : mengikuti pemilu diteruskan terakhir 14 Januari 1998 antara 10 dan 20 jam . Berpartisipasi dalam dua daftar , dan b yang perwakilan ditetapkan dalam proses aplikasi , dengan mendaftarkan bahwa tindakan tersebut berlangsung dalam batas normal . Setelah penutupan jajak pendapat , yang sebagai 740 siswa , kami melanjutkan untuk menghitung suara . Menghasilkan hasil sebagai berikut : sepuluh putih lima belas orang menilainya nullos- 507 orang daftar a- dua ratus delapan orang daftar b sesuai dengan suara daftar telah memenangkan juara umum dalam kepemilikan babak pertama diberikan oleh Asosiasi sebagai tahun lalu bahwa setelah menyediakan penilaian asosiasi dalam kaitannya dengan tahun ajaran seribu sembilan ratus

sembilan puluh tujuh .Setelah presentasi ini tidak muncul saldo positif .Hal ini juga harus dicatat bahwa asosiasi sebelumnya telah di warisan meja , lemari besi , kursi , bangku dan dua pertandingan catur (tidak lengkap) .dan tidak ada yang lain untuk menambahkan mengakhiri sesi yang menit tersebut disusun bahwa setelah membaca dan menyetujui akan ditandatangani oleh anggota yang hadir .Hari setelah kampanye adalah keluhan anonim beredar sekolah di mana saya dijuluki Lion King dan al capone karena kadang-kadang membuat saya pergi melalui karakter seperti di kelas, hal yang rumit ke samping saya itu juga terlihat oleh dewan eksekutif sebagai konsumen ganja dan menurut sekolah psikolog pemimpinnya .Pada akhir tahun 1998 untuk psp ovarium membuka penyelidikan dan tidak ada penyelidikan polisi dilaporkan keluhan anonim aku adalah anak dari presiden Estarreja ruang dan kepala jaringan perdagangan .Baru saja merokok bersama ketika aku memasuki fasilitas polisi , membantah mengkonsumsi dan telah mencoba dan tidak suka , karena ada tidak lagi memiliki kontak atau informasi tentang interogasi saya dalam skuad ovarium .Tahun ini di prom dicurigai dan tuduhan non - pembayaran makan malam itu , tidak bermoral karena itu dibayar di hari-hari berikutnya dengan pekerjaan 1 dari sahabat saya pada waktu itu , daftar yang diterapkan tahun berikutnya takut bahwa kita tidak kami membayar makan malam , yang dibuat , rumor .Pada Januari 98 saya diundang untuk minggu pendidikan , membawa kenangan exa nya .Jorge Sampaio Presiden Republik yang dialokasikan foto dengan dedikasi "untuk kelompok Aveiro , terutama ke dan dari sekolah José Macedo fragateiro , dengan pelukan ramah " Minggu pendidikan 24 Januari 1998 - Presiden Republik , makan siang berdiridi museum listrik di mana disambut Presiden .Pada tahun yang sama

datang kesempatan untuk bekerja di disko di furadouro pildrinha , ada sebagai bartender menghibur tamu dengan botol dan trik juggling yang membawa ke pikiran film " Cocktail " adalah malam ketika semua dihapuskan saya dan saya punya perasaan bahwa diskotelah dinyalakan up percaya ini bahkan setelah terjaga ketika saya semua lemparan kabur celana luar jendela , jatuh pada payung kafe , hari kemudian adalah ibu dari seorang teman saya untuk mengembalikan pakaian yang sudah dicuci mengatakan bahwamungkin jatuh dari atas .Itu umum untuk minum 2 botol emas mogok satu absinth bersama dengan pasangan saya .Sampai di sebuah pesta aku melayani pelanggan di depan bos dan mulai mengisi gelas menyebarkan cairan seluruh meja dan segera dipecat .Singkatnya adalah salah satu manajer dengan klien dan saya melayani mereka dua tembakan menyebarkan semua ia hanya berkata : Dapatkan di sini !dan sampai hari ini tidak lebih berbicara dengan orang ini .Saya menghadiri pernikahan teman terbaik saudara saya , saya merokok gulma di kamar mandi dan mabuk saya agar saya diletakkan di atas meja sepatu dan membuat ponsel .Malam selalu disertai dengan gelas dan mengkonsumsi ganja digunakan untuk menulis rumus Einstein di sekolah meliputi 1998-1999 monho bar - bartender di sini beberapa bulan untuk melayani cangkir .Menyadari 2^operiode partai final , seperti biasa bersamaan disco Phoenix ia memukul 900 orang di pertama monho mandi memukul 700 orang terhadap hampir 200 orang lainnya dalam partai saingan sukses .Setelah partai mengambil semua asosiasi makan elemen keluar membayar pemilik makan malam monho tidak memberikan ini , ada lebih banyak uang untuk partai .Tahun ini saya mulai diskon karyawan saya sebagai philips , pekerja pabrik tempat saya bekerja dua bulan untuk hampir dua minggu absen

.Pada saat itu mendapat pekerjaan di Uniteca / Quimigal .Pergi bartender / entertainer dengan trik juggling saya di disko dacasca sinilah mengkonsumsi pertama saya " tablet " terbelah dua dan mengambil pada hari yang berbeda bagian tampak bahwa tidak ada yang saya lakukan adalah kecepatan tubuh , misalnyamenggundulkan seluruh majalah dan tidak membaca apa-apa atau mendapatkan rumah dan menempatkan musik dan mendapatkan untuk mengikuti .Itu adalah pengalaman pertama dan hanya dari mereka .Pada disko dacasca humas dan keamanan ketika saya pergi untuk mencari hari lain kerja mengatakan kepada saya bahwa saya kemarin dengan botol dan juggling saya telah memukul kepala pelanggan yang pergi ke rumah sakit meninggalkan beritadi koran , setelah semua itu semua bohong dan saya percaya .Untuk penundaan tiga jam saya dengan pacar sampai di sana dan saya diganti dengan memilih gelas dan menembak di tempat .Membuka sebuah bar baru di Estarreja aku sudah berada di tahun 1998-1999 sebagai pahlawan bartender / doorman bar , salah satu malam meminjamkan buku tentang " pintu " dan mati " Amerika " yang dikumpulkan oleh melatih dia dan buku saya .Aku datang untuk melakukan deposit sebesar \$ 100 untuk dapat meningkatkan \$ 1.000 ... selama dua tahun sebagai petugas kebersihan dan bahkan membakar pintu dengan sepeda motor bensin , tetapi tidak pernah menggoda atau terlibat dengan siapa pun .Mengatur satu malam tahun baru 1998/1999 di Heroes Bar \u0026 teman Faíska panggilan organisasi semua teman-teman untuk Tahun Baru .Mando semua pelanggan bar pergi sebelum tengah malam akhirnya keluar dari bar dan Tahun Baru .Aku pergi ke batu ovarium bar di mana saya diserang oleh iklan dalam pembentukan ke acara lain , mengajukan

keluhan kepada polisi dan mereka pergi ke sebuah bar di mana mereka mengatakan bahwa berjalan dari asbak di dalam, kebohongan murni .Aku harus pergi ke jaksa tetapi saya tidak menindaklanjuti kasus karena kurangnya saksi .Pada malam tahun baru 98/99 - pahlawan av bar .Salreu Estarreja Viscount mengendarai program di mana : 12 lonceng dalam satu malam [hari] ... DJ pengendalian penduduk Sergius tamu djVicky dan penyamaran .Di tengah pesta dan untuk pakaian saya pulang ke rumah untuk pesta dan teman-teman saya muncul , mengeluarkan semua pelanggan dari bar di mana ia adalah bahwa malam porter akhir tahun .Dalam pemikiran dipertanyakan urutan alfabet dan datang untuk berpikir bahwa ab atau abba yang sangat maju saya pikir membuat sistem keamanan antara manusia ketik mengedipkan mata atau sentuhan dan merasakan satu sama lain dan berjalan di semua kecepatan untuk melihat yang jahat atau penderitaan dan membantu .Nonton TV dan saya pikir footer mengandung pesan ke pikiran saya, saya melihat FTV channel dan saya pikir hari itu akan menerima Hadiah Nobel .Saya sudah berpikir sekali makan organ tubuh manusia dan toko makanan untuk kilo hari itu berpikir pecahan kaca di jalan adalah berlian , sedang menonton film merebut / babi dan berlian dalam film di Aveiro ketika saya pikir adalah aktor film ,mulai menghapus sepatu mereka dan masuk dan keluar dari bioskop , itu adalah film saya .Dalam Estarreja berlari kebebasan utama untuk bertindak dekat sungai dan berpikir memanjat ke pohon , setengah badan metho di sungai dan saya pikir saya seorang jenius dan mr itu .Presiden Republik diamati saya, saya memiliki kontak dengan sapi merumput dan mencoba untuk berkomunikasi dengan Anda pikiran saya .Saya pikir mereka aku mencuri ide-ide dan membuat saya ingin

membahayakan , saya mulai merasakan hal-hal aneh, untuk mengisolasi saya, melakukan hal-hal seperti bergulir seluruh ruangan , membaca buku-buku psikologi untuk mencoba memahami apa yang terjadi pada saya, saya mulaimengigau , delusi penganiayaan , atau bahwa ia sedang diawasi dan dikontrol baik oleh televisi atau di koran-koran hari , datang untuk berpikir bahwa ayah saya akan membeli saya bar , dan itu adalah yang terbesar di dunia, hanya membuat hal-hal aneh terkemukaorang tua saya menjadi sangat khawatir dalam keriuhan umum ini seseorang memanggil GNR dan petugas pemadam kebakaran masih mengangkut saya ke rumah sakit yang berlari jam terpaut berjalan sampai saya ditemukan oleh militer GNR yang memberitahu saya , " kami hanya mencari Anda "saya dibawa ke rumah sakit di Aveiro , setelah darurat psikiatri Coimbra .Diambil oleh petugas pemadam kebakaran diikat ke brankar setelah percakapan aku berpikir aku akan mengambil suntikan dan saya akan dengan gadis-gadis setelah berkonsultasi dengan kepala psikiatri , tetapi hanya mengambil suntikan ... Ketika saya bangun saya di ruang bangsal psikologi ?Melarikan diri, aku mengambil taksi dan pergi ke Coimbra mana Estarreja mengatakan sopir taksi untuk menunggu dan pergi untuk memperingatkan ibu saya ... Keesokan harinya saya cenderung untuk mengambil pil yang dikirim oleh psikiater tidak tahu itu bertujuan untuk merasa buruk , memintaakan membawa saya ke rumah sakit , tinggal lebih dari 20 hari di bawah sistem pengekangan fisik yang diikat dengan sabuk tidur !Dalam Estarreja menyambut Intermarche tampaknya saya undangan untuk memasuki rumah tetangga , saya datang untuk memasuki taman berpikir mereka bahwa saya adalah seorang pencuri dan bahkan berhasil membuat keluhan tetapi setelah GNR mengatakan ia bahkan

mencari saya dan membawa saya ke rumah sakit .

Ada keberangkatan dibandingkan dengan gempa bumi dalam kehidupan sosial , semakin melemah di tahun-tahun mendatang , saya datang untuk memiliki kekhawatiran seperti : pergi ke warnet , takut bahwa cangkir jatuh dan orang-orang mengomentari nama saya .

Bagaimana 3^oescriturário pada tahun 1999 adalah distribusi mail dan pendaftaran izin pada rambut waktu descolorei , mendistribusikan mobil email bahkan tanpa surat , dalam perimeter pabrik di mana ia bepergian di 30km / h , ingin merasakan pertama kalinya mobil mendapatkan untuk mengalami kecelakaan meninggalkan bumper dan bahkan harus membenarkan .

Saya tidak tidur karena tidak ingin tidur saya ingin tinggal di sini lebih merupakan kendala yang membuat saya terjaga aku akan menghadapinya dengan insomnia .

Saya terdaftar di sekolah asrama Luis de Camoes , Portugis memerintahkan kesetaraan 11 nilai-nilai dan menelusuri kembali rute dengan unit kredit pendidikan menengah .Pernyataan IPJ , dilaksanakan fungsi animator informasi seperti beasiswa , dari 01 Maret 1999 sampai dengan 5 Februari 2000 pergi ke sekolah untuk mengiklankan perilaku sehat bagi pemuda .Saya mulai melihat pornografi online dan memiliki kontak dengan chatting ." Dalam melaksanakan tugas mereka tertarik dan dinamis bermain penuh tugas mereka , khususnya, pengguna jasa , penyebaran informasi yang menarik bagi orang-orang muda , memperbarui dukungan informasi dan kontak dengan Portugis Institute of Youth"

Aveiro , 09 Maret 2000. aku pergi ke Tenerife sendirian di hari-hari terakhir mulai berpikir tentang wanita dalam hidup saya dan saya menulis 3 kartu dengan nama Raquel Mamede - Bombarral Portugal dan hari terakhir saya menerima panggilan telepon di rawa -nya mensimulasikan buruktersedia bersama dengan pacar pada saat saya akan memiliki apartemen bersama raquel dan menghabiskan beberapa jam saya menemukan diri saya dengan mantan .Pacar untuk meletakkan sendok tetap bel dan melihat teman saya melompat dari satu balkon yang lain memperingatkan saya tentang mantan .Sejak saat terakhir dia melompat juga dan datang ke saya, saya berlari ke kamar apartemen dan menyembunyikan saya di bawah lembar sahabatku pada saat itu dan dia bertanya di mana adalah filipe dan aku meninggalkan seprai dan berkata she'm disinimelarkan diri dari apartemen saya dikejar melalui jalan-jalan yang datang untuk lulus trik untuk mendapatkan menenangkannya .Saya dapat ijazah sekolah tinggi 1999/2000 pemohon dengan nilai akhir dari 16 poin - ovarium 11 Desember 2000 , memiliki scan di daerah interdisipliner meninggalkan setengah dan kemudian pergi di sini menyimpulkan memberikan guru lain , menghabiskan dua hari pergi ke Andakantor minta maaf karena kurangnya guru kejujuran membuat pemeriksaan lebih lanjut dan memberikan catatan 20 , nilai maksimum untuk guru biasa adalah 16 poin .Saya mendapat catatan dari 11 Portugis , Inggris ke 15 , 15 sampai Perancis , 17 daerah interdisipliner , 18-18 filsafat dan ilmu komputer , menyalin dalam ujian sehingga mendapatkan lulus kursus .Sementara belajar bekerja setengah -moon pergi hotel resmi dengan kategori profesional " penerimaan Trainee 2 tahun " sejak hari 8 Februari 2000 sampai dengan 31 Mei 2000 " memperoleh pengetahuan di hotel ini di bagian

penerimaan / conciergedan bar .Menunjukkan seluruh kapasitas yang besar periode ini untuk belajar , dedikasi yang tidak biasa dan rasa tanggung jawab .Kami memuji ketersediaan Anda dan hubungan Anda dengan kita semua .Ovar 28/07 / 00.aqui tidur di kamar hotel memiliki pesta di bar dan pergi ke kolam renang tanpa adanya mereka yang bertanggung jawab .Memiliki proses disipliner untuk serangan terhadap sesama bar karena ini membuat saya merasa berkurang karena ia tahu bahwa ia telah dirawat di rumah sakit dalam psikiatri .Lalu aku pergi ke Lisbon dan mendapat pekerjaan kontra karyawan di sebuah kafe di pusat perbelanjaan adalah imaviz 2000 memiliki kebiasaan menghadiri sebuah klub malam di pusat perbelanjaan di mana dia menari sampai larut membayangkan diriku penari terbaik pada saat telah dengan saya sebotolpopper'so yang dihirup sebelum memasuki pekerjaan seperti bau dan melihat langit di depan hotel sheraton , botol ini adalah pengalaman saya 2 dengan bahan kimia, tapi pergi kembali melakukannya lagi saya mencoba ini dalam hidupku.Berpartisipasi dalam staf Estarreja Carnival 2001 - Shrovetide atau tidak ! Shrovetide atau tidak !Deklarasi balai kota ovarium - pembagian budaya , perpustakaan dan peninggalan sejarah .Hal ini menyatakan bahwa ia memegang posisi asisten administrasi , atas dasar kontrak untuk jangka waktu tertentu dari 6 Agustus 2001 hingga 30 Mei 2002 di layanan Customer Service ke perpustakaan kota dari ovarium dan Museum Julio Dinis - rumahOvarense " yang membuat rasa tanggung jawab dan komitmen " memiliki dokumen perpustakaan dan membuat hilang pendaftaran " kasus putus asa " 2001 - rumah Sakit GNR antara Leiria dan pertempuran ada keluhan melalui radio seorang sopir truk yang akan mengganggu transit, bt yang dipanggil ke tempat kejadian setelah rebocarem mobil mengatakan

tidak ada hukuman , panggilan bala bantuan dan membawa saya ke rumah sakit di Leiria diborgol .Dalam Caldas da Ratu berpikir melihat penembak jitu dan orang-orang yang menonton jendela 26/11 ke 12/07 2000 di rumah sakit bayi d .Pedro 2001 - saya tidak mendapatkan surat dari DGV mudik dengan kendaraan tetapi tidak memiliki surat dan tidak pernah kembali untuk memimpin mendapatkan surat dari pengadilan menghukum saya dengan pelanggaran baik yang sangat serius (tidak ada minimum) periode pembatalan 30 hari , mengambilsurat DGV yang dengan dia dan mengatakan untuk mengambil lain karena hukum menjadi konduktif kurang dari 2 tahun .Aku bahkan memutar kamarku dan berpikir bahwa memiliki kamera syuting saya dan bahwa ia sedang diawasi oleh mata-mata .Di Leiria berpikir Interpol naik untuk bekerja dengan saya, karena saya menaruh 5,01 persen .Bensin dan membayar € 5 menemukan bahwa ia telah menemukan formula untuk menang dan menjadi seorang jutawan .Pada hari-hari saya pikir saya punya mata-mata Rusia di bawah mobil .Aku pikir aku magis dan saya mengendalikan mobil dengan pikiran dan otak terpaku pada mesin mobil untuk rotasi pernah konstan yang membuat saya berani tengah jalan dalam pakaian dengan bola memantul untuk menjelajah ke bola inidiluncurkan pada larutan uji Ratu dan jatuh ke tanah di depan pengadilan dan naik ke atap.Aku berhenti dengan perintah brigade GNR dari b5 dianggap daerah Coimbra dan Aveiro mulai memiliki mengejar ide dan koran lap di mobil yang ditarik atas perintah bt Leiria .Liscont pernyataan - operator kontainer bekerja dengan kategori praktisi administratif .Selama waktu saya akan berbaring di toilet di Liscont , aku punya dua bulan tanpa merokok ganja dan ketika saya kembali sakit kepala saya mulai masalah dengan keluar awal Liscont cinta yang mendalam

, cinta menderita dirasakan juga lupa bagian bawah hilang bertobat dan hidup. Bepergian di bawah awan terbang di bawah langit berada di planet Mars dan Jupiter di Mars , saya memutuskan untuk mencintaimu dan Jupiter apakah Anda miliki di sini adalah keberadaan saya, terbang dari planet ke planet pena memiliki kekuatan, memiliki energi, sukacita adalah sesuatu yang disampaikan cinta dalam bentuk bunga .Memiliki kekuatan matahari , bergerak seperti bunga matahari , memiliki rela mengejar tanpa henti dari sesuatu yang terbakar adalah mimpi , sebuah prestasi , tujuan , segala sesuatu dengan gairah , tanpa dimensi besar , menakjubkan pendek sangat mencintai .Aku memandang ke luar jendela saya melihat di cakrawala menghabiskan dipindai banyak tampak depan saya melihat bintang Anda , itu berkilauan brilian mendongak aku melihat bulan adalah saya dan Anda , adalah lanskap , perjalanan , melalui Anda untuk melakukan perjalanan di darat dan di bawah laut , diikuti Anda menaklukkan kami bepergian atas tanah dan di bawah laut itu hanya cahaya bulan .Memiliki kerinduan itu , ingin , menginginkan , penuh kasih, berpikir , merasa .Aku merindukanmu dan ingin memiliki Anda di sini , berharap pertemuan , mencintaimu , selalu memikirkan Anda dan merasakan kehadiran Anda , di mana kerinduan dan hidup tanpa Anda , pikirkan , inginkan, merasa Anda dan mencintai Anda tanpa melihat Anda , berharap Anda dengan 5 indera : penglihatan melihat Anda tanpa pintu , tanpa bau bau Anda , mendengar Anda perbuatan tanpa suara , rasa senang saya tanpa membuktikan Anda dan sentuhan Anda tanpa menyentuh .Sebuah pengingat untuk Anda menderita , merasa , mencintai , hidup , pernah mencintai lain yang mencium dalam Engkau , aku melihat , aku went're cinta yang akan selalu ingat .30 Mei 2003 , pernikahan cinta

Maret Moor filipe 2 Juni Lisbon -... Havana Madrid Madrid 9 Juni 10 Jun 2003 Lisbon pergi ke Kuba dan Havana membeli \$ 100 ganja yang benar-benar menyebarkan .Saya empat bulan tanpa merokok sendi sebelum bergabung , maka merokok dan sakit kepala saya adalah awal dari intrik dengan bos dan akhirnya mendapatkan rendah dan pergi mencari pekerjaan .Fakultas Sastra tidur di ruang kelas dan merokok sendi saya .Balai Pustaka Kota lisbon orlando Brook takut dengan kontak dengan terbaru menciptakan fobia melakukan kegiatan dengan mereka , bekerja satu cuti bulan saya .Berikut ingin mengklarifikasi beberapa keraguan dengan teknik yang unggul , mengatakan saya berhenti dan menyajikan cuti sakit - mengirim surat kepada presiden Isel dengan diskriminasi fakta tertentu tidak bisa masuk kamar mandi dan membiarkan tosteira keju , kiri ... aku menulis kehidupan ketidakpuasan dengan kepuasan pada kartu pos dari ctt dan mengirim diri untuk menerimanya .Mengirim surat kepada presiden republik memberikan rekening saya 8 tahun terakhir .Pengangguran , hubungi jaminan sosial di toko warga Lisbon yang mengatakan aku tidak punya hak untuk tunjangan pengangguran padahal harus berdebat dengan ibu dan istri saya akan melatih hidung dengan ide untuk pergi untuk menangkap pesawat keLuksemburg untuk berbicara dengan Barroso di Uni Eropa untuk memberikan saya pekerjaan ini .Puncak hanya sesaat , sejenak dari pikiran Anda yang mungkin semua ada tidak hanya gambar sebagai saleh namun karena penampilan atau kondisi pikiran tidak mati pada saat penghentian semua keberadaan fisik dan tiba-tiba semuanya berjalan off , ataudapat menyebabkan .

Aku mendengar suara-suara yang mengatakan perintah untuk bunuh diri , beberapa saat sebelum telah mengatakan kepada istri saya itu adalah " hacker " yang

memiliki profesi , menulis sebuah makalah yang mengatakan bahwa saya selalu menyukai supermarket untuk membeli dua botol almond pahit dan minum bersama-samadengan berbagai pil .Istri saya ketika dia masuk dan mendapati dirinya memeluk dengan situasi yang disebut pemadam kebakaran Inem tiba tak lama setelah dan memberi saya minyak saat bangun aku popok di rumah sakit .Hari kemudian mengatakan kepada tetangga saya yang pernah menjadi interaksi obat datang kepada saya untuk mengatakan sebuah kafe dekat itu tidak akan menjadi kafe yang mengambil 02/2007 1st usaha bunuh diri .

Jika menguap saya jika jiwaku , tidak ada yang akan tetap rahasia ditambah puing-puing , menyadari fantasi .Muncul dari subversi yang mengapung kemalasan saat lain , khususnya .Tidak adanya jika ia menyentuh dan melihat dunia Anda , akan menjadi najis , tanpa sensitivitas sentuhan bisu , setidaknya percaya bahwa seseorang melampaui realitas saya .Kesedihan saya sederhana karena semua kebahagiaan dicapai sebagai tercapai .Sihir , tanpa ironi dalam sehari Anda katakan , menyentuh dan merasakan bagaimana Anda melihat saya dan melihat siapa saya dan apa yang saya tidak merasa pernah begitu banyak penderitaan , menginginkan apa-apa lagi, mati untuk Anda melalui saya untuk Anda menulis untuk agarmenderita dan tidak pernah mati dan Anda tidak akan hilang hanya merasa di samping Anda dalam pertandingan terbakar rasa sakit terbakar pada-Ku yang berakhir ketika semua terbakar .Tidak pernah membawa Anda , dengan cara Anda akan mengatakan bahwa Anda menderita karena Anda tidak pernah meninggalkan dan tahu bahwa Anda mencintai dan selalu akan mencintai Anda .Hal ini dirawat di rumah sakit dan Cabral kari yang berada di " koma " dan datang terjaga

dan hanya melihat popok , tidak ingat percakapan dengan psikiater yang bagaimanapun memberi saya melepaskan pesan setelah menandatangani kewajiban pengabaian .- Pemikiran untuk menembak hewan dari jendela lantai dan memiliki ide-ide untuk menghancurkan atau membunuh orang merasa gangguan besar dalam pemotongan tubuh dan luka menyatakan semangat yang sangat mengganggu dan emosional diaduk keinginan Aku bertanya kepadamu memberikan ciuman seperti yang Anda tahu ?Berikan aku ciuman tersembunyi, seperti yang surripiámos satu sama lain ketika keinginan tumbuh memberi ciuman , lembut , dari mereka , Anda tahu .Manis , manis mengenal Anda .Saya memberikan ciuman dari saya .Dengan segala hormat , membiarkan Anda Anda dan saya !Apa yang Anda pikirkan tentang saya dan saya dari Anda ?Aku estou- bersyukur karena telah saya membaca, memahami mungkin !Melewati pertimbangan sudah membaca saya sudah mengambil elations mereka setidaknya hadiah yang terbuka fasih dengan jam hukum sudah misa tengah malam atau permainan ayam itu adalah pertanyaan yang mengerikan ! ?Refleksi terhadap ekstasi komunikatif dimengerti minimum dan keheningan hanya gema yang memisahkan kita bertindak adalah kata-kata sakit bahkan dalam penolakan sederhana terbakar .Kendala diatasi secara fisik tapi tidak dengan kimia hormonal dan spiritual cerah .Benda langit menyerang kami untuk berbunga banci .Dalam pencarian cinta semanggi , karena kekayaan terdiri dalam memahami makhluk multifaset dan selalu dengan sesuatu untuk menambah pandangan ini .Tambahan lainnya , peningkatan lebih lanjut , keinginan untuk kasih sayang dan kelembutan yang diasingkan kita untuk perwakilan diri di media sosial .Lihat perspektif satu diri dan tak terpisahkan , tidak mengasingkan setiap keinginan untuk

lebih banyak keinginan yang timbul dalam lingkaran .Ini lingkaran emas , serikat itikad baik dan loyalitas dan rasa hormat , terutama karena tidak ada .Kami murni dan liar dalam tindakan demikian, dan tidak lebih egois dari saya yang hanya begitu selalu menyerang lain dengan sudut pandang mereka .Meradang pikiran mampu pertukaran sederhana ide , itu adalah seruan mendesak untuk akal sehat .Ketika kita memberi atau membawa diri dengan yang lain .Tidak ada yang lebih sepele menolak apa yang tidak kita inginkan , mudah .Cinta dan kasih agak merasakan lain dan bukan aku .Sikap konstruktif hubungan antara kita menjadi .Dicetak dalam perilaku naluriah hanya memikirkan saya, maka saya, dan sekarang saya lagi .Konflik karena salah adalah saya berubah menjadi " I " dan Anda tidak pernah tahu seberapa baik " diri " kita harus memberikan dukungan satu sama lain .Ini jenis datang kepada kami yang selalu terbuka .Perhatian terhadap " I " sendiri bersama Anda sendiri masker dan keegoisan tingkat adalah .Nah armor saya pernah menjadi sana begitu rusak oleh " tu yang " yang ada dan yang lebih " eu itu " bahwa baju besi pop " eu itu " .Cinta : cinta mengalahkan segalanya .Agustus 2007 perceraian ... Cahaya effervescent - jatuh dan obrolan , diencerkan dan berekspansi ke cabang keinginan tak terkalahkan , itu adalah ilusi karena semua mata yang kemudian runtuh ketika berhadapan dengan realitas eksternal .Diberkahi dengan kebencian dan palsu kegilaan sporadis keinginan effervescent sebagai mengembang cinta dan mencemari , menempati semua pikiran dan memungkinkan untuk mendominasi dan menjadi dominan , itu adalah pertukaran revitalisasi energi , kandungan bercahaya ada .Lit langit , tidak ada yang lebih kuat daripada keinginan untuk mencapai keseimbangan sempurna dari langit yang cerah , karena

mereka adalah bintang yang memberi mereka hidup dan bergerak ide atau fakta pikiran, keinginan untuk beton , tidak ada yang lebih indah dari langit diterangi oleh energi yang constelarespanggilan untuk interaksi terus-menerus antara bintang-bintang , dan kekuatan bintang adalah unik .Aku takut bagaimana energi lenyap dalam asap tanpa api , yaitu tidak ingin menafsirkan realitas kosmik .Saya kecewa ketika vitalitas ditekan oleh akomodasi dan kristalisasi perasaan tidak diragukan lagi topeng kebenaran politik .O jiwa membuat Anda menjadi sihir dan lalat pikiran yang tidak memiliki arus impuls dari fakta yang benar dan perubahan hal-hal yang berubah langkah dan siklus yang semua lulus dan berkembang, tetapi tidak pernah di jalan ketakutan dan penderitaanperasaan .Membebaskan diri dan memperluas Anda menderita dan terutama mutasi hidup , perubahan ini yang mendorong kita .Cahaya kehidupan , terendam kegilaan gairah .Kok Bisa?Secara naluriah mencintai dan ingin dicintai , nafsu dan kekecewaan membuka beberapa ilusi .Tertipu dan mencintai saya fokus dan berkonsentrasi sepanjang metodologi dan mengasihi kebenaran , yang menembus dusta apapun.Telanjang di dicintai bidang kita berhadapan dengan identitas sebenarnya menjadi bermain , sehingga dicintai mengharuskan kita kesadaran yang mendalam tentang mengapa dicintai dan belum ada dikotomi diperlukan sesuai dengan keinginan yang baik membalas dan cinta juga, dialektika ini dianggap $1 + 1 = 1$, ketika logis seseorang tidak bisa menikmati apa pun .Jadi logis $1 + 1 = 2$, benar, tetapi tindakan tersebut tidak akan produktif jika hasilnya tidak teknis mengikat sikap dan nilai-nilai dan perilaku pada umumnya , sehingga kemudian ada posisi bersatu di tengah-tengah bercinta .Tindakan individualistis atau lainnya dipahami dan merupakan satu-satunya sumber ini benar senang ,

atau menjadi dimaksudkan sebagai tindakan kebebasan sejati .Nah , saya tidak hidup cukup untuk mengatasi langkah-langkah berikut , logis atau tidak logis akan kriteria bagi banyak dari Anda , saya ingin benar-benar yakin , jadi saya membayangkan saya pantat dari waktu ke waktu , dan hari ini hampir tak ada keledaidengan demikian, ada lebih keledai buatan, menipu kadang-kadang yang benar-benar berdiri peran ini , mengambil kesimpulan sendiri .Aku di sini bukan untuk itu , kebetulan tentang kebodohan memiliki ketakutan , dan sikap yang tidak membuat karena gila hanya dalam keadaan tertentu dan ketika dinilai oleh orang lain , yaitu sering tergantung pada " habitat " .Mengalihkan beberapa alasan itu maka saya ingin mengatakan saya gila , saya berasumsi bahwa banyak orang menyukai dan karenanya , kita tidak pernah puas , kami ingin lebih banyak cinta dan lebih banyak mengapa ambisi begitu penuh kasih seperti yang saya mengajukan pertanyaan .Retreat mengatakan berikut , semua bebas untuk melakukan kebodohan cinta , kita sangat rentan dan sering dimanipulasi .Kami ingin percaya bahwa memang benar bahwa cinta , mengapa , karena kita telah dicintai , perasaan yang membangkitkan kasih sayang dan memicu kebijaksanaan hidup

11/2007 2 Upaya bunuh diri dengan pil , eskalasi di rumah sakit kari dan Cabral nyaris berjalan ke bangsal saya didekati oleh perawat " kemudian mencoba untuk membunuh waktu ini dengan benzodiazepin ? ! " , Setelah analisis saya ditembak intravena jarum dantercurah darah

Hidup mati antara hidup dan mati ?Ouch !Memaafkan , ia ditempatkan ?Jelas , yang pernah membunuh ?Semua orang telah meninggalkan hidup saat tanpa kecuali semua

yang fatal segera berpikir kita akan segera mati dan kemudian kita hidup begitu bertentangan ejekan .Setelah ulang tahun saya, saya mencoba untuk pergi " melampaui " kesepakatan 20 jam setelah benar-benar cacat dan dibius , selamat sekali lagi .Berpartisipasi dalam procedure'm terbuka dievaluasi untuk gelombang teknisi administrasi oleh tim medis ketiga dan memiliki catatan 17,41 valore mengambil tempat kedua dalam kontes , malam sebelumnya tidak tidur dan telah merokok lebih dari 10 sendi , wawancaraadalah di pagi hari .Sekolah kedokteran ini pelabuhan .Dimana hari kemudian aku harus pergi karena ia dengan pikiran untuk bunuh diri dan di mana saya bahkan belum pernah bertemu , aku menunggu , tapi aku punya cukup menunggu .Lampu mengirim saya ke arah ekstasi saat kehidupan sehari-hari , tercerahkan saya sakit masa depan dan tidak masuk akal untuk kemudian ya , petir up pembantaian saya dan berkedip seperti ditelanjangi Dynamite kesenangan fatal.Jadi ya sembuh meninggalkan perut kalori ketelitian dan akurasi .Aku tidak tahu apakah aku mencerahkan masa lalu karena aku takut bahwa dia tidak memiliki kekuatan .Oleh karena itu , ada dua kutub , dua ekstrem dan saya terkesan dengan positif dan penyembuhan dan tidak hitam dan menghantui .Lampu ini berasal dari kejelasan emosi dan rasionalitas senja segera dan impulsif tanpa transisi dan buram indera , tidak tertanam perasaan atau dipaku ke kegembiraan , kesenangan hidup dan menikmati gaya maksimum yang menggerakkan kita di bumi dan memberikan kita kekuatantidak , ambil bakat yang Anda miliki dan kekuatan sebagai sinar biru yang tajam dan ventilaste hot flashes dialami dan pikiran tidak berbahaya dan menyebar luas yang mengorbankan kami seperti bayangan , semuanya memiliki gerakan, tetapi hadir dan bagaimana ia mengungkapkan infiltratindra

penglihatan dan menunjukkan kejernihan pikiran melalui keheningan kali , dan diam untuk mengeraskan pandangan dan menikmati cacat memalukan bahwa orang lain melewati energi negatif atau positif .Pada kecepatan pikiran , yang langsung , kedua , fraksi waktu , dan waktu yang seketika maka tidak akan ada pemotongan dalam rangka atau perilaku yang paling konyol karena setiap orang memiliki hak , apakah efek positif atau negatif .Memiliki efek mengoyak hitam Faíska terjadi di kutub netral kewarasan dan kegilaan menjalankan energi hidup dan lapar untuk kesenangan dan termasyhur , jadi saya menyarankan Anda menggunakan energi Anda sendiri yang akan dicapai oleh cahaya dan esbaterá senyum pembakaran seperti abu ,dilucuti panas , tapi panik saat diaduk .Kuadran lain memiliki Blue Ray dengan pikiran terganggu Natal dan menekankan lampu pohon yang membawa kita untuk gangguan .Ini adalah transisi ini dihadapi oleh berlebihan tapi tidak obstruktif energi pragmatis yang mencegah kita dari hidup snapshot , guntur mengguncang dan jelas mempengaruhi gelombang suara yang menghasilkan kecepatan supersonik tapi tidak kuat juga.Apa yang nyata dan tidak nyata tampaknya .Kehidupan di abadi tetap ada turun dan kemudian ada cara untuk melawannya , di sekitarnya atau memanipulasi itu adalah teror obrolan pembangkang dan berpuncak pada satu titik menyerang pikiran penciptaan , imajinasi atau hanya cat jejakberkembang warna hijau dan kehidupan ambil dalam nada berkembang hidup , di sini adalah skor Anda selalu ingin menunjukkan , tinggal intens .

01/2008 membuat tato dengan huruf

Darklightning dan percikan di tulang belikat dan kekuatan mengatakan luz'08 setelah itu tato tidak pernah intentei

terhadap kehidupan

2007-11 / 2008-01 - phone'm cepat Komersial bos terbaik pelanggan membeli 5 ponsel untuk perusahaan , gagal tampil di tempat kerja .Di Estarreja di perpustakaan di ruang untuk parkir cacat duduk dan berbaring di tempat sindiran protes saya tentang cara yang berbeda yang tidak berarti menjadi berbeda itu hanya dalam ukuran buku keluhan dan itu dimulai dan diselesaikandiisi menjiplak dari sebuah buku tentang " menjadi berbeda " yang berada di entri showcase yang menghabiskan hari penuh pendidikan yang baik dan etiket dengan lebih dari 20 volume pada banner .Dalam Estarreja 02/2008 Perpustakaan Berjalan dengan karya-karya helm biru dan sebagai seorang karyawan dari pekerjaan umum , menulis sebagai berikut di pintu : dalam diriku memerintah diam dengan penderitaan .Mengancam saudara kematian dan saya memimpin otoritas di bawah biaya ini untuk evaluasi kejiwaan .Saya akan atas inisiatifnya sendiri untuk Viscount sakit Salreu mana saya mengaku sebagai pasien , menghasilkan diskusi di mana dan tentang menjadi sakit atau tidak , adalah bahwa sistem komputer hanya mengakui masukan sebagai sakit ? !Saya mengusulkan untuk pergi ke rumah sakit jiwa di Coimbra mencapai datang dengan militer gnr mereka memberi saya rumah naik pada hari berikutnya .Saya menyerang kata-kata dan aku berkata-kata lebih dari 10 jam .Saya membeli perangkat cahaya dan suara dengan speaker 100watts diperkuat cd dengan anti Dantas manifesto ditempatkan dalam volume maksimum dari jendela kamarku , di José de Almada - budak , penyair Orpheus d' futuristik dan segala sesuatu .HUC - Rumah Sakit Universitas Coimbra sakit buletin - laki-laki layanan psikiatri - pasien dirawat di rumah sakit ini pada 2008/02/02 habis 2008- 02-18 - penyakit normal ,

mengganti popok pada teman sekamar , kontroversi lain dengania bahkan pergi setelah tengah pengobatan .Dipimpin oleh otoritas untuk hospital'm diborgol and'm bahkan tidak terlihat oleh psikiater dipaksa untuk patuh terhadap pengobatan bertentangan dengan keinginan saya , terkait dengan tandu dan mengambil suntikan .Aku mengambil buku-buku yang telah dipinjam dan melemparkan mereka ke ruang danau kota mengambil sweater hari , saya menunjukkan menjelang massa di luar tato saya yang memiliki kekuatan desain cahaya , saya datang untuk meninggalkan € 15 dalam prosesi .Aku datang untuk dipanggil oleh Estarreja budaya dewan yang tidak memberikan buku-buku yang diambil dari perpustakaan akan dimulai proses pidana yang terburuk adalah cd menggaruk dan hari prosesi dilemparkan buku untuk sumber cahaya dari alun-alun kota .

Ketika aku berkata-kata karena sakit dikandung rencana , tetap dengan rahasia jutaan dolar saya pikir saya tidak akan mengatakan karena saya tidak , saya akan bodoh , anak saya dengan buku berbahasa Arab ditulis tangan oleh saya akan memiliki harta terbesar di dunia .

Dalam peran lingkungan Coimbra saya didiagnosa psikosis skizofrenia mungkin hanya pernah berpikir aku skizofrenia ... mendengarkan percakapan pada pertemuan perawat , pembantu cerdas menyadari bahwa aku sedang mendengarkan rekan mengatakan bahwa itu adalah giliran saya... Dia telah menulis catatan ' " menghindari bahaya " " terus piyama " saya merasa konyol , pernah akan menjalankan piyama ? !Untuk keluar dari tahanan ini am wajib diharuskan menandatangani dokumen pengadilan seperti yang saya ikuti pengobatan .Pada wawancara masuk di rumah sakit

di Aveiro mengatakan ia ingin diperlakukan dengan nama samaran saya " Tuhan Cahaya , " yang hanya akan makan jatuh pohon buah-buahan dan menyukai mentega dan selai strawberry .Apa makanan biasa .Dia berpikir tentang bentuk-bentuk bunuh diri, seperti melempar saya pola penemuan dll ...

Hidup , saya merasa penderitaan yang mencegah saya dari melihat , seperti menjadi nyata dengan perilaku yang pernah setia tapi sebagai clown'm sedih senyum palsu , sukacita interior , tidak sesuai dengan luar .Saya merasa pelampung yang membuat saya keluar dari tempat yang normal , perjalanan dan tinggal di sebuah titik di mana itu adalah jauh dari sangat terlihat.Aku merasakan langkah kepalang , fenomena yang tidak wajar , tetapi sebagai biadab hewan merasakan keganasan dan kecepatan , halangan mencekik dan membunuh sebagai kekuatan mentakdirkan bawaan kegagalan pada saat itu .Pada perjalanan tanpa jejak adalah citra memberontak , penuh kebencian dan benar-benar berdosa , lihatlah sumpah tinggi suhu surga , bunga dan tumbuh gelombang kekerasan ini hanya waktu yang buruk semua memuncak dan peningkatan keganasan saya berpakaian seperti badut dandengan tutup itn - menginformasikan Portugal dalam kopi Venezuela .CTT akan menaikkan surat dari pengadilan , memberitahu karyawan bahwa karena sakit saya tidak dapat masuk , melakukan sidik jari saya, yaitu saya tidak menulis .Di Coimbra , rumah sakit seperti hotel terhadap kertas kartu dengan pegangan pintu mengatakan , jangan repot-repot !Jangan repot-repot dan berjalan dengan dia di pergelangan tangan oleh rumah sakit perimeter saya menemukan diri saya mengambil daun di pohon , daun dan serbuk sari membuat rokok dengan kertas diperintahkan untuk Thomas julukan " penerjun payung "

Aku meninggalkan rumah sakit satu minggu lalu saya dibawa ke rumah sakit lagi dengan riwayat evaluasi psikiatri di bawah komando GNR ovarium - di Coimbra memasang pameran kursi menahan diri dengan konstitusi yang ditawarkan oleh rumah parlemen dan membuka pertahanan dengan tidak adanya otoritas .Aku menyalakan dan mematikan lampu mengatakan kekuatan cahaya menghapus switch Rumah Sakit Coimbra , membeli super menarik dan memiliki tema besar mendekati tentang asal-usul iblis " Hashashin / angka . "Sebagai sakit jiwa dicampur harus punya oral seks dengan seorang pasien di kamar mandi pria dan kamar tidur .Berada di rumah sakit dari Aveiro dan bernapas melalui 5 cm jendela yang terbuka .Dan hanya ingin menghirup udara bertiup dan melihat kebun dan orang-orang berjalan dan menikmati dan hanya ingin bernapas ... Rasakan kebebasan

Terus be : gaya hidup

Rekening Sejati

Nelson Pereira bra

Salah satu yang menyatakan, dengan yang dimaksudkan ... Cara hidup , itulah yang diwarisi dari nenek moyang kita , maka kita memiliki misi untuk berkembang biak ketika kita mencapai usia dewasa , yang dicanangkan oleh hukum masyarakat , di manakita hidup dalam demokrasi .

Ini adalah semua yang dapat kita memperoleh pengetahuan , yaitu, segala sesuatu yang kita cari ketika kita tahu apa yang kita bangun .

Bagaimana tidak?

Karena ketika berhadapan dalam masyarakat di mana kami beroperasi dengan kekuatan akal , kita harus selalu hidup untuk menjadi dapat diterima bagi kita untuk dilihat oleh masyarakat itu sendiri sebagai master , tidak bisa jahat hanya lebih layak bahwa kita dapat ;itulah yang kita hidup , kita juga tahu bahwa ada memiliki antara petunjuk .

Bagaimana tidak?

Karena kita adalah makhluk untuk melayani satu sama lain , itu sebabnya ada masalah diperoleh , untuk berbicara kebenaran ketika keburukan saya lebih tinggi .

Bagaimana tidak?

Karena kita bisa menjadi makhluk sosial , tapi kita bisa hidup menjadi liar .

Ketika tidak didorong makhluk yang sama .

Tapi ada selalu ada dan keraguan , ketidakpercayaan yang selalu menghantui kita , dimana kita diajarkan , dimana kita diajarkan dan itu adalah di mana kita berjalan sementara kita yakin bahwa Anda benar-benar percaya , maka kita melayani kami dengan baik karena kita berlatih baik .

Kami ingin menyenangkan semua pembaca yang dapat membaca buku-buku , buku-buku saya, Anda dapat menemukan di setiap toko buku di mana mereka dapat memikat topik yang ingin mereka dengar dan membaca di tempat tidur Anda .

Ini akan menjadi perusahaan yang baik akan pernah membaca dan melihat kisah-kisah ini sebagai benar .

Karena mereka merasa bahwa memberikan pengalaman sejati mereka yang telah keliru , tapi tahu saya sembuh dari semua kejahatan yang menghantui saya .

Apa yang akan menjadi tema edisi ini ?

Laporan terbang , mungkin menjadi masalah yang tidak akan terlalu mengejutkan , tidak ingin mengejutkan pembaca , namun laporan ini benar dan dilaporkan dengan cara yang hidup dengan cara hukum .

Karena aku adalah pengalaman dalam hukum , untuk percaya , bayangkan seribu hal , merasa kulit real feel naluri hewan .

Kami ingin menang dengan kekerasan , dan kita merasa seperti itu.

Outlaw , bahwa menjadi bahwa kita semua belajar bahwa kita dapat menemukan dan berat yang datang dengan cara yang kita digunakan untuk hidup, karena meskipun semua kejahatan yang kita lakukan, itu tidak pernah dianggap sebagai kejahatan .

Saya pikir akan ada reinkarnasi di setiap .

Ambisi untuk hidup , yang kami inginkan adalah untuk hidup dengan cara yang kita temukan mudah, tapi tidak mudah dan sulit , ketika kita jatuh bar hukum dan ketika kita tidak memiliki uang untuk membayar pengacara yang baik , kita membayar harga yang lebih tinggi .

Bagaimana tidak?

Jika kita tidak jatuh dalam kasih karunia , kita tidak bisa lucu .

Mengapa selalu lahir dengan warisan kemajuan dalam hidup , kita juga bisa mengajarkan dan memberikan pengalaman hidup yang pahit , dan aku masih membayar untuk itu !

Saya lahir di Afrika , memiliki tiga saudara perempuan : the Elvira , candida dan .Ya ada awal yang baik , cerita yang bisa menjadi cerita yang brilian , tapi itu terjadi menjadi kisah hidup yang kurang baik .

Aku tidak merasa orang-orang jahat banyak yang melakukan fungsi ini , yang disebut penjaga penjara , selalu menilai mereka musuh untuk tidak ingin menerima yang benar-benar bisa saya off hook pada penilaian itu .

Berkomitmen beberapa kejahatan di sepanjang jalan saya saat aku berjalan dalam hidup .

Ia menggunakan istilah ini dalam bahasa gaul , dengan siapa kita berurusan , adalah bentuk gaul , atau kami juga bisa berjalan panjang.

Adalah tempat yang kita cari dan cara hidup yang selalu dibawa adalah dermaga , di mana ada kekerasan atau tidak ditemukan kekerasan menggoda atau provokatif , karena kita benar-benar merasa baik dalam apa yang kita lakukan .Hal ini dihormati di mata masyarakat , karena tidak ada masyarakat yang bisa menerima bahwa orang lain bisa hidup kejahatan , jika tidak dirasakan konsumsi diperlukan zat yang mungkin tampak sangat buruk, tapi mereka ada .

Dan seperti yang kita semua memiliki sifat buruk , tetapi seperti selalu mengambil buruk ketika kita tidak suka sesuatu yang kita selalu tak terlihat sebagai sesuatu yang jahat , tetapi memiliki visi besar di mana kita semua diciptakan , adalah sarana dankoeksistensi membuat pelatihan kami inginkan dan memiliki ambisi untuk hidup dengan baik dan lebih baik daripada yang lain .

Akan ada banyak Picardias bagaimana marah ciptaan saya , tetapi di tengah-tengah bajingan ini ada seorang gadis , saya selalu menyukainya sejak aku bertemu dengannya , apakah ulang tahun yang sama seperti saya

.

Seperti biasa menyukainya sejak hari aku bertemu dengannya , aku selalu menyukainya , dia tinggal dengan saya dan hidup sangat banyak dengan saudara saya , memiliki hubungan terlalu banyak , itu bukan cinta pada pandangan pertama , percaya dan yakin bahwa tidak akan pernah ada wanitaseperti mencintai , pertama kali aku menciummu , aku merasa singa sejati , kita semua ingin melihat diri kita di padang rumput .

Dia yang memiliki hak untuk hidup yang sama bagi semua pria memiliki istri dan keluarga .

Bahkan menerimanya cara hidup saya telah hidup dan

cinta ini hanya ada sekali dalam hidup , tidak merasakan bijak , juga tidak pernah menganggap diri saya seperti itu, tapi saya bertemu mereka semua , yang terintegrasi dalam satu atau lain cara , semuanya harus beralih , membayar tagihan besar tapi itu semua karena saya ingin memiliki kehidupan yang baik .

Dia baik pada apa yang dia lakukan , saya mulai melakukan pencurian , pencurian dimulai pada sederhana , melakukan beberapa bawah todongan senjata .Tapi setelah degradei saya dengan konsumsi berlebihan kokain , saya merasa baik tentang merokok dan tidak ingin meninggalkan .

Dia akan membawa saya mengigau , tetapi tidak pernah menyerang siapa pun di putaran saya , jika tidak ada reaksi , tidak perlu menggunakan kekerasan , di mana akan mengurangi bar pengadilan .

Aku tahu siapa yang berjalan dalam hujan basah, hanya ingin mendapatkan uang atau mendapatkan nilai-nilai yang dibawa .

Situs bervariasi , saya dibesarkan di ujung , Lisbon selalu menyenangkan bagi saya , dianggap kota ini seperti telah saya membaca buku-buku sejarah , kota nilai sejarah dan budaya .

Aku melihat perkembangan memiliki kehidupan yang baik , untuk dapat menjalani hidup encordeirada seperti itu, yaitu hanya ingin uang , saya tahu saya baik-baik saja , saya hanya ingin uang dan merasa buruk tindakan ini , hanya ingin adalah untuk memenuhikecanduan dan merasa sosial , lingkungan sosial , untuk menjadi baik dengan orang-orang dan merasa normal , normal di tengah hidup dalam hubungan dengan orang-orang .

Aku merasa dominan , dia menilai saya singa mane dalam pencapaian wilayahnya dan ruang tamu .Jadi saya menghadapi kehidupan memiliki seorang wanita !Yah ... Aku mengambil jalan hidup ini dengan cara yang positif di mana kejahatan bisa lakukan untuk orang , tidak pernah menyakiti siapa pun dengan cara merusak satu sama lain dengan cara yang brutal dan meninggalkan mereka dengan apa-apa .

Hanya mengambil keuntungan dari situasi saat itu dan hanya melakukannya untuk uang , untuk memberikan cepat untuk merokok kokain , tapi selalu prolonguei apa yang tak terelakkan , yang adalah apa yang tidak dilahirkan seorang pria , atau bahkan mungkin kita bisa mewarisi penyebabnya untuk belajarseperti orang yang minum alkohol dan merokok obat bereaksi dalam prokreasi gen dalam keturunan yang ditinggalkan oleh hasil pembuahan .

Aku bukan " ahli " di bidang ini dalam rangka untuk memecahkan semua ini dan dapat menyampaikan kepada pembaca perumpamaan ini , tipe untuk membicarakan hal itu karena aku harus berbicara tentang hal itu, cara hidup .Mereka kadang-kadang terlihat juga, di sisi lain terlihat jahat .

Bagaimana tidak?

Karena cara hidup yang kita pelajari seperti yang telah kita atas referenciei , Anda tidak dapat selalu bertindak dengan niat jahat , itu harus diampuni , harus diakui juga!

Bagaimana tidak?

Karena kita hidup itu , standar , perasaan hidup dan kehidupan perintah perasaan , adalah bentuk ambisi

untuk dapat memiliki kehidupan yang baik .

Hubungan dimulai , aku 22 , bergabung dalam tentara , tetapi tidak ingin pergi , tapi hukum itu berkata demikian .Dan saat itulah aku memiliki hubungan yang benar , gairah yang saya tidak akan pernah memiliki cristina sama , dan di sini mulai hubungan yang kita semua bercita-cita untuk , kita semua ingin menemukan jodoh kita yang sebenarnya .

Dia tinggal intens , saya merasa bahwa dia jauh dari saya tidak merasa baik , dan di sanalah mungkin dia ambil untuk memiliki kekuatan sedikit lebih di atas saya .

Dia mencintai gadis itu cemburu , tapi itu tidak cemburu , adalah kecemburuan yang sehat dan kecemburuan bahwa tidak ada kejahatan yang sakit nyata yang bisa membawa saya untuk memaksa seseorang untuk tinggal dengan saya untuk penelesaian saya .

Bagaimana tidak?

Saya pikir saya dan hanya jika hilang akan kehilangan wanita dalam hidup saya , tapi itu terjadi .Aku ingin pergi ke Bairro Alto dan dia pergi ke disko di bidang kecil , kita membahas dan di sanalah kita berakhir , mungkin itu bukan kehendak dirinya , sang kakak pernah menerima hubungan juga.Aku bertengkar dengan dia , tapi itu sebelum mulai mencintai tina , tetapi menghabiskan adalah saat keadaan , tapi aku suka dia, tapi dia tidak menerima cara hidup saya , tidak pernah bilang begitu , tetapi tidak pernah menunjukkan ituaku, mengetahui bahwa aku baik .

Dirugikan tidak banyak, tapi dia tidak menerima hubungan saya dengan saudara perempuannya .Dia tinggal dengan saya hanya dengan fakta konteks , kita

tinggal di lingkungan yang sama sehingga kita terus hubungan itu, bahwa penciptaan kita .

Ibunya datang dari mereka , ibu rumah tangga konsepsi , ayah tidak tahu , tapi itu tuan baik raul tersebut .

Belajar untuk hidup hanya dengan mengorbankan perempuan , kami mendapat ketinggian di lingkungan untuk menyatakan itu pajak lingkungan masih kecil , tetapi memiliki rasa waktu , sudah belajar .

Dan kali ini dengan cepat melihat , meskipun usia kecil ia miliki, ia harus berjuang untuk hidup dan untuk apa dia : ayah, ibu , rumah, makanan tidak gagal saya dan tidak pernah gagal saya .Karena meskipun gaji rendah yang ibu saya terima , 11 adalah cerita yang dibayar pendapatan dan ada ayah saya hanya membayar sewa , ada , tapi tidak pernah kekurangan makanan .

Jadi itu adalah awal dari akhir , yaitu , penghapusan dapat menyebabkan kelupaan , saya pikir itu adalah salah satu yang meninggalkan aku dalam belajar , kehilangan ayah saya harus bereaksi dengan cara yang sama seperti dia .

Aku memandang dia sebagai pahlawan , seorang anak berjuang dari orang yang rendah hati , nenek , Elvira , adalah dengan siapa saya hidup sampai usia 6 sampai ia masuk ke sekolah , apa yang terjadi ... aku terbiasanenek saya membentuk saya, terlepas dari pengawasan langsung ayah saya, tapi pada saat itu masih memiliki matanya terbuka lebar , namun memiliki rasa waktu .

Memiliki gagasan waktu .

Apakah laporan murni yang mungkin ada di dunia ini .Bagaimana tidak?

Saat ini setiap orang dapat datang ke depan dengan cara hidup mereka terlepas dari posisi dia bermain atau hirarki sosial .

Jadi bagian dari ini , gagasan yang benar-benar tidak ada yang bisa dituduh apa-apa tanpa bukti nyata , yaitu konkret .

Bagaimana tidak?

Jadi diatur undang-undang dan kita semua memiliki akses , kita tidak boleh membunuh , mencuri dan pemerkosaan .

Tapi kita bisa kembali ke fajar kemanusiaan dan kejadian seperti berhasil , karena cerita ini berdasarkan itu .

Kami kontinuitas , bahwa kontinuitas yang akan selalu terus menerus , apa yang dimaksudkan .

Dan itu benar-benar yakin bahwa kita hidup untuk suatu tujuan , kita tidak terus tetap dan ada di bumi .

Saya tidak tahu , bisa bervariasi tema , tetapi bisa mengganggu pembacaan pembaca , bisa mengalihkan perhatian dari kisah nyata yang terjadi .

Tapi ini adalah perumpamaan yang selama seluruh buku akan selalu ada karena kita akan menentukan baik dan mengerti situasi yang dialami .

Bagaimana tidak?

Untuk melihat bahwa itu semua dalam masyarakat di mana selalu ada kehidupan yang sehat dan pemahaman masyarakat karena mata orang lain bahkan bisa menjadi judas , tetapi ada hal yang sangat penting dalam hidup , apa yang kita tabur adalah buahbahwa kita akan menuai .

Tapi di depan , harus diperlakukan dengan baik , menjadi

teladan , ayah saya selalu melihat saya dan ingin melihat bagaimana seorang raja , tapi saya raja , prajurit yang tidak bisa selalu menang dan mulai sangat muda .

Ketika saya menyebutkan bahwa mudah adalah tidak mudah , tapi sulit , saat itulah aku telah dijuluki berburu .

Setelah menyerang dengan tamparan di wajah yang saya merasa bahwa ia telah hilang, saya bahkan merasa di mata , ia kemudian mencoba untuk melanjutkan dengan saya, tapi aku menolak dan itu ada yang mulai kisah nyata kejahatan , tetapi memiliki sejarah, sudah dipisahkan saat memenuhi enam bulan di penjara militer di Santarém , adalah penjara militer .

Pada saat dikutuk arnaldo , yaitu kisah individu yang sesuai dalam perjalanan dalam penjara , dalam kitab perpanjangan pembaca akan memahami lingkungan sosial yang nyata , dalam hal ini penjara , tetap enam bulan diberi pengampunan oleh Paus .

Itu semua saya bisa berinvestasi untuk menjalani kehidupan yang baik , telah memisahkan aku dari bak mandi .Dan apa yang saya lakukan ?Saya mencoba peruntungan .

Masih harus bekerja pada ujung bawah tanah sebagai hamba tukang kayu .Blacks takut saya, bekerja dengan kabel - hijau hitam , orang-orang baik yang ingin kehidupan yang lebih baik yang mereka miliki di rumah .

Portugal berusaha untuk memiliki kehidupan yang lebih baik di negara mereka tidak bisa jadi pencarian yang menyebabkan mereka untuk bermigrasi negara itu sendiri .

Lebih mudah untuk melihat Portugal oleh kedekatan .

Aku mulai merasakan kedekatan Cape Verdeans , untuk tinggal bersama mereka , Cape Verde dijuluki buruk karena mereka harus memerangi ketidakadilan dan ketika di sini datang ke Portugal adalah makhluk yang tidak diterima dengan baik , karena telah menghabiskan perangnya di negeri dan pada saat itu masih marah , adalah Chavalito , terjaga dan mulai apa yang tak seorang pun ingin seorang anak, saya mulai mengembara , saya tidak pernah vadiador , saya adalah salah satu vagueador .

Aku punya ranah pengalaman yang telah di masa lalu , melihat pemisahan orang tua saya pada usia 8 , seperti belajar , dan dengan demikian sudah tahu itu tidak akan membawa saya turun sangat baik , aku merasa penghapusan orang yang memiliki pahlawan.

Melihat ini hilang bahkan di usia muda aku menyadari bahwa aku harus membantu ibu saya , tapi saya benar-benar mencintai ayahku .

Setiap musim panas akan pergi melalui dengan itu sampai 17 tahun kemudian masih berlanjut ketika ia berada di militer , tapi kemudian mulai jarak yang yang alami .

Pada saat itu ia berada di pohon ara mulut dalam praktek layanan transportasi sekolah di mana saya menghabiskan liburan dengan dia .

Ayah saya adalah orang yang keras , memiliki masa kecil yang sulit , kehilangan ayahnya tahun com14 adalah ambisi nenek saya tumbuh dalam kehidupan , memiliki lebih banyak dukungan dan memiliki lebih banyak uang .

Ayah saya melaporkan bahwa pemecatannya mencintai , itu karena dia suka adalah perpisahan tergesa-gesa dari partai , tidak akan pernah melihat ayahnya , tetapi

tumbuh keras untuk membantu ibunya , adalah anak lagi tinggal di rumahibu .

Aku tinggal enam tahun dengan nenek saya , tapi bagaimana sulitnya , memiliki dari bawah tumbuh keras , tidak pernah membiarkan anak-anak kelaparan .

Pada saat itu ia adalah penambang .Mencari bisnis bijih , tetapi tidak bekerja di sana , pengendara sepeda juga pada saat ia bergabung dengan tentara dan melanjutkan karirnya di sana.

Telah menjadi pria normal , ia bergabung di sana oleh kebutuhan hidup , seperti memastikan bahwa kita semua harus memastikan swasembada .

Itu terjadi , karena ia adalah orang yang keras , teman dari teman , teman dari anak-anak , tapi tidak banyak kata-kata , tapi itu hormat dan jujur .

Itulah yang selalu dia ingin aku pergi, tapi itu , ada , adalah pemisahan , saya mundur sedikit , tidak dilanjutkan dengan pemantauan lebih lanjut dari cara menjadi dan cara hidup , kesulitan untuk mengatasi kendala danhidup meyakinkan pekerjaan untuk memastikan masa depan untuk berkembang biak , adalah anak-anak yang baik , kita layak untuk menjadi anak-anaknya , tetapi juga ada kurangnya pemahaman dan loyalitas di bagian saya , saya menjadi penipu sebagai katanya .

The whiplash psikologis sensasi datang hanya memperburuk karena tidak pernah melihat yang baik yang harus dilakukan , tetapi hanya menerima sebagai kejahatan dengan memisahkan hanya punya saya berpikir jahat .

Dan itulah bagaimana semuanya turun ke kecaman dari

tindakan tersebut. Mulai di mana ?

Sudah pemisahan , adalah ketika saya mulai bergabung dengan kesepian , tapi itu jalan hidup saya memiliki masa lalu dan di sana aku merasa aman dari kekhawatiran kekecewaan bahwa ia merasa tetapi bersumpah di sana, kau tinggalkan aku , tidak pernahaku akan memberi lebih banyak .

Aku terus jalan hidup saya minum dan mencuri dan saat itulah masih mencari dan mencari beberapa kali dan saat itulah ia berbalik ingin menerima saya , tidak tahu Anda membuat saya menderita , saya tidak akan ingin kembali memiliki perasaan bahwaitu menyakitkan , tapi selalu harus hidup dan masih memilikinya .

Saya masih memilikinya dalam pikiran saya adalah mengapa saya tinggal bertahun-tahun di penjara selalu berpikir selalu harus hadir di saya, jadi saya memiliki begitu banyak penghargaan untuk gairah ini , tidak hidup sama lain .

Linho , setelah tiga bulan preventif bergabung rantai Linho mengutuk , cerita saya dimulai sekitar keberanian dari dibatasi oleh keberanian , sehingga di mana kita harus berurusan dengan dunia orang lain , apa yang terjadi adalah ini, karena saya tahubahwa jalan bisa terlalu lama di pengasingan , berubah menjadi hutan berjalan, itu adalah cara termudah untuk menangani orang-orang yang melakukan kejahatan dan berada dalam rantai adalah dunia di mana memerintah hukum kebodohan , dan ketika kita membacadengan keledai harus berurusan dengan mereka, tetapi jika kita terlalu pintar bisa jatuh , sehingga kehidupan di sana hidup harus diambil tidak begitu banyak beralasan tidak begitu banyak laut , yang keselamatanku , adalah metode ini

saya memilih untuk memelakukan menang , tapi saya mulai akan lama dan merupakan awal bermasalah karena aku mendapati diriku tanpa seorang wanita tanpa kebebasan saya menemukan diri saya terjebak , hilang dan baru , saya pikir semua yang mungkin harus di tahun-tahun bisa lewat sana .Jadi apa yang saya lakukan ?Saya mulai mendapatkan rasa hormat , tidak mudah , bahkan tidak ingin masuk ke dalam konflik kekerasan , mereka terjadi karena mereka pergi melalui rutinitas yang kemudian menyadari , rutinitas bahwa setelah lihat itu jijik untuk hidup , tidak pernah berpikir makhluk manusia bisa melakukan begitu banyak merugikan satu sama lain karena masing-masing obat yang menjual , yang lain adalah konsumen karena hidup dalam rantai yang berputar di sekitar monopoli adalah obat karena itulah bagaimana saya mulai merokok heroin , seperti yang sudah memasuki rantai oleh konsumsi berlebihan kokain , heroin memutuskan untuk memulai , tetapi bentuk permainan , look'll heroin asap, tapi ketika aku mendapati diriku menempel tidak bisa melakukan apa-apa, tapi aku belajar untuk melakukan , tetapi akan dilaporkan kemudian, kemudian mulai ini adalah untuk memiliki kehidupan dalam rantai meskipun kenyataannya melarikan diri ke kesenangan , hanya pasrah heroin untuk tahu bahwa aku akan abstrak gagasan berhubungan seks , didukung oleh bahan kimia yang tidak akan membiarkan saya berpikir tentang hal ini .Aku memiliki cinta platonis sah dan mendapat cinta yang besar , tapi satu hal yang dijamin , tetapi tidak cukup untuk mencoba , jangan Anda hanya ingin merokok , selalu ada aspek yang kita ingin menjadi pemimpin melihat orang lain dalam hirarki untuk perintah apa Anda tahu bahwa Anda tidak bisa , itu menyakitkan , sulit untuk retak , aku memutuskan untuk tidak merasa kasihan bagi siapa pun, karena saya juga

ada , membayar utang keadilan , tapi dengan saya sangat buruk , telah belajar pelajaran ini sebelumnya akandipukuli dan tidak hilang karena keluar di tengah-tengah kalimat , tetapi gambar saya dibakar , cukup direferensikan , ada account lintas saya melalui tahun-tahun ini di penjara , adalah awal dari akhir prinsip keras , yang saya tidak bisa menyalsaya merokok selama bertahun-tahun terhadap obat tersebut membantu saya membebaskan kebutuhan besar kita semua merasa , itu adalah hal yang logis kesenangan , kebebasan istilah untuk berjalan ke rasa indah , bertahun-tahun saya juga suka bahwa saya dibangun di sana , tapi ituakan untuk nanti , sekarang saya akan berbicara tentang perjalanan yang lebih , tidak tahu bagaimana semuanya dimulai dengan masuknya ketika narapidana yang mencari kesejahteraan , bahkan dalam kehidupan di pengasingan , tapi itu semua subjektif , karena dalam kesejahteraan kitatidak bisa menarik bagi siapa saja yang melihat kita , mungkin tidak menyenangkan di berbagai titik , yang pertama dapat dicuri , kedua dapat mengubah budak , pekerjaan , cinta atau pihak ketiga dapat mengubah ibu rumah tangga hari , ada banyak variasi dari orang-orang di dalam rantai yang tidak selalu bisatahu apa yang terjadi di dalam jiwa atau bahwa semua orang suka , banyak yang memilih hak untuk tidak dirugikan , tapi selain itu ada titik yang lebih penting lagi, pernah, pernah , Anda dapat membeli persahabatan , bahkan jika dibayar dalam rantai ,konfrontasi sangat sulit dalam rantai , ada orang-orang yang tidak memiliki apapun , konfrontasi dalam rantai kendur, longgar di satu sisi dan kuat secara keseluruhan , akan miliar atau dia harus memberikan kembali , untuk pergi dengan sayatetapi ingin berjalan begitu ingin berjalan dengan cara yang keras , itu adalah cara saya selalu butuh waktu lama untuk mengerti, sisi

saya selalu lebih psikologis .

Itu dari sana tidak pernah menemukan jalan kebaikan dalam rantai , tidak percaya baik , hanya melihat kejahatan .Bagaimana tidak?Karena saya merasa jijik dengan diri saya sendiri , karena mata orang lain hanya menyebalkan , menyebalkan adalah istilah slang yang kita kita gunakan , yang berarti pemalas , orang yang tidak ingin mengabdikan untuk penyebab lain selain apa yang mengundurkan diri untuk melakukan , selalu berjalan dengan cara yang selalu memberikan ilahi , kekuasaan yang ada , keyakinan harapan dan iman , dan selalu aku membawa dalam diri saya , saya melihat pembunuhan di sana.

Tapi seperti aku marimbar untuk ini , dan memungkinkan saya untuk hidup , tidak pernah mencoba untuk menyakiti saya, jujur, dan itu persis bagaimana semua ini dimulai , saya sangat tidak stabil , tak terduga , dan kepala sekolah mendorong saya untuk melanjutkan studi , tapi itu lengkap , tidak semua studi , memiliki dukungan keluarga , dijamin dukungan .

Ini selalu ada ketika terjamin dengan cara yang keren untuk hidup dan dapat mengklaim apa yang jahat , mengapa disebut dijamin dukungan , dalam hukum adalah mereka yang memberi kita buruk ketika kita mendorong dan dikalahkan oleh sistem, karena dengantidak memiliki uang yang kita didorong ke sistem di mana ada uang semua berjalan dengan baik , karya keadilan, karena jika tidak ada sudah .

Saat mereka percaya pada Anda , mereka dapat melakukan apa-apa untuk berubah karena mereka adalah karyawan , dan mereka hanya harus berkomunikasi tidak bisa bertindak tanpa persyaratan yang ditetapkan untuk keadilan , dengan keluhan survei keterbukaan , tetapi jika

mereka membukapenyelidikan saya selalu lolos karena ia tahu berjalan dalam gerakan dalam rantai , tahu penjaga korup , mereka membawa narkoba ke penjara , beberapa orang lain berhasil lolos , berakhir di penjara .

Beberapa polisi ini sudah tahu para tahanan , unggul dan memiliki episode dengan satu dari alfredo adalah seorang pria malam , raja malam , beralih rumah explorer yang adalah raja sejati dari Mafia , ini layak hidupterbaik adalah mantan polisi hanya goe yang memulai untuk kejahatan cara saya dengan senang hati menyebutkan dalam buku saya karena saya belajar beberapa hal dengan dia , meskipun ia telah polisi dan memiliki episode kurang positif dalam hidup saya dengan dia , mereka mencoba membunuh saya di penjara rami, hanya pada waktu itu sudah veteran , lima bertemu di sana .Dia tahu setiap agen , dan semua tahu saya dan episode ini jatuh sakit seluruh rantai , yang berkaitan dengan tahanan , karena aku insentif bagi mereka semua adalah contoh yang mereka lihat dalam diri saya , memastikan kontinuitas dalam kandang karena kami harus berada di sana , dan ketika saya sebutkan di atas bahwa Cape Verde akan menjadi pernikahan saya , tidak salah , yang , pada kenyataannya , mereka ingin membalas episode itu , mencoba membunuh saya , saya diundang untuk menjadi orang ke kepala , tapi bukan aku ingin menegakkan serikat satu saja yang Anda lihat bahwa jika saya ingin dia akan mati .

Tetapi ironi adalah tidak ada yang terjadi di agrediram-saja, tidak membunuhnya ia menebus dirinya dan mencoba untuk memperkuat persahabatan saya dengan dia , tapi ia tahu dalam dirinya tidak akan pernah melupakan episode ini , hanya memaafkannya karena ia memiliki kerendahan hatidan ditipu oleh apa yang kita

bicarakan tentang saya , bukan oleh para tahanan , tetapi untuk layanan penjaga penjara , dan arah karena ia tahu ia tidak bisa mengalahkan saya , akan membayar harga kematian dini , maka begitu juga aku membiarkan dia berjalanan ketika saya menyadari bahwa ia rendah hati belajar untuk menghormati dan menerima karena dia tidak akan hidup jika saya tidak ingin dia , tapi tidak ada gunanya , hanya merupakan harga yang harus dibayar , saya dikritik oleh tahanan biasa yang membenci polisi ,saya achincalhado .

- Nelson Anda menerima orang ini ?

Saya menerimanya karena dia di atas semua dia adalah seorang profesional , memenangkan musuh kuat dalam lingkungan mereka tinggal , polisi yang , sangat luas , tahu atas kami dan tahu orang-orang berkuasa yang bisa membantu , mengancam saya untuk berhenti berbicara dengan bahwa individu atau akan memungkinkan untuk memiliki rasa hormat kami dan mereka kita, tapi aku biarkan dia hidup , itu adalah salah satu dari kita , Cape Verdeans saya sebutkan adalah nelson dan carlos , tinggal persis di daerah di mana saya dibesarkan adalah mereka bahu untuk membalas saya dan ledakan terjadi setelah , dan mereka ingin lihat dibunuh ini seorang individu seperti itu, tapi aku pergi aku membiarkan dia pergi , saya ingin apa-apa dari individu , meskipun saya tidak membenci dia, dan kisah saudara ini yang carlos , ditembak mati oleh petugas psp , ia disebut , sangat dipukuli , bermain catur dengan saya, ia adalah seorang " ahli " di lapangan , hanya tahu cara bermain uang , saya selalu bilang , tidak layak , bermain untuk cinta , tapi pada saat itu juga , ia sedang disponsori oleh Manuel dan Romao dan badona tersebut , kita berurusan sebagai saudara , telah saling membantu , memiliki

semua dari kita di tengah-tengah di mana kejahatan mengintai setiap detik untuk milidetikada banyak dan kadang-kadang kita mungkin terjebak di tengah dan ketika kita melakukan ini, saya memutuskan untuk melanjutkan perjalanan , saya membuat banyak escort di rantai , yaitu , meyakinkan kesejahteraan sebagian , dan untuk memenangkan saya , yaitu, satu tangan mencuci lain .

Adalah moto , moto saling membantu , tapi selalu ada risiko metermos dalam situasi jika kita dipanggil untuk ini , ada pembunuhan di linen , tidak pernah memasukkannya ke dalam pertanyaan yang baik dan bahagia hari karena saya berjalan ke keputusan ini ,aku tidak bisa melakukan , selalu menganggap diri saya , saya tidak pernah berpikir pada orang lain .

Itu semua sangat cepat untuk transfer ke lembah Yahudi setelah delapan tahun selesai pada linen , mereka tidak pernah menginginkan saya dan menerima saya dengan baik , mereka ingin menyakiti saya, tapi menghormati saya , selalu menunggu kecerobohan saya , sesuatu yang tidak pernah memberi mereka.Ada seorang wanita yang seorang pejabat di industri hukum , dia menyukai saya dan memaafkannya , tetapi memaafkan ini dengan rasa , pada hari ia naik saya perangkap persis pada saat saya lebih kuat dari sebelumnya , tidak pernah berbicara banyakdengan mereka dengan polisi , adalah bahaya , aku berjalan siap untuk apa pun .

Terlepas dari kejahatan , kejahatan yang bisa terjadi saya karena , setelah mengambil satu di pendidikan berbasis masa depan dan dengan itu untuk hidup , merupakan faktor yang kuat untuk menjadi begitu , dan kita digunakan untuk dan kita mengambil ajaran bahwa hidup begitu ,hidup mati kita hanya mengambil , tapi ketika

saya dipindahkan ke lembah Yahudi , tetapi semua ini adalah di belakang kami mulai siklus baru ini adalah jalan hidup saya dan cara berpikir tidak memungkinkan jenis penyalahgunaan , memiliki karakter saya ,direbus dengan sedikit air , dan ketika aku orang Yahudi lembah , memutuskan untuk mengambil arah yang baru, ia ingin menyingkirkan mimpi buruk masa lalu , meskipun saya punya , lalu , benar-benar mereka adalah cara sederhana untuk mengatakan , apa yang ada pergi ke sana , tapi tidak cukup , apa yang ada pergi , ada pergi ;hanya pasrah , biarkan diri Anda kemas dalam fantasi bahwa kita benar-benar mendominasi sebuah dihabiskan dan pemilik seluruh galaksi , yaitu, semua disfungsi dan segala sesuatu disiapkan untuk itu , karena mereka adalah pengusaha dan karyawan tidak mengontrol mereka petualangan untuk mencuri dan mengatakan bahwa disahkan , adalah bentuk kecurangan , salah satu momen yang paling memuliakan saya linen prestasi saya serta memastikan nama saya dalam bisnis .Memiliki satu hal lagi , itu adalah waktu semua atau tidak tanpa knalpot menang , atau mati , adalah motto yang memiliki dalam diri saya kekuatan untuk hidup dan menikmati kekuatan yang saya miliki ketika saya tertutup , tidak pernah menggunakan kekerasan serampangan keteman saya mendapat hampir menangis air mata , kejahatan yang saya lihat sedang dilakukan oleh sahabat lain yang didominasi oleh kekerasan dan mungkin dipaksa untuk melakukan apa pun para pedagang inginkan, tapi saya tidak enveredei melalui jalan sulit , meskipun telah saya kecanduan heroin , aku bersumpah kepada diri sendiri bahwa hidup dalam rantai bersedia untuk membunuh dan untuk hidup secara bermartabat yang tidak akan mengganggu saya untuk menyelesaikan , kabel semua kesulitan saat itu adalah mereka dengan mana semua

haruskeseepakatan , meskipun itu bukan keinginan saya , membuat musuh di mana ada hampir tidak berjalan dan saya sendiri , ada orang-orang yang mencoba untuk menyakiti saya , arah tidak menyukai saya , maka itulah yang mereka lakukan , mengirim informan dari mereka yang hadir setiap saat diyang terbuka jika mereka bisa menginformasikan terbaik dari segala sesuatu yang saya bisa lakukan , mereka merasa bersalah , tapi satu hal menarik perhatian saya dan membuat saya berubah , basieie saya banyak di guru saya, saya merasacinta platonis untuk beberapa , dan itu kemudian yang berjalan dengan baik , tapi perahu kemudian berbalik , meraih saya dan menempatkan saya pada orang-orang Yahudi lembah sulit setelah delapan tahun penjara di linen , meninggalkan sejarah besar tingkatpenjara , karena dia tahu semua orang dan mereka tahu saya dan itulah mengapa saya tidak pernah ingin menghukum saya seratus persen , saya sering dihukum dengan hukuman disiplin , satu untuk penyerangan dan pelecehan verbal lainnya oleh penjaga dan itulah bagaimana sayasaya menyadari bahwa benar-benar berurusan dengan mafia yang lebih kuat daripada aku , namun pada kenyataannya tidak lebih saya hanya punya buku dan diploma yang membuat menjadi berbeda dari saya, karena setelah sudah bermain sangatbukan bola , untuk hiburan saya , kebetulan memainkan semua ada untuk bermain , saya memainkan truf tertinggi apa yang pernah Anda dapat bermain , as sekop , beberapa orang bilang aku bisa melihat bahwa akan memiliki nasib buruk dengan surat ini , dan diziam-saya yang bisa memiliki nasib buruk dengan surat ini , zaman berubah dan saat itulah saya mulai menyadari bahwa hidup tidak berada dalam rantai , tetapi di luar , tetapi tidak pernah ingin menginternalisasi , tapi aku tahu itu titik kuat saya ;mulai cerita dramatis

yang berakhir pada pembunuhan , tiga bersaudara dan mereka semua mengkonsumsi heroin dan heroin bagi mereka adalah kebutuhan saat itu , yaitu, bergantung pada apa yang pecandu narkoba .

Tapi jauh di lubuk hati , adalah orang-orang yang rendah hati , memiliki hati yang baik , karena mereka perlu dibantu karena mereka mengambil dalam hidup dan saya juga mengambil , itu adalah kehidupan yang keras , kita bahkan bisa mengatakan itu perbudakan , maka cara hidup dibuat ,setiap hari kami harus merokok tapi kami akan redraw .

Tapi semua ini adalah hasil dari cara hidup , yang bergerak penyebabnya karena saya bahkan melakukan puisi dalam kaitannya dengan pengalaman dan konteks situasi , mereka semua meminta saya puisi , adalah menulis untuk pacarnya , seperti mereka selalu bertanya puisi , tapi aku kehilangan diriku sendiri dan pada saat konsumsi yang telah mengadopsi cara hidup , saya tahu apa yang saya tahu dan saya tidak bersedia untuk mengajar siapa pun karena ia memiliki pengalaman dengan masa lalu , membuat saya pahlawan seseorangtelah di tempat sampah dan bisa dinaikkan .

Semuanya direbus bawah ini , dengan cara pengalaman , cara kita hidup , cara kita harus mendapatkan obat untuk merokok , seolah-olah dia dan diberikan tidak akan membeli ditawarkan , saya menjadi benar-benar berbicara dengan pengedar narkoba germo untuk menjual, harus meyakinkan saya surfing saya sehari-hari dengan bubuk saya merokok , pada saat itulah saya menjadi mucikari para pedagang , dijuluki sehingga mereka semua ingin membantu saya , memberi saya obat untuk menjual dan aku makan , aku punya rekreasi terbesar yang pecandu apapun dapat memiliki ,

kecanduan obat-obatan dan merokok .

Tapi aku dikenal karena sportif saya , untuk latihan saya dalam pelatihan karena dilatih setiap hari dan itu beringsut orang-orang yang melihat saya dan menatapku mereka selalu punya paranoia sebuah , paranoia yang saya sebutkan dalam buku ketidakpercayaan ini dan itu diragukan ,ketika melakukan kejahatan kita selalu menderita , akan kejahatan yang akan terjadi padaku .

Itu selalu perkiraan terduga tulus habituei- saya untuk cara hidup dan sulit untuk mengintegrasikan setelah penangkapan di lingkungan sosial , karena merupakan media yang kita kenal , adalah ruang yang sangat kecil di mana kehidupan sehari-hari menyebabkan tahu diri semua untuk satu sama lain , tetapi secara fisik .

Kami ingin semua perintah karena kami ingin memenangkan hak dalam ruang yang memberi kita keamanan diri untuk menjadi dimasukkan ke dalam media di mana kita selalu berurusan dengan rasa takut , tetapi tidak takut , hanya Memastikan kita , kita dapat mengatasi situasi mengetahui

Kadang-kadang terjadi dalam hidup , dibujuk untuk kesalahan , fatal, salah satu yang ditulis dengan benar , karena ditulis oleh pengalaman dan cara hukum yang hidup dan tumbuh .

Bagaimana tidak?

Kekuatan alasan selalu menang , dan semua keputusan yang mungkin membuat hidup kadang-kadang tidak bisa menjadi yang paling benar semua beratnya faktor : fitnah

, tidak lucu dan tidak jatuh ke dalam kasih karunia , menjadi salah satu yang semuaingin menghina , memermalukan ;merasa baik dan jadi ketika ada kurangnya kekuatan ekonomi selalu terbatas untuk bermain karena juga merupakan bagian - ini adalah permainan , yaitu, beberapa orang mengatakan bahwa kita harus tahu cara bermain adalah ucapan populer untuk keberuntungan dalambisa mengalahkan kami mungkin hal yang baik , dan keberuntungan yang bisa memberikan apa yang kita minta , kesejahteraan , baik tentang diri Anda , untuk membantu karena kita diajarkan untuk itu juga, berbagi kehidupan bersama dengan kami orang tua , saudara-saudara kita , saudara , nenek dan kakek , untuk ada , ini adalah generasi kita , karena kita adalah hasil dari ekstensi mereka untuk melihat makhluk yang dihasilkan dari keturunannya , yaitu , tahu bahwa kita memiliki kemampuan untuk mengenal satu sama lain ,tahu siapa yang kami dan kami selalu di pihak kita , tetapi tidak pernah ingin melihat , memiliki anggota dalam keluarga yang tidak bisa menyenangkan mereka , mereka memiliki gambar untuk mempertahankan hidup demikian membuat perkembangan serikat, kesejahteraan , tidak ada yang suka untuk memiliki , atau melihat seseorang yang keluarga atau seseorang yang dekat dengan kita karena pada akhirnya kami , pada akhir kita semua manusia, kita harus berurusan dengan satu sama lain dan suasana keluarga , kadang-kadangbaik pada host juga, merasa pemilik apa yang dihasilkan dan membuatnya menjadi cara hidup yang ditulis dalam semua bacaan teologis yang dapat membaca , yaitu studi tentang agama-agama .

Kita semua mengambil pelajaran moral, sudah selayaknya bahwa mereka yang merasakan kedekatan yang begitu setia , yang melakukan segala sesuatu di sekitar melihat

baik , orang yang kita cintai kita melihat mereka dengan baik , der in der , dan tidak pernah ingin menyakiti mereka sebelum gambar yang melestarikan dan bahwa mereka telah diajarkan , nilai-nilai yang mereka memerintah tidak memungkinkan mereka untuk terlihat baik , untuk situasi yang mungkin dapat diselesaikan tidak kadang-kadang disalahpahami .Ini semua sangat bagus dan media juga mengirimkan demikian sama dengan fasad akan menampilkan gambar yang indah , juga tertekan oleh kekuatan yang kita semua menerima pemerintahan , topik yang sangat sulit, tapi itu ada hubungannya dengan semua ini yang akan dilaporkan di sana, kita ada , kita akan terus ada , pendidikan juga diberikan kepada mereka yang mengaku sebagai pemilik akal dan kadang-kadang mereka mengirimkan dan ingin perpecahan , mereka semua memiliki kesamaan satu hal yang perlu : kesehatan a, baik - adalah bahwa mereka dapat memberikan domain dari semua yang dapat bercita-cita dan ingin kesejahteraan bagi masyarakat , tetapi mereka semua hidup dan dibesarkan dengan ayah dan ibu , mereka diberi kondisi yang tepat untuk dapat maju dalam karir yang bertujuan , tetapi juga gagal , tapi selalu lupa dan diatur oleh gambar ;Aku terus bicara ini karena luasnya saya sangat besar dalam kehidupan ini , belajar banyak , saya mengembangkan apa yang saya harus mengembangkan meskipun ia berada di tali tidak pernah berpikir akhirnya , selalu ambicionei memiliki kontak langsung dengan karyawan instansi di mana aku berada , karir sayapenjara bisa menjuluki itu akan ditafsirkan terbaik dalam hal kata juga, tetapi akan harus , harus ditafsirkan sebagai jujur dan tulus bahwa ada kehidupan .Apakah terkait ada hubungan bilateral hubungan yang mengatur semua bangsa , adalah hal-hal yang menarik masyarakat untuk menjaga aset , sehingga

mereka dapat memberikan kesehatan sehingga didirikan di dunia, kebebasan topik yang paling sulit untuk berbicara ,kami dapat memberikan semua kebebasan kita , hal yang paling indah di dunia , adalah kesenangan terbesar yang dapat dimiliki dalam hidup , adalah untuk bebas , kita harus tahu adalah mengatasi segala rintangan yang kita miliki sepanjang hidup dan dapat menemukan .Ada berbagai macam mereka, saya bisa mulai dengan utama : baik sosial , kita semua memiliki satu kesamaan , seperti diri kita sendiri , kita bisa jelek , indah , tidak masalah , menjadi terbiasa dengan hidup , tampak tidak semuanya ;kadang-kadang di belakang tampan dapat menemukan sisi kurang baik , tapi itu tangan Apollo , sisi keindahan , dijelaskan oleh Nietzsche saya mengikuti otobiografinya , tidak ada alasan bagi sebagian besar , sisi keindahan adalah salah satu yang membuat kita bermimpi , yang membuat kita cinta , membawa semua baik , tapi ada juga yang sejalan dengan kejahatan , seperti yang dijelaskan Nietzsche ada sisi Dionysian , yaitu, menjelma baik dan jahat dalam naluri menjadimanusia , ketika kita berbicara tentang semua makhluk yang ada ke atas siapapun mereka mendarat , baik politik , apakah hakim walikota , presiden asosiasi semua dapat , presenter televisi menjadi karisma dan memiliki rasa syukur yangtapi tidak ada yang dapat diampuni , sendiri kata , pengampunan semua memiliki alasan dan ketika kita menempatkan masalah harus mengambil segala sesuatu yang kita lakukan atas nama mengatakan hukum yang mengatur masyarakat dan yang dapat mengklaim hukum kata .Itu ada yang mendapat hak untuk tidak dihukum dan didefinisikan oleh hukum karena semuanya cocok , penyalahgunaan ada , telah ada dan akan ada adalah prolog .

Dan prolog berasal dari transendensi , pembelajaran di

luar , kita semua hidup karena kita tahu bahwa transendensi lebih dari baik , mungkin , mungkin , adalah untuk mengajar , adalah untuk memiliki segalanya , tapi ada kata kunci menunjuk semuanya : filsafat, cara hidup , kenikmatan hidup adalah apa yang membuat salah satu faktor transendensi , kita tetap dan terus hidup dengan cara yang sama , evolusi be telah dihasilkan , ditinggalkan tidak membuat jahat diberkatikebaikan yang kita dapat berlatih adalah ilahi , kita belajar , adalah takdir kita belajar semuanya meninggalkan kita warisan nilai-nilai besar , sehingga mereka memuji kata-kata yang mereka tulis , tapi itu semua pemuliaan mempertahankan kekuasaan dan menjadidi peninggian , untuk semua ini bisa menjadi indah jika kita benar-benar semua terpenuhi dan ditulis sangat baik .

Bagaimana tidak?

Kami akan memasuki jalur terluas busuk manusia , adalah sebagai budak demokrasi dilegalisir , penggunaan situasi yang akan tertutup dan ditundukkan aturan ketat ;kadang-kadang tidak bereaksi dengan cara yang sama seperti biasa cara konvensional , disebut transendensi makhluk , transformasi ke sisi yang paling kejam menjadi , itulah yang saya rasakan, saya belajar dari pengalaman bahwa kemarahan adalah dukungan hidup untuk hidup dan bertahan dilihat dan so're dibuktikan dengan nilai-nilai ilmu yang didominasi sebagai cara yang aman hidup saat ini harus , kita tidak bisa menghindari pertanyaan ini , karakteristik kami yang membuat kita beragam , tapi semua berasal darisama , mistifikasi , tidak ada makhluk yang lebih sempurna daripada siapa pun, semua orang tahu hidup untuk kebutuhan ini aman dan kredibel dukungan kepada seluruh makhluk , bekerja sama , kami diskon sehingga orang lain dapat memiliki

kehidupan yang lebih baik , pengangguran , yang hanya menyebabkan ini adalah pengalaman yang Anda akan berbagi dengan saya, saya menelepon ini kisah kelanjutan dari keberadaan , merupakan perpanjangan dari masalah ini .

Semuanya dimulai setelah pemisahan dari orang tua saya , saya diterima di sebuah sekolah biara sehat adalah nama perguruan tinggi , berlibur dengan ayahku dekat sana , tapi setelah pemisahan tidak menghadapi hubungan yang baik dengan ayah saya , dandari sana bahwa itu semua dimulai , ibu saya telah pindah ke ujung setelah pemisahan , saya memiliki sekitar 10 tahun , ketika saya tiba dan aku pergi ke ujung , sekolah berlari , tidak menerima cara hidup , tapi apanharam-saya adalah seorang yang tidak bersalah , tahu kekuatan hukum ada , ayah saya di militer berani saya cara cerita bahwa ayah saya mengatakan kepada saya , untuk menjadi seorang pria untuk diintegrasikan dalam militer , melayani bangsa , orang yang keras seperti yang saya sebutkan , tapi membiarkan dirinya terbawa oleh semangat mereka untuk mencintai wanita lain , seorang pria yang baik yang kuat secara fisik , intelektual juga menghargai yang telah mewarisi gen mereka , memiliki dia sebagai pahlawan , itu semua pembelajaran yang nantinyadatang untuk menjadi .

Bagaimana tidak?

Domain saya tahu saya bisa lakukan, dari waktu pemisahan, seperti saya dengan ibu saya merdeka , ibu saya punya seorang kekasih , seorang pria yang bekerja , bekerja di kantor pos dan bekerja , adalah orang yang layak , juga mulaijadi , saya perlu untuk membantu ibu saya dan menjadi penyebab dominan adalah semua ditangani dengan baik , saya bertobat , menangis , tapi

saya menang , saya pikir ini adalah yang paling sesuai tema , mencintai mereka sebagai orang , untungya mereka baik ,memiliki kehidupan , itu normal untuk memiliki diskusi , tetapi mereka selalu punya alasan adalah bahwa saya sedang tidur dengan transendensi menginginkan lebih , ingin melakukan apa-apa , berpikir bahwa itu mudah .

Saya mulai bekerja untuk membantu ibu saya , tapi segera menyadari bahwa saya tidak akan kewalahan , saya mulai bekerja sebagai tukang melapis perabot Casqueiro yaitu helper , itulah yang membuat struktur yang akan dibentuk dan empuk , bekerja , bahkan lingkungan saya di ujung , bekerja di sana sebelum anak Toninho dari generasi saya , memiliki beberapa saudara , tapi aku favorit .

Seseorang yang bekerja ada Casqueiro pria struktur untuk jok sofa , adalah penampilan yang kuat , dan saya tidak lagi ingin memasang lebih , bentuk agresif dari pidato yang sudah melewati ini dengan ayah saya , jadi saya memilih dengan membalikkan situasi , saya memegang perkembangan kehidupan , tidak ditimbang saya, tetapi bisa malu saya hari itu , sebagai masalah yang ingin untuk tidak menyakiti atau melukai , tapi saya menjaga diri saya melemparkan batu ukuran tangan , tapi aku ditembak dibelokkan ingin memberikan peringatan .

Namun menerima saya di sana, saya terus bekerja setelah saya ditinggalkan oleh pilihan , tetapi juga pemilik meninggal dikonsumsi oleh penyakit hiv , situasi yang tidak seperti aku melihatnya menderita penyakit, tetapi selalu menghormatinya , saya kehilangan pekerjaan saya , saya mulai aset ,yaitu , dalam jargon yang digunakan sebagai dibimbing , tidak disiapkan dengan bos , mau merdeka , saya adalah anak singa , dan bertindak seperti

itu.

Pada bulan Maret 1996 saya ditemukan di kereta bawah tanah Avenue, telah memiliki serangkaian serangan di kereta bawah tanah, ada tuduhan kejahatan yang pergi ke sana dan terjadi kesempatan menghabiskan psp yang datang untuk meminta identifikasi, dan itu karena memiliki pendahuluan, seminggu sebelum berada di superesquadra Benfica dituduh mencuri pembaca, tapi anak laki-laki yang sedang bersama saya, ricardo, sangat berhati-hati, berpengalaman, ia datang dari ovarium tidak tahu kota, tapi itu dikenal panduan adalah seorang pecandu narkoba, dan pada saat yang saya mengonsumsi kokain, menemukan itu baik untuk memiliki kruk keselamatan, yaitu, saya dan menjaga masa depan, yang memiliki kekuatan, serikat untuk kemajuan.

Tapi sekarang datang ke sini struktur, salah satu faktor utama kapasitas loyalitas masing-masing, mulai mengembara, itulah bagaimana saya menemukan apa yang saya sudah tahu bahwa Anda tidak dapat mempercayai jika Anda tidak tahu, tapi pengalaman saya adalah luas, adalah besar, ia yakin pada diri sendiri, baik pada apa yang dia lakukan, telah melakukan beberapa perampokan bersenjata, saya memilih cara tidak merugikan siapa pun, hanya mendapatkan uang.

Untuk apa?

Untuk hidup, saya bergabung dengan cara hidup dan pada Maret 1996, lebih khusus 28 diberitahu tentang surat perintah penangkapan diduga dihentikan hanya menambah hilang memperkenalkan tema ini, seminggu sebelum ditangkap di superesquadra dari Benfica, saya tidur di mobil, pemilik itu adalah letnan kolonel

Angkatan Udara , seorang pria yang sudah lebih dulu melalui luar negeri, saya tertidur dengan pembiasaan sana, tapi masih memiliki rumah di ujung , sebenarnya malam itu adalah Ricardo , dan mencuri pembaca dan tertidur di dalam mobil , kami terkejut dan disetujui oleh petugas PSP milik superesquadra dari Benfica , tapi saya tidak amedrantei saya dan mengatakan Ricardo tidak untuk menakut-nakuti akan harus kuat dan mengatakan tidak untuk akhirnya , tidak ada bukti yang bertentangan , tapi dia memperingatkan saya bahwa polisi bisa muncul, tapi meyakinkan dia, mengatakan kepadanya tidak apa-apa , minum terlalu banyak wiski dan ingin tidur dan tidak mewah aku pulang dantinggal di dekatnya. Hal ini terjadi , itu adalah keraguan terburuk yang seorang pria bisa merasakan ketika dia mengajar dan melatih situasi saat ini yang dapat terjadi pada hari itu lolos dengan saya . Dia bisa mematuhi aturan saya tidak memiliki sesuatu untuk dikatakan , tetapi mereka tidak yakin dan pergi untuk mendapatkan semua mobil usher terdekat untuk melihat apakah mereka tahu dari setiap serangan , pemain cd biru, tapi kami sudah melakukan beberapa kejahatan sebelum dan semua yang terlibat dalam perampokan dan penculikan , pergi untuk survei kereta bawah tanah Avenue, skuadron berdiri di loteng Marquis , stasiun metropolitan Lisbon , diwawancara , aku berkata apa-apa , tidak tahu ricardo percakapan , tetapi karena ia memiliki riwayat setelah melewati minggu sebelumnya dalam situasi yang sama , saya percaya .

Pada hari itu , kami meninggalkan stasiun , tidak ada mengatakan , saya percaya dalam kesaksiannya kepada saya bisa lolos , mengambil pada saat izin bekerja , tetapi telah menemukan diri saya untuk menerima dana pengangguran , terus mengambil surat itu aku pergi ke kode , saya sudah berada di mengemudi , saya merasa

baik , saya sudah sangat senang dan itu pada saat saya disajikan dengan peradilan mengambil surat perintah penangkapan , yang aku pulang , datang dari gym, melatih lebih dari satu bulan , ketika saya memasuki peradilan menyadari , ketika saya bertanya skuad Marquis ketika saya bertanya stasiun Marquis de Pombal aku berkata apa-apa , tapi ricardo semua berbicara , lanjut pernyataan itu , selama tahap penyelidikan adalah penyelidikan yudisial , tidak ada mengatakan kepada mereka , tidak ada yang telah dibuktikan oleh faktor terang-terangan .Mengapa tidak bisa menerima keputusan seperti itu , akan seperti menyerahkan saya, mungkin itu lebih baik untuk memiliki sikap yang berbeda , jujur , bersikap kooperatif , bertobat, tapi saya pikir saya dengan kebijaksanaan saya , ingin bermain dengan keadilan,hakim yang memvonis saya adalah seorang pria yang memiliki masalah dalam kehidupan , salah satu anak perempuan meninggal karena overdosis dan anak-anak yang tersisa lainnya juga berjalan menempel obat , saya diberitahu oleh pengacara , atau mengatakan kebenaran atau akan sulit untuk retak, tapi saya percayanya .

Dia tidak membela saya bagaimana untuk dipertahankan , tidak diketahui beroperasi di legitimasi tugas yang harus memenuhi , sebagai wakil dari hukum pada saat itu tidak ada pengacara pribadi dan tidak pernah telah diberikan kepada saya, saya harus menyewa setelah penangkapan , setelah dijatuhi hukuman setelah dinyatakan bersalah menyewa pengacara ini , adalah semua yang saya inginkan untuk mengumpulkan energi, tahu dia berada di persimpangan jalan kesaksian tidak ingin mengambil , membayar harga tinggi , kurangnya kerjasama dan menyimpulkan segalanya untuk saya besarkecaman

bahkan berpikir bahkan membunuh saya .

Itu adalah hari yang menyedihkan bagi saya, saya bersumpah pada diriku sendiri aku akan bertahan hidup semua situasi buruk yang bisa muncul kepada saya , adalah awal dari akhir saya untuk semuanya , saya kehilangan kebebasan saya sudah selama beberapa waktu , mengambil rantai berat dan berhasil bertahan hidup .

Sudah waktunya untuk memenangkan saya belajar seni bela diri dapat meningkatkan melalui saya , semua orang menghormati saya bahkan kekuasaan administratif yang melakukan fungsi penjara karena dengan ini ketika kita mendapatkan sesuatu yang kita harus berurusan , adalah pemilik potongan , yaitu, mereka memiliki wilayah yang mendominasi , berpikir sendiri sehingga mereka diperintahkan untuk melakukan apa yang harus dilakukan untuk melanjutkan jalan loyalitas , terlepas dari cara tampaknya, bisa dan bahwa semua akan tetapi ada penaklukan yang diskualifikasi , saat berolahraga posisi ini berpikir bahwa bisa menjadi tuan dari situasi, bukan mengundurkan diri untuk menjadi lebih sederhana dan yang memiliki hidup , adalah prognosis apa yang mereka pelajari dan bencanaberkomitmen , tidak satu , bukan dua , bukan empat , yang banyak , sangat beragam menjuluki mereka penyaliban yang paling celaka , tapi aku mengangkat semangat saya karena selalu meningkat , semuanya dimulai dalam entri saya ketika saya harus ipFlax adalah salah satu jahat , sangat sulit , saya penuh dengan kemarahan dan keinginan untuk menang , bahkan berpikir untuk lari jika ia memiliki kesempatan untuk melakukannya , saya berhasil menjaga saya, semua karena aku bisa menghormati veteran yang ip , dan merekapilar yang benar bagi saya untuk mempelajari

kehidupan di pengasingan , guerreei , berjuang , aku bisa , kalau tidak begitu akan dilupakan , semua mengingatkan saya , semua orang suka untuk mengingatkan saya, saya gambar fitur menjadi pemimpin gelap dan dingintidak tahu cinta dan itulah bagaimana saya memenangkan kemuliaan dalam rantai , adalah tindakan dingin yang harus belajar untuk hidup dan tetap berada di tanah atas untuk menang .Cepat menunjukkan pendidik , pekerja , para penjaga dan langsung untuk membantu saya memenangkan perjuangan yang berat , saya merasa dukungan hanya melihat waktu dan keadaan bantuan itu biadab, apa yang terjadi tidak bisa terjadi , aku berbalik setan disendiri , tetapi tidak mencari masalah hanya ingin hidup dan bertahan hidup , adalah saat kondisi .

Isabel nama kepala sekolah di mana aku terus hormat yang sehat dan menyenangkan menemani saya selalu membantu saya selalu , tetapi kemudian datang untuk menjadi marah padaku, tapi selalu dihormati .Dan semua ini adalah karena tekanan yang kuat yang sedang dilakukan oleh sistem administrasi yang namanya direktur john g .Orang yang datang dari luar negeri , berhasil lolos ketika mencoba untuk membunuh , ceritanya diketahui , telah beberapa tahun bertugas dalam administrasi rami sampai setelah saya transfer , saya tahu itu sampai seorang pria yang bisa bicaraadalah komunikator menjadi tertarik pada pelajaran , dimainkan menyakiti saya mungkin kesalahan dari deputi , saya dianggap baik dalam siklus profesional , tingkat persahabatan semua menghormati saya dan sutradara ini ingin puncak karir , yaitu, aku di sini untukMaster , aku di sini untuk menang di semua biaya , aku akan baik-baik saja karena itu adalah tujuannya , antara lain bisa mengatakan lebih .Salah satu penyebab ia diperjuangkan adalah

perdagangan narkoba lagi, ia menikmati membantu pecandu , tapi diperlukan pertukaran mata uang , bermain dengan hukum , memiliki kekuatan pushover untuk mendengar dan mengetahui penerapan output genting dan kondisional dan rezim terbuka , tidak buruk pria , yang pergi hanya untuk non - merosot dan saya memilih cara yang sulit dengan cara yang tidak ada yang suka mengikuti , tapi aku memilih untuk mengikuti , mengikuti jalan yang saya ditakdirkan , ketika berbicara di tempat tujuan dengankali kita memukul , tidak berjalan sangat jauh dari kenyataan , memiliki banyak mimpi sebagai anak-anak dan impian dibuat mimpi buruk , sebuah bagian di padang pasir yang diramalkan , telah melihat masa depan saya , tapi aku semua digambarkan dalam mimpi , aku datang untuk memilikipemantauan oleh penyihir yang dijuluki seperti itu, melewati saya mimpi karena mereka harus melewati , kekuatan perempuan hebat , membantu saya , tapi rasa ingin tahu terbangun dan setelah penangkapan saya , saya memiliki sengketa besar dengan saudara saya dan ingin lebih baik dari dia , persaingan yang sehat dan ia ingin menjadi seperti saya .Pada saat itu , kami digunakan untuk pergi berburu terhadap ular air untuk tujuan , kami akan bermain snooker kadang-kadang menghadapi lawan tangguh , tapi kami menang biasa, aku tahu dia baik ;hari ini adalah letnan tentara .Ayahku berhasil dukungan lebih langsung yang saya bisa berikan, memberi mereka , membantunya dalam pelatihan , semua ini karena dalam bahwa separação.estamos di tengah masuk rami saya , berani , hanya di dalam penjaga quiseram-aku tahu latar belakang , adalah masuk normal jika kita berbicara dengan lingkungan mereka tinggal di sana adalah lingkungan permintaan, baik penjaga dan tahanan ingin menang , ada ada sutradara yang baik , Manuel , tapi

korup, tapi tidak merugikan siapa pun terbatas menang dan melakukan pekerjaan dan juga membantu selama tiga tahun berada di bawah yurisdiksi sutradara dari tahun 1996 sampai 1999, ia dikeluarkan dari jabatan direktur , tetapi menghabiskan presiden dewan paroki , tetapi tidak pernah lagi bisa menyingkirkan apa yang telah dia keluar dari linen , adalah orang yang baik , ingin kesejahteraan semua dan pada saat yang sama tidak merugikan siapa pun harus perlu bekerja pada sayap b dianggap sayap pembunuh , dijuluki sayap pembunuh untuk semua infrastruktur dan menerima kunjungan di ruang tamu jatuh air adalah hasil dari kurangnya skala infrastruktur harus payung yang terbuka , karena kami tinggal di sarana korup ke titik direktur menerima proposal beralasan uang yang bisa menjelajahi arah umum dari layanan penjara , mendapat pergi juga , usulan itu didasarkan pada tempat latihan pengaturan , yaitu , lapangan sepak bola berlumpur jalur tanah , Bue berattantangan korupsi julukan bisa juga Anda sebut esguica , tapi itu baik juga bisa berjalan , ia tahu bagaimana untuk memanipulasi sistem , telah membawa adalah dengan menggunakan waktu yang tersisa ke tengah hukuman dari hukuman 16 tahun , delapan mematuhi keyakinan rahasia , tetapi ini tidak akan berakhir dengan cara yang terbaik karena ada orang-orang yang dirugikan juga harus menjadi bagian dari sistem, sistem sudah diatur sehingga harus ada justifikasi , dan dengan itu sudah naik tahun lagi , adalah tahun ketiga bahwa aku berada di Linho datang dilema nyata obat jual korupsi resmi oleh manajemen senior , semua manuver menggunakan narapidana kepercayaan mereka , adalah kuat pengedar narkoba yang telah tergeletak dalam hidup dengan penjualan obat namanya louis menara , bahkan membuat anak dalam rantai , ada usulan untuk

membuat perusahaan melompat dan mengisi tas dibayar inti , saya datang untuk diajak bekerja di sana , tidak menerima kenyataan bahwa laki-laki yang melakukan fungsi inisialisasi pembayaran obat dan mereka dengan uang yang segera ditransfer melalui komputer , saat itulah masalah yang sebenarnya terjadi manual t .Direktur sampai saat ;ada banyak yang harus dilakukan , ada survei peradilan , ada makna tujuan pengiriman , kami akan membersihkan citra kami , tetapi gagal untuk menghapus semua pergi ke pengadilan bar , penyelidikan yudisial dituduh , dan sejumlah besar bukti ,tapi saya tidak menyaksikan , bahkan tidak dipanggil untuk itu , juga tidak akan mengatakan banyak, hanya akan melindungi bayi , aku merasa lebih berharga manear penyebabnya , bisa mendapatkan sesuatu dari itu untuk membuat saya diam, kejahatan aku tahusaya akan membayar harga sulit untuk retak .

Penjaga burung keluar dari layanan penjara , kepala Amorim harus mengambil pensiun dini , manual t .Masih berhasil mencapai presiden paroki .

Ada perubahan arah, john g .Itu adalah nama berikutnya yang diikuti dalam administrasi ep Dia memiliki ambisi terlalu besar bahkan untuk konteks , bagaimana mereka mulai bekerja di bangsal untuk b renovasi kondisi , setengah dari bangsal ditutup untuk bekerja, aku berada di sel dengan carlosadalah anak dari ibu dari seorang profesor universitas , adalah sekretaris kepala sekolah , tapi itu pecandu narkoba , dari waktu ke waktu , mencuri tas guru untuk memiliki uang untuk mengkonsumsi , adalah pecandu narkoba yang kronis saya merasa kasihan keberadaannya, karenauntuk melihat Anda tetap kalah , tidak bisa berevolusi sudah pasrah kepada konsumen , tapi itu pintar , adalah orang cerdas hanya di

perdagangan pasar gelap adalah bahwa mereka mengirim , punya masalah dengan mereka datang untuk meminta perlindungan ketika aku bersama dia di sel ,tapi itu lucu tidak ada yang pernah mengatakan kepada saya atau meminta uang , utang ia harus membayar bahkan membelanya , tapi dikhianati meninggalkan aku utang heroin kepada orang yang memiliki tipe dipukuli oleh hutang , saya diterima dan merupakantugas , tidak takut karena heroin membuat saya menjadi liar , dominasi total , itu dari sana bahwa saya harus mengambil kehidupan yang keras untuk memecahkan , adalah puncak kemarahan saya melihat seseorang menderita karena mereka semua memberi saya alasan , aku punya berbagai jarak dekat perkelahian , tidak bisa membuat saya , saya memperoleh penyebabnya , semua yang mereka butuhkan setelah dukungan saya untuk bekerja dan menjual dan baik tentang diri mereka sendiri , memiliki heroin bebas memuaskan saya karena saya punya tokoh yang spektakuler , adalah pasangan , adalahteman dan membela penyebabnya , tapi punya hal yang sangat berani bahwa tidak ada bertentangan aku bahkan berada di penggunaan heroin .Mereka semua belajar untuk menghormati saya adalah orang-orang dalam kehidupan kejahatan , semua orang tahu di mana kami ditempatkan di tengah , dihormati sendiri membenci saya, menawarkan heroin untuk pergi belajar, adalah satu-satunya cara yang mereka pikir saya punya untuk memiliki pekerjaan yang sehat dan belajar , merupakan kelanjutan dari siklus konsumsi merasa baik , digunakan dan membawa saya keinginan untuk makan saya dan berhubungan seks , itu adalah cara yang ideal untuk menghabiskan waktu di pengasingan tanpa akuchatting dengan masalah seks dan pakan .

Saya dipindahkan ke orang-orang Yahudi Lembah pada

tahun 1998 , saya mengambil seorang tukang kayu tentu saja, tidak kesimpulan saya sampai setelah sepuluh bulan kembali ke Linen .

Aku langsung pergi ke rezim hukuman disebut 111 rezim keras, di mana kami berharap investigasi yang dapat memberikan sanksi atau konsekuensi disiplin , dibayar , membayar harga untuk mengklaim hak yang saya harus adalah untuk memiliki TV , radiotetapi bagi saya membawa saya semua ini , dan semua orang tahu nama dia dipanggil untuk televisi saya , Susana telah ditawarkan kepada saya oleh ibu saya , itu mengagumkan karena televisi selalu memiliki sel saya .Kadang-kadang ditemukan , mengambil berusaha keras untuk itu , menyewa untuk mengkonsumsi daya pada hari-hari ketika aku merasa lemah , tetapi memiliki kasih yang tak terbatas itu , akan bersedia membunuh jika ada memanjakan saya, saya melakukannya beberapa kali aku tidak merasadengan baik.

Aku masuk 111 terdengar oleh kepala rantai , keturunan kepala Amorim dari Mozambik , tetapi Portugis , yang tinggi, langsing tapi itu bukan orang jahat hanya ingin memiliki wilayah yang didominasi , ingin tenang , itulah cara dia mengatakan kepada saya berhentibicara seperti itu atau kita bosan , aku berkata ya bisa kencing adalah untuk itu , adalah pada saat aku meninggalkan di kepala kantor , atau dari meja Anda , sudah melayani beberapa tahun yang lalu , penjaga Baptis ,minum banyak, tapi jujur , tidak berniat jahat tidak ada seorang pun seperti bos , ingin memiliki kesehatan , saya terkejut oleh penjaga ini , mencoba untuk menyerang saya gagal, sebagian besar memiliki beberapa penjaga yang berada di sana di tempat , dan melihat pBX yangkebingungan , rodearam- mencoba saya memukul saya lagi , mereka

gagal , berlangsung beberapa menit , namun desakan dari mereka kekuatanku kemudian datang penjaga sudah di rumah 50 tahun itu , Iron guard, berbicara dengan saya , menyuruh saya untuk berhenti dan tidak ada yang akan menyakiti saya, tapi saya sudah dipukuli penjaga Pembaptis dan kepala rantai , bos Amorim , tidak menyebabkan mereka penyok besar , aku tahu aku akan kalah , jadi dia bilang , Anda akan diborgol ke bendera keamanan , diborgol oleh kehadiran kepala , ia memesan , memerintahkan penjaga besi dan mendorong saya untuk bendera keamanan , bos mengatakan kepada saya untuk mengambil borgol dan mengatakan kepada saya untuk masuk ke dalam sel , seperti skema aman sampai penyelidikan selesai .

Jujur , saya memperoleh tentang manusia, adalah manusia adalah bos , teladan , sebagai lembaga yang mewakili kekuatan represi , harus terkontrol dengan baik untuk semua , sehingga setiap orang merasa baik .Bagi saya itu adalah kepala yang paling manusia saya bertemu , tetap hukuman seperti yang logis , akan harus membayar untuk tindakan itu sendiri , tetapi juga memenangkan rasa hormat mereka , diserahkan mengganggu dalam kehidupan langsung, harus bertahan hidup bahkan dalam rantai kita hidup , menyebutnya tempat yang tidak ramah , menjadi kalimat yang identik sendiri , ke tempat di mana tidak ada , kita hidup hanya untuk hidup , tetapi kita harus percaya , mendengar pembunuhan itu , ditindaklanjuti beberapa *mareações* , ini kata adalah bahasa slang untuk digunakan dalam kejahatan , yaitu untuk mengatakan dengan tepat pembunuhan, jadi saya telah melakukan beberapa situasi yang hampir tidak bisa jatuh dalam penjara , bersama-sama dengan rasta yang hugo , rasta julukan dimasukkan dengan 16 tahun dalam rantai, tinggal di lingkungan

Hungaria , aku bertemu dengannya pada saat memenuhi hukuman di bendera keamanan, saya melihat seorang pemuda sudah beberapa tahun linen, dan menangkap kontak itu memberi saya rokok , tetapi meninggalkannya kelihat karena kami muitashorasfechados , foiumconhecimentode keadaan itu waktu , baik telah melihat dia di sana , dia ada di sana pada sayap b , sayap dianggap pembunuhan , ia berada di bangsal , sayap tenang , narapidana bertempat yang bekerja dan ingintenang di penjara , tapi ada konsumen , dealer dan ada satu yang masih terjebak sebagai nama yang dauphin , saya menjelaskan ceritanya , dia datang kepada saya , dengan cepat melihat bahwa pertama kali saya bertemu dengannya, itu cerdas, chavalob baik , tapi dia telah mengambil masa kecil liar juga , dengan cara orang tua lakukan , tanggal kembali ke Cape hijau , menatapku kehidupan yang lebih baik , ikatan sejarah yang ada dalam pengetahuan dan terlihat seperti memiliki kekerasan telah hiduptidak menjalani kehidupan yang sangat mudah , harus tinggal di lingkungan Hungaria , lingkungan dengan orang-orang yang sebagian besar berasal dari Cape Hijau , pembangunan rumah-rumah yang tidak sangat baik , tetapi mereka menawarkan kondisi minimum tidak tidur di jalan , memilikilangit-langit , untuk lebih banyak penderitaan yang bisa didapat pendidikan , rumah tetap bersih dan memiliki pembantu mereka sendiri yang memiliki pendidikan yang nyata , tapi ada , ada kesenjangan sosial , harus bekerja keras dan orang-orang ini adalah orang-orang yang baik , menyukai

Tapi datang untuk bertahan lebih lama lagi , terus hari ini , tapi ia kemudian juga sudah dikonsumsi heroin , dan

saat itulah saya ingat saya telah melihat dia di intendan , jika ada yang gelap - bisnis , pasar gelapsemuanya baik-baik , karena tidak ada yang merugikan siapa pun, adalah waktu yang gila menyadari pada pandangan pertama bahwa anak itu pintar , memiliki jiwa , penampilan telah menjadi rasta besar , liar tapi diperlakukan dengan baik , itu gambarpertama kalinya ketika aku melihatnya , dan menyadari itu adalah seorang anak di mata masyarakat , terlihat seperti itu, penjahat , orang yang tinggal di pinggiran masyarakat , tetapi kita semua ingin memiliki kesejahteraan yang dijamin untukkita kita dapat memastikan , karena kita bisa menjaga kesejahteraan kita , kesetaraan manusia yang layak mengatakan bahwa kita semua hidup dengan semua ini kita buat , tapi kami juga tahu bahwa sumur bergandengan tangan dengan kejahatan , tindakan yang mungkin timbul membawa cara yang sulit untuk hidup , ia telah dipindahkan dari sayap sepanjang sayap b , berada di sel sebelahku , dia dengan sedikit dalam sel , yang lain Cape Verdean , marah juga sudah berada di selbeberapa saat setelah ketemu , tahu dia dalam sel untuk waktu yang lama sudah, yang memiliki cerita yang berbeda kemudian menceritakan sejarah sedikit pagi itu setelah malam dari sedikitpun mentransfer kembali ke bangsal ,telah membuat perjanjian dengan arah , berkolaborasi masuk ke yang lain kepala banteng , adalah ungkapan lain juga digunakan dalam bahasa gaul itu berarti meninggalkan gantung lainnya , baginya untuk menyimpan , tidak ada salahnya terlihat berada di tengah dan dávamo- kita baiktapi Hugo berada di sayap b , malam itu kami berbicara selama Pudemo kami jendela kontak jadi kami sangat dekat, dan saya mendengar banyak suara dalam sel , menarik perhatian saya , dalam rantai harus memiliki persepsi bahaya adalah bahwayang membuat

kita hidup dan yang membantu kita menang , membawa kita jiwa menginginkan keberadaan , jiwa yang kita semua ingin mewujudkan jiwa yang kuat penuh keberanian dan keterampilan dan licik .

Malam itu sebelum keesokan paginya kami berbicara melalui jendela , ketika aku mendengar suara bertanya :

- Siapa di sana ?

Dia telah mendengar suara yang terjadi , dia mengatakan kepada saya :

-'m Hugo , aku di sini lebih sedikitpun .

Itu cara sanksi , kenyataan bahwa mereka telah melakukan hari itu dipindahkan ke bangsal b , adalah rutin itulah dia mengatakan kepada saya ketika mereka membuka pintu dalam hal ini sel ikut aku ke bangsal , tapi mengatakansaya untuk tetap tenang, tapi saya pikir , ini adalah hugo , adalah bintang, adalah orang saat itu , kecanduan heroin pedagang diminta untuk memberikan itu tanpa uang narkoba , adalah suatu keharusan , ia menuntut hal itu, salah satuanak memberontak dari cara besar , saat itulah serangan itu terjadi , aku meninggalkan pintu terbuka tidak pergi keluar , tapi aku tahu dia akan datang , aku tahu dia punya beberapa bara di sayap , kata slang juga batubara , yang dapat dipahami sebagaidalam jargon kejahatan acara rutin berjalan dalam hujan basah .

Setelah meninggalkan sel , melakukan rutinitas normal saya mengambil sarapan , kemudian pergi kereta api, pergi ke sekolah , pergi ke sekolah sarapan pagi itu , aneh tidak melihat mereka karena rutinitas saya ini adalah untuk mencarijuga, kecanduan , tetapi tidak benar-benar kecanduan , tetapi telah membuat

perampokan dan telah memeras sejumlah uang pada pagi hari datang untuk memberitahu saya , anak-anak yang juga konsumen yang disebut piranha , mencari kehidupan dengan cara lebih jujur , tapi selalu menyesatkan karena kecanduan juga menyebabkan mereka untuk ini, Hugo adalah untuk bendera keselamatan dengan sedikit , tetapi muncul bola zé lain , Angola tinggal di chelas pernah baik " merasa " dengan itu karena Anda telah memberikan celana olahraga , lingkungan yang tinggi Emílio dan ia ingin mencuri Emílio , ia tahu bahwa celananya yang saya telah menyebabkan saya beberapa kali , tapi saya tidak pernah menelepon , tidak pernah memberikan pentingnya mereka bertengkar hebat lingkungan Emílio tinggi tumbuh bahkan ada di lingkungan atas adalah vulgar , adalah penciptaan yang sama dan ia ingin mempertahankannya baik itu milikku , ingin membela kehormatan menjadi istilah sempit koneksi masa kanak-kanak , kemudian diikuti oleh beberapa orang lain , nabi , juga dari lingkungan dan itu ada yang memberikan besar melawan :. zé bola adalah kuat beratnya sekitar 90 kg , Emílio adalah orang yang kering , Afrika khas seperti tipis membela kehormatan , menghadapi situasi , ZE bola ingin-pengiriman rantai 3 itu di mana kami memberikan diskusi , itu tidak mudah , tapi ia tahu ia memiliki kecerdikan untuk hidup dan harus bertahan hidup pertanyaan .Setelah zé bola telah mengambil celana olahraga dan bersama mereka di tangan , dibahas ;Aku tahu Emílio akan menang , tapi saya tidak pernah berpikir itu akan berakhir seperti bola billy ingin mengirimkan rantai 3 , meraih kakinya , yang Emílio melakukan apa yang telah Anda pelajari , dalam kasus terakhir , saya yang telah sayasave , menyambar lehernya dipaksa untuk istirahat , yaitu saat Anda ambil leher tidak besar , itu wajah pegangan atau memasuki sel , apa pun itu dan

tidak menawarkan keamanan yang besar , dalam hal ini menjadi tak terduga , dari saat pertama saya pikir mereka akan jatuh , yang diperkirakan untuk mengantisipasi tindakan , tapi kemudian aku berpikir dan masih memiliki beberapa detik setelah melihat dan merencanakan dan berpikir itu tidak akan terjadi, tetapi itu terjadi, Emílio meraih lehernya dan tidak membiarkan pergi lagi, dan memaksa bola Joe melakukannya, dia telah menggabungkan dua kekuatan monumental , tidak melarikan diri ketika itu benar, yang selalu menjadi pendidikan kita , jatuh dari lantai 3 ke pemikirankerusakan lebih besar , bahkan berpikir beberapa dari mereka bisa mati dalam situasi itu , tapi untungnya diselamatkan , alasan kekuatan selalu menang saya pikir itulah hidup , sekarang saya berlari sedikit untuk subjek , untuk menjelaskan semua cara itu dilakukan dalam konteks inilah kita akan selalu bertemu orang-orang , mari kita menjaga kontak karena mereka adalah apa yang membantu kita berbicara untuk membahas situasi ini semua baik jika dilihat dan dilakukan dengan cara ini , kita bahkan bisa memiliki kehidupan yang terkait dengan kecanduan narkoba , tapi kami merasabai, karena kita bergantung pada obat , tapi kami adalah orang-orang yang mendiskusikan topik tema yang sangat beragam , dari tema yang paling dangkal , dari yang paling sederhana seperti sepak bola dengan lebih ilmiah , kita cukup membaca sehingga kita bisa bahas nanti , selalu kuat dibacakan, sekarang dan meninggalkan lebih yang lalu di sini hanya ingin menunjukkan mengapa saya mengatakan saya tidak pernah baik " merasa " dengan Billy Bola , Bola ZE lengan kiri , yang apa Emílio tidak terjadi , tidak terluka , tapi itu hari tidur ke rumah sakit untuk pencegahan .The zé bola masih sekitar 3 minggu di rumah sakit penjara , mereka

menempatkan dia di lengan platinum , adalah yang paling sakit yang ia miliki, saya sungguh-sungguh senang melihat bahwa lolos , saya memaafkan Anda tindakan , tapi aku tahu aku selalu punya dendamsaya, tapi siap , saya mengerti situasinya , biarkan dia berjalan .

Itu adalah hari di pagi hari , mungkin akan menjadi 11:00 juga bola zé pergi ke bendera keamanan, saya tahu bahwa Hugo bersamanya , telah melihat dia beberapa kali , berada di paviliun keamanan menyebabkan sanksipenjara kaku berarti disebut lumpuh , adalah isolasi , tidak harus memiliki apa-apa dari sel kecuali hal-hal dasar , teres handuk , sebuah lembaran teres , teres buku untuk membaca , Anda tidak dapat memiliki sel korek api dan Anda ditutup 23 jam sehari , itu selalu sulit untuk diatasi , tetapi hanya untuk kita terbiasa dengan sanksi tersebut karena kita telah melewati ini sebelumnya , tinggal di hukuman , hukuman berada dalam situasi itu hidup , tetapi tidak ingin hidup seperti itu , kita tahu bahwa mereka yang berjalan dalam hujan basah .

Semua kejahatan adalah ini dan setelah menyelesaikan hukuman dan hal akan tetap seperti itu , tapi tidak dalam serangan hugo ditikam dua kali di perut Dauphin , memperlakukan orang jahat , untuk mencuri sedikit , beberapa gram heroindan sekitar 30 cerita , akan menjadi sekitar 10 gram , seorang pria yang akan membayar harga julukan dauphin mereka, cakar , cakar karena ia ditangkap karena serangan di kereta , membuat mati , itu banyak dibicarakan dan diketahui pada saat itu , serangan atas , karena melibatkan banyak uang , itu adalah jumlah selangit pada saat itu konvoi yang membawa uang dari bank antara Sintra Lisbon .Serangan itu terjadi bahkan ada di luar kereta Lisbon Sintra dan ada orang mati , tetapi mereka tidak pernah bisa

membuktikan bahwa dialah yang melakukan pembunuhan kejahatan , tidak pernah mampu membuktikan bahwa ia adalah pemimpin sejati pembunuhan tapi dihukum dan lebih perjalanan penjara mengambil beberapa serangan yang Anda datang dan menangkap obat , ia tidak memberikan obat kepada siapa pun menang , itu adalah , dia menjual , dia terus obat itu sendiri , ia mengatur brankas di dalam sel , hanya oleh chibadela mereka bisa adadatang , tapi ini untuk saat ini .

Seperti yang julukan kepiting diberikan julukan dengan tidak berputar apapun kepada siapapun , tidak memberikan orang , dia tahu bahwa tangan dapat mencuci yang lain , yaitu, hal itu bisa memberikan kemenangan bisa membantu ketikaorang meminta bantuan dan hugo adalah anak yang sulit menempel .Ada diikuti urutan setelah peristiwa ini , dauphin dipindahkan ke Coimbra , sedikit senilai kecil Yahudi , namun saya juga;yang pada tahun 1998 lebih baik 27 Juni telah memisahkan saya dari hugo ia berada di sel lain , ada faktor-faktor yang menyebabkan melakukannya , orang lain sahabat sendiri yang dicari adalah piranha , karena setiap hari dirampok sekitar 3040 gram merokok dan mengkonsumsi , menarik orang banyak yang selalu berorientasi , disebut urutan kecanduan narkoba dan kemudian ketika ia meninggalkan lumpuh , kami memutuskan bahwa kami akan tinggal dalam sel yang sama , tapi piranha ini selalu berbicara buruk tentang sayakarena bagi mereka aku lebih dari benjolan di jalan , telah mengambil mereka ruang gerak karena mereka tahu aku adalah jalang nyata, menarik teman-teman karena dia tahu untuk memberikan hidup .

Dia tahu saya berikan kepada konteks situasi keramahan dan itu orang-orang yang tinggal keadaan seperti dengan

saya pada saat itu , mereka mengatakan kejahatan saya , berbicara buruk tentang saya, semua dalam rangka untuk mendapatkan manfaat dari apa yang anak diatur , ingin perhatian untuk dan mereka ingin memiliki sorotan pada mereka sehingga mereka bisa mereka baik , yaitu, selalu mengambil ombak , saya tidak repot-repot dengan itu tahu bahwa hidup ini seperti semua orang ingin menjadi baik dan berterima kasih atas penghasilan Anda untuk keuntungansendiri , tapi selalu yang saya pernah membutuhkan , mereka juga membutuhkan saya , kita menjadi kekuatan bersatu , yaitu, diasuransikan jika mereka ingin beberapa akan menyerang bantuan kami , tetapi juga harus membayar dan itu waktusaya dipindahkan untuk mengambil kursus di lembah Yahudi , sudah memiliki dua atau tiga bulan operasi ketika rasta Hugo dipindahkan ke lembah Yahudi tiba saya menerima dia sebagai seorang saudara , untuk persahabatan yang sudah bersamanya , ada empat sayap diLembah sayap Yahudi a , b , c , d , aku menemukan diriku di d , berada di bangsal dengan dauphin sudah dipindahkan dari Coimbra orang Yahudi lembah dan saat itulah aku berkata kepada hugo jika ingin tinggal di dalam sel saya,ia ingin , tapi ada masalah lain yang ia takut karena ia sudah berusaha untuk membunuh dauphin linen , selain telah memberinya dua menusuk ingin mengirim orang dari lantai 3 ke sini dan sepupunya , bento , dicegahuntuk melakukannya , tapi dia tidak akan tinggal dengan saya di sel saya , bukan karena dia tidak ingin , tapi dia takut pembalasan Dauphin , sudah melakukan beberapa hal di penjara , memiliki rasa hormat , adalah orang yang mudah membalas dikenal seperti itu, tapisaya mengatakan kepadanya lupa bahwa orang itu tidak akan berhasil Anda , tidak ada yang akan membalas dendam , memiliki hubungan yang baik dengan dauphin

mengatakan kepadanya beberapa kali bahwa saya tidak suka apa yang mereka lakukan untuk dia dan dia bilang dia sudah lupa .

Saya mengambil kursus , dan transfer tersebut berasal dari berlayar terjadi di Linho rasta hugo dan kadet dituduh dalam kasus pembunuhan yang terjadi di kain .Kami masih sangat muda kita telah datang rami bisa menyebutkan nama-nama mereka semua , tapi aku tidak hanya akan menyebutkan nama-nama beberapa , sedikit kecil , Johnson , pemain sepak bola yang nyata , mewakili semua rantai pilihan di mana dia berada atau telah berlalu , tonicamar , telah ditransfer oleh juga telah membuat beberapa serangan di Linho para pedagang , juga ZE tó , ini saya sudah cukup hidup dengan dia , tidak ditahan , hidup dengan dia di bawah atap yang sama , dengan umasraparigas , chavalas akusaya dia punya itu .

Tapi rasa ingin tahu cerita ini terbalik bagi saya , berjalan dengan seorang gadis yang makan kuda dan dia dilacurkan dirinya dalam hal ini adalah dua pelacur , tidak suka hidup bergantung pada seorang wanita , tapi aku menyukainya begitu jauh dengan hidup dengan itu .Saya hanya mengonsumsi kokain pada saat itu , tidak mengambil sangat baik dia heroin dan kokain , tapi tetap hubungan , menyukainya dan zé tó dan ana juga pecandu narkoba dan penasaran dari cerita ini adalah bahwa saya selalu mengatakan untuk ke Ze baginya untuk meninggalkankuda , selalu mengatakan ia tidak akan menggunakan heroin , kemudian datang saya untuk menikmati rantai dan pada waktu itu saya di lembah Yahudi , ada rasta itu, sedikit hidup sampai waktu yang baik , ada banyak banyak bahan dipasar , yaitu, ada banyak obat-obatan dan Yahudi Valley adalah rantai dihormati , di mana banyak orang dihukum kalimat

maksimal dan selalu memiliki reputasi untuk menjadi rantai yang berbahaya , selalu ada dan ada terjadi pembunuhan, jadi itu rantai denganketenaran berat .

Karena ada banyak bahan di pasar semua ingin menjual akan diberikan dengan materi yang lebih , ada mulai sengketa antara dauphin dan nyata Pinokio menemukan dirinya ditangkap karena perdagangan narkoba internasional , adalah pemimpin dan sebagai pria yang sudah memiliki rekordalam rantai utara selatan dari Portugal , dan itu ketika mulai lagi tidak ingin melihat atau tahu .The Pinocchio dibayarkan kepada hugo banyak obat untuk mengalahkan Dauphin , ia masuk menganiaya orang di ruang ganti , semua demi iri ;dauphin menjual paket yang lebih besar dan mereka lemah , itu sebabnya Pinocchio dibayar untuk mengalahkan Dauphin .

Itu adalah peristiwa yang sangat tidak menyenangkan, tapi waktu telah datang , tetapi juga memiliki daftar internal dan telah melayani beberapa hukuman , saya mulai mengalami masalah , saya mulai dikejar oleh individu marcão julukan , ia menemukan dirinya terjebakkarena membunuh saudaranya , dan bagaimana saya harus merokok setiap hari mulai membuat koleksi dan adalah salah satu koleksi yang marcão muncul , tidak ingin membiarkan saya mengambil uang , ia menemukan kanan saat ada lebih dari tahunaku naik saya bar yang ingin menghindari saya untuk tidak mengambil uang dari koleksi karena dia juga ada di sana untuk menerima uang .Kami memiliki pertukaran kata-kata di mana ia menunjukkan kekuatan fisik, tapi tidak ada yang terjadi aku pergi keluar dengan om uang yang saya , hanya saja itu adalah awal untuk membuat musuh , saya datang untuk melakukan pertandingan sepak bola di mana terlibat volumetembakau untuk tim yang menang, ia

berada di tim lawan saya menemukan diri saya bermain dengan kelompok yang berasal dari rami , saya dibuat oleh camar toni , jorge , para louis ke joe dan atlet dan kami tahu kami dan bermain, kami ingin menang bahkan jika itu harus meremehkan lawan dan itulah yang terjadi , kami kalah, kami kalah karena saya adalah kepala taruhan , telah terlibat televisi saya pada keserakahan untuk membuat volume , ia berkomitmen pada Ramon ,gypsy , memiliki catatan panjang adalah seorang pria memukul di tengah, karena tidak ingin kehilangan mengatakan tidak membayar , mereka chatearam semua saya dan menuntut Volume tembakau tapi terdiam , saat itulah orang ini marcão terusingin mengatakan bahwa volume dan diterima karena mereka tidak punya alasan telah bergabung dalam permainan , adalah seorang atlet , selalu berjuang untuk hak dan untuk menghindari masalah ketika jadi harus menghindari.Lanjutan , tapi orang ini selalu dilanjutkan dengan mencoba memprovokasi saya ;ada hari itu saya pergi ke kursus pertukangan , adalah mengapa saya pergi ke sana untuk orang-orang Yahudi lembah , hari itu tak terelakkan terjadi , penjaga itu saya membuka sel , itu jarang saya mendapatkan sel ,tapi hari itu merasa frustrasi , tidak merokok cukup obat untuk meninggalkan gradasi untuk turun ke lapangan dan akan mencakup tampaknya saya marcão , memberi saya terburu-buru karena sebagai frustrasi dan seperti yang telah sejarah , provokatif tunduksaya, saya tidak ragu-ragu desferi pukulan dan dia bereaksi , tapi tidak punya kesempatan telah dipelajari , adalah seorang pejuang , tapi putus asa untuk memprovokasi apa yang terjadi , sensasional , yaitu tidak memenuhi hukuman apapun karena dia ada di sana hari itu kepala bangsal , Eduardo , namanya , seorang pria sekitar enam meter , fisik yang kuat , adalah orang yang

jujur , dia adalah orang yang benar dan meninggalkannya pada saat itu .Saya melanjutkan kursus selalu memperhatikan setiap serangan di pihaknya , karena aku sadar ia telah mengambil beberapa waktu untuk memprovokasi saya dan dengan demikian , precavi saya, apa yang kita semua memiliki naluri , indra keenam wanita akal sehat dijuluki , tapijuga laki-laki memiliki .Indra keenam adalah tak terduga , adalah mengetahui cara bermain dan mengetahui keberadaan dan menghormati , tidak ada yang terjadi setelah itu , saya mencoba untuk mengikuti memimpin tapi tidak bisa karena hati saya kuat , diyakinkan oleh rasta hugo , salah satu orang yang paling dihormati diwaktu itu saya tinggal di pengasingan , tidak hanya dianggap pertama karena pertama , saya ;semua yang dia pelajari , keberanian ia ditampilkan , seperti yang saya punya keberanian dan sudah saya berlalu , diserap , diserap keberanian untuk mengetahui bahwa ada seorang prajurit , seorang pria yang setia , seorang penyair , seorang pria yang menyukai puisi tapi bahkan saya lebih baik dari dia .Saya ingin mendengar , aku menulis banyak ayat , yang didedikasikan kepada dia, saya adalah yang terbaik , itu sosok karismatik kali di mana ia berlari , adalah cerdas , kuat , itu tidak berpenghuni , mendapat balas dendam di tengah , di mana dia tinggal dengan sisapopulasi penjara , menangkap banyak , tapi itu semua orang damai , orang-orang yang bekerja , tapi aku tidak.Ketika saya berhenti bekerja dan mengambil kursus , saya menjadi apa yang kita tidak ingin menjadi singa kegelapan , saya kembali ke linen , saat itulah segala sesuatu telah berkembang bagi saya karena saya datang ke rumah di mana aku telah dan telah menguasai ,ada konfirmasi dari keberadaan saya , kelahiran kembali daerah yang pernah saya miliki di rumah itu , karena ia telah menyimpan rasa

hormat , itu sulit untuk retak , jadi saya memutuskan untuk mencari cara termudah untuk bertahan hidup sulit yang saya temukan .

Ini adalah rantai pusat Lisbon , bertempat segala macam , motherfuckers yang ada dalam kehidupan , beberapa telah berpaling ke kejahatan secara kebetulan , orang lain telah dikenakan kejahatan oleh kesadaran , selalu ada faktor yang baik dan baik , tidak takut apa-apa tapi sayasama seperti itu sudah melakukan segala sesuatu dari yang baik , teman , pelindung , konsiliator , yang memahami segala situasi , mereka sakit hati , yang dikatakan oleh orang-orang yang desabafavam saya, karena saya merasa kasihan besar, memilikimengambil rasa persatuan dan tidak akan pergi dalam kekecewaan .Aku pergi dalam perjalanan untuk mendapatkan bersyarat , tetapi masih memiliki beberapa waktu untuk mengambil keuntungan dari bersyarat , saya membuat keputusan saya tidak akan melakukan apa pun yang merugikan saya, tapi saya akan bekerja untuk kebebasan, menjadi rumit karena semua menghadapi perintah yang baikterstruktur petunjuknya , tapi aku bisa memenangkan segalanya dengan arah itu .Pada saat itu tidak menerima bahwa alasan yang diambil oleh arah ini sangat sulit , adalah rezim otoriter , untuk itu tidak menerima skema , dimaksudkan untuk menyingkirkan lebih cepat rantai , tetapi telah menjadi lebih sulit , tapi saya meninggalkanpembaca kemudian sehingga mereka dapat memahami seluruh rute yang tidak bosan mengulang , sulit untuk retak , juga adalah waktu transisi manuel t . ;direktur bahwa saya telah menemukan , digantikan oleh john g .Orang yang datang dari Macau , mantan inspektur peradilan , seorang pria yang telah hidup serangan oleh mafia yang didirikan di Macau , dijuluki 24 karat , ada beberapa penjaga yang mati pada pekerjaan karena

milikpemerintahan Portugis , lalu mengapa mengirim bala bantuan publik untuk melayani bangsa .

Dia menderita serangan , melarikan diri , tapi pengawalnya tewas , naik , sampai administrasi linen , orang benar , ia menyukai saya ketika dia melihat saya, dia mengirimkan tahu bahwa dia memiliki keyakinan dalam diriku , tapi aku tidak peduli karena diagagasan transformasi yang menganggap diriku raja kalajengking , salah satu yang memiliki racun dalam darah , memanggilnya dan tidak menelepon , aku kehilangan .

Mulai hukuman minimum dalam sel perumahan , adalah hukuman , itu tidak sulit , dianggap sebagai hukuman yang sangat normal dalam kecepatan bersosialisasi dalam rantai , tapi bagi saya itu menjadi mimpi buruk , tidak menerima hukuman ini .Direktur john g .Dia pergi ke sel saya untuk berbicara dengan saya , untuk membantu saya , tidak menerima bantuan tersebut , tidak mempercayai keyakinan yang ia miliki, seperti benar , ia menuntut imbalan sebuah kolaborasi langsung apa yang dia ingin tahu , saya tidak bersedia untuk melakukan itu karena itu tidak pernah saya berkolaborasi dalam layanan ini , tapi itu pernyataan tentang bagaimana dia adalah orang yang baik .Hukuman ini , yang terburuk , telah mengambil dua psikotropika datang , jendela saya adalah : pemburu , yang Chibanga dan piranha , adalah pemburu yang memberi saya dua obat psikotropika , menghabiskan lulusan layanan , adalah orang yang telah sayadiambil berada di sel hukuman , Sampaio namanya .Karena efek psikotropika masih dalam diriku , membuatku marah melihat Sampaio lulus di depan sel , saya meninggalkan seluruh sel , mendapat membakar kasur , aku pergi, ketika penjaga membantu saya , saya lari , saya pergi ke halaman, tertangkap tingkat dan dua

batu dan telah menulis di lengan kanan , balas dendam , keinginan kejam .Hari itu bersedia untuk membunuh penjaga atau siapa pun itu yang mendapat di jalan saya, tapi mereka cerdas seperti biasa , datang berbicara dengan saya , mereka tidak punya jalan keluar lain , karena mereka tahu bahwa saya marah dan memiliki seluruh sayap untuk membela diri jika saya begitu menyatakan, tapi aku tidak pada account saya, bagaimana tidak bisa melawan tanpa alasan , setelah beberapa jam saya menerima penebusan , yaitu periode yang berakhir negosiasi dan jadi saya tidak benar-benar terpenuhi ,menerima bahwa mereka memberi saya 20 hari di sel disiplin , yang lumpuh karena di sanalah saya bertemu alfredo m . , PSP , mantan goe , penipu itu parokial , mengambil negara untuk memegang jabatan seperti itu , untuk memulai fungsi dimafia , adalah orang yang keras karena ia sudah ditimbang juara tinju rata , tahu itu dengan baik , dan saat itulah , ketika saya jatuh sel disiplin , memiliki sebuah episode yang tidak ingin dan bahwa Anda bisa mengambil hidupnya , karenamemiliki sejarah dengan kulit hitam yang datang untuk memenuhi sanksi disiplin , adalah waktu yang liar, aku sudah tahu apa yang terjadi tentang sukses dan mengatakan dengan keras bahwa saya tidak akan Papar jumlah tersebut dipukuli oleh dia ,karena arah diragukan , dibuat mafia semua orang kulit hitam yang jatuh hukuman dan telah melakukan atau mengambil beberapa hukuman karena tidak menghormati para penjaga atau jasa , karyawan atau arah , akan membayar dengan alfredo m . , sudah ex-psp , mantan polisi , tahu banyak dari mereka dan aku tahu dia seperti itu, tapi untuk mewartakan keras dan berbicara langsung dengan laut , memberiku tebu , aku jatuh hukuman, aku tahu alfredo m .Akan saya, tapi di situlah aku salah .Mereka mencoba membunuh saya

ketika saya menuju ke spa untuk mandi , gagal , bersamanya dua polisi lebih banyak untuk melindungi yang punya apa-apa terhadap saya .Ini adalah waktu saya menunjukkan kehendak alasan saya untuk hidup , telah ditanamkan oleh masalah yang parokial , karena saya pernah tinggal di lingkungan.

Awal kehilangan ayah saya , saya menjadi dewasa sebelumnya , datang ke tercermin dalam kehidupan yang kemudian mengambil , ada adalah pengalaman transendensi masa depan , dia jatuh dalam perjalanan hidup penciptaan dan bila sulit , kita dituntut memiliki pendidikan yang lebih parah , awal balik apa terbukti tidak ada yang mau berharap .

Saat itulah aku telah melewati tahap *marcão* , saat itulah aku mulai ingin lebih banyak alasan , harus memiliki keputusan untuk tingkat mitra dan arah, tapi aku tahu bahwa di tengah diterobos pengawasan yang terdiri oleh penjaga dan manajer , mendapatkannya , harus mendapatkan dan mengganggu makhluk lain , tapi itu tidak lebih dari makhluk seperti saya , kadang-kadang masalah kesempatan , saya mencoba , saya mencoba dan mencoba untuk memiliki jiwa Portugis , aku turunras Portugis ras berani , telah memerintahkan dunia , ada faktor keturunan jelas .Kadang-kadang kita membuat pertanyaan berikut , mengapa kita ada, apa yang kita , di mana kita hidup , adalah isu-isu yang membawa keraguan untuk hidup , tapi kami tahu kami harus menang , sudah siap untuk menjadi begitu , saya melanjutkan perjalanan penjara saya, kemudian setelah*marcão* pertarungan diikuti oleh munculnya layanan pengawasan kelompok yang terdiri disebut penjaga penjara , aku orang yang baik , saya punya segalanya , tapi jujur mereka juga hanya ingin hidup ,

tidak pernah ingin menyakiti saya dan saya ingin mengabaikan , ada lebih awaltidak belajar bahwa Anda tidak bisa selalu menang , adalah tempat yang tidak ramah , tempat di mana kehidupan tidak berharga , tidak tertarik dalam menilai arti sebenarnya dari manusia yang tidak melayani.

Melayani , melayani semua ia harus melayani, saya patuh , saya tahu dalam kekuasaan politik , kekuatan sosial , kekuatan represif selalu ada satu hal yang kita harus tahu bagaimana untuk memaafkan .Aku bisa menjadi pahlawan diakui oleh mereka , mengembalikan nilai Yahudi harus dikeluarkan dari kursus , kembalinya orang-orang Yahudi Valley, rami menemukan kepemimpinan yang sama karena mereka apa yang saya tidak ingin mencari , memberontak saya melawan segala rintanganuntuk semua yang telah berlalu , hal itu dilakukan , saya tinggal dengan semua yang saya bisa lakukan untuk harus bertahan hidup segala sesuatu yang bisa menghadapi karena musuh yang kuat adalah konsumen dari semua mesin , yang dijuluki piranha , yaitu, harus bertahan hidup semua , ada bagian diplomatik , pembentukan hubungan , yaitu, kita memiliki seorang guru , memiliki seorang asisten , psikolog , dokter dan pengacara , yang bagi kita bahwa jika ada benar-benar untuk mengatakan .Hanya tinggal saat keadaan saat ini manusia sederhana yang puas di akan dan saya cinta, cinta platonis yang mengganggu di tengah berada , dalam hal ini seorang pria , sudah memiliki semua kesenangan hidup , dicintaiwanita masih tetap dalam pikiran saya dalam jiwa saya dalam hidup saya , adalah gairah yang intens , hubungan yang paling abadi yang mungkin ada , yang diperpanjang .Mencintai , menyenangkan , cinta makhluk adalah kebutuhan untuk mencintai berada di akan bertahan .Laporan yang tepat

untuk kondisi terakhir dari keberadaan , karena semua orang tahu saya, mereka ingin menempatkan saya untuk menguji, saya menghadapi segala sesuatu yang harus menghadapi sejak mimpi terburuk , kita belajar sebelum cerita sebelum tidur mengatakan adalah ayah dan ibu ,sehingga kita bisa hidup rukun dan kesejahteraan untuk menang kesejahteraan dan kekuasaan - kita melestarikan karunia keturunan dari hari-hari awal menjadi , meskipun semua diserap oleh ukuran , luasnya yang sangat besar jika kita berbicara tentang pernikahan , persamaanhak yang .Kita semua telah dikenakan pada misi , hal itu terus berlanjut, akan terus tumbuh , terus melihatnya tumbuh , dengan cakar , akurasi momen tindakan, untuk itu saya harus memiliki akurasi .Hal ini dengan pengampunan , hidup terus seperti itu untuk melanjutkan dan mendapat orang-orang jujur , benar, segala sesuatu yang besar , aku orang mampu melakukan apa saja , bertekad untuk segalanya karena saya dimaksudkan untuk hidup seperti yang mereka miliki, tetapi mereka ingin menjadi cerdas, menyalip mereka sama sekali , saya bisa menggabungkan kepandaian mereka kepada saya oleh kebijaksanaan saya , yang cerdas , tapi selalu ingin menjadi lebih dari saya , tapi saya conjuguei kepandaian mereka , belajar bermain , juga bermain dengan pengetahuan mereka dengan saya.Terus hidup dalam pengasingan , tertutup , adalah waktu yang sulit , tidak ada keindahan yang saya bisa melihat, tidak ada kasih sayang yang saya harus memiliki , Anda tahu bahwa jalan itu cuti .Aku tidak pernah ingin menyakiti siapa pun , hanya ingin membiarkan saya hidup , maka saya pergi ke medan perang yang terus-menerus , karena mereka semua kuat , mereka semua makhluk , tapi saya ingin tahu , juga tidak ada hubungannya dengan kisah selanjutnya yang akanlulus .Sulit untuk sahabat saya , mereka semua , tidak memilih siapa pun hanya

ingin menjaga hirarki penjara dan menyimpan semua dipatuhi saya seperti yang saya inginkan , tapi saya juga membiarkan mereka hidup adalah dengan cara saya sendiri , saya obat untuk merokok dan mereka bisa berjalan dengan baik , beberapa orang menangis saya untuk berhenti karena jalan itu berani , cara yang sulit untuk dilakukan di dalam penjara , tidak punya pilihan lain , itu tidak melarikan diri , menang atau mati .Itu semua dilakukan oleh keyakinan bahwa saya mengambil , aku bisa meskipun semua ini , menemukan cara yang keras , aku tahu aku bisa meninggalkan di tengah-tengah kalimat , akan tahu bahwa hal itu juga dapat pergi pada akhir kalimat , dibalik semua , atau tidak peduli , karena itu baik , memiliki rantai di bawah komando saya , semua rekan tim saya , saat itulah saya marah saya lebih oleh rasa makhluk , tahu dia punya sekutu .Aku pergi di jalan yang jahat , ditafsirkan seperti itu, saya pikir saya singa , tapi kecanduan heroin , hal yang sulit untuk dilakukan , untuk mengkonsumsi .Aku pergi ke pertarungan , perjuangan yang tidak ada sama , saya menghadapi : hakim dan guru dan asisten , penjaga kepala , manfaat kadang-kadang dengan mereka , tetapi tidak ada banyak , tapi tidak cukup untuk mengatakan dia benar , untuk pertanyaan lanjutan membawa saya masalah , masalah terbesar dari semua makhluk , saya atau saya tidak , mau atau tidak mau , yaitu segala sesuatu yang kita bisa bercita-cita , merupakan kelanjutan dari semua , ia telah belajar , bahkan lebih baik , telah menjalani

Aku menjadi apa yang saya , seorang yang rendah hati , kesamaan adalah bahwa tahu bagaimana untuk hidup , saya dianggap sebagai jenis , orang yang berjalan dan harus makan , saya menjadi binatang yang benar , tidak

pernah menghadapi rantai dengan cara yang sama , saya menjadipembunuh yang sempurna setiap situasi seperti itu untuk hidup , dan mereka tahu aku bersedia membunuh untuk hidup , seperti biasa memilih nyata baik, salah satu yang mendominasi semua situasi , aku bersumpah pada diriku sendiri aku tidak akan menyakiti mereka jika mereka tidak sayaberbuat jahat .Ayo , marah , selalu memperhatikan semua gerakan , atau reaksi , baik itu siapa mereka, mitra global, menuju tingkat semua mencakup seluruh keberadaan dalam dunia peradilan , untuk semua yang aku membayar harga yang sulit untuk membayarsemua ini semua dimasukkan ke dalam acara saya , semua orang tahu saya dan saya juga tahu semua , adalah kesempurnaan permainan , adalah serikat , persatuan orang-orang yang hidup dan berada dalam kontak sehari-hari dengan penduduk , terlepas dari situasi;Tiger seperti itu tidak bisa memaafkan , mereka takut saya benar-benar ada hormat kepada saya, itu tidak ada hubungannya , kita berbicara tentang penjara , kita berbicara tentang banyak, termasuk nilai yang sulit untuk menang , kebebasankecuali kita tidak harus melalui situasi yang paling sulit dari viciações hidup , habituations yang dapat membawa berlebihan bila kita berbicara tentang konsumerisme , makhluk Somo konsumtif seperti menjadi binatang tak terkalahkan autointitulei saya singa , berjuang binatang yang samadengan hikmat lebih keras, tapi aku tidak bisa memaafkan .

Dia tahu ada banyak anak-anak dari ibu dan pengalaman hidup yang berbeda , beberapa anak-anak dari orang-orang yang baik dan lain-lain adalah anak-anak dari masyarakat miskin , karena semua ini saya mengkonfirmasi kehadiran semua masyarakat yang ditawarkan , biarkan berjalansituasi yang sama melakukan apa-apa , setiap orang membutuhkan

kesejahteraan , kita hidup dalam sebuah masyarakat di mana semua orang ingin baik , namun itu adalah keindahan melihat ke depan , kedekatan , jika Anda datang dengan benar, aku akan membuat Anda dengan baik , jika Anda datang dengan kejahatan, kejahatan yang Anda terima dan Anda akan mengambil dengan segala sesuatu dari segala kejahatan saya , tapi aku juga tahu bahwa saya harus berjalan , aku tidak bisa begitu keras , mereka lebih dari s ibu , saya juga harus menghormati , dikerahkan aturan untuk semua orangjuga mengetahui bahwa kejahatan terus berlanjut dan kebutuhan besar , aku jatuh ke dalam acara , aku menjadi apa yang disebut narkoba , yang membenci semua , tetapi memiliki nilai dan diakui , tidak ada , tidak ada yang akan merindukanku menghormati independenkelemahan ia merasa pada saat itu .Mereka semua bersorak dan menghormati saya , ingin lebih dari saya , harus menjadi contoh , harus lebih ramah , lebih lembut dan penuh kasih sayang .

Aku membayar harga tidak menunjukkan kepada mereka apa yang mereka ingin melihat saya, saya sulit , aku kasar , aku semua mendukung keputusan saya , bisa memiliki lebih banyak keuntungan , bahkan bisa mendapatkan keuntungan dari lebih dalam segala hal , seperti saya , saya chegavam-untuk menghitung sampai mimpi seseorang , tapi aku menjadi binatang dan ingin menjadi .Itu di bawah situasi yang hidup , kandang , isolasi , memiliki wanita juga kewalahan dengan semua cinta platonis , mencintai mereka , mencintai mereka .

Itu semua tentang hidup di saat ini , aku punya cinta platonis yang besar dan nafsu juga untuk titik kontak , tapi aku menghindari selalu merusak kehidupan seseorang bagi saya untuk mendapatkan kesenangan

yang indah , saya menemukan kebutuhan , aku terjebak , tidakakan merusak kehidupan seseorang jika tidak merusak saya.Lanjutan cinta , aku terus mencintai karena hanya dia bisa , semua , milik cinta saya, karena mereka mencintaiku dengan tulus menghormati saya , saya tidak hidup dengan baik , ditangkap , ia tahu ia harus berjuang untuk memenangkan segalanya telah kehilangan kebebasan , tapi saat itulah aku tahu tidak berhenti , arah , pekerja , pendidik , penjaga ingin aku untuk menjinakkan , akan mengerti , tapi saya juga harus berhenti , berhenti segalanya , pencurian , mengkonsumsi itu,aib nyawa orang lain , tapi aku selalu baik , tidak pernah dianiaya , tidak pernah memukul siapa pun jika ia tidak punya alasan untuk melakukannya dan bahkan jika ia akan sulit bagi saya untuk melakukan , untuk kemanusiaan itu sendiri , selalu memperhitungkan nilai-nilai moral,nilai-nilai setiap adegan , karena saya juga akan , tetapi mereka tahu mereka akan memiliki binatang terbesar yang pernah ditemukan , tapi itu siap untuk saya karena saya menginginkannya , aku meninggalkan mereka untuk mengantisipasi , takut mereka untuk datanguntuk kalah.Itu semua bijaksana , adalah bijaksana untuk meningkatkan , mengkonsumsi dan mendominasi awal menyadari hal ini bahkan sebelum memasuki penjara , adalah jam yang sulit , hari yang tidak pernah berlalu, tahun bahwa saya harus bertemu , karena ia telah menguasai kendalisituasi yang akan terjadi selanjutnya , saya datang untuk bermain , tapi lelucon itu saya lakukan wajah .Karena monyet untuk bermain , bermain adalah memek monyet ibunya , aku sedang sekarat lelucon, karena aku tahu tuan .Itu adalah hari latihan , ingin melatih sedikit dan saya mengusulkan dia datang kereta dengan saya, adalah sosok yang lemah , hanya untuk bersenang-senang , meremas lehernya , ia

kehilangan kesadaran, tapi pada saat itu aku merasa sesak di saya tidak ingin lakukan, seperti yang akan ditampilkan , dimainkan , menatapnya bangkit dan ia berjalan dengan saya , saya mengatakan kepadanya jika itu baik-baik saja , tidak ada jawaban bertentangan , tapi ketika aku melihat aku punya perasaan yang benar-benar memilikiseseuatu yang terakhir, ia kehilangan kesadaran .Itu kelebihan percaya diri , tidak tahu kekuatan saya dan ada mulai neraka yang punya , aku bangun dan melihat dia dan berkata kepadanya :

- Apakah kau baik baik saja?Kau meninggalkan aku khawatir .

Selalu menunjukkan kepadanya kasih sayang untuk saat ini , tidak dimaksudkan untuk menyakiti , aku melihat itu ingin menenangkan segala kejahatan , ia telah salah mengerti pelatihan ini dibesar-besarkan di bagian saya , dia akhirnya membunuh dirinya sendiri , semua dengan harapan suatu hariYahudi lembah .

Saya berharap bahwa orang-orang Yahudi di lembah akan hidup , adalah yang menyenangkan sederhana bagi saya , itu adalah , itu adalah praktek yang saya tidak siap , kekuatan saya adalah pada puncaknya , didominasi , karena ia tahu tuannya , tetapi seperti dalam kehidupan memilikiharga , saya membayar harga tinggi untuk laki-laki lain dalam rantai , menempel 5/6 kalimat , yaitu, narapidana apapun karena hukuman lebih dari enam tahun dapat menggunakan 5/6 , adalah hukum .

Tetapi kami memiliki tengah kotak penalti , 2/3 dan di bawah mengikuti 5/6 .Aku pergi pada 5/6 itu semua program yang dilakukan untuk biografi saya dalam hidup pengasingan , tertutup , berurusan dengan orang-orang yang baik , orang-orang dengan siapa aku berurusan ,

adalah bagian dari kepemimpinan , orang-orang sampai aku bisa mencintai jika mereka ingin , kemudian daritembakau dan tidak menghabiskan ada merasakan kebencian besar untuk orang-orang ini .Mereka adalah orang-orang yang mengatakan kepada saya apa-apa, hanya peran khas kepemimpinan itu dimainkan .Ada wakil saya sayang , adalah wanita pertama yang memiliki tantangan saya , saya setia , tapi kemudian saya pikir yang salah adalah bahwa dia menolak saya Percobaan pertama 10 tahun penjara .Dia tidak menghargai saya dan menuntut konsumsi saya menguji obat-obatan, tapi itu terlalu cerdas untuk menyadari bahwa hal itu akan tetap seperti itu , Percobaan saya diberikan setelah permintaan saya membuat Hakim dokter .Dia memberi saya empat hari masa percobaan pada kondisi yang akan didengar oleh kepala , dan mereka memerintahkan up , Doc hakim diberikan kepadanya empat hari genting , diperpanjang pengiriman disediakan untuk tes skrining obat , yaitumanuver , mereka selalu , dan saya juga meremehkan berkali-kali, tapi selalu menghormatinya karena dia pantas hormat saya .Mereka adalah makhluk yang memainkan perannya yang terbaik , tapi itu terjadi , tes diberikan positif untuk opiat , yaitu heroin , ganja , konsumsi ganja, tapi saya bermain untuk keuntungan saya ketika saya terjebak aplikasi saya , saya berpendapat semua yang harus memohonkarena konsumen telah meminta obat ke dokter saya ana f . , karena berada di bawah , atau di atas diskusi panas yang meminta bantuan -Nya, karena segala sesuatu dalam apa yang dia telah membantu saya , saya bertanya kepadanya obat , yang disebut Tramaladalah waktu ketika aku merasa aku punya sekutu Dr. ana f .Atau Tramal menuduh opiat dalam keadaan rutinitas , ini adalah situasi itu akan menjadi bersih .Menuduh opiat dalam tes

skrining obat , saat itulah conjuguei 2 + 2 , yaitu dibersihkan dari skrining obat melalui dokter saya , dia membantu saya , menghabiskan dokumen klaim ke pertanyaan , pemutaran obat sebagaisaya mengajukan banding atas keputusan yang dibuat , hak saya untuk resor , aku berbalik dan aku melamar maksimum Dr misalnya hakim pengadilan hukuman , adalah tingkat tertinggi untuk itu tahanan dikirim gratis , dengan manfaat penggunaantengah pena 2/3 , dihasilkan ada pertempuran , secara fisik menyerang seorang penjaga penjara , bukan karena aku ingin , ia mencari ketenaran saya rasanya kepenuhan dalam lingkungan penjara , dihormati , tetapi juga membangun hal ini , menghormati, dengan menghormati tahu ia tidak bisa bermain melawan sistem .Sistem ini berlaku dalam dirinya sendiri karena harus ada sosial , segala sesuatu yang kita mungkin ingin , kesejahteraan , keputusan yang berbeda, aku memiliki segalanya, sekuat tenaga untuk mendapatkan manfaat dari tengah pen 2/3 , sebagaiketenaran saya masih melebar di antara para penjaga dan di antara para sahabat , ada penjaga yang saya juga ingin menantang dan semua level psikologis , fisik dan segala sesuatu yang Anda bisa memikirkan , karena aku tahu apa yang bisa terjadi di lembaga yang harus diikuti, yang disebutaudi untuk tengah pena 2/3 dan 5/6 juga , aplikasi ini didasarkan pada kebersihan laporan saya menangani masalah skrining untuk ganja ;aplikasi ini mengatakan kepada hakim bahwa dokter telah menuduh analisis Chamon atau ganja, tapi karena saya makhluk sosial , tidak pernah tinggal di perlindungan dalam rantai , yaitu telah saya berhubungan dengan seluruh populasi penjara dan mengatakan kepada hakim bahwa Dr.saya tidak makan apa-apa pada saat itu , hanya menghasilkan hash , jadi itu logis jika saya mengikuti dengan orang-orang

yang makan dan hidup - mos dalam ruang tertutup , itu biasa menuduh ganja karena saya menghirup udara .Aku menunda keputusan Percobaan , untuk itu pada waktu Natal , dan dokter Hakim akan keluar dua minggu , yaitu liburan Natal , tapi dia memberi saya alasan dan memberi saya genting hampir dua bulan dan setengah , itu adalah waktu yang lama kesulitan , karena ambisi keluar huyung , karena saya berada di bertahun-tahun , sepuluh tahun .Tapi pergi dan memasang dengan saya dengan baik sampai hari meninggalkan miskin, memberi saya empat hari output yang buruk berkepanjangan , di mana dia telah berhasil memenuhi .Tapi itu akan menjadi masalah sulit bagi saya , itu akan harus lebih hormat dan tidak mendapat masalah , tapi begitu aku masuk , setelah dua bulan setelah ia menikmati genting , akan ada seseorang yang saya ingin membuat hidup dan hal itu terjadi .Saya menjadi terlibat dalam perkelahian di mana anak itu mendapat sedikit sakit diobati , tapi ia beruntung menjadi seorang individu , menjadi seorang individu dengan repertoar manusia , ditutup dalam sel , urutan survei adalah bahwa kita dengar, saya mengirim dia kertas untuk meminta maaf untuk itu tidak entalasse saya, ada tidak perlu .Didengar , bos yang mendengar kami adalah Gembala Jerman , julukan , pada awalnya dia tidak mau mendengar anak itu karena dia mengatakan tidak bisa , tidak mungkin lelucon , karena ia telah mencoba untuk memberikan saya dengan pisau .Lalu ada bisa menerima versi anak itu dan menelepon saya dan saya mengatakan kepadanya versi yang sama itu adalah latihan , permainan yang bisa berakhir buruk , ia tidak menerima dengan baik versi saya telah mengatakan kepadanya, yaitu , karena ia adalah seorang penjaga beat , telah bertahun-tahun pelayanan dan berurusan dengan " casdatrolas " , yaitu , adalah nama yang diberikan kepada

mereka yang sudah memiliki bertahun-tahun di penjara , tidak ada yang terjadi kepada saya , atau saya, atau untukanak laki-laki , membawa kami dari hukuman .

Pergi pada kehidupan normal , saya mulai menghindari masalah lebih lanjut , saya bisa menikmati empat keluar lebih berbahaya berhasil , dan timbullah lagi , Maret 2007, hilang saya 11 hari untuk bisa menikmati lagi Percobaan , bulan masuk Aprilsaya telah keliru orang dengan obat , yaitu , memberinya pasir bukan hal yang nyata , ia datang ke beban , saya tidak bisa tapi bahaya akan dikenakan sanksi saat ini , sudah diperingatkan , saya membatasi diri untuk mempertahankan danHal sampai di sana .

Tapi masalah tidak pernah datang sendirian, aku rindu itu , itu terjadi di datang alasan ini , itu menyatakan bahwa ia tidak bisa membuka , sekali lagi riga , tapi kali ini tidak akan saya pergi , saya akan memotong miskin danapa yang terjadi.Aku menelepon seorang pria ke sel untuk mengambil informasi karena orang ini juga tidak menyukai cara saya menjadi , dan telah bersumpah orang yang memberi saya informasi , gila Adan , seorang prajurit sejati , ia juga menikmati miskin seperti saya , memiliki Andabersumpah demi keponakan saya , saya tidak akan melakukan apa-apa , yang hanya ingin tahu nama, bersikeras selama satu hari pada janji bahwa tidak akan dilakukan, hampir dengan waktu penutupan sel , yang disebut orang ke sel saya memintanya untuk alasan dia berjalan pembicaraan sesuatu yang tidak melihat , ia menyangkal aku tahu nuno gila tidak akan pernah saya berbohong dalam situasi ini , adalah salah satu orang yang selalu dihormati karena ia adalah seorang pejuang sejati , merasa kemarahannya sayamenyangkal dan membantah nuno tersebut.Menyerang dan itu pada saat

penjaga datang ke sel saya dan melihat orang tak bernyawa di tanah , pukulan yang desferi , tapi penjaga melihat apa-apa, hanya melihat orang jatuh tidak bisa mengatakan apa-apa tanpa melihat , tapi ini individu adalah informan , itulah yang akan menyulitkan situasi saya , tetapi bahkan kemudian aku tahu ada akan pergi dengan saya sangat baik karena saya tidak pernah chibado siapa pun , dan mereka saya , arah , kepemimpinan bersedia menghukum saya dengan semua karena saya tidak pernah diam mengklaim bahwa tahanan untuk mengklaim apa pun itu .Saya selalu dilihat sebagai insentif seperti untuk penyebab ini atau bentuk perjuangan dan saat itulah mereka memberi saya lima hari hukuman , melakukannya dalam sel , adalah hukuman ringan , membela diri dengan mengatakan bahwa individu merasa sakit dan turun dan dia mengatakan versinya tentang apa yang benar-benar telah dipukuli dan ini terjadi pada saat itu hampir untuk dinikmati 2/3 saya .Akan memiliki peluang besar untuk keluar sana menjadi tidak ada yang dirugikan saya, yaitu , tanpa tindakan disipliner di tengah.Tapi kali ini harus mengklaim , saat bersalah terdengar sampai 2/3 , kata dokter wanita yang tidak bersalah yang tidak melakukan agresi apapun, tidak mempertimbangkan hal ini , saya merasa sakit hati oleh situasi , tetapi menunggu keputusan dan keputusan itu memotong kemungkinan saya meninggalkan langsung pergi 2/3 hanya bisa mendapatkan keuntungan dari pertimbangan lebih lanjut dalam penilaian 5/6 saya kalimat , yaitu, akan keluar dari kewajiban dalam 5/6 karena itu hukum nikmat , mendukung dalam hal ini , akan keluar pula pada 5/6 , tetapi akan biaya hampir 3 tahun lagi di penjara , bukannya berangkat desakan membawa suatu tindakan untuk menyisihkan keputusan hakim untuk Dr.

peninjauan kembali sebelum 5/6 ,untuk itu harus berjalan setidaknya enam bulan damai .Hukuman itu diberikan pada bulan Maret, terdengar pada bulan Mei tahun yang sama untuk pertimbangan pembebasan bersyarat , belum dipotong keputusan 2/3 , saat itulah hidup saya bisa lebih rumit , Dia merasasaya tertekan , sedih , tapi tahu aku sudah menghabiskan sebagian besar keyakinan saya .Itu ketika terjadi selama situasi , kali ini dengan seorang penjaga , bisa menjadi situasi yang bisa pergi jika bukan karena fakta bahwa penjaga saya telah berbicara dari kasar dan keras, tidak acatei perintahnya , desferi Anda pukulan diwajah , dia sendirian dengan saya, tapi penjaga lain muncul , ia bergabung terlalu cepat untuk rekan dan bergabung dengan saya untuk menyerang saya, tidak lagi desferi Anda lebih pukulan tidak, mereka juga cepat berhenti dengan mencoba untuk menyerang saya, hanyasaya diminta untuk pergi ke ruang tunggu para kepala lingkungan datang menemui saya , bertanya apa yang telah terjadi , saya mengatakan kepada mereka bahwa tidak ada yang terjadi , hanya itu tidak memenuhi order , karena sebagai penjaga masih pendarahan dari muluttahu itu serangan adalah bagaimana hal itu , serangan sederhana atau situasi disengaja dan itulah yang saya katakan kepada mereka , tidak punya alasan untuk menyerang penjaga sampai berbicara baik dengan dia , juga mengatakan kepada mereka bahwa ia telahkecelakaan dan itu dalam hal yang saya selalu memohon .

Mereka menempatkan saya ditutup menunggu penyelidikan , yang disebut bagian keamanan Yahudi Valley, masuk panggilan .Tapi dia bersedia untuk pergi bersama dengan tesis saya yang benar-benar kecelakaan , tidak bisa mengakui bahwa itu adalah tindakan tidak disengaja , akan hilang.Jadi saya harus mendasarkan diri

dalam arti bahwa mereka ingin mengambil maju tesis ini , harus ada kontradiksi antara para penjaga .Penjaga diserang susu, tapi ia juga pernah menulis bahwa saya benar-benar menyerang Anda , yang membuat partisipasi adalah penjaga lainnya , yang telah mengambil ada seorang anak yang berada dalam perlindungan, ia pergi ke rumah sakit juga rutin,menjadi perlindungan tertutup , harus disertai dengan penjaga , sebenarnya aku tahu dia melihat apa yang saya lakukan , karena dia menyaksikan semuanya, jadi dialah yang membuat saya partisipasi menjadi sanksi disiplin yang membawa saya ke pengadilan juga.

Tapi pada hari ia mendengar dalam pelayanan publik , saya diberitahu bahwa ia telah dituntut karena serangan yang diduga susu penjaga , tapi siapa yang menemani saya hari itu adalah penjaga zaitun , sejarah ini menjaga saya, adalah persahabatan yangdibuat dalam rantai , menghadiri kursus dalam aplikasi office di sisi iT , memiliki monitor disebut lina , aku jatuh cinta dengan hal itu sengaja dan penjaga ini , zaitun , juga menyukainya dan mengambil potongan itu .Dia tahu aku suka dia dan dia suka saya, sehingga mulai ada dasi , memenangkan saya persahabatan , bisa berbicara buruk tentang saya untuk ingin tetap dengan itu , mulai berbicara kepada saya lagi , dan dia mendengarkanpernyataan saya dalam pelayanan publik , dan dia menuliskan semua yang saya katakan , terus tesis bahwa itu kecelakaan , karena saya tidak akan pernah berpikir ini akan membantu saya menjaga , harus seperti saya setelah itu berhenti Monsanto, rantai yang direnovasi penjara umum untuk sebuah penjara keamanan maksimum , ada Mei 2007 bahwa rantai diresmikan , namun pergi ke Monsanto dengan harus menunggu proses , rantai rumit dibuat untuk teroris rumah, kejahatan yang lebih kekerasan ,

organisasi kriminal , kami selalu diawasi terus-menerus karena kita hidup di rezim ketat , yaitu tahanan prinsip semua diborgol untuk meninggalkan sel hanya satu bermain sehari .Tapi aku hanya pergi ke sana pada Mei 2008, juga mengambil dengan skema ini akan lama ditutup dalam sel , tapi saya tidak lagi mengambil borgol sudah mengambil sebuah rezim yang tidak terbuka , tapi kami punya pekerjaan lain , kami memiliki sepak bola,handball dan olahraga , kita bisa mengunjungi perpustakaan juga, tapi berkelok-kelok , tidak semua pada hari yang sama .

Aku menjawab dan kembali membela tesis yang sama , tetapi ketika aku keluar dari van untuk mengantarkan aku ke ruang sidang , saya melihat bahwa susu penjaga , korban didampingi oleh penjaga zaitun dan jauh dari membayangkan yang akan memiliki kejutan yang indah ketika saya mulaimendengar susu penjaga kesaksian , mendengar tesis bahwa aku telah membela ketika saya bertanya jaksa dan saat itulah saya merasa penjaga zaitun telah membantu saya .Pengadilan juga menyatakan bahwa mereka tidak yakin bahwa itu benar-benar kecelakaan , tapi melakukan apa yang diperlukan untuk , dan tidak ada bukti sebaliknya , tidak ada yang dapat dihukum .Aku dibebaskan dan pengacara saya juga sangat baik , seperti yang telah menunggu persidangan di - keamanan yang tinggi penjara Monsanto , membuat saya review, saya tidak memiliki tepat dua bulan untuk pergi bebas dan ditransfer saya untuk ipDari Alcoentre , telah ada terakhir dalam rantai ini , memiliki pengiriman yang mengikuti beberapa klaim bahwa saya telah melakukan dalam rantai adalah rantai sistem terbuka yang disebut koloni penjara oleh saya hilang dua bulan mereka mengirim saya kembali keada , untuk pergi

keluar ke jalan , aku pergi .

Seperti yang akan saya rasanya berada di rantai penjara terbuka , karena aku butuh satu setengah tahun Monsanto dan lebih pekerjaan yang kita miliki ada sistem yang sangat tertutup .

Sulit diatasi, bahkan aku yang memiliki pengalaman yang luas dalam penjara rumah-rumah dan kemudian aku jatuh di Monsanto heroin , itu tidak mungkin untuk pergi ke sana karena obat tidak masuk persediaan makanan atau apa pun yang berada di luar dengan kunjungan memiliki kaca yang tidakdiperbolehkan kontak fisik , tapi selalu mengatakan kepada saya dari segala kejahatan yang terjadi pada saya memiliki manfaat berhenti menggunakan heroin .

*** ** Penutupan

Pink Floyd - kami dan mereka

" Kami dan mereka

Dan setelah semua kita manusia hanya biasa

Aku dan kamu

Hanya Tuhan yang tahu

Ini bukan apa yang akan kita pilih untuk meneruskan ia menangis dari belakang dan depan peringkat meninggal

Dan umum duduk dan garis-garis pada peta pindah dari sisi ke sisi hitam dan biru

Dan siapa tahu Yang mana dan siapa yang yang

Atas bawah

Dan pada akhirnya itu hanya putaran ' n bulat telah Anda tidak mendengar itu pertempuran kata-kata pembawa

poster menangis

Dengarkan anak , kata pria dengan pistol

Ada ruang untuk Anda di dalam

" Maksudku , mereka tidak akan membunuh ya , jadi jika Anda memberi mereka cepat singkat , tajam , shock, mereka tidak akan melakukannya lagi .Menggantinya ? Maksudku, dia turun ringan , karena saya akan pernah Mengingat dia meronta-ronta - aku hanya memukulnya sekali !Itu hanya perbedaan

Pendapat, tapi benar-benar ... i berarti biaya sopan santun tidak apa-apa yang mereka , eh ? "

Turun dan keluar

Hal ini tidak dapat Membantu que ada banyak hal tentang

Dengan , tanpa

Dan siapa yang akan menyangkal itu apa pertempuran semua tentang ?

Keluar dari jalan

Ini adalah hari yang sibuk

Aku punya hal-hal di pikiran saya untuk menginginkan harga teh dan sepotong "

Orang tua meninggal

Copyright © merah muda Floyd

potongan-potongan

fragmen i

Tertutup dan terbuka di utara beku lembar tua menunggu untuk meringkuk dibakar oranye nada cahaya selimut

dipanaskan sebagai jiwa lupa bahwa menuntut dan mentolerir dingin electrifying memori longgar , tidak pada fiksi dan eksistensial , yang merambat suarasendiri longgar waktu ritme panas menyerang saya dan mengeksplorasi tanpa panas dunia pendinginan panas , suasana tidak bola yang sama gulungan ke sudut titik miring di bawah permukaan laut , di dalam magma terik to the Junglemengeksplorasi dan terkesan rekreasi menakjubkan dan tidak punya cara lain untuk mengatakan itu adalah kata-kata , kata-kata panas atau terlalu dingin , seperti mayat suram benar-benar dingin , selamanya dingin mimpi panas dari musim semi dan lembah , sungai tanpa tawa adalah harapandimutilasi menunggu untuk menemukan dan menunjukkan apa yang dimengerti dan menyinggung menciptakan perlahan dan menunjukkan bahwa hanya dibayangkan tanpa jarak dan dengan persamaan yang tepat membahas semua isu panas panas , bahkan terik suara gitar yang bergetar kursibudaya yang lahir buah dan lebih atau kurang berseni tanpa kehancuran mengatasi situasi sekarang eksistensial berhenti, dipengaruhi oleh morbiditas kata yang menyampaikan tuli diam , mengatakan lebih peduli dengan perawatan yang meningkatkan kecurigaan tak terkatakan tapi efektif ditularkan arah dan menulis .Seluruh kebenaran adalah bahwa ada kebenaran antara pikiran dan cara tindakan untuk menemukan melalui perilaku yang menghasilkan trik dan manuver sopir sendiri , dan melihat menyerah kepada ilusi kata berarti tapi benar berkata , tapi itu sulit dipercaya semuabentuk memiliki tindakan yang mendasari untuk kemalangan murni tidak tepat lihat tumbuh dan tahu apa yang harus dilakukan dalam situasi yang tidak memiliki rasa deskripsi sendiri , visi atau rasa , kita sering mengatakan bahwa kita tidak berpikir dan melihat apa yang pengetahuan dan

belajar daridan tanda-tanda lain yang sama atau mirip atau dalam bentuk penambahan sini adalah contoh dari misi rasa abstrak bentuk tidak realistis dalam yang benar - hadir sebagai unit tetapi sifat terfragmentasi bersatu dari dunia yang mirip dan seperti biasa kami memiliki kesamaan tetapi bukan miliknya sama mungkin ada alasan latar belakang dan hilang dalam keterasingan sendiri , di sini adalah karakter dengan cara menjadi dan merasa hot flashes yang berasal dari sama dalam mungkin terlihat seperti seorang pelukis dari bingkai berbentuk lurus seperti arsitek , bukan alasan akhir mutlak bahwa pada setiap penaklukan atau subversi imajinasi kenyataan sederhana yang keluar secara alami kecerdasan dan ketajaman penting , dibawa oleh masa depan bahwa segala sesuatu harus dibersihkan, dan realitas masa lalu keras secara tidak sadardan sangat dilakukan di keganasan pengalaman sebuah kata yang selalu membayangkan gambar terpencil di sini adalah momen menarik perhatian diberikan fragmen lihatlah bergabung dengan sadar untuk ini menyerang saya menulis , mahakuasa tidak jelas lurus seperti baris cakrawala di mana matahari terbenam dan menyembunyikan berlapis tertidur dan menemukan dirinya dipukuli , tetapi tidak pernah menyesal untuk itu dilahirkan kembali dan menjadi seterang itu satu-satunya , matahari akan tetap cerah dan pengalaman energik sehingga jika set dalam gerakan di mana semua rincian yang dijelaskan sensitivitas minimum hanya terjadi dan menghafal setiap kata dengan makna dan disimpan dalam keheningan kesabaran Anda, clairvoyance gelap, tidak diproyeksikan , tapi tidak berkurang setiap naluri rasional, kecuali aku invades'm bukan saya sendiri dibangun dan menjaga pilar sebagai Achilles , selalu hadir dalam dunia fiksi di mana ia berdiri , tanpa ada mengambil memperhatikan

mata-mata ini saya adalah pujian saya ketenaran , kenyataan pahit hanya panasmesin lokomotif yang melakukan perjalanan yang sangat gila dan mendalam ini ke dalam terowongan , Anda mungkin tidak pernah melihat bagian dalam Anda begitu gelap dengan output dari gambar dan akhir yang cerah , menunggu hanya untuk mengakhiri apa yang memotivasi kita dan mendorong kita dan kekuatan sesuatu yang bisa dipecahkan dengan fascino sebagai tidak dapat diandalkan , sulit untuk mengetahui dan tidak pernah belajar adalah sebuah web yang rusak tapi , kembali ke bentuk web , itu sulit dan sebagai kecelakaan dalam cerita , ada tembakan yang mendalam yang membunuhnya pada usia dini , kebencian yang mendasari tetapi tidak pernah acuh tak acuh terhadap seseorang atau pikiran Anda atau orang , sehingga dengan cara yang cerdas mengatakan kepada semua orang bahwa kita semua jumlah kami , dan datang orang yang sama lebih berbeda dan serupa, karakter aslinya , bahkan ada boneka tindakan apapun dan bagian yang mewakili perjalanan hilang dalam ruang huruf seni menciptakan ruang akan memiliki kematian dari setiap titik akhir , puncak tidak pernah akhirnya, mati untuk kami tidak pernah terjadi hanya terjadi pada orang-orang yang tahu kita ketika kita mati dan tidak pernah tahu itu adalah kata yang tidak memiliki akhir tapi sederhana dan cerdik sedikit rumit sebagai rubah yang ingin memberi makan dari kelaparan besar daripada belajar , dan selalu ingin tahu lebih banyak , maka sumber ini umur panjang , tidak pernah tahu apa yang terjadi , dan meskipun pendaki terakhir diselamatkan dan pindah iman gunung , dan batas-batas hanya awal dari sebuah tebing sikap pemuda, melebihi ketinggian apapun dan ketika kami pergi ke sana kita lihat berapa banyak kita telah mencapai memenangkan hanya

tahu sedikit lebih untuk menjadi dan tidak pernah mau kalah dan semua kita bisa terbang ke setiap titik pernah jatuh karena mereka belajar terbang dan membayangkan segalanya , tapi semua fragmen adalah kata-kata , ide ,dan pikiran .Air yang dalam begitu dalam seni menipu menyinggung topik tidak yakin udara laut dan muncul seolah-olah dengan energi sihir ringan dan embebecido sentimental dan ternurento sedikit lebih tambahan yang berasal dari satu saat jelas dan tidak pernah terkalahkan karenakemenangannya selalu kekalahannya dan sebagai lebih belajar hanya untuk menjadi pecundang satu pertempuran lebih di mana tidak ada yang mengatakan dan merasakan rasa geser dia yang memberi kemenangan , untuk itu sudah cukup untuk belajar dan belajar untuk hidup dengan semua yang menolak kita.

ii fragmen

Layered , tenggelam dalam jarak satu tangga menggertakkan logam langkah kain pembersih , ember di lantai , marmer persegi, dinding bersama-sama dalam empat , satu tetes demi tetes - jatuh dan mendalam , sedikit , seseorang membangkitkanlantai cahaya redup , tak berdaya , salah satu menyumbat permukaan sinar cahaya dengan efek bayangan , reflecti- dari kaca wajah , lihat sempalan , satu menyelam , kecelakaan , pelampung muncul yang menyelamatkan saya dari tersedak , gila ,melarikan diri dan hilang antara bintang dan jurang yang kosong kebajikan dalam hal sikap , dalam kepenuhan penderitaan dan menjadi , sebelum ketakutan , maka dari piano pada keturunan jalan lalat tar piano itu di lantai dan kemudian menyentuh suara pertama ,gambar pertama suara dalam gema kekosongan berenang sirip di dalam air , akhirnya melompat gerakan mo obligasi dan semua yang bernafas dan diseret untuk ilusi desvaneceste ,

berbeda sejenak di lautan profundez ,cair dan garam menulis tanpa pensil warna , adalah seorang aktor dalam pertunjukan memuncak pesta hadiah yang membuat saya senang , piyama di tempat tidur , tempat tidur menuangkan soda dan berbeda , itu adalah gambar tanpa pemandangan , semuanya inhalasi , perubahanpersepsi , dan transmudasi itu jelas , tidak ada air mata , tidak ada garis , tidak ada aturan tanpa sesuatu yang hilang semua dalam semua , sebuah cerita yang tidak tumbuh tidak muncul , hampir tidak memberitahu dan terikat , kebenaran , rantai dan kunci di semua sisikatapel , target dan up terkejut sebagai panah tanpa lingkup , mengikat simpul tertulis tumpah , mengompol , tulisan kabur , tidak pernah off , semua yang dilihatnya inginkan dan yang selalu ingin memiliki , dan di latar belakang tidak akandari makhluk , memotong dan berguling jenggot kasar , satu kumis , rambut , satu ditambah satu dari setiap wajah , sentuhan masing-masing kebangkrutan dosanya , keabadian -to-date dan lihatlah total hanya dan hanya kain

yang kemudian diperpanjang di pasir , melihat bumi dan hidup , sejak saat menyelam , kebanggaan bersinar dan turun ke bagian bawah dunia , untuk melihat lagu sederhana , membuatnya dalam kepuasan dari pukulan tiba-tiba, visi, kita semua hidup realitas salah satu dari sesuatu firasat lain akan terjadi dan akan berhasil kejang dibebaskan dan terjaga untuk merasa dan surat dari soneta pernah sempurna dari sajak terpisah , berlari satu kalimat yang fase , sehinggadi mana kita tidak akan pergi keluar dan di mana kita berada tanpa memasukkan , sejalan dengan hilangnya misterius bubuk di tanah titik nyata dalam semua imajinasi ilusi kemudian meledak

komet , dan planet ini hidup tidak selalu omong kosong dengan basis intrik diduga dipasangrencana tidak membatalkan kemudian diserap mendengar satu suara , dan deru surat serigala adalah sejarah , penghancuran kesempurnaan terkandung dalam pantai bintang roket sangat aneh apa yang telah dikatakan dan mulai menuruni tangga di mana sajakosong satu tetes langkah , maka pagar logam adalah otomatis dan hanya satu kaki di sungai , tanpa alas kaki dan dingin , semua itu tampaknya tidak menjadi adalah segalanya menghilang dan lenyap .Semua universal seperti itu , maka hanya satu bahasa , mulut dibuka oleh kesenangan haus untuk dilihat ciuman Anda mencium dan keinginan , menggigit tampilan Anda saat di perjalanan perahu Anda menepi dan lakukan dengan sebenarnya hal yang tidaktidak nyata tapi menebak , hidung Anda petiz sensasi panas , dan lalat dan menaklukkan Pluto , hatinya batu di kolam kehidupan yang terpisah potret tidak selalu difoto lihatlah kegilaan akan memiliki kewarasan adalah titik di manasemua diciptakan dan ciuman longgar menunggu untuk menahan , dengan kekuatan hanya ada dengan keyakinan , selalu terkait dengan hatinya , keinginan untuk memompa dan aliran membayangkan arus dalam peti empat dinding danlihat filamen tanpa alasan menunggu untuk menerangi kekuatan , yang tidak takut , tidak menang atau kalah , adalah keinginan untuk menciptakan dan samar-samar laut dengan kuas untuk melukis seluruh alfabet dengan masing-masing warna , suku kata dankekuatan, yang berpuncak dalam mood untuk pergi dan pergi dan membiarkan dirimu pergi , terutama untuk membangun sebuah benteng batu di bawah air terjun dan sungai di rantai mengambil segala sesuatu di depan , di atas memiliki sesuatu dalam pikiran , sangat berbeda dari yang sama dan kisah sederhana

perjalanan, suara keahlian yang tidak terlihat tapi menyebar kemudian naik lagi anak tangga tangga masih berjalan kembali sebelum langkah dan melayang dan hanya satu mencoba untuk mendaki setiap langkah untuk perusahaan Anda dan udara yakin membayangkan piano yangtersisa di lantai aspal hanya memiliki kunci , dan itu tidak kasihan atau terdakwa adalah untuk memiliki iman dalam satu selalu percaya mengungkapkan hidup dan mendapatkan hanya saat harum lanskap panas di laut bersinar melihat Anda untuk mencintai dalam menyelam saya,telah mengapung saya perahu tenggelam di kain dicuci yang membersihkan piano dipasang di ruang tamu di mana tidak ada yang ingin menjadi dan aku hanya ingin ada kemudian memasuki pintu keluar dari segala sesuatu dan tidak pernah membayangkan memperdalam , adalah keinginan untuk memiliki Anda dalam satu lingkaran jantung dan beberapa Anda , semuanya memompa dan kemudian bergolak , kurang masuk akal dan dalam pemboman tindakan itu sudah terjadi perang untuk perdamaian semuanya bersama-sama dengan berbagai rasa satu dari mana saja dan memperluas apa yang berbalik dan setelah burung bernyanyi dan nikmat hanya hari ini belajar musik dalam lirik , semua diurutkan tanpa terkoordinasi tugas adalah untuk membawa dan mengakhiri rasa takut tidak percaya dan akhirnya tidak kembali perjalanan ini semua jalan sudah turun jauh di atap , jendela terbuka dan dingin , dalam gelap tindakan fakta , tidak pernah terjadi tetapi dilaporkan dan seharusnya diciptakan pemikiran yang muncul hanya melampiasikan air itu hanya duduk ciuman Anda keinginan hanya untuk Anda dan memainkan bagian piano adalah rencana untuk menyentuh Anda perhatikan bahwa Anda akan mendapatkan merasakan menunjuk pisau tumpul adalah tulisan yang kuat yang tidak menyerang

sudah merasa dasi longgar bintang malam perjalanan di masa depan yang tidak akan datang , berbeda dengan masa lalu dan sekarang adalah kudeta , itu hanya cerita bahwa semua menodai dan akhir apa yang tersisa dari Pluto hanya menulis cinta satu hati antara dua dinding mustahil untuk melompat , di mana tentang apa-apa lagi di lingkaran terbuka , persegi panjang yang pengetatan simpul , melepaskan debu dan melihat piano hanya menyentuh kasihan dan ruangan gelap dari gambar difoto , film roll, gambar kecil dalam nuansa fragmen melihat bahwa engkau tercermin dalam sepotong mana segala sesuatubergabung karena aku ingin kau , tercermin dalam gambar saya , Anda sendiri adalah bingkai cermin .

umum

Cara untuk keluar dari rasa sakit ini yang menenggelamkan dan mempertajam penderitaan dari satu menyakitkan dan hanya .Itu sudah cukup untuk melihat tanpa membunuh , membahas dan setiap tetes air mata adalah penemuan hati berlapis dan kemudian menodai muncul drive saat ini saya gila dan pergelangan tangan saya dan rantai sekitar dorongan untuk dihukum jiwa yang sakit dan debu gelap yang kitabob - istirahat oleh indera dan uap yang lebih di mana-mana secara fisik jiwa keterasingan akar bergolak ini ditemukan di salah satu labirin , diri Anda diseret oleh apatis terendam saat hari lain , menghancurkan rantai yang mengikat saya dengan melepaskan pada saat hampir mendesak , semua orang mengharapkan alegori kehidupan , diangkut saat pedesaan .

Pembakaran obor , fulminará , inilah cahaya dan lampu api yang membakar untuk Anda hatiku miskin, kuda longgar menunggu untuk menjinakkan menikmati semua

apa yang saya rasakan , karena Anda merasa seperti Anda merasa , dalam waktu yang tak terbatas iniyang bersimpangan dengan sekitarnya masa lalu dan yang menandai setiap kehidupan untuk dijalani .

Reuni pengirikan kami dalam sihir itu hanya tampilan Anda dan melihat wajah ibumu , perasaan kehangatan dan kelembutan semua kepahitan hanya hanya perlu mengangkat saya untuk hidup dan selalu up untuk melihat Anda mati gerakan terik bibirsensualitas , kebahagiaan transparan sebagai makna pelukan menunggu untuk hidup itu- serikat yang kuat baik terutama untuk mengucapkan , bercita-cita menjadi sangat bahagia sebagai petiz satu akar ditaburkan , dipelihara dan diperkuat persahabatan adalah mulia cintamembuat jantung saya berdetak kecepatan Anda .

Ayah adalah seorang ayah al saat keajaiban pembelajaran yang lebih besar pernah berharap untuk kasih yang lebih besar untuk memiliki anak kasih yang lebih besar hanya cinta ibu anak raksasa ayah selalu penuh perhatian dan cerdas dan anak anak saya meledak saya dengan sensasi sukacita ,emosi , kasih sayang , cinta dan kasih sayang , adalah kekuatan yang menyinggung kami untuk sukacita kekal , kehendak kasih sayang , berbagi , mengajar pelajaran dan karena keduanya dipenuhi dengan kebahagiaan dengan apa yang kita bercita-cita untuk menjadi magang selamanya muda ayah pemula.Apakah yang Anda maksud untuk mencintaimu , aku merasa Anda , karena setiap saat kecemasan pertanyaan dan hanya sedikit karena saya fascinasi .Kecerahan Anda untuk saya selalu gambar gembira dalam bingkai di mana dua cabemos , tetapi Anda selalu yang paling indah .Jauh datang matahari terbit sederhana untuk hanya berpikir Anda mengisi seperti saya memperkaya , Anda

kelembutan benar gila

merobek

Suatu hari ia air mata akan deposit di wajah Anda untuk tidak lebih chorares

Mimpi ingin menyelam intens terbangun di tengah laut dari tidur yang akan berlangsung tahun kabel , yang berjalan sambil tidur pemimpi , malam jiwa yang pada sore hari sosok Menginvasi bayangan dan membangkitkan gelap ilusi murni dan baku , bangun lebih kekaldan melihat apa yang tidur nyenyak satu hari ada - untuk bangun dan percaya pada mitos selalu bermimpi untuk mencapai dan mencapai hanya sepotong , menjadi garis tak terbatas dengan dasbor Anda ...

pasangan

Ingin ciuman damai tidur yang mematikan kita dan keinginan untuk lebih mungkin tidak ingin tahu manis Anda dan Anda mengatakan kata-kata yang baik dan menyegarkan pemukulan goyang dari hati Anda pikir Anda ketat , saling terkait dan tidak pernah mengikatsaya arus di vena yang hati Anda pumps'm menghirup udara dengan ringan dan kejelasan pernah berirama menderita atau beating'm jahat seperti air hujan dan batu di Anda sand'm , salah satu yang tidak melepaskan mudah dan menikmati Anda tanpa Andamembuktikan sinilah aku setengah mencari sakunya boot berlapis melepaskan ikatan menunggu untuk mengikat dan dasi yang tidak pernah membatalkan karena Anda adalah sepatu pasangan saya, saya memiliki seperti cinta .

seumur Hidup

Dalam kekal tetap ada turun dan kemudian ada cara untuk melawannya , di sekitarnya atau memanipulasi itu

adalah teror obrolan pembangkang dan berpuncak pada satu titik menyerang pikiran penciptaan , imajinasi atau hanya cat jejak berkembang hijauanada dan bahwa kehidupan nada ambil untuk hidup dan berkembang , di sini adalah skor Anda selalu ingin menunjukkan , tinggal intens

cinta Kasih

Lihatlah dengan cepat menemukan keinginan untuk menang pergi dan menabrak di batu laut asin dan berlapis kedalaman dan berlapis lihatlah berdiri

Rasa dingin yang masuk ke kolam damai dan disarikan saya menemukan diri saya terlibat dengan sumber air sampai ke bagian barat ke sisi lain tidak ada yang sulit tidak pernah menginjak langkah yang sama dan muka membuat hati Anda memutar musik yang memanggil Anda angin, laut dan darat untuk memenangkan cukup untuk mencintai .

dinding

Jika itu terjadi tidak akan tahu pukulan dingin , bergelembung dingin menodai pikiran , dan dijual jiwa , senjata murni tanpa cara sentimentalitas , terkait dengan tubuh yang akan berhalusinasi dan menjadi tidak pernah datang , karena jiwa tidak mengecewakan , bunga superiorizatetapi murni maka itu jelas memperlihatkan lingkaran tertutup , berarti terbuka untuk itu dengan penaklukan dan ilusi muncul dari guntur besarnya dan semuanya berhenti bila kecerahan efek tetapi penyakit roh kebutuhan ini tubuh dansadar menjerumuskan kita ke dalam jurang keberadaan dan Lewi sendiri , dan tetap sebagai lampiran yang mengganggu suasana hati dan penyakit roh adalah tumor menahan rasa sakit dan bagaimana lalai bahwa efek dan dampaknya pada siapa

yang meter dan berjalan adalah pertemuan jiwa , roh , tubuh dikelompokkan menjadi hidup di mana segala sesuatu faktor destabilisasi atau karena tubuh tidak tega melukai usia atau penyakit penyakit dan kemudian semangat diri dan keegoisan datang ke kehendak kita tapi merepotkan jiwa dan di puncak ini tindakan berpikir pada semangat rusak dan dikuasai murni , kuat keras seperti dinding dapat melompat .

berpikir

Cair A menuangkan imajinasi , stroke daya tarik satu kegilaan tenggelam dan mendalam mendukung secara damai melalui balok harmoni dan sihir menyerang tubuh dan menembus sadar sadar dunia penampilan lihatlah hidup menjadi keindahan napas murni dan infinity menjadi batas terlihat antara kata-kata dan memperluas perasaan dan bertindak tanpa berpikir mengubah menyebabkan Anda untuk berpikir dan membayangkan pernah bertanya-tanya superiorize makhluk , berpikir dan bertindak untuk berubah.

persahabatan

Senja di sore hari melihat semua terjadi di penampungan jauh dari musuh imajiner , pertempuran akan menyeberangi gencatan senjata dengan ketenangan pikiran , mengubah ketenangan , malam jatuh , dan aku mulai merasa bahwa sentuhan yang merasa kulit lembut akandan energi awet muda murni persahabatan kuat sikap kasih sayang daripada gairah atau cinta dan apa pun sarang hanya sentuhan ibu jari dan bayangkan bagaimana rasanya dan menghabiskan rantai dari seluruh energi .

belajar

Terpesona dan terpesona dengan jus tumpah , kebetulan memang suram atau terhina tapi duduk dalam keadaan waspada, tanpa rasa paling roda minimalis lihatlah , seluruh kota , jadi bingung atau disalahpahami tidak tahu apakah itu diputuskan tapi semuanya masuk akal diketika kesenangan sederhana untuk menulis Anda untuk tidak diperlukan meminta ketika itu terjadi tetap hilang dan semuanya merasa dan melihat , namun hanya melihat , membaca dan menulis menafsirkan , menyerap pembelajaran transportasi dan mengajar , lihatlah napas tumbuh dengan angin ,dan kemudian menghilang , terbang 7 laut poisando dikatakan oleh kata lihatlah jatuh , itu diperdalam , setiap teman teman bahwa teman dan tak terpisahkan tapi tidak terlihat adalah peringatan , pikiran dari bakat yang terbang berjalan , berjalan , dan bayangkan ada tidak menjaditapi selalu menyaksikan dilahirkan kembali satu hari masing-masing hanya berpikir karena sudah hari ini , sekarang adalah masa depan dan penulisan keras dari menikmati hangat sederhana dan di atas semua membuat dan membayangkan dan menciptakan lagi dan kembali ke tempat dimana tidak pernah telah meninggalkannya , tetapi sekali di sana, sudah melihat jam disukai ada fakta yang tepat waktu dan disaksikan , yang dilayani dan rasa yang unik kesenangan yang datang dengan lelehan dan gelap begitu normal begitu biasa , dan hanya hanyabangun pagi dan kebangkitan dan gelap dan malam ajaib ringan dan pragmatis itu melayang dan mendayung perahu dengan utara , kursus melengking dan berkilauan dia , bahwa satu titik , dengan return dan laut sehingga sulit membayangkan sangat besardan kemarahan yang luar biasa dari lautan sehingga ini membahas perjalanan ilegal tanpa tuan itu bola persegi segitiga terbalik sebagai piramida sarkofagus pikiran jiwa tertembus ... seperti

hidup terlupakan, akan di situs gambar daun yang tidak kering, pasokan ke pena dan menulis planet kita masing-masing antena , satelit atau benang tunggal yang mempertahankan kontak dengan planet lain dan berwisata pohon mereka dilahirkan cabang dan bunga Gardener bersinar sepanjang hari seperti cahaya dalam Moonlight yang akan terjadi dan kemudian melompat lagi , ditambah lompatan untuk melihat anak-anak yang lahir dan terutama mengawasinya tumbuh dan belajar dan belajar segala sesuatu yang Anda lihat dan bertindak berubah , bahwa bahasa anak adalah supremasi kulit lembut anak-anak dalam kaitannya dengan orang tua dan mengajar karena diam-diam pengamat ganda belajar dan belajar dan tahu sebagai kembar yang memiliki sepasang yang saling belajar banyak tambang dan tantangan Anda akan tumbuh dan Anda selalu belajar dan tahu hidup .

Aku merasa penderitaan yang mencegah saya untuk melihat seperti menjadi nyata dengan perilaku yang baik , tetapi selalu sebagai clown'm sedih senyum palsu , dalam sukacita tidak sesuai dengan luar merasa pelampung yang membuat saya keluar dari tempat yang normal akan bepergian dan tinggal di titik di mana dista pandangan sendiri merasakan langkah kepalang , fenomena wajar tetapi sebagai hewan merasa keganasan buas dan kecepatan , mulai mencekik dan membunuh seperti kekuatan bawaan mentakdirkan kegagalan pada saat itu dan di muka dan perjalanan tanpa jejak adalah gambar memberontak , keji, berdosa memang lihatlah sumpah tinggi suhu surga , datang marigold segar ceria dan tenang yang mengatakan berhenti , berkembang dan tumbuh , gelombang kekerasan ini hanya waktu yang buruk semua keganasan yang akan memuncak dan ditingkatkan tiba-tiba biarkan sesuatu atau tidak

mengganggu dan momentum paling murni memberitahu Anda membuat kebisingan udara dan membuat Anda berpikir saya akan memenangkan semuanya tanpa rasa takut , tanpa pernah belajar untuk tidak hidup dengan perangkat yang membenci Anda tidak memiliki Anda , dalam diri manusia , Anda melihat bahwa perbuatan baik akan membuat Anda bintang di bumi untuk menjatuhkan mengepel meminta sentuh yang piano karena saya memiliki rencana kita tidak akan pernah sampai ke starting mencegah melakukan kepadamu dan terbang datar dan terbang di atas awan petir adalah kondisi multi-faktorial yang membuat kita dalam hujan lembut memilukan dan bumi lembab membaca wajah tenang tampaknya memiliki dugaan tanpa rekayasa arsitektur dalam kekuasaannya , menyinggung fantastis, realistis tercapai , karena kita memiliki semua kekuatan yang kita percaya , di atas semua memiliki gelap yang mengelilingi kaca tapi nada merokok benar-benar transparan nilai seperti bunga perlu air mereka terus-menerus dan apa yang benih tumbuh dalam pikiran berbeda dengan yang sama seperti yang kita semua memiliki naluri dan keganasan sangat jiwa manusia selain ramuan yang tepat magic adalah terowongan curam di mana seseorang melihat entri cahaya dan yang akhirnya adalah kemandegan dari jurang maut semua yang kita miliki murni disita dan dieksekusi .

Sesungguhnya , tidak ada yang menang dalam dunia mereka terowongan lewat masukan cahaya hidup dan menerangi jalan Anda karena apa yang kita miliki adalah garis hidup dan yang akan dilakukan .

Cinta kasih yang mendalam menderita dirasakan juga lupa bagian bawah hilang bertobat dan hidup .

Topeng tinggal pada akhirnya bagaimana untuk

mengakhiri semua dan akhir , lihatlah , tentu saja tidak ada yang yakin sebagai memiliki tidak lebih tidak pasti menyisipkan garis kecil dan terus menerus batas yang tidak meramalkan tak terbatas , sehingga garis memiliki dua poin matahari terbit dan satu-satunya jauh hanya saat menghadapi kematian akan datang perlahan-lahan sebagai nafas semuanya merasa , hanya karena mereka tidak pernah melihat wajah lain tetapi untuk menutupi gelap .

Daya Ingat

Bagi Anda menderita untuk kamu merasa mengasihi engkau dengan Anda berumur pernah mencintai lain yang mencium dalam Anda lihat di Anda datang ke cinta yang akan selalu ingat pernah merasa begitu banyak menderita tidak lebih bersedia mati untuk Anda melalui saya untuk Anda menulis untuk sehingga saya menderita dan mati dan tidak pernah untuk Anda pernah hanya merasa kehilangan .

Kekasih di saat tertentu tampak jauh hanya satu hari jauh dari cinta seseorang sudah kekasih .

pikiran

Menunggu sesuatu yang lahir di cermin adalah saya dan refleksi saya mencerminkan betapa baik dan tidak hanya citra juga refleksi sederhana ini tanpa cermin yang ditransmisikan .

Jelas malam di malam yang gelap sejelas fajar di mana sudut dengan pesona Anda menjadi seperti burung bersiul benar bahwa lalat dan semua bercita-cita untuk kebebasan .

Sedang Menulis

Aku ... dan kebaikan yang lebih besar yang dapat memiliki peran dan pena tak tertahankan terutama bercita-cita hanya untuk pemikiran

melewati

Meninggal !Ya , itu adalah awal dari akhir awal volte - face tanpa kepahitan , tapi tanpa kelembutan adalah perjalanan yang tidak membuat gambar , dan tanpa keberanian menentang terendah dan tertinggi adalah waktu untuk meninggalkan atau tinggal di tempat ini , membayangkan segala sesuatu dan apa-apaKadang-kadang ia berangkat , dan pergi ke bagian paling bawah yang mengatakan tidak takut atau gentar perjalanan telah kembali dunia ini tenggelam dalam kedalaman keindahan bahwa semua yang saya miliki, adalah semua dan semua , saya ingin apa-apa , ketika akan meninggalkan apa-apa akan mengambil, itulah yang saya pikir .

Abyss'm jurang di mana kesenjangan akhir .

Tunggu dan dia naik dengan baik , berharap dan ingin melompat , melompat-lompat dan merokok berjalan tanpa tujuan bergulir kecemasan bervariasi dengan usia meskipun selalu hidup dalam mode ansiosíssimo menunggu sesuatu , kita selalu menginginkan sesuatu , segala sesuatu dalam diri kita berdiri sebagai rela tanpa sadar.

tangga

Aku duduk equacionei , tapi hasilnya tidak dekat dengan yang diharapkan , menuruni tangga dan lift antara terang dan gelap dan pengetatan lihatlah dia rela kedua manuver ada yang naik dan turun perlahan-lahan tidak pernah jatuh .

kepala Kantor

Air mata , intuisi atau perusakan , pikiran itu indah minuman dari kulkas kantin dan membawa ke markas lokal dan semuanya akan kenyang dan keberadaan megah .

Tidak mau mengakhiri , berakhir sehingga dia mendengarkan kata-kata di luar melihat menakutkan ini sebagai pemenang lagi tidak ingin pergi dan karena itu saya dan aku pendek

Sol

Apa yang terjadi merasa sedih dengan fajar satu setelan yang datang dengan malam tiba dijalani , dihidupkan kembali dan dilahirkan kembali Akulah Dia matahari yang kuat .

Terlahir kembali di tirai asap lihatlah , di sana ia lahir tanpa acara perkamen lihatlah, itu sesaat dan slab bergerak menjauh dan hanya hanya untuk hidup lain untuk gambar sederhana melihat setiap saat dalam gambar-Nya dan dilahirkan kembali

Melihat parfum , bau kegilaan , kegilaan penyiksaan pemikiran tanpa semua relatif terikat , seorang anak yatim piatu jantung , rasa sakit satu cinta oleh begitu banyak orang lain yang menyakitkan tampilan dan membunuh keinginan dan kerinduan memimpin hanya sesaatkali ini dari pikiran Anda , mungkin semua ada tidak hanya sebagai gambar saleh namun karena penampilan atau kondisi pikiran tidak mati pada saat semua keberadaan fisik dan tiba-tiba semuanya berjalan off , atau dapat menyebabkan .

hidup sekarat

Antara hidup dan mati ?Ouch !Memaafkan , ia ditempatkan ?Jelas , yang pernah membunuh ?Semua orang telah meninggalkan untuk hidup beberapa saat .Semua tanpa kecuali segera mematikan pikir kita akan segera mati dan kemudian kita hidup begitu , yang permusuhan konyol

Leaver

Dear teman ... Aku menulis terlalu jauh ... kau pergi ... teman kecilku ... malam ini jiwaku menangis untuk Anda ... !Mengambil hati saya kesempatan ... maafkan aku teman saya ... kebebasan saya pergi ... hilang di surga ... Anda diambil ... return'sa kesenangan ... begitu tenang ... Diam , setengah-cara untuk yang meninggal ... Apakah diampuni ... kata terakhir ...

rusak

Jika menguap saya jiwaku , tidak ada yang akan tetap rahasia ditambah puing-puing , menyadari fantasi .Muncul dari subversi yang mengapung kemalasan saat lain , khususnya .

menjadi

Sebuah suara , hati mulut , sentuhan lembut , warna satu mimpi untuk menyenangkan di saat-saat , putus asa unik dan terinspirasi dari ketajaman tanpa jarak tanpa batas perjuangan pemotongan , di luar imajinasi yang gambaran darah ayam darimerah dan meradang oleh rasa sakit akal, tidak memiliki teka-teki , tapi kenyataan , visi .Ketika yang lain berkumpul dan kami percaya sebagai pemberi persetujuan dan mendorong tampilan eksistensi , dipalsukan , terbalik dan cermin .

Dari semua sakit hati saya merasa bahwa saya milik seseorang tanpa takut kasih sayang , gila , gairah dan

murni jiwa tanpa simpul saat ini, tetapi saling terkait , dan bersatu , satu arah , kehendak terakhir dan memiliki , dan pada akhir tidak akan ...

Tidak Adanya

Jika sentuhan dan melihat dunia Anda , akan menjadi najis , tanpa sensitivitas sentuhan bisu , setidaknya percaya bahwa seseorang melampaui realitas saya .Kesedihan saya sederhana karena semua kebahagiaan dicapai sebagai tercapai .Sihir , tanpa ironi dalam sehari Anda katakan , sentuh saya merasa , bagaimana Anda melihat saya dan melihat siapa saya dan apa yang saya tidak akan berada di samping Anda .Sebuah pertandingan terbakar rasa sakit terbakar dalam diriku yang berakhir ketika semua terbakar .Tidak pernah membawa Anda , dengan cara Anda akan mengatakan bahwa Anda menderita karena Anda tidak pernah meninggalkan dia dan tahu bahwa mencintaimu dan akan selalu mencintaimu ...

angka tersebut

Aku mencintaimu lebih sering daripada mereka yang hati saya bisa mengalahkan ...

Aku bernapas keluar | Anda menginspirasi Anda | udara yang sama | untuk mencintai

Aku semua warna untuk melukis dunia Anda ...

Bagi saya , bagi Anda dan bagi mereka yang suka saya satu hari

Tanam akar dalam hatiku hari ini, pohon ini

Ini disebut cinta untuk kehidupan yang pernah bisa robek karena dia hidup dalam diri saya

transformator

Berkilauan keseimbangan kekuasaan yang mengubah realitas .

Panel listrik mengontrol posisi dan tujuan kekuasaan universal.

Sinar Matahari

Menerangi perut

Mengaburkan sifat duniawi .

Sumber cahaya jatuh seperti tetesan di tanah yang sumber kehidupan dan cahaya .

mercu suar

Terus mencari gerakan pivotally kelainan tersebut .

mati karena listrik

Saraf bising berkedip dengan listrik jantung .

gelombang elektromagnetik

Datang dan pergi bentuk gelombang pikiran sekitar lingkaran gelombang .

listrik

Berjalan melalui tubuh saya sekarang ini yang membawa saya ke gelombang sirkuit

pulsa listrik

Saya terguncang oleh impuls listrik modus beredar .

Terang kebenaran

Dengan intens bersinar kebenaran ketika ditemukan oleh impuls .

penggelapan

Callan adalah tersiksa oleh suara perasaan cerah menjadi

.

cahaya lilin

Menyala sakit

Akumulasi lilin meleleh .

pintu listrik

Terbuka lembut menyentuh , tapi menutup ada waktu untuk membuka .

Motor gergaji

Dipotong dengan akar kebencian bersemangat energi gelap .

listrik

Listrik dalam asap terang membersihkan memori .

turbulensi elektromagnetik

Kawanan yang bergolak tak terbatas electromagnetismos pikiran .

Ray menggetarkan

Sebagai sinar energi electrifying yang melumpuhkan pikiran .

lampu setan

Setiap makhluk memiliki setan electrifying berkedip .

berkedip

Berkedip lampu mengganggu saya

Bagian dari rantai tak terputus .

cahaya redup

Lampu buram menerangi makhluk aneh dalam cahaya redup .

Kawat listrik

Kabel berjalan melalui energi hidup saya tubuh .

10 rangkaian listrik

Subo dan kemajuan ke dalam sirkuit -10 dan ada kegagalan daya fana .

jatuh listrik

Listrik jatuh pada kata-kata ekstasi dan perasaan .

light cut

Tajam dan terang gema ,

Cahaya bersinar meraih melanggar suara .

petir gelap

Berkedip mengaburkan makhluk bandel dengan orientasi mata .

fluoresensi

Bloom dan jatuh tidak guntur segala arah dan makna .

" Ofusculência "

Piercing petir membayangi orang lain sensasi kesenangan dan terlihat .

pijaran

Berpotongan busur yang mendalam dalam jiwa Anda yang

memegang elektroda - guncangan dinamis dan pijar .

Electrocutáveis

Sebagai petunjuk memalu saya incongruities perasaan yang panggilan untuk cahaya yang kuat dan ditentukan .

Twilight adanya

Bungkus dengan lembut di lampu tinggi dari keberadaan saya lembut senang dengan petir .

kenang-kenangan

Diserap kesepakatan pada hari yang cerah , saya sedang mempersiapkan untuk keluar dari kegelapan dan kekuatan cahaya , akan mendistribusikan daya dan energi bagi masyarakat constelar seluruh .

cahaya mengancam

Mengancam lampu sembuh ini yang menyiksa kami dan biarkan meramalkan bahaya .

Lampu malam

Cahaya ini yang menyertai Anda di saat-saat pedesaan dan tidak mampu menghadapi mengintimidasi Anda dalam kerahasiaan .

lampu merah

Lampu merah intens dan memblokir saraf akselerator .

syok

Zarpares shock dan kontaminan jiwa tanpa impuls sampai meluas .

Perusahaan Cahaya

Diterangi apa yang tidak terjadi dan perusahaan tidak

terasa ringan .

guntur

Guntur menggiling dan menghancurkan suara lapar kesenangan .

cahaya kuat

Lampu kuat mengutuk kehidupan orang lain untuk pendidikan dengan suara

sinar

Bagaimana kuat dan mengoyak sinar yang memutuskan hubungan tidak mungkin untuk mengikat .

cahaya redup

Kesadaran dibayangi yang menembus sinar cahaya besar

.

cahaya terang

Intens menerangi kabut cahaya hitam

cahaya kosmik

Sebagai penetrasi dan kosmos mendalam yang mengurangi kelupaan jiwa .

Kekuatan cahaya

Kekuatan penyembuhan cahaya menerangi saya filamen alasan dalam kulup putus asa , saya bersyukur .Cahaya ini membimbing saya ke arah ekstasi saat kehidupan sehari-hari , tercerahkan saya sakit masa depan dan tidak masuk akal untuk kemudian saya ya guntur up pembantaian dan berkedip seperti ditelanjangi Dynamite kesenangan fatal.

Jadi ya disembuhkan oleh cahaya dan gerakan itu sembuh

saya dan meninggalkan perut kalori ketelitian dan akurasi .Saya tidak tahu apakah cahaya ini akan menerangi saya terakhir karena aku takut bahwa dia tidak punya energi jangka cahaya .Oleh karena itu , ada dua kutub , dua ekstrem energi .Dan aku terpana oleh positif dan penyembuhan dan tidak hitam dan menghantui .Lampu ini berasal dari kejelasan emosi dan rasionalitas senja segera dan impulsif , tanpa transisi dan buram indera , tidak tertanam perasaan atau dipaku .Cahaya yang kuat , intens dan membakar semua sinarnya pada yang menentang itu , bergabung cahaya , untuk indra .

Tidak akan ada energi dan kekuatan impulsif , ambil bakat yang Anda miliki dan kekuatan sebagai sinar tajam biru dan ventilaste hot flashes dialami dan tidak berbahaya dan pikiran meresap yang mengorbankan kami seperti bayangan tanpa cahaya yang memberi makan .Jadi saya ingin mengatakan bahwa ada cahaya di dalam kamu dan ada petir , badai , energi dan cahaya , cahaya dasarnya jelas , dan murni dalam bentuk yang paling primitif api api yang melintasi kami dan memberi kami makan dan kadang-kadang membakar kita , sehingga kehidupan dibuat lampu transisi dan lawan terhadap alasan atau rasa energi yang memberi kita kekuatan dan vitalitas untuk bertahan kejutan samar dan tanpa kekuatan yang mencela dan mencari alasan penyebab keterlibatan mereka , tidak ada cahaya tanpa energi dan semuanya memiliki energi, semuanya memiliki cahaya dan gerakan dan saat ini, sedang sendiri , mengintimidasi dan sering menghadapkan kita dengan tuduhan aneh yang tidak mengerti karena mereka tidak yg membatalkan tidak berani bertrok dengan energi lain tetapi cobalah untuk memadamkan lampu , tapi dia hadir dan bagaimana ia mengungkapkan infiltrat indera penglihatan dan menunjukkan kejernihan pikiran melalui keheningan kali ,

dan diam untuk mengeraskan pandangan dan menikmati cacat memalukan bahwa orang lain melewati energi negatif atau positif. Tapi itu adalah fakta bahwa sinar cahaya biru menakutkan, tapi menerima bahwa energi yang jika Anda ingin membawa dan bahwa kecepatan cahaya , yang langsung , kedua , fraksi waktu , dan waktu yang seketika maka tidak akan ada pemotong kerangka maupun perilaku yang paling konyol karena setiap orang memiliki hak untuk energi , apakah efek positif atau negatif .Memiliki efek mengoyak hitam Faíska terjadi di kutub netral kewarasan dan kegilaan menjalankan energi hidup dan lapar untuk kesenangan dan termasyhur , jadi saya menyarankan Anda menggunakan energi Anda sendiri yang akan dicapai oleh cahaya dan esbaterá senyum pembakaran seperti abu ,dilucuti panas , tapi panik saat diaduk .Kuadran lain memiliki Blue Ray dengan pikiran terganggu Natal dan menekankan lampu pohon yang membawa kita untuk gangguan .Blue Ray tahu jalan , arahan, bimbingan dan penilaian harus membingkai energi dan foton , mungkin sirkuit pendek , tapi bersemangat dan impulsif selalu bergerak pada kecepatan cahaya tetapi tidak biru ray .Ini adalah energi transisi ini dihadapi oleh energi pragmatis tapi obstruktif tidak berlebihan yang mencegah kita dari hidup snapshot , aduk guntur dan jelas mempengaruhi gelombang suara yang menghasilkan kecepatan supersonik tapi tidak kuat .Sebagai konfrontasi langsung dan kewalahan oleh orang-orang yang terang menebal lampu buram yang mendistorsi apa yang nyata dan tidak nyata tampaknya , tapi ada lampu fiktif juga itu adalah kekuatan cahaya imajinasi .

Blue Ray

Marah Blue Ray menyerang saya akan menyala energi

yang mengalir dalam pori-pori kotor prasangka dan intoleransi yang petir biru ini akan menyerang .

sinar laser

Sinar laser ini menembus dan tak terlihat menembus ke gaib dan tanpa disadari .Ini adalah cahaya psikis dan master dalam asumsi terkait dengan persimpangan sendiri psikis .Penyebab mencolok dan tidak berbahaya melalui hisap balok pikiran dan prasangka dengan racun untuk memiliki racun dan obat penawar nya .

Cahaya Atap

Asap ini meliputi cahaya rahasia pikiran kain kenangan dibatalkan di kepala longgar arah dan tindakan, tindakan yang motor yang mendinginkan langkah pemikiran panik lambat dan tidak terkoordinasi massificador menerus .Piercing di waktu senggang antusias dan mendistribusikan otak dan lampu menarik Deambulante listrik rangsangan .

Kenangan ini yang menerangi loteng selamanya dan beberapa selalu terbuka atau tertutup di dada .

petir

Panas dan menggelapkan dan menjadi bergerak dan diam , namun jangkauan dan kebisingan ketika itu terjadi terengah-engah dan luar biasa yang menginfeksi kemarahan untuk hidup dan hadir di antara lampu lain dan iluminasi atau belum mencolok kegelapan sekilas bahkan sederhana mendesah dan istirahatkeheningan yang lebih menggetarkan .Petir ini membersihkan hati nurani Anda ditandai dengan mengeluarkan erangan fasih dan yang memicu aksi negligenciador rasa properti

menjadi kesempatan pada saat jatuh petir lain di dunia ini .Abu abu-abu terang bahwa menandai memanaskan besi liar dan kuat hanya belur Anda terinfeksi oleh abu-abu terang terakhir dan masa depan di mana-mana yang tidak lupa dan bahwa pemberontakan Anda .Potong mendadak dan menyebar perlahan memilukan dan effusively mengatakan kontrol Anda , dan melemparkan Anda ke dalam sumur cahaya yang tenggelam dalam memori kata-kata mengompol dan menuangkan dahaga untuk cahaya .Gempar adalah bara membara dari tubuh magnet yang peluit dan berkedip dalam hati Anda terbakar dengan keinginan untuk sesuatu , jantan dan maskulin atau feminin dan sensual itu , penghinaan ini ganda Anda karakter sebagai kepribadian ganda yang tidak menghasilkan bahkan ke satu sisi atauyang lain .Ini panas abu-abu terang gelap dan sembrono dan memiliki perlindungan panas mereka hujan dan melahap yang tersebar di seluruh benua dan ruang abadi .

Dalam terang kesenangan

Lampu ini yang menyerang dan memberi kita wawasan mewah dan membawa kita ke tak terhitung jumlahnya kesenangan kimia menyedihkan dan kecemasan kesenangan hidup, tapi tidak keras, tapi dicetak di wajah alien naif kenikmatan yang menerangi makhluk atau perasaan atau emosi.Emosi yang Anda rasakan kenikmatan menyilaukan dan bersinar dan mengurangi kontraksi dirasakan oleh kelebihan kesenangan , kelebihan ini yang diarahkan kita sadar dan kesenangan lainnya .Kelahiran kesenangan mengembangkan dan memakan kecanduan yang tidak akan menyusut dan tidak bergerak dan berbenturan di gila rambut kesenangan penolakan .

cahaya Hypnotic

Meraba-raba merasa dalam menghadapi perasaan saksi hipnotis cahaya yang menjanjikan keinginan kecanduan bahwa cahaya yang membawa kita untuk merampingkan dan percaya bahwa ada cahaya .Karena kita cenderung tanpa kredit dan tidak ada utang , stagnan sebagai kehidupan hipnotis makhluk transenden yang menikmati sumber kesenangan hipnosis .Sifat buruk bahwa rambut rave dan alis dimuat kesopanan dan kemalasan .Transenden cahaya yang menuntun kita untuk tantangan baru dalam pikiran yang sama dalam reaksi yang berbeda , ini reaksi gila dan murni menghadapi keinginan murni untuk memiliki cahaya kekuatan untuk diberi makan oleh dan didorong oleh batu longgar yang datang bersama-sama seperti tanah liat dipemanasan .

cahaya terang

Intens cahaya yang dibagi antara terasing badan gerak dan berosilasi antara dua cara mudah untuk mencerahkan , tetapi tanpa listrik , itu adalah mandiri dan tetap dalam kesedihan dan cemas hipnosis sistemik yang memelihara dan mengembangkan .Tapi sadar adalah cahaya yang kuat berbunyi dan self mengirimkan kekuatan yang sama off .

guntur psychedelic

Jalin Psychedelic dalam suara guntur berani yang mendukung dan meningkatkan kelainan yang berasal dari fakta bahwa kita dilindungi oleh ini trovoa- psychedelic ini.Nah ini dia memancarkan cahaya koheren tanpa kekuasaan atau sisik , yang akan hanya dalih untuk kelainan guntur hitam , yang kandang dan dengusan dalam arti aneh dan mendalam alasan absorbansi karena berbunyi , jangkauan dan bergerak tanpa sedikit rahasia ,

tampaknya dunia lampu psychedelic menimpa siapa jika Anda ingin mengecoh , atau menikmati kesenangan terhuyung-huyung dicelup berprasangka oleh warna miring stagnan , tidak mau membuat atau sekedar kesenangan. Dijiwai dengan semangat pemikiran fragmen fakta terfragmentasi adalah mereka yang membayangkan dunia lain , jauh dari gangguan yang mengganggu kita seperti ketika kita menggaruk mata , atau hanya berkedip .Gerakan ini terasing gerakan lainnya , bersinar dan semprot pikiran jauh dan lupa akan fakta sederhana menjadi sibuk atau sibuk .Thunder psychedelic dan mengusir roh-roh tanpa mereka untuk mewujudkan , karena ada , adalah realitas paralel rumor dan kerasnya sebagai hantu , dan tak seorang pun di sini makan kepribadian aneh dan alias dari yang sudah ada sebelumnya meskipun memang ada .Oleh karena itu semua yang nyata memiliki kisah abadi , tetapi memiliki apa-apa, takut , takut bahwa mendeportasi di cakrawala dari 5 dimensi , polígonas dan linear , tapi tidak mungkin atau bahkan tunduk pada sifat apapun, sifat ini adalah bahwa belahan otak dan pendewaan transenden pikir. Tidak ada bunga atau tumbuh di filamen ide abstrak mengapa , pulsa ya karakter dilahirkan pernah melihat , dan dihiasi , gerakan imitasi dan kesesuaian untuk saat ini , tapi semuanya dibuat sadar dan minimal dihitung .Tidak ada perhitungan guntur adalah nyata dan tak terduga yang ada spontanitas asli yang masuk akal untuk memikirkan sumber lain dari psychedelic energi .Menggiling dan menggiling kepala dahulu kala dan memiliki desvanecestes daun kuning dan dimakan oleh bibliófagos , dan tanpa ketekunan mengintimidasi memori usang dan membuat palsu dan ukurannya .Dikelilingi oleh alat pengukur Mereka menyambut Abyssinia rotulantes dan menertawakan gemuruh Abyssinian .Dalam terang

masa lalu mendesak kepada mereka yang hidup dalam terang masa lalu , orang-orang mati dari luar menyerang benda langit yang menonjol pada kenyataannya terjadi, segera .Tapi semua adalah pertanyaan yang cerah , lampu kurang lebih terang, tetapi radiasi energi yang tidak kompatibel dengan masa lalu , bahkan pemerintah mo- sebelumnya .Lampu masa lalu sehingga memancarkan radiasi berbahaya tetapi tidak membayangi setiap cahaya terang dan bercahaya yang ingin menyalakan setiap saat , momentum atau momen .Untuk masa lalu memotong dengan ini, saat ini , momentum , kedua atau fraksi , tetapi tidak mempengaruhi daya energi atau luminositas nya .Oleh karena itu kami selalu dalam waktu untuk cahaya yang kuat dan jelas dari aliran ekstasi yang memotong angin di kesenangan wajah sampai saat dilucuti rotasi niat sekitar kesenangan melakukan cahaya atau makhluk tercerahkan , karena yang penting adalah pasti adalah kekuatan atautegangan intens saat ini yang memicu impuls listrik yang hanya menantikan terang masa lalunya , cahaya kurang intens , radiasi dari kehidupan masa lalu , tapi itu tidak memandu prinsip cahaya memicu gerakan pulsa cahaya membuka tabir , hidup yangsnapshot kedua , hanya satu klik sederhana dan siap dibuat dalam cahaya pahit dan melihat tatapan berbahaya dan pembakaran iri hati dan kebencian yang hanya merangkak di sekitar lampu masa lalu dan berpegang teguh pada benda-benda langit dengan radiasi .Nah radiasi radiasi dan kontaminasi ini , sehingga tidak ada yang lebih kuat daripada cahaya Anda cahaya pada saat itu , setiap saat dengan semua saat ini tanpa radiasi , karena tidak ada cahaya lebih kuat dari yang lain , ini adalah masalah radiasidan tidak datang ke saya dengan ini lampu bawaan karena masing-masing memiliki cahaya murni , akan haus dan imajinasi dan

pengembangan energi murni dan penciptaan .Sihir cahaya yang memiliki warna dalam cahaya , tercermin dalam nuansa energi matahari kuning .Bahkan tidak ada banyak cahaya , hanya ada keberadaan sisa dan seimbang fokus untuk merealisasikan apa yang tidak bertanggung jawab untuk melihat .Jadi tidak ada yang nyata , adalah buah dari sinar kuat yang menyinggung kita sadar .Tapi sinar apa itu kesadaran?Apa yang benar-benar sadar atau tidak sadar lo penghalang yang tidak mungkin terwujud untuk banyak akal untuk melakukan dan memahami bahwa semua menuju untuk saat ini .Pembusukan ini terwujud penghalang terbentuk sebelumnya dan mengatakan mereka arus diatasi padahal sebenarnya tidak ada hambatan yang nyata .Semuanya begitu imajiner dan nyata atau tidak nyata semua hidup dalam aliran yang sama ilusi , kursi roh lain yang tidak mempengaruhi kita dalam kebenaran karena ada , atau memang tidak ada penghalang antara keinginan dan cahaya bawah sadar selalu hadir dalam sadar danapa - kita cadangan untuk diri kita sendiri karena kita percaya pada rantai, tapi di sini juga tidak ada arus atau impuls , tetapi ada imajiner kedirgantaraan makhluk surgawi yang hidup seperti yang dikatakan dalam terang masa lalu , dengan mayoritas yang memutuskan bahwa cahaya harus memiliki kekuatanatau ukuran , tapi sekali lagi yang mereka mengganggu cahaya , cahaya tidak bermain catatan ringan dan untuk melihat ke off nya .

cahaya alami

Hal ini wajar saja cahaya yang jelas dan alami ini , adalah wajar untuk menyesuaikan .Ketidaksesuaian , kesulitan , konflik , melayani hanya sebagai indulgensi akumulator sikap dan masalah sadar tapi tidak sedalam mereka alami .Antara cahaya alami dan ada kejutan minimal maka alam

mengelilingi kita dan membuat kita merasa nyaman dan tenang , karena semuanya normal dan alami .Air , sukacita alami yang mengelilingi kita , bahwa mengetuk dan melarikan diri dan terutama menyentuh , sentuhan lembut bagi mereka yang suka puff ringan .

Lampu tenaga nuklir

Sumber potensial energi memancarkan kita berubah , perubahan psikologis , yang kemudian mempertimbangkan hit dengan tenaga nuklir ini .Energi hidup lampu ini tumbuh dampak terang keberadaan transenden mutasi dan bahwa sebenarnya tidak menderita tetapi sebagai burung merak merembes kita impuls dari disita dan yang membawa kita untuk bertindak .Meningkatkan radiasi ledakan dinamis dan jelas ini .Oleh karena itu kita memiliki puncak yang berlaku energi mereka , akan menjadi agen nuklir yang benar dan menutup cahaya mustahil untuk ketidakseimbangan karena itu adalah lambang transformasi pertahanan .Dan tidak ada yang lebih kuat dari gilirannya , perubahan ini yang menimbulkan kita dan meningkatkan kami tentang radiasi .

lampu psikotropika

Seperti sulap atau kerukunan mereka mendarat dan mengapung dan memukul lampu psikotropika tersebut sayap yang mempesona kami dan bertukar realitas menjadi sebagai keinginan baik tapi diharapkan untuk pertanda buruk ketika kami kembali dunia ini , di mana sebagai mesin waktu membawa kita pergidimensi nyata dan membawa kita ke dunia fantasi , nyata atau kesenangan .Oleh karena itu ada dimensi ketiga aktivitas sensorik dan energi gelap bila dilihat dari perspektif gila lain dengan realitas menyenangkan untuk oksigenasi dan

mengalir lampu psikotropika mendapatkan tanah di perspektif yang berbeda dan dimensi menggairahkan dan unggul mereka yang mempertahankan dalam episode sporadis .Oposisi apa-apa antara realitas dunia atau lampu atau karena sifat adalah lampu .

guntur

Sebagai keretakan pahit dan mengkilap , membuat marah guntur yang feed tanah yang selamat dari amórfica dan cahaya transparan .Pengungsi di benda-benda angkasa kepahitan mereka ternyata kemarahan tak terkendali potensial oleh cahaya ini lava dan kekuasaan .Burns dan feed terang makhluk yang memungkinkan menyerang dengan ini pemadaman merugikan dalam kegelapan ada cahaya dan kekuatan licik dan daun acalorar oleh magma guntur energi dan meningkatkan kebahagiaan cahaya .Kebahagiaan balok cahaya makhluk seperti biasanya akan .

generator

Cinta genset , generator atau Cinta !

Bahan bakar keinginan tidak virtual duniawi ini apa , dan hubungan emosional ini transparan mencium dan haus akan sesuatu yang penting untuk pengembangan energi emosional dan hubungan listrik .Generator ini memasok ego dan kepribadian dengan wajah tersembunyi di representasi sehari-hari seperti dalam mengambil sarapan , atau makan malam , atau air yang feed energi hari sehari- .Tidak ada masker atau mengoyak pikiran , enquadramo kita pada kenyataannya energi cinta atau kasih electrifying energi dan menusuk tajam dan perwakilan terlihat cinta dan kesepian yang berdiam makan oleh kabel yang tidak pernah menutup , sebuah kekuatan yang tidak fana , tetapi benar, selamanya !

Selalu electrifying keinginan untuk terlihat haus dan kesabaran menemukan monoton hari dan miring wajah yang mewakili apa-apa di media listrik adalah kabel longgar .Menjelajah ke imajinasi motor bawaan dan memelopori realitas tetapi dengan tersedak kontak seketika .Hubungi penting untuk kehidupan bermotor , motor ini menjadi realitas konsensus dan tidak hadir , tetapi tidak menyadari realitas lainnya hampir tak terlihat dengan keinginan sadar , tapi itu ada !Ada selalu hadir dalam arti kesempatan langsung , sehingga media tidak bisa berair tapi slide dalam media cinta pikiran pembangkit dan sumber daya yang tersedia ;tentang cinta generator selalu mencari mangsa dan setiap lingkungan non - virtual lainnya dan dikendalikan ini sangat menjadi dari memanjakan , maka tidak bisa melepaskan diri dari kesenangan yang dihasilkannya , dan berproliferasi dalam wajah-wajah yang selalu ada potongan jiwa Anda selalu ingin menahan.Karena tidak bisa menjual setiap bagian dari energi, energi adalah salah satu dan multikultural dalam arti kepuasan , kepuasan yang mengembangkan berbagai kenyataan , karena kita maya dan imajiner , hanya di hadapan orang lain atau di cermin menyembunyikan energi peraturan barusemangat energi neutron , bahwa ini adalah hewan nyata cahaya .Dragons cahaya dapat menyala !

listrik

Ini arus yang mengalir melalui kita dan merevitalisasi setiap hari memberi kita kekuatan dan mime bercahaya dan makhluk bersalah , ya !Walkers karena dapat menjadi kekuatan cahaya atau sakit dan sembuh penindasan yang menghina dengan realitas dualistik dan menindas .Tidak abatas Anda tentang hal ini kutub negatif saat infiltrasi alam bawah sadar dan mengurangi rasa sakit yang

mendalam kepribadian kritis dan oposisi , feed Anda lebih suka realitas transenden dan positif kimia dan pengumpan kimia sirkuit anti semangat inovasi dan prestasi , prestasi iniyang tidak dapat dialihkan sebagai sesuai Ridas pengumpan panik tidak senang , tapi menyeret pikiran untuk gelombang magnetik pemikiran dan transmisi ini .Transmisi pikiran adalah nyata dan magnetizing dan mengembangkan sirkuit dan tak seorang pun dapat menyangkal sirkuit ini memiliki spread saat di udara abadi sensasi dan kesenangan tertindas karena kita semua mulai beta -blocker energi eksternal tetapi yang meningkatkan rasa haus kita untuk hidup .Oleh karena itu, impuls ini mempengaruhi pemikiran kita dan kadang-kadang terjadi atau mengembangkan konflik dalam pikiran , tapi itu bisa membawa kebahagiaan listrik , bahwa kegembiraan gerbang akan menyebabkan realitas eksternal .

biru muda

Dipicu emosi yang kuat cahaya biru melintasi jembatan dan tangga dan infiltrat kekuatan perasaan yang feed dan mengembangkan potensi cerdas ini .Menyambut balok keindahan sensitif ultra transparansi persahabatan fasih yang mencari sedikit lebih biru , lebih kuat , lebih intens , dan berkembang dalam diri kita rasi dengan konsekuensi mendalam perasaan dan menjadi terasing dalam gelombang terestrial ini .Kekuatan ini mempengaruhi pikiran miring kehilangan perasaan hidup dalam nuansa biru, turquoise yang mempengaruhi persahabatan yang mendalam dan abadi , ia membawa sendiri balok magis kegilaan dan pecinta menyenangkan keindahan langka dan toning biru .Benang intensitas senja ia mengembangkan dan mengirimkan energi dan hangat pelindung kejahatan dan nikmat dengan penderitaan dan

keheningan , tidak, bukan topeng yang dimengerti dan menyinggung kita untuk berpikir abstrak , agak cahaya biru yang kuat dan intensifier kenikmatan nyata dan imajiner , tetapi mempengaruhi dan yang selalu mempengaruhi dia untuk bergerak dan berlari keluar batas persahabatan intrinsik dan abadi .Dia jatuh cinta dan bagaimana itu kehilangan akal tetapi melayani makanan untuk emosi , datang dan membawa kesenangan dan nafsu nikmat , kenikmatan yang kalori dan menyerang segala sesuatu dan merasakan kenikmatan dengan cahaya biru ini yang berbaring dan gulungan abrocha akumulasi energi yang menguras dengan waktu tapi itu tidak hilang di masa ini , yaitu selalu hadir cahaya pelindung ini yang tidak membiarkan kami berkembang tingkat kesenangan yang cerah tak terkendali .

kabel listrik

Terpendam Vibrant kecemasan berjalan melalui tubuh melalui listrik pengumpan kabel harapan dan sesuatu yang baru dan menakjubkan yang meninggalkan gerakan statis tetapi dengan berpikir cepat dan angan .Gerak Lumpuh , ketegangan meningkat di framing dan benar-benar dikontrol dan diukur gerakan menuruni tangga pemikiran yang mengikat kita satu sama lain .Apakah tangga ini pikiran yang kita kategorikan perilaku , wajah dan gerakan dan kerangka kita dalam keturunan dan pendakian momen kehidupan , cahaya feed eskalator tanpa berhenti membawa Anda ke kegilaan realitas yang berlaku di detik .Xxi , energi , sihir , kostum , semua dengan harmoni jelas , tapi hati-hati tangga , tidak semua orang akan eskalator hidup , ada makhluk yang memanjat tangga yang naik dan terutama seseorang mendukung , apakah itu cukup atau itu

masalah keseimbangan .Keseimbangan kekuasaan sangat penting untuk keseimbangan gerak dan jatuh dan naik ke tingkat setiap makhluk , tetapi tidak semua layak untuk turun atau untuk mendukung kami di pendakian , usaha dan ketekunan adalah kunci , kemudian mengangkat diri dengan semangat pengorbanan ,tanpa cedera atau berhenti dan dia akan membawa Anda dalam terang pemikiran makhluk .Tidak ada keseimbangan kekuatan eksternal yang dapat memberikan , langkah-langkah yang solid dan diberi makan oleh kabel harapan datang ke kabel listrik yang paling penting siklus kehidupan , energi yang feed bumi .

cahaya effervescent

Cai dan obrolan , diencerkan dan berekspansi ke cahaya bercabang keinginan ditembus , itu adalah ilusi effervescent tampak seperti semua cahaya yang kemudian runtuh ketika berhadapan dengan realitas eksternal .Diberkahi dengan kebencian dan palsu kegilaan sporadis keinginan effervescent sebagai mengembang cinta dan mencemari , menempati semua pikiran dan memungkinkan untuk mendominasi dan menjadi dominan , itu adalah pertukaran revitalisasi energi , gelembung leher yang berlangsung, isi bercahaya ada .

Lit langit

Tidak ada yang lebih kuat daripada keinginan untuk mencapai keseimbangan sempurna dari langit yang cerah , karena mereka adalah bintang yang memberikan hidup dan bergerak pikiran dan ide-ide atau memang keinginan untuk beton .Tidak ada yang lebih indah dari langit diterangi oleh constelares energi yang menarik bagi interaksi terus-menerus antara bintang-bintang , dan kekuatan bintang adalah unik , seperti yang saya katakan

sesuatu yang lebih kuat dari jiwa dengan diterangi langit kehendak dan keinginan untuk perubahan dan interaksi dan sentuhan bintang menarik pikiran .

Menguras energi

Aku takut bagaimana energi lenyap dalam asap tanpa api , yaitu tidak ingin menafsirkan realitas mika COS .Saya kecewa ketika energi vital ditekan oleh akomodasi dan kristalisasi perasaan tidak diragukan lagi topeng kebenaran politik .O jiwa energi murni mengubah Anda menjadi sihir dan lalat pikiran yang tidak memiliki arus impuls dari fakta yang benar dan perubahan hal-hal yang berubah langkah dan siklus yang semua lulus dan berkembang, tetapi tidak pernah di jalan ketakutan dan perasaan sofridão .Membebaskan diri dan memperluas Anda menderita dan terutama mutasi hidup , perubahan ini yang mendorong kita .

Cahaya kehidupan

Terendam kegilaan gairah .Mengapa secara naluriah mencintai dan ingin dicintai nafsu dan kekecewaan membuka beberapa ilusi .Tertipu dan mencintai saya fokus dan berkonsentrasi sepanjang metodologi dan mengasihi kebenaran , yang menembus dusta apapun.Telanjang di lapangan bermain yang tercinta kita hadapi identitas sebenarnya menjadi , sehingga dicintai membutuhkan kita teliti mendalam mengapa dicintai dan belum ada dikotomi diperlukan sesuai dengan keinginan yang baik membalas dan cinta juga, dialektika ini dianggap $1 + 1 = 1$, ketika logis seseorang tidak bisa menikmati apa pun .Jadi logis $1 + 1 = 2$, benar, tetapi tindakan tersebut tidak akan produktif jika hasilnya tidak teknis mengikat sikap dan nilai-nilai dan perilaku pada umumnya , sehingga kemudian ada posisi bersatu di

tengah-tengah bercinta .Tindakan individualistis atau lainnya dipahami dan merupakan satu-satunya sumber ini benar senang , atau menjadi dimaksudkan sebagai tindakan kebebasan sejati .Nah , saya tidak hidup cukup untuk mengatasi langkah-langkah berikut , logis atau tidak logis akan kriteria bagi banyak dari Anda , saya ingin benar-benar yakin , jadi saya membayangkan saya pantat dari waktu ke waktu , dan hari ini hampir tak ada keledaidengan demikian, ada lebih keledai buatan, yang curang , tapi yang benar-benar pikiran muncul kadang-kadang dalam peran ini , mengambil kesimpulan sendiri .Aku di sini bukan untuk itu , kebetulan tentang kebodohan memiliki ketakutan , dan sikap yang tidak membuat karena gila hanya dalam keadaan tertentu dan ketika dinilai oleh orang lain , yaitu sering tergantung pada " habitat " .Mengalihkan beberapa alasan itu maka saya ingin mengatakan saya gila , saya berasumsi bahwa banyak orang menyukai dan karenanya , kita tidak pernah puas , kami ingin lebih banyak cinta dan lebih banyak ... mengapa ambisi begitu banyak kasih sayang seperti yang saya mengajukan pertanyaan .Retreat mengatakan berikut , semua bebas untuk melakukan kebodohan cinta , kita sangat rentan dan sering dimanipulasi .Kami ingin percaya bahwa memang benar bahwa cinta , mengapa , karena kita telah dicintai , perasaan yang membangkitkan kasih sayang dan memicu kebijaksanaan hidup , tindakan cinta dan mengirimkan cinta yang jelas dan spontan , saya ingin mengatakan karena saya memiliki hak untuk dicintakarena itu saling mencintai dan memberikan cahaya untuk hidup melalui upaya satu dan arah pada jalan tanpa air mata atau sakit .Nikmati makhluk indah yang menyajikan anda energi induk maksimal .Drama cahaya dalam balok yang menerangi tata surya itu sendiri , percayalah .Tidak

pernah dalam cakrawala jauh menangkap cahaya cinta , karena menyebar melalui kontak , revitalisasi merangsang energi ini .Dan tumbuh dan persamaan adalah $1 + 1 + 1 + 1 + \dots =$ ditambah infinity .Nah bidang yang penuh kasih untuk kekuatan magnet , gaya menggoda dan menarik keinginan untuk tahu , dan memuaskan keinginan atau hanya menikmati .

asosiasi energi

Light: panas : sun : daya : segregasi : air liur : kiss: berbagi : perasaan : joy : party : birthday : Birthday : Umur : Usia : kesabaran : ketekunan : Conquest : pengorbanan : Nyeri : Penyembuhan : Pengobatan : Kesehatan : Vitalitas : Energi :listrik : impotensi : frustrasi , kesedihan : loss : vertigo : pusing : crazy : crazy : rumah Sakit : rumah Sakit : kekurangan : keinginan : keinginan : ingin : win : win : Battle: perang : kematian , kehilangan Paksa : no : kesepian : berpikir :penciptaan : penemuan : lie : kekejaman : bermoral : hukuman : hukuman : teguran , baik : Polisi : perlindungan : Keselamatan : stabilitas : saldo : ketidakseimbangan : normal : penyakit : psikiatri : help : terapi : klinis : injeksi : nurse : morfin : Obat :ilusi : kekecewaan: kecemasan kegelisahan : Voltage : melawan : melawan : Fighter : Pemenang : ras : kompetisi : adrenalin : takut : takut : keraguan : pertanyaan : Pertanyaan : jawaban : pertanyaan : rasa ingin tahu , bunga ;Kepuasan , kesenangan : Orgasme : Perasaan : teliti : akuntabilitas : bersalah : bersalah : polos : Gratis : Freedom : Keadilan : kejujuran : kebenaran , ketulusan , transparansi : Terlihat : Unreal : tidak ada : imajinasi : kreativitas , mimpi : sleep : rest : damai :menenangkan : Keluar : berhenti: tanda : simbol : Drawing : Pensil : karet : Ban : Jalan : Travel : Transportasi : Kereta : baris

: Needle : pin : jahit: Operasi : Intervensi : perubahan :
Transisi : langkah : skala : Klasifikasi : Indeks :istilah :
kata, frasa : dialog : komunikasi : ekspresi : Demonstrasi
: presentasi : Pengantar : pembukaan : pengenalan :
Buku : Lembar : Pohon : alam: angin : Air : Sea :
kebakaran bumi , tata surya : energi : light : daya :
raywarna biru :)

renovasi energi

Kehidupan ketidakpuasan dengan kepuasan

Kesejahteraan Cahaya

Aku semua warna untuk melukis dunia Anda

cahaya melumpuhkan

Sesuatu akan menghentikan kita jika kita ingin melanjutkan , tapi mengapa berhenti jika itu adalah tindakan yang terbentang dan menghasilkan emosi , sensasi dan rangsangan , karena ketika seseorang menanggapi kami dan bereaksi tindakan teman-teman saya , kesabaran dan kecerdasan untuk memahami yang lain dihadapkan sakit .Itulah pertanyaan mengapa bebas energi yang melumpuhkan kita seolah-olah kita adalah anak-anak yang belum terjawab .Keberanian kata-kata saya sayang adalah perintah untuk dihakimi dan siapa yang akan menjadi hakim alasan , yang bisa normal dan abnormal ... siapa pun !Kita semua memiliki iman dan aku memiliki keyakinan pada mereka yang memiliki iman memberikan bahwa kasus yang menjadi perhatian kehendak dan maha tahu dan keinginan ini , tetapi sebagai kecap yang menyinggung dan menghindar mentransmisikan suara putri duyung dengan gema halusinasi .Tidak lebih dari rileks dan mendengarkan kita memiliki dua telinga dan satu mulut untuk mendengarkan

dua kali lebih banyak seperti yang kita berbicara dan diam adalah tindakan dan tidak naif atau tidak terkendali , beberapa menolak Anda harus mencoba diam bahkan bisa menyiksa tapi menjawab banyak masalah subjektif dan keheningan adalah diam tapi dapat berfungsi sebagai senjata yang sempurna berkeinginan impulsif dan keinginan tak terkendali sehingga tenang dan mendengarkan mendengarkan keheningan di dalam kamu !

Jika suatu hari nanti jarak

Jika suatu hari nanti jauh , akan merusak , menakutkan , berisik , atau cerah tanpa henti , indah , cerah dan energik ... Setiap ray telah sebagai manusia karakteristik yang berbeda , berbagai modus tindakan, cahaya yang berbeda , yaitu masing-masing ray /unik dan eksklusif .Nah jika suatu hari nanti jarak setidaknya itu asli .Setiap ray memiliki bentuk tindakan, seperti setiap saat orang-orang yang berbagi di kali muncul fraksi .Apakah kita bekerja pada balok / menjadi , kita bisa mengubah arah dan tujuan .Mengenai tujuan dan pertama kali saya akan memanggil nama Tuhan , satu hari ternyata memiliki keyakinan dan iman percakapan dengan pengikut Al-Quran yang menceritakan kisah berikut yang saya akan menjelaskan : apakah Anda permainan untuk diberikantangan dan keras meminta Tuhan untuk meninggalkan Anda skor maksimum dan meninggalkan Anda peduli .Sayang cerita saya bermuara tapi yang akhirnya merilis informasi ?Tapi selain dari cerita ini saya ingin memberitahu Anda bahwa kita memiliki tindakan dan jari-jari / bertindak dengan lingkungan dan masing-masing gulungan dadu dengan energi Anda / bentuk / perilaku .

Ajaran seorang ayah pascasarjana di cahaya kehidupan

Saya berterima kasih kepada ayah saya kontribusi ini ajaran saya juga ... sedikit dari segala sesuatu ... itu adalah bagaimana kita ... kita terbentuk ketika kita memperhatikan kehidupan ... Pada sekitar kita ... dengan kepekaan terhadap semua

cahaya reflektif

Saya reflect'm hanya gila

pagi yang cerah

Seberapa baik sehingga bangun di dunia saya , dengan kenari bernyanyi , ikan berenang dan pohon oksigenat .Saya menawarkan kaki saya: pint kenari mempesona dengan bernyanyi .The smartie ikan berenang dan slide atas air .Dan bonsai Amazon yang bernafas dan menginspirasi .Dalam tiga ini berkilauan makhluk dan inspirasi dari dunia saya , saya memegang lebih globe dunia di jendela yang total dunia seperti itu 20 tahun yang lalu , hanya contoh serikat masih ada rep .Sosialis Soviet .Saya juga dua mawar gurun , keduanya disusun oleh waktu sebutir pasir dari gurun yang membuat saya membayangkan sebuah dunia bersatu , di dunia adalah mawar ini satu warna aslinya yang bagi saya berarti ketekunan dan lain dicat warna hijau yang kuatmelambangkan bagi saya berharap .Dalam dunia penulisan saya , saya pikir , dan saya merasa seolah-olah tidak terganggu .Dalam lingkungan yang hangat yang sempurna dan pagi yang cerah untuk menulis beberapa jiwa yang penuh kasih di sini yang ingin membayangkan mawar persekutuan .

200 hari dengan " vulgar " filipe Moor

Aku terbangun di sebuah realitas yang berbeda dari

biasanya dan dieksplorasi kursus menulis rar melalui buku ini akan memperluas diri saya .

Saya merenungkan bagaimana transmisi pemikiran dan menyamakan ke cahaya dan kekuatannya .

Seperti yang kita semua berpikir tentang berbagai perspektif harus mengikuti rantai .

Jiwa memiliki saat-saat yang mengganggu .Cara kita melihat diri kita sendiri tidak selalu naif .

Energi mengembang .Pikiran bermasalah dengan pelanggaran ringan yang diabadikan .

Suara-suara serempak terdengar lebih keras dari suara .

Kata-kata merupakan ekspresi seni .

Dari titik ini akan ada inspirasi .Detak jantung memiliki ritme yang memperluas pembuluh darah .

Represi dilakukan secara sembunyi-sembunyi .

Semua memiliki q mereka .Semua kita berpikir tentang kejahatan .Kadang-kadang mereka membuat kita diam .

Kita semua berpikir .Kenangan tidak selalu hadir .

Tidak pratiques kebencian karena itu buruk .Tidak semua kali kesempatan pada waktu yang tepat .

Kadang-kadang hanya karena kita menderita .Kita semua memiliki kebebasan berekspresi .

Tidak ada yang lebih jujur dari yang sebenarnya.Saya memiliki beberapa bentuk ekspresi .

Menjadi baik adalah memiliki keseimbangan .

Keseimbangan adalah siklus rutin .Menjadi saraf adalah

ketidakseimbangan .Orang yang suka berkomentar .

Kita semua memiliki kemurnian .Matahari adalah sumber energi .

Cinta yang universal melahirkan kasih sayang .The abnormal tidak ada yang terjadi .Semua lupa ketika kita ingin .Selalu ada beberapa perspektif .Sangat sedikit ide keyakinan .

Ada hal-hal yang dapat diperbaiki .Semua tergantung pada ketidakadilan .

Cinta adalah sumber kesenangan .

Selalu saja dan dilindungi .Ada orang yang tidak suka berpikir .

Kesadaran adalah senter yang menjelaskan kita .

Kita semua memiliki kebiasaan buruk .Kadang-kadang kita punya rasa takut .Kita semua mengatakan hal-hal bodoh .Saya tidak menulis untuk siapa pun .

Kita semua memiliki sesuatu yang kita tidak ingin ingat tapi baik untuk tahu kapan kita sedih dan selalu mengakuinya dan tidak menyembunyikan apa pun .

Kita semua memiliki kerentanan .Kita semua merasakan nikmatnya sesuatu .

Ketika kesempatan mengintai membuka pintu untuknya .Ada merasa rasa relatif terhadap satu sama lain .Tidak ada yang tidak ada dan memiliki semua hak untuk bersinar .

Persahabatan selalu prinsip yang baik teman diri yang lain .

Ikuti insting Anda, Anda melihat positif .

Kita semua bisa dicintai dan mencintai kita cinta adalah pembangkit ringan .

Ketika kita dicintai kita harus menghormati sentimen itu .

Ini adalah cinta dan meningkatkan angka kelahiran .Selalu dengan kata-kata di persimpangan game .

mencerminkan !Menangkap adalah belajar !Pegang benar !Lakukan diri !

Saya , Anda , dia , kita , mereka !Kita semua me !

Dan aku adalah mereka !Dan mereka adalah kita !

Dan setelah semua yang kita ?Kami mengapa kita ada!

Kami ada karena kita diciptakan !

Penciptaan melalui desain !Cahaya kehidupan !

Desain lampuImajinasi dan kenyataan !

Dualisme antara apa yang kita inginkan dan apa yang sebenarnya !Fakta yang menafsirkan kenyataan !

Realitas di sekitar kita !Habitat di mana kita diciptakan !
Berarti mengubah kita !Transformasi / mutasi !Inovasi dan Perubahan !Mengubah siklus langkah !Fase transisi !

Transisi hambatan !

Mengatasi siklus dan mengatasi kesulitan !

Dibuat dan imajiner kesulitan atau kenyataan !

Kesulitan / masalah interaksi antara alam bawah sadar

dan sadar !

Sadar dan prestasi !Sadar dan proyeksi !Desain saya !

Keberadaan !

Saya ada segera kita ada!Kami adalah saya !

Sebuah dunia !

Sebuah dunia , saya berpaling pada kami !Kami bertindak atas dunia ini dan mereka kami !

Saya bertindak di bawah bagian dari Anda !

Anda saat ini pada mereka !

Mereka adalah dunia!

Makhluk dunia !

Makhluk yang atau tidak !Apakah hidup atau mati !
Menghasilkan cahaya menangkap cahaya !Energi cahaya !

Energi listrik !Kekuasaan adalah keinginan !Keinginan yang ingin !Menginginkan adalah nyata !

Semua kita bisa mencapai real !Nyata adalah fakta dan perilaku !Perilaku yang beraksi!

Aksi ini merupakan respon terhadap dunia!Dunia dalam Aksi adalah transformasi !Transformasi adalah perubahan !

Perubahan adalah nyata !Perubahan adalah keinginan konstan !Permanen kita berada dalam EnCalcE dari keinginan !

Keinginan bisa tertindas !Tidak semua yang kita inginkan di dunia!Ketidakpuasan !

Dari apa yang kita miliki dan tidak ada !Tidak ada nyata !

Pikiran tidak faktual ! Tidak ada faktual tidak dicapai !
Keputusan tidak dicapai ! Keputusan menderita !

Penderitaan sehingga ada !

Yang ada tidak menarik keinginan !

Jika kita ingin apa yang tidak ada ! Kita tidak akan
mencapai kebahagiaan ! Kebahagiaan keinginan
pemuhan !

Ketidakbahagiaan tidak terpenuhi keinginan tercapai !

Tidak terjangkau !

Menghasilkan depresi !

Depresi keadaan psikologis yang tidak dilakukan .

Tidak dilakukan , tidak faktual nyata!

Di dunia nyata fakta ada di luar sana ! Pasukan dan
peristiwa yang dianggap sebagai dunia yang tidak dalam
jangkauan !

Tidak dicapai adalah rohani ! Spiritual adalah cara untuk
merasa saya ! Kita semua hidup dalam roh ! Spirit /
predisposisi

Motivasi sesuatu yang mendorong kita !

Impuls untuk bertindak !

Aksi lain ! Act , Aksi !

Lain mereka , mereka datang ! Aku vs mereka (dunia) !
Dunia sosial !

Belajar perilaku ! Penyitaan pengetahuan ! Pengetahuan
tentang fakta-fakta nyata ! Senjata pengetahuan
pengetahuan ! Transmisi pengetahuan ! Di antara mereka

we I dunia !Tahu dunia adalah menjadi di dalamnya !

Kami mereka adalah dunia pengetahuan !

Kita semua memiliki pengetahuan !

Berbagi pengetahuan adalah belajar !

Belajar adalah hidup !Hidup adalah untuk berkomunikasi !

Laporan adalah untuk berhubungan !Hubungan adalah untuk berinteraksi !

Berinteraksi adalah untuk bertindak atas dunia!

Bertindak atas dunia sudah berubah !Mengubah dunia melalui pengetahuan berkembang !

Evolve adalah menjadi berpengetahuan !

Pengetahuan adalah mengetahui gilirannya !

Menghidupkan pengetahuan ke dunia !Kebijaksanaan multikultural !

Kebijaksanaan yang tak terbatas !

Tak terbatas terjangkau !

Menjadi bijaksana utopis !Utopis adalah keinginan untuk mencapai !Akan!

Will adalah kekuatan batin !

Kekuatan batin adalah saya !Saya mengubah dunia !

Dunia berubah oleh mereka .Mereka mengubah dunia !

Siapakah kita mengubah dunia !Melalui alasan !Alasan keadilan !

Keadilan hak yang sama !Hak hanya karena kita akan me !Tugas mereka !

Kita harus bersikap adil terhadap dunia!

Bertindak dengan kesadaran dan secara real !

Bertindak dengan Kesadaran dengan fakta-fakta nyata !

Fakta nyata imajinasi

Desain Imajinasi Apa tidak ada dibuat !Menciptakan daya imajinasi !Mampu membuat adalah untuk bebas ! Kebebasan adalah untuk mengetahui !Untuk tahu adalah untuk bermain !

Untuk menafsirkan adalah untuk mengambil !Ambil adalah komitmen !Komitmen adalah perjanjian !Kovenan bersumpah !

Jura adalah loyalitas !

Loyalitas benar !

Kebenaran adalah salah satu !

Uno aku!

Kami adalah salah satu dunia !

Kami mereka we Anda .Makhluk .

Pertumbuhan sedang .Menjadi ada .

Ada fakta yang nyata .

Ini adalah kenyataan bahwa kita ada dan kita dunia!

Dunia hidup dan makhluk mati !

Dunia menjadi bagi saya dan bagi Anda dan bagi mereka

.

Dunia berkembang !

Evolve adalah menjadi lebih luas !

Menjadi pengetahuan adalah memiliki pengetahuan !

Pengetahuan adalah mengetahui !

Pengetahuan adalah pengalaman !Cobalah rasanya !

Merasa adalah untuk mengetahui !

Hanya rasakan ketika kita mengalaminya !

Hanya jika kita mencoba !

Kebebasan pilihan untuk mengalami apa yang kita inginkan !

Benar, tugas yang harus dihormati !

Kami tidak ingin , tidak tahu !

Kita tidak tahu kita tidak berubah menjadi !Pengetahuan yang diperoleh !

Berbagai diri di dunia!

Anda tidak tahu , Anda ingin mencoba pertanyaan lain saya !

Elations menggambar pada pengalaman diri dan mereka !

Ada hal-hal yang salah berangkat orang lain mengalami !

Dan itu adalah akal sehat yang tidak baik !Rasa kebijaksanaan umum kehidupan !Kebijaksanaan hidup !

Berbagi pengalaman !

Pengetahuan yang diperoleh !Melalui interaksi , berinteraksi mengubah adalah !

Dunia adalah interaksi !

Kami adalah dunia!Situs am I , Anda , kita , Anda , mereka !Berbagi , persahabatan !

Persahabatan keterlibatan !

Nilai-nilai bersama !

Saya sama pada beberapa node .Masyarakat kita .Kita semua punya teman !Antara kami kami bisa bertindak !

Dengan bertindak antara kami kami mempengaruhinya !

Ia dunia!Alokasi dunia!Transformasi !

New transformasi I , kita , mereka , Anda !Sebuah dunia baru .Realitas baru .

keinginan

Beri aku ciuman ... seperti yang Anda tahu ? !Beri aku ciuman tersembunyi, seperti orang-orang yang kita surripiá- satu sama lain ketika keinginan tumbuh memberi ciuman lembut yang Anda tahu !!Manis manis untuk mengenal Anda !Aku memberimu ciuman saya

Susah Tidur

Saya tidak tidur karena tidak ingin tidur , aku ingin hidup .Berikut ini adalah kendala yang membuat saya terjaga .Aku akan menghadapinya dengan insomnia

Bayangan Serigala Caricuaao bayangan serigala hilang tapi ditemukan .Dilindungi , tetapi hanya dengan pilihan .Feeding ketangkasan Anda padatan kimia dan dicetak fisil h20 .Kemurnian bayangan sendiri menyelam untuk petualangan dan memiliki arahan , Caricuaao .Sebagai serigala dilindungi , tetapi dengan sikap sendiri , tenggelam dalam kesepian jelas .Hari ini saya menulis dengan Caricuaao serigala menghadapi dunianya dan menafsirkannya .Teman independen tidak hidup tanpa alam liar mereka, tetapi kehidupan amal pemula nyata , embrio di Caricuaao mana saya lulus memiliki darah muda

yang setia , jujur terutama sifat tak kenal takut , sengit di esensial tetapi adil dan menghormati teman Andapendamping dan teman .Jadi teman perjalanan yang setia dan keterlibatan selalu diartikan dengan kehangatan dan keheningan .Aku tinggal cukup sedikit untuk mengetahui bayangan jalan-jalan dan Caricua^a .Tapi aku melihat serigala keberanian dan ia mendirikan bodoh dan hukum kepercayaan teman link untuk kebebasan mereka .Jika ada satu hal serigala punya adalah kebebasan, tapi ia sendirian , sendirian !Dan gratis ! Bayangan Serigala extrahuman bersinar energi dengan cara mereka menjadi .Dengan menggonggong nya dikenakan independensi permainan liar sifat gen .Memutuskan untuk berbagi cod mereka dan sendirian rohani Natal dengan serigala atau lebih tepatnya Caricua^a serigala bayangan pada saat yang sama bebas serempak persaudaraan dihubungkan dengan salah satu hidangan dan minuman mereka .Kita sendirian karena pilihan ? Claros bebas untuk berpikir seperti cara alam .Itu hadiah Natal bagi saya ini serigala Caricua^a , tapi ia liar untuk lingkungan genetik bawaan menarik Anda kromosom mereka ke negara bebas kemurnian perasaan di alam mereka sendiri .Teka-teki sebagai cara hidup , tetapi didorong oleh nafsu untuk hidup dan menikmati kesepian tapi gratis tangan Anda pada batasan atau pemaksaan .

Saya dan bayangan serigala adalah teman-teman tapi seperti biasanya di jalan bekerja dengan cara yang tidak konvensional pemaksaan lainnya , bebas oleh ibu alam dan jadi kita tumbuh dan apa yang kita diinduksi menyusup kita .Klub Havana adalah jantung dari kegilaan haus yang sama untuk revolusi dan kami mempertimbangkan keberadaan kita , inilah perjanjian gratis tapi kesepian dengan naluri anjing untuk kolaborasi

.
Dengan segala hormat , membiarkan Anda Anda dan saya
!Apa yang Anda pikirkan tentang saya dan saya dari Anda
?Saya berterima kasih kepada Anda karena telah saya
baca , mungkin dimengerti !

Melewati pertimbangan sudah membaca saya sudah
mengambil elations mereka setidaknya hadiah yang
terbuka fasih dengan jam hukum sudah misa tengah
malam atau permainan ayam itu adalah pertanyaan yang
mengerikan ! ?

Refleksi terhadap ekstasi komunikatif dimengerti
keheningan minimum dan hanya gema yang memisahkan
kita .Kisah adalah nyeri kata bahkan dalam penolakan
sederhana terbakar .Kendala diatasi secara fisik tapi tidak
dengan kimia hormonal dan spiritual cerah .Benda langit
menyerang kami untuk berbunga banci .Dalam pencarian
cinta semanggi , karena kekayaan terdiri dalam
memahami makhluk multifaset dan selalu dengan sesuatu
untuk menambah pandangan ini .Tambahan lainnya ,
yang lebih meningkatkan keinginan untuk kasih sayang
dan kelembutan yang diasingkan kita untuk perwakilan
diri di media sosial .Lihat perspektif satu diri dan tak
terpisahkan , tidak alie- dalam kehendak untuk lebih
keinginan yang timbul dalam lingkaran .Ini lingkaran
emas , serikat itikad baik dan loyalitas dan rasa hormat ,
terutama karena tidak ada .Kami murni dan liar dalam
tindakan demikian, dan tidak lebih egois dari saya yang
hanya begitu selalu menyerang lain dengan sudut
pandang mereka .Meradang pikiran mampu pertukaran
sederhana ide , itu adalah seruan mendesak untuk akal
sehat .Ketika kita memberi atau membawa diri dengan
yang lain .Tidak ada yang lebih sepele menolak apa yang
tidak kita inginkan , mudah .Cinta dan kasih agak

merasakan lain dan bukan aku .Sikap konstruktif hubungan antara kita makhluk , menderita harmoni bahwa dengan hidup bersama dengan makhluk lainnya .Dicetak dalam perilaku naluriah hanya memikirkan saya, maka saya, dan sekarang saya lagi .Konflik karena salah satu berubah menjadi diri dan saya tidak pernah tahu berapa banyak diri dan kami harus bertahan untuk menghasilkan yang lain .Ini jenis datang kepada kami yang selalu terbuka .Perhatian Eu untuk dirinya sendiri dengan menjadi dirinya sendiri tapi- kalian dan apa tingkat keegoisan yang .Nah armor saya pernah ada - menjadi teriakan begitu itu- oleh tu yang ada dan yang lebih eu eu 's yang mengklik baju besi .Dan kemudian bagaimana berhadapan di cermin dan dipantulkan hanya diri yang ada karena semua eu itu adalah itu- menangis pelo di eu itu dunia .Untuk kita sendiri , dan kemudian , ketika kita ingin diminta Tories hanya karena keegoisan beberapa eu melawan eu itu .Kesepian itu kata yang sangat cinta diri memiliki tapi itu tidak membuat lagi Aku mencintaimu .Cinta : Aku dan engkau omnia vincit amor cinta mengalahkan segalanya .

Oh jika Anda tahu Anda inginkan dan ada yang Anda kenal dan mengapa Anda harus tidak pernah kecemasan boros ini karena serius dan kerinduan datang sejak itu saya tidak melihat atau memberikan sebagai sempurna akan menjadi prestasi yang Anda datang dan Anda membawa trouxesses bahkan tidak muncul ke Orasa sakit dan tidak ingin kekuasaan tetapi Anda tidak bisa ingin saya berharap pertemuan titik demikian kehidupan yang sangat berwarna-warni memiliki banyak warna yang menempatkan saya pint seharusnya tidak berada di sini di samping saya, saya tidak bisa melihat mawar taman mekar dan jatuh kelopak putih selang kerinduan dankeinginan pernah sendirian , tapi membuang aku di

sini Anda berada di sana dan aku ingin kau di sini dan mata coklat indah Anda seperti zaitun laut mereka hanya ketika saya berpikir tentang Anda mengingatkan saya bangun, saya bangun saya pergi tanpa gelap aku mendapati diriku kerinduan dan Berbalut keinginan gairah dalam semua yang saya lihat dan ingat ciuman yang kuat , pelukan kuat semua yang Anda berikan dan terima dan minta tidak muncul kelahiran kembali menjadi , dan tidak meminta untuk jatuh cinta tanpa rasa sakit lihat, aku berharap aku ingat segala sesuatu dan apa memberiku itu semua mereka tidak lagi bisa bersikeras diberi cinta , perawatan , kasih sayang , semangat untuk segala sesuatu yang kata tidak pernah mengatakan tidak untuk hati gratis dan ada yang menunggu untuk memberikan apa yang diminta atau sumbangan benar ada untuk memberi, tanpa permintaan atau memerlukan jika Anda tidak mendengar non bagian , memberikan pencari untuk menemukan sekop obat mujarab dan harta yang tidak ada bandingannya , hanya harta yang tidak emas abadi cinta dan tahu apa yang saya inginkan tapi aku tidak memberitahu Anda Anda melihat ada sesuatu yang lebih dalam , sesuatu yang ia melihat tapi tidak diterjemahkan adalah kekuatan tanpa lahir , tanpa seeing tumbuh dalam diri saya seperti saya dan Anda menulis , dan tidak melihat apa yang tumbuh dalam diriku adalah cinta , itu sesuatu yang ia inginkan , tapi belum , tapi berharap memang dicintai karena ia suka melihatnya tumbuh senja semua terjadi tanpa rasa takut , tanpa gemetar tanpa takut jatuh tertidur untuk menghangatkan kesepian sebagai tangan di bawah jantung berada di sana dengan jendela tidak melihat Anda tapi bertemu , aku merasa parfum adalah itu bau cendana dan melati mendengarkan tetapi tidak mendengar namun menyadari tidak ada dan aku mengenali kemarin adalah sama , tapi hari ini adalah

melihat berbeda , berbau dan dengar adalah tatap muka unik adalah sesuatu Khusus menyakiti saya dan itu penting bernapas dan menghirup nafas untuk Anda , tidak melihat Anda , jangan merasa dan tidak akhir karena Anda berada di sana, jauh tapi ini meminta seorang bhikkhu untuk menunjukkan ke depan , masa depan dan menduga bahwaberada di sana di latar belakang , di jendela untuk melihat tanpa melihat Anda , tanpa memberikan terlibat diri dengan udara dilakukan ke laut memberi Anda tahu bau laut pernapasan basah dan sukacita adalah apa yang ia lihat laut , pasir, lembab , udara tapi pernapasan Anda .

Aku menyalakan satu batang serius dan menikmati harmoni antara makhluk dan berpikir subjek membuat saya mengembara antara baris dan mengalir dalam berpikir ide dan tujuan interaksi antara penulis dan pembaca pernah membaca kawat untuk memadukan apa yang saya tulis , itu aneh, tapi aku tahu seseorang membaca mengapa rasanya , akan mencapai apa yang saya ingin menyampaikan atau menjadi rokok samar keluar dan saya pikir untuk saya akan ? !Saya tidak tahu , tapi saya menulis sebagai bentuk spiritual dan intelektual pembebasan membuat saya juga ingin pembaca saya isi dan baik saya memilih untuk jenis lain dari menulis akhir-akhir ini lebih concrete'm tidak begitu banyak cahaya dan energi, tetapi oleh kasih dan memahami tujuan , pikirancinta kata-kata lantang jenis bagi seseorang yang suka membaca sesuatu yang lebih penuh kasih , bijaksana , dan saya dengan tangan terbuka untuk mencintai , kepercayaan tanpa konflik dan tanpa ingin menjadi ambivalen dalam kata-kata saya, saya lebih langsung dan konkret ingin mendapatkan perasaan yang merasa bahwa menyatukan pembaca untuk afinitas penulis karena itu ingin menjadi apa yang saya

selalu spontan , tetapi menarik bagi teman-teman kata kesepakatan antara surat-surat yang datang bersama-sama dan bentuk kalimat selalu koneksi , dan harapan berpikir kata-kata yang sangat realistis , frase meditasi maaf jika saya berpikir, tapi itu baik untuk berpikir jika hanya pada masuk akal karena itu adalah sesuatu yang ada hanya untuk mengatakan bahwa juga ada cara sederhana ini atau bentuk melalui filipe Moor umum untuk semua yang tidak biasa membaca saya tidak apatis begitu umum untuk membaca apa yang saya tulis dan saya akui ,saya membaca sedikit tapi ketika saya melakukannya untuk saya juga membuat saya berpikir ini adalah tantangan saya untuk membaca dan terus membaca dan berpikir .Saya bersyukur dan bahagia lebih dari untuk berpikir bahwa orang lain berpikir pikiran ! Mungkin tidak merasa saya merasa seperti hujan di atas batu memasuki lubang trotoar bersatu di bawah pasir dan bumi sulit dan menuntut koneksi tidak ada tempat , tidak ada ruang atau batu lain lihatlah batu hubungan yang efektif , bumi , pasir berjalan pada mereka jadi hubungan interaksi antara batu dingin dengan atau tanpa pasir atau tanah , tetapi disatukan oleh tangan tukang yang bergabung dan disempurnakan cinta atas seluruh bumi harus bersatu sebagai batu-batuan Mason adalah orang yang menghubungkan berbagai batu dan tidak mengubah hatibatu, melainkan perasaan moldable ke setiap bagian lainnya harus satu set potongan yang bersama-sama tahan berat badan atau memakai waktu berani menghancurkan tour kami berjalan begitu adalah orang-orang paling menderita beban tetapi jika mereka bergabung dampaknya papan kecilt bagian lain dengan cinta kasih akan menjadi pasir dan kotoran yang menyatukan kita tanpa kelemahan , hanya memakai diminimalkan jika semua potongan bersama-sama dan

baik berbatu manusia menyempurnakan batu sendiri dan bergabung dengan orang lain bersama-sama kuat dan merupakancara jauh dan padat di seluruh dunia adalah sesuatu yang menyatukan kita jenis lego lihatlah benteng dipecahkan semua bersatu dan sempurna jika masing-masing batu menderita mengenakan apa-apa kecuali pasir untuk menempatkan batu-batu sebagai laki-laki memiliki seumur hidup sebagaibatu manusia diganti karena aus dan seumur hidup ada batu-batu kecil , besar dan begitu begitu orang-orang yang sesuai dengan alami lain yang diperlukan singkat adalah manusia di bumi akan dibentuk - untuk masuk ke situs yang benarmelihat dengan teka-teki di mana semua bagian cocok bersama-sama sehingga setiap orang memiliki tempat dan yang tidak kalah penting dari yang lain menjadi teka-teki tanpa gambar bagian terdistorsi semua diperlukan dalam planet bumi dunia membutuhkan semua laki-laki danwanita tidak ada apa-apa , semuanya memiliki cara bagaimana untuk hidup dan terhubung satu sama lain di sini adalah teka-teki bumi besar kita tinggal dan terhubung satu sama lain tanpa mengetahui tetapi semua memainkan mengakhiri teka-teki lebih banyak hak , bengkok lainnyatetapi alam yang semua cocok setelah semua yang kita inginkan jalur trotoar adalah keselarasan antara makhluk yang semuanya bekerja sama untuk tujuan yang sama cinta dan hubungan antara rekan-rekan seperti yang kita dapat mendefinisikan diri jika orang lain tidak menunjukkan rasa dan tidak mengatakan yang sebenarnya perasaan ada sesuatu untuk berbagi dan jika sakit untuk hidup juga berbagi biaya tetapi karena tidak menyelesaikan semuanya lancar karena jika pikiran dan perasaan kita berkostum adalah wajah kita wajah kita dan ketika Anda menyukai seseorang harus menunjukkan wajah sepertidan apa itu seolah-olah saya minta maaf

karena saya tapi saya menunjukkan bagaimana saya dan menunjukkan wajah dan wajah saya tidak untuk dijual tidak terlalu mahal karena uang tidak pernah membeli saya atau saya ingin menjadi dijual , apalagi membeli satu tapi satu hal adalah memastikan saya terhadap euro mendukung mahkota pria tidak mengatakan membeli semua karena aku tidak raja dan mahkota tidak ingin ingin orang-orang dengan perasaan menderita karena tidak menderita di sana dan jika Anda belum terjual dibeli senangkarena uang tidak pernah melihat wajah menunjukkan segala sesuatu dan dibutuhkan chutzpah untuk membawa mereka kepada saya apa yang kita karena kita tidak baik tidak ada yang cukup baik karena suatu hari mahkota menggantikan mahal dan akan menghadapi bermahkota rasa sakit yang samasemangat yang sama adalah cinta gairah adalah imajinasi kita transposisi imajiner kita yang nyata saya setia kepada gairah , cinta terbakar dan bahkan rasa sakit yang ada kemegahan dan saya aktor di dunia kita adalah aktris film bisu tapi bagian kami adalah shooting film romantis yang menyanyikan lagu " ini adalah cinta terbakar tanpa rasa sakit " Anda bisa aku akan anda maka kami berdua melihat dan melihat perspektif yang sama kursus yang sama masa depan yang sama sudut kamiruang yang sama cocok untuk semua mengambil all'm memproyeksikan mengidealkan akhirnya bekerja dengan cara yang sama dengan rute yang sama dan bernapas mendesah Anda selalu mendesah Anda takut masa depan itu sulit untuk melihat Anda menderita tanpa sakit hati karena Anda tidak luka adalah hidup tahu bahwa yasaya tidak tahu apakah ya karena saya membayangkan dan imajinasi tidak dapat diandalkan tapi aku tahu bahwa kita terpisah tetapi bersama-sama bahkan hanya berada di sini saya berkomunikasi Anda merespons Anda tahu di

mana Anda tidak pernah tahu apakah saya akan tetapi saya menemukan diri saya di sini dan di sana aku selalu ada dengan Andamasih belum tahu karena hanya membayangkan tapi aku membayangkan semua batas yang baik tidak ada hambatan saya dan Anda kami berdua selalu di sini bersama-sama atau terpisah terhubung , saya perlu Anda dan Anda kau tindakan saya bereaksi Anda tertawa aku tersenyum Anda berbicara saya menyetujui Anda Anda melihat saya melihat Anda Tidakkah saya setuju kita selalu selaras seperti yang Anda inginkan seperti yang Anda inginkan hanya untuk ciuman saya melakukan perjalanan saya menjalankan tersandung penerbangan tetapi tidak selalu jatuh atau aleijo saya Anda adalah obat untuk keinginan janji saya saya akan bertemu Anda dansaya menemukan segala sesuatu dan tidak tahu apa-apa karena saya membayangkan akan seperti masa depan melihat Anda dan merasa Anda merasa saya juga saat Anda membaca apa yang saya tulis dan apa yang saya rasakan adalah saya ingin dekat selalu dengan saya, saya melampaui kerusuhan tetapi tidak pertempuran disculpa gagak tidak ada yang harus disalahkan karena Anda ingin melihat bahkan tanpa melihat aku tahu aku membayangkan bahwa yang Anda lihat adalah penaklukan kekaisaran nyata dan tidak imajinasi adalah sekilas tanpa penipuan .

Nulitas atau nol lihatlah , tidak ada yang keluar dari permainan ketika seseorang mencapai apa yang Anda inginkan untuk duduk sementara dipegang senang karena ambisi untuk menang dan kemudian memenangkan lebih senang untuk mencapai frustrasi karena mencapai dan ingin lebih selalu lebih setiap coisita jika Anda menyenangkan dan memilikisekarang saya senang tapi following've pikir keinginan lain sekarang maka mr .Genius memberikan saya tiga permintaan tidak tapi

keinginan arem dan bahkan sekarang mr .Genie menghilang tidak aku merasa seperti sesuatu yang sedikit lebih belakang keindahan adalah karakter yang kekuatan yang mendorong kita untuk selalu mengikuti karena itu idealisme pribadi dan praktis membela cita-cita perilaku dan individualitas sosial , sayangkan perbedaan ini yang menandai sikap akting dan terwujud sebagai ide , pikiran salah satu cara karena itu untuk memenuhi mencari atau mencapai bangga bahwa kekuatan alam yang memungkinkan kita untuk menjadi diri kita adalah makhluk yang unik dan generator alasan sendiri untuk apa pun dari kita bercita-cita untuk menjadi istimewa aitu tidak percaya Anda satu hari sudah dermaga Anda bertahan memasang dengan tetapi juga mencintai dan berjuang berdiri dalam iman jatuh tanpa ingin pergi tanpa parasut jatuh semua rusak dalam rasa bersalah tanpa alasan alasan dan upa !, Coklat pesona putri Anda jiwamu hijau pada aku ingin kau , sebagai orang yang hidup , bernapas marigold ceria warna Anda menyembuhkan sakit saya kecerahan Anda adalah daya tarik dan rambut indah Anda indah memukul ada membuat hubungan antara akar hati untuk membunuh kesepian saya menyambut terima kasih atas semangat ini yang menyerahkan sentuhan itu, senyum yang membawaku ke surga

Aku melihatmu mendongak aku melihat aku melihat lagi kembali untuk memperbaiki menyukai mencintai dicintai adalah sikap cinta .

Kau begitu begitu dan bilang begitu ke saya, saya melihat itu tidak seperti saya meminta Anda bagaimana Anda dan Anda hampir choravas aku merasa sedih dan Anda diminta jadi jangan seperti Anda meminta saya senang saya tidak suka Anda jika suatu hari Anda menemukan

diri Anda kehilangan memikirkan saya sebagai titik awal berpikir bahwa hidup adalah peta dan bahwa saya akan menemukan Anda dan saya katakan selamat datang di sini mulai perjalanan dan bahwa tidak ada yang Anda sudah memperhitungkan dengan saya dan telah saya bersembunyi Anda memberi saya tempat satu bejito dan semuanya indah .

Bayangkan tanpa membuat menulis tanpa membaca pendengaran tanpa mendengarkan studi tanpa dekorasi lihatlah motto telah tema melihat dan merasakan dan membiarkan dirimu pergi pada huruf dalam kata-kata dalam kalimat dalam puisi dengan saya semua masalah hari ini saya merasa sekarang dimodernisasi tanpa masa lalu sambil mengingatkan saya lupadan melakukannya lagi dalam merasa ini memahami kebenaran di mata merasakan wajah tua di mata dan aku melihat Anda dan tanpa ironi atau demagoguery'm spontan saya tepat waktu dan sekarang faktual hari ini jadi lupa seolah-olah tidak ada waktu sebelumnya berasal dari mata batin luar aku ingat aku ada dan aku mendapati diriku di saat saat telah sekarang tetap bagi saya untuk melihat wajah ini saat saat acara tidak sekali tapi sekarang muncul hampir muncul bahwa kata ulahnya itu yang menginginkan akan berlangsung kesenangan hanya untuk menulis kata-kata apapun , tetapi berhubungan dengan visi hari itu dan lahirlah kekuatan penulisan sukacita seorang pria yang tinggal nya sehari- hari mengapung dan hampir memudar airjelas dan tenang bepergian wajah lembut air mata mengalir di wajah wanita Anda wanita gadis yang kadang-kadang hilang dan tidak yakin apa yang dia inginkan , tetapi bertujuan untuk menjadi semanis cherry adalah huruf kadang-kadang kata-kata konyol seperti lainnya cahaya yang datang dari interior dengan cahaya tidak tahu apakah marah tapi merasa membakar luka

pengembalian dari perjalanan ke dirimu berubah suatu bagian di dunia dan saya melihat dia dengan melihat jauh tahu bagaimana Anda merasa saya tahu apa yang ketakutanaku tahu apa yang Anda tahu keinginan Anda di sore hari ini di malam-malam yang sepi ada gairah ada keinginan Anda menutup mata Anda merasa takut dan saya ingin memikirkan ceria dan bersedia untuk berani seseorang tersenyum menunggu mengambil mencuri menyerang tetapi tidak mengambil diri yang Anda mimpi kami pertemuan kami di tepi sungai aku tersenyum Anda main-main dengan batu di dalam air yang bergerak dan bergerak batu sulit tetapi Anda dan air adalah istri murni dari hal paling gila jika saya duduk saya merenungkan menulis antara baris diimajiner jenis ikan di akuarium di mana tidak ada dan tidak ada tapi tidak ada yang tidak bisa mendapatkan cukup oksigenat pernapasan untuk mencari kebebasan satu hari berenang tanpa akuarium yang hadiah dan jadi ya mimpi halo saya melihat bahwa Anda berada di sana bertanya bagaimana kabarmu saya lebih atau kurang Anda mengatakan saya mendengarkandan saya pikir semakin saya melihat kesengsaraan Anda kurang juga tidak pernah melihat kurang terlihat dan merasa apa kekhawatiran Anda dan tidak mengosongkan pikiran positif dan kreatif tetapi tidak pernah negatif adalah konstruktif mengambil kopi kehilangan kepercayaan seseorang meraih saya merasa cakarmelindungi saya seseorang yang tidak pernah lupa dan bilang Anda maka ya aku ingin kau bahagia dan senang senang seperti orang lain adalah apa yang saya ingin berkembang populasi ini sehingga ada semangat memandang ke depan saya melihat Anda ini adalah sihir menawan itu yang inginkan adalah Anda hanya Anda hanya Anda dan saya senang karena saya menyaksikan hujan yang jatuh dan basah bersatu dan penuh gairah

kita semua dibanjiri dengan tetes ini sihir dan semua yang disampaikan sukacita setiap kali aku merasa setiap kali saya menulis adalah sesuatu yang saya lihataku ingat dan melihat Anda lurus ke depan di masa depan dan dalam hal ini saya ingin Anda untuk selalu berpikir ketika saya melihat Anda dengan saya pusar ke bibir pusar dengan bibir tubuh dengan tubuh terpasang lebih dari teman-teman selalu sesuatu yang dia lihat dan tidak mengatakan sesuatuingin dan merasa sesuatu yang kuat tanpa sambungan kesulitan menempatkan Anda dalam imajinasi saya adalah menciptakan sesuatu yang indah dalam nuansa kuning sebagai matahari yang tak pernah padam dan memancarkan energi sepanjang hari mematikan lampu ketika hari gelap semua jelas masuk dimensi ini ada alasan kegelapan tidak ada imajinasi motivasi dari mana kosong Anda tidak melihat semua proyek dalam gelap membayangkan dinding turun menjadi terburuk hambatan tentakel mulai acara saya menyalakan menyala kain sampai kapan

Aku akan bermimpi berpikir tapi jangan berpikir seperti tidak ada yang seperti pikiran berpikir secara berbeda dari orang ke orang yang Anda pikir saya terlalu baik ! Kami berpikir dan bertindak selalu hanya satu yang akan terjadi seperti yang saya lihat darkness'm penumpang tidak cinta sedikit bagaimana saya merasakan semua bagian tubuh emosi aktif rusak oleh nada suara yang memberitahu saya relax stres dan diserap oleh muncul kembali ear'mtidak tidur tapi mungkin lebih baik melupakan apa pun untuk meredakan ketegangan Pulse'm berdiri ekor disesuaikan mungkin terakhir telah dirilis saya dan saya tenang tapi selalu ada solusi untuk pertanyaan tidak bereaksi namun bertindak mengurus situasi di sini adalah waktu yang baik ditembak dari

sofridão tersebut .

Saya pikir saya bermimpi aku bangun aku melihatmu dalam mimpi tampaknya kisah Anda adalah orang yang memiliki pesona lebih putri udara kecantikan adalah inspirasi saya tidak imajinasi adalah prajurit ksatria untuk Anda Aku punya tindakan unarmored untuk melindungi jantung yang mengantuk dibukatertidur Anda mulut saya pikir Anda di sisi Anda bersandar berbaring meminta ciuman diberikan kepadanya keinginan ingin bersama kamu, aku mendapati diriku bermimpi Anda saya melihat Anda tenang lily kelopak parfum Anda menggoda saya membawa saya untuk bertemu dengan Anda pusing bingungkita berada dalam atap Anda untuk melihat bintang kembali diri Anda dan saya Anda membuat saya tersenyum kehilangan Anda membuat saya merasa begitu baik biarkan aku melampaui tidak ada begitu lembut salah satu dari lebih dari seribu atau lebih baik ditambah infinity begitu indahsaya merasa untuk Anda mungkin merasa lebih adalah membiarkan saya pergi untuk Anda dengan sihir Anda untuk sukacita Anda .

Anda lucu Anda adalah bayi yang telah ada pada kaki yang begitu sayang sangat teman saya ingin Anda dengan saya yang menyenangkan adalah yang terbaik adalah most're semua yang saya inginkan dan ingin anak lucu sangat sayang sangat smiling're simpati yangsukacita terbesar adalah anak saya yang sial dunia anak nakal saya Anda James anjing saya anak saya dan anak saya berubah keren juga adalah sepanjang hari senyum Anda , sukacita Anda energi yang menarik dari sesuatu yang melompat murni pil dindingtentang acerca dari saya karena manis datang dan memberi saya puding Anda kepada saya kau begitu manis keren sepanjang hari TA selalu tersenyum dan siap untuk pergi ke jalan , taman

adalah anak laki-laki yang nakal seperti Anda dan Anda seperti aku ingin kau tahu aku ingin kau selalu di sampingku

Bepergian di bawah awan terbang di bawah langit berada di planet Mars dan Jupiter di di Mars memutuskan untuk mencintai Anda dan Jupiter apakah Anda miliki di sini adalah saya akan terbang dari planet ke planet pena telah kekuatan telah kekuasaan ada sukacita adalah sesuatu yang disampaikan adalah cinta mekar sehingga memiliki kekuatan matahari bergerak seperti bunga matahari memiliki rela mengejar tanpa henti dari sesuatu yang terbakar adalah mimpi adalah sebuah prestasi adalah segala sesuatu yang obyektif dengan gairah berdimensi besar adalah menakjubkan akhirnya tampak sangat mencintai oleh jendela saya melihat di cakrawala menghabiskan dipindai banyak tampak depan saya melihat bintang Anda yang berkilauan brilian mendongak aku melihat bulan itu saya dan era Anda lanskap adalah perjalanan saya melihat Anda untuk melakukan perjalanan di darat dan di bawah laut ditindaklanjuti Winning tangan berwisata tanah dan di bawah laut itu hanya cahaya bulan .

Saudade adalah ingin adalah keinginan adalah untuk mencintai adalah untuk berpikir adalah untuk merasa Aku rindu inginkan adalah untuk memiliki Anda di sini adalah untuk berharap pertemuan ini adalah untuk mencintai diri sendiri selalu berpikir tentang Anda adalah untuk merasakan kehadiran Anda rindu tanpa Anda dan berpikir dan inginkan dan rasakan dan cinta Anda tanpa melihat Anda dan berharap Anda dengan 5 indera : penglihatan melihat Anda tanpa pintu , tanpa bau Anda mencium , mendengar mendengar Anda perbuatan tanpa suara , rasa senang saya tanpa membuktikan Anda dan sentuhan

Anda tanpamenyentuh apa-apa lebih baik untuk mengingat dan merasakan nostalgia .

Buat sesuatu yang mewah tapi sangat jelas membayangkan membuat dan mengubah menulis kepada seseorang membaca tidak tahu apa , tapi aku tahu mengapa tapi kurang inspirasi saya harus mengambil sikap untuk menghadapi situasi ini untuk menulis dan memiliki sesuatu untuk dibaca mulai berpikir saya akan mencoba untuk menjatuhkanmenyerah karena tidak mudah untuk mendapatkan .

Jika suatu saat ada yang memberitahu petualangan atau kesialan hanya dalam satu hari atau satu tahun sekarang satu tahun terakhir saya bisa melihat 50 hari 365 hari setahun , 7 hari seminggu 24 jam sehari di sini adalah sedikit 50 hari kali untuk ini 365 pertahun beberapa hari kerja dan 60 menit selama 24 jam waktu singkat , hidup untuk saat ini !

erer menang tanpa takut adalah cahaya bulan di laut aku kapten memiliki segala sesuatu dengan tangan di atas kapal perjalanan datang menang gambar pertempuran adalah sebuah prestasi .

Jika ada sehari - O sukacita bahwa seseorang akan mengunci pintu , jendela terbuka dan penerbangan kenal takut di bawah langit tidak ada yang berbuat penghakiman sadar kesepakatan bersama saya abadi untuk catatan longgar , lingkungan di tempat yang sangat

panas di sana lili , marigold lalutidak layu tanah basah , lembab di atap , lampu dikaburkan dan aman berdaya untuk alasan filamen meningkat ketegangan di sana sulit kali bahkan sulit tetapi tidak ada yang saya maksud tidak ada yang tahu apa yang dipahami dan dianggap sebagai sendirian di kerumunantapi di sini adalah hidup tanpa ada dan di atas semua sangat enggan tersenyum sebentar menangis ratapan menulis apa yang saya tidak mengerti tetapi terutama merasa aku melihat segala sesuatu dan tidak mencari itu menangis hanya karena memberi saya dan tidak pernah membiarkan Anda tahu, tapi tidak ada di sini adalah parfum yang diperluasdan menyalakan gairah tegang nyeri adalah waktu untuk mengatakan sesuatu maka bukan hanya karena ada sesuatu yang bergerak pada vena berlari darah kadang-kadang jauh dari hati yang tidak memompa hanya untuk mendapatkan ide hits gairah yang kuat dan kuat bahkan dalam jiwapengemis terutama orang dan memiliki pikiran karena Anda takut akan sesuatu yang terasa akhirnya selalu ada akhir dan awal saya pikir saya pantas bukan untuk saya atau untuk Anda adalah untuk kedua karena kita mencintai dan juga menolak sesuatu yang hanya sesuatu yang lahir dan berkembangtumbuh semua satu hari dan ada kedua menghilang begitu segala sesuatu yang terjadi bukan hanya karena seseorang ingin hidup satu hari dan saat lain tanpa berubah-ubah selalu sangat penting adalah waktu itu kemunduran waktu itu dan tidak lagi cukup kadang-kadangpercaya untuk dilahirkan kembali saat aku melihat dan tidak membayangkan adalah kebenaran pada usia dini apa yang benar ditunjukkan dalam bertindak satu tindakan untuk mendapatkan hati adalah koneksi gagasan tanpa apa-apa atau siapa pun tidak mengatakan apa yang terjadi adalah sesuatu yang ditakutisemua gemetar itu tidak sia-sia adalah saat ia

melewati tangannya dengan kain pel selalu ada sisi seseorang karena kemudian ada tidak untuk mengatakan ya bahkan berpikir tentang tidak memiliki ini bukan alasan tapi ya itu tidak selalu seperti itu dan tidak pernah ingintapi kadang-kadang melakukan lebih berubah menjadi perkelahian non lihatlah ketulusan untuk kebebasan tindakan yang tidak benar dan tidak ya karena saya tidak dan tidak hanya ingin hidup karena saya ada dan ketika sudah berpikir untuk dibaca untuk memperluas dan menulistidur sambil berjalan dan berlari berdiri buah berlangsung dari pemikiran bebas dan cerdas menyadari gerakan berjalan dan berjalan hanya karena aku mencintai bahkan jika tidak untuk cinta dunia ini tidak percaya pada takhayul percaya pada manusia dan penemuannya pertanyaan asumsi imajinasi ilusi adalah dengan ion atau proton untuk membuat roket cahaya energi dan ini tidak bisa dilihat tetapi tidak menghasilkan panduan akan dan bisa laki-laki itu begitu vulgar hanya membayangkan dan menciptakan merasa tidak indra keenam seperti yang disebut tapi itu begitu nyata yang terjadisetiap kali kita ingin .

Jika kita tinggal sebentar oleh momen , baik fasih atau bahkan panas , tidak ada yang akan mengatakan bahwa cinta adalah rasa sakit yang menyakitkan membayangkan cinta tanpa rasa sakit adalah untuk apa pun terbakar cahaya dengan napas lebih lama dari yang Anda bayangkan kebenaran yang nyata dalam mencintai dan memberi , bahkan menderita hal yang sama tidak melihat tetapi terutama merasakan dan menyakiti untuk mencintai bahkan tidak melihat , melainkan ingin melindungi dari rasa sakit hubungan cinta Anda menciptakan perlindungan dari cinta emosi yang salah karena kemudian rasa sakit datang dari hati dalam Anda melihat melihat laut yang aku hanya ingin mencintai

memukul bulu mata dalam angin pasir air mata gelombang saya melihat pantai dengan kerang tersandung di bintang menangis , sehingga biji-bijian feed hatiku .

Jika saya menderita karena saya tidak melihat atau mereka tidak mengerti apa yang tinggal tersenyum bunga matahari bersukaria dan embellishes dengan matahari balok membebaskan diri dan menunjukkan kecantikan Anda yang tersedak bahwa ketakutan gila semua memiliki sedikit sesuatu yang dipindahkan saya tidak melihat seperti ini terjadi adalah siksaan cukup lama karena bisa menghadapi bisikan sekarang tidak tertawa karena seseorang melihat seorang pria yang ragu-ragu sebentar hanya karena ia melihat dan tidak meninggalkan tidak ada yang melihat karena saya menderita diam untuk sesuatu yang hidup dan menderita sebagai felt malam itu dingin aku kembali menyusuri jalan dengan segala sesuatu dan ketiadaan satu orang pernah terpisah tapi sebagai seseorang yang pendek dalam mata Anda lihat yakin bertindak dengan jelas dan memiliki kesedihan skill sekarang bahwa pasti tidak Agias , usia tidak benarsaya kemudian melihat langit-langit dan segala sesuatu tampak sepi O me O rasa sakit yang terlihat sedih dan pita bersemangat saya yang mulia pada saat saya pergi ke lantai hanya karena jatuh dan turun di kerendahan hati dari semua yang dalam kemanusiaan membungkam suara mengganggu keheningan mengganggu seseorang yang tidak mengatakan demikian menjadi bahagia terbangun suatu hari ketika ia kehilangan saya mengatakan itu bukan sukacita yang saya rasakan dan semua dalam satu hari meningkatkan besok adalah apa yang ia inginkan hanya karena ada seorang pria sedih

Dalam kesendirian kegelapan menjangkau tidak

mengatakan tidak untuk saudara itu tidak akan bermain Anda dalam hati apakah itu hanya sendirian tidak punya belas kasihan

Batu-batu aku duduk menulis kepada Anda apa yang saya tidak pernah melupakan senyum Anda perusahaan Anda adalah sesuatu yang selalu merasa ketika dia sendirian, dari waktu ke waktu pikiran Anda setelah itu dan merasa hanya ingat Anda .

Setiap kali mimpi bangun dan melihat saya bertanya-tanya apakah Anda akan tetap seperti yang dibayangkan atau pemikiran atau hanya bepergian mimpi membangun tidak ada perubahan tidak ada persepsi yang salah sehingga jarang bermimpi frustrasi untuk bangun dan segala sesuatu di dalamnya tanpa amandemen , akhirnya mimpi atau tidak bermimpi semuanya sama .

Dalam kehidupan malam yang menyedihkan dan tenang dan sangat cemberut misanthrope tenang tapi ada adalah bintang bersinar , cahaya bulan untuk menerangi bahkan lingkungan yang paling sengit dan mengerikan ada harapan seseorang yang dapat diandalkan menjadi yang menjiwai kita dan menarik teman , bahkan teman sejatisetiap saat baik itu seseorang utama yang menatap kami dengan ketidakpedulian tanpa keyakinan tidak terlihat dengan cinta menimbulkan rasa sakit kita entah bagaimana tidak percaya menjadi teman dan hanya mencari pusat Anda juga ia pernah merasakan perbedaan yang adalah temanteman dan merasa keyakinan cinta bahkan dalam rasa sakit waktu bahwa suatu hari manusia akan tidak ada yang tahu apakah itu dikatakan tanpa mengetahui karena orang selalu membuat sesuatu yang lain terjadi secara berakar pada cara hidup mereka dari saat lahirtumbuh dan akhirnya mati semua orang itu tidak ada orang yang tahu pratinjau dan bahkan tidak tahu

mengapa ia melakukan itu adalah manusia dan makhluk - Nya .

Aku melihat di mata Anda bersinar sesuatu tertentu melakukan pemicu yang intens dan memiliki alasan untuk mencintai aku melihat lagi terus bersinar melihat itu saya menang bersinar seperti bintang berkilau dan kuat tertangkap mata saya adalah indah perasaangairah ketika Anda melihat di mana saya ingin menjadi ingin kau pergi dengan saya dengan cara yang sama yang tertulis dalam kitab ini yang bahu saya menangis pada seseorang ingin selalu dan saya selalu berharap bahwa tempat yang kita akan menang dengan cahaya bulan dan bintang yang sama selalu bersinar.

Saya tidak mengerti atau tidak mengerti bahkan tidak tahu pemahaman cukup untuk mewujudkan tahu jadi ya bisa berdebat diberitahu acara itu di luar apa yang terjadi hanya ingin tahu di mana ia mulai dan berakhir akhirnya ingin kau tahu bahwa meskipun segala sesuatu yang bisa terjadi yangend tidak bisa memprediksi bahwa saya tidak akan melupakan Anda dan bahwa Anda selalu dapat mengandalkan cinta kita dalam situasi apapun karena tidak hanya semangat aku melihat dalam gelap aku melihat kedalaman malam itu waktu untuk bersantai meningkatkan musik di radio dan biarkan aku memimpin malam adalah pendamping dapat berbagi perasaan paling sensitif , karena dia terus rahasia dan sejenisnya untuk menyebutnya diam malam selalu memiliki telinga yang baik tetapi mengatakan sedikit meskipun selalu berkomplot dan jadi saya senang .

Bagaimana hidup tawanan seluruh dunia bau kebebasan untuk meredakan kecemasan perasaan penjara meningkatkan tegangan saraf berkedip tanpa orang lain untuk melihat , lihatlah , obligasi yang dirilis pada kita

bahwa melepaskan ingin bebas dan alami untuk sesuatu yang lebih dangkal atau seksi atau aku membayangkan bagaimana ia bekerja adalah untuk menulis dan memiliki sesuatu yang dibayangkan dan mewakili diri saya vulgar berdiri merasakan dan melihat saya menulis segala sesuatu yang terlintas dalam pikiran dia senang berharap Anda untuk membaca juga .

Ini posisi soliter individu dan tanpa tujuan disorientasi ini yang mendorong kita untuk dilupakan dalam total kerugian merasa dorongan untuk bernapas percaya ini adalah apa yang dihadapi saat tinggal lihat asap rokok napas mengembang satu napas setelah mata napas lain yang menonton menit berlalu luka bakar rokok perlahan untuk sesuatu yang saya mencari terus-menerus dari sekarang napas lain , kata sebelum melewati waktu harapan kecanduan ini pergi suatu hari hal itu terjadi yang lulus upaya ketekunan ajaib buah sikap positif adalah sesuatu yang baik atau bahkan asli yang luar biasa akan jika mereka muncul dari sifat dan ingin menjadi lebih baik dan lebih dari itu !Pemenang dan akhirnya berlebihan penakluk pagi di malam diam semua di tangan saya tanpa menangkap semua untuk ilusi dengan kondisi berikut untuk menjadi bahagia atau sangat bahagia hanya karena ingin

Dan sebagai bagian dari bagaimana kita merasakan hal-hal hari ini di hari ini setiap century'm cenderung untuk kebahagiaan hidup saya tidak hidup untuk mendengar apa yang saya dengar dan tidak berada di tempat saya belum juga terlahir kembali hidup membuat biasa menjadi sesuatu yang halus biasa sudah hadir dalam sesuatu yang tidak sadar bahwa kita tidak keberatan saya akan maju dengan pasti menyadari sesuatu yang saya setiap hari selalu hidup dengan percaya segala sesuatu

yang kita bayangkan adalah prestasi nyata jika kita adalah budak dari beberapa wakil atau kebajikan bisa mengelilinginya dan daunmelompat menjalankan lalat dalam imajinasi indera membuat jantung pound untuk sekali mencapai kebebasan utama dari seseorang yang tidak menilai dengan tindakan mereka yang adalah untuk hidup bebas .

Suatu hari akan terlalu cepat berhasil menurunkan saya berdiri segera kembali dilanjutkan dengan napas skrining dan kepercayaan pemulihan dan bersikeras tinggal seolah-olah ada tembakan lain mengambil langkah yang lambat tapi stabil dan yakin kembali ke balapan paling gila di duniaras disebut kehidupan baginya bahwa saya berjuang dan mencapai tujuan yang senang posisi yang baik dalam menjalankan ... via berjuang sendiri adalah kebebasan yang diperlukan dan ini adalah adik kesepian juga berangkat selalu disorot hanya yang pertama danakhirnya Anda hanya bisa menjadi diri sendiri terlebih dahulu dan menjalankan lalu saja saat ini adalah semangat juang tapi kami tidak pernah sendirian memiliki hidup ke depan dan yang dijalankan untuk hidup dan menjadi yang pertama dan terakhir ketika kita mulai siklus alami yangberangkat pada akhirnya tetapi ada titik di mana kita menang dengan demikian kehidupan pertama di satu tempat dan yang lain lalu tetapi tidak pernah berhenti sehingga tidak ada pelari dalam perlombaan kehidupan kita selalu menang dan pada saat yang sama kehilangan dan itulah apa yang berjuang dan berhasil dalam hidup !

Didukung oleh luang bermeditasi , equacionei dan akhirnya mengambil tindakan pihak pada pria gelisah menjadi bahagia ketika hidup tidak hanya ketika tidak tahan untuk diam diperlukan untuk mencari kebahagiaan

yang berasal dari dalam karena kita mencari sesuatu yang tak sabar dari luarserta kekhawatiran ini membuat kita sedih bertahan kesepian dan dihentikan akan memperkuat kita dicapai kita hidup dengan diri kita sendiri mencapai bahagia kepenuhan orang yang mencari apa-apa karena ditemukan tidak berpikir itu dengan cara yang autis hidup tapi kebahagiaan terbesar ada di dalam kita .

6tar ada ... 6tar sana ketika tidak meminta ... 6tar ketika tidak ada kebutuhan untuk ... 6tar sana ketika Anda ingin ... 6tar ada bahkan jika tidak ... 6tar sana ketika saya tidak merasa ... 6tar sana ketika sayaapi ... 6tar ada ketika Anda memikirkan aku ... ada 6tar pro apa pun yang datang ... 6tar ada ketika Anda bayangkan ... 6tar ada bahkan tidak ingin ... 6tar sana hanya karena ya ... 6tar sana ketika sayacinta ... 6tar sana karena Anda ada ... 6tar sana karena Anda bermimpi dengan saya ... 6tar ada berada di sini ... 6tar selalu ada ... Apa yang saya pikir 6tar ada ...

Jika pernah melihat Anda , dan mengatakan itu tampak menarik gadis gadis , Anda punya sesuatu dalam tampilan yang cerah ceria dan berkilau senyum adalah wanita bagi mereka yang ingin era yang indah dan sensual yang menggoda seperti saya dan pernah hanya ingin jadi merasa gostas-Anda sihir ?Itu adalah hari -hari saya .

Suatu hari saya pikir semua itu hanya karena , tidak tahu apa yang akan saya katakan dan kemudian menulis berbeda bahkan takut bahwa mimpi menjadi dan tidak tahu apa yang akan terjadi saya mencoba untuk menjelaskan apa yang akan pernah lihat di sini mengakhiri perjalanan di salah satu duniakeheningan yang ada dan bahwa seseorang menderita berpikir siapa pun harus melakukan hanya untuk melakukan apa yang

orang lain tidak kekurangan keberanian tidak bertindak , tapi mereka tahu bagaimana untuk mengabaikan kesejahteraan seseorang yang tidak tahu bagaimana untuk melihat dan melihat berhenti dan berpikir !Hapus rokok , bentrokan dimulai sebagai keinginan penyembuhan yang tersisa .

Saya akan menulis untuk mengusir dan menciptakan .Mereka menghabiskan dua menit dimulai kebenaran menulis dan memiliki sesuatu yang lain Anda tidak Anda .Saya merasa bahwa saya tidak bisa, di sisi lain merasa prajurit yang memiliki paling benar , menang .16 menit dari menghapus rokok , tumbuh keinginan untuk menyala lagi itu .Semuanya berjalan ketika Anda merasa apa yang terjadi .

Saya berpikir sehingga Anda akan harus menunggu .Kelemahan dari keinginan dorongan untuk memenangkan segalanya akan datang sebagai matahari terbenam .Ada kontak konstan dengan keinginan .Saya pikir setengah jam setelah terakhir kali saya melihat diri saya dan saya rasakan ketika ia menyalip waktu .Perjalanan dalam hitungan detik , dalam hitungan menit seperti roket untuk merayakan setiap muka .Aku merasa sedikit , berpikir bagaimana aku akan mencapai muka .Ada kemunduran karena ada akses rokok .35 menit lihatlah tindakan saya ingin membatalkan .

Tidak berpikir , bertindak modus mekanis dan prosedural .

Aku punya akses ini selama proses kepunahan situasi .

Recoloco saya sekilas , penciptaan spontan .Kata-kata , kalimat dengan aksi dan koneksi .Saya dengar di radio bahwa rencana tersebut dapat membatalkan , saya merenungkan dan merasakan dengan utara a.45 menit

lagi dan lihatlah sebatang rokok , saya pikir , tentu saja! Semua tapi hampir segala sesuatu yang membuat saya berpikir dan yang harus kita hadapi .

Ini adalah satu jam dengan hasil 20 tahun dengan 30 saya miliki .

Kita hidup 66 % dari kehidupan memikirkan 100 % bahwa 33 % dapat memberikan kita .Rumit , tetapi menjelaskan .

Jika saya benar-benar harus berjuang dan ambisi untuk mempelajari cara untuk bertindak

Tidak mudah , tidak sulit untuk kembali ke merokok " hanya" rokok .Muncul pada satu waktu , dan mengikuti rute yang tidak proyek .

Tentu saja, saya merokok pada situasi .Sifat saya harus mengandung kemurnian .

Mereka menghabiskan dua jam 03 menit dan kemudian berpikir esfumacei .

Akan Anda muncul , sesuatu akan Sortir .Aku mulai tersenyum , berpikir bahwa sesuatu akan mendapatkan .

Yang paling mudah adalah untuk menyerah, tapi aku akan bersikeras .

Diperkuat dan berpikir hanya mengatakan saya menang .

Sesuatu yang tidak wajar adalah tidak normal .Saat saya merenungkan , jenis terbaik berpura-pura tidur .

Kemauan akan datang tapi aku tidak akan lari .Saya tidak ada cahaya , tetapi energi tidak pernah ketinggalan .

Saya merasa kekuatan petir yang pernah menaungi aku .Aku akan berubah , ini tidak akan ragu-ragu untuk

mengubah segalanya .

Dan aku akan tahu karena saya akan.

Sebatang rokok yang tenang dan dangkal , agak ragu-ragu dari menjengkelkan .

Ketika suatu hari burung camar come'll meminta Anda untuk membawa kembali Anda memiliki apa yang tidak ketika tidak ingin semua hilang seperti yang akan saya lakukan tanpa Anda terlibat deskripsi gairah memiliki cinta raksasa dan selalu cerdas ketika berpikir tentang Anda , melalui manaaku tersesat di sini , di sana karena saya ingin menjadi gunung berapi ingin menggerakkan hati Anda bahwa cinta raksasa , selalu menang di mana saja aku merasa keinginan yang mendalam yang datang dari dunia saya, Anda selalu ingin , terutama ketika Anda tertawa tampilan kebahagiaan adalah lebih kuat dari semua listrik , di mana semua arus yang mengikat kita dan tidak pernah memisahkan kita tidak pernah memiliki niat pertemuan kebetulan membayangkan jembatan di atas sungai di mana trotoar sudah berarti apa-apa melihat sosok dan berlari , dan bersembunyi saya baca di koran sebuah kata-kata manis seperti huruf madu tidak omong kosong memiliki makna dan dikuburkan di sesuatu masa lalu yang angin bertiup dan berpikir wajah yang dicat dengan sikat dalam rangka dicintai bahwa Anda adalah bagian dari seni yang dihasilkan dicat di layar , adalah itu usia tersebut .

angka tersebut

Melarikan diri, berlari tapi dia menarikku dan menarik saya , membawa saya dengan dia .

Terkutuklah sosok yang kita tidak melihat tapi itu merambat .Dia adalah bentuk dikenali dari peri - seperti

pengalaman penampilan .Gumam gambar : Anda takut pria tanpa wajah !

Ya - Saya menjawab dengan beberapa rasa takut .Jangan takut karena saya hanya ada di hadapan cahaya .

Saya telah berbicara cahaya dan energi tetapi tidak pernah seorang pria yang wajahnya muncul menyadari dan voluptuously dan menjalankan melarikan diri tanpa mencapai fisik Anda .

Angka tersebut adalah makhluk kegelapan yang tidak bisa hidup tanpa cahaya .Aneh adalah bayangan yang menyembunyikan dalam gelap dan keheningan .Tapi lonjakan cahaya dan dengan topi ostentas tak berwajah , hitam .Aku naik ke langit , memperbesar dengan distorsi tampilan dan cahaya metamorf .Seiring langit sungai sebagai orang River dengan Sultan udara patah semangat dan merespon dengan kecepatan langit hitam dan densifico saya untuk menjatuhkan kristal dan hujan tegang .Namun bagi seorang tanpa air muka menembus tubuh saya dan gabardine utama saya sendiri tidak berendam .Hal ini terbuat dari bayangan .Angka-angka imajiner yang diciptakan oleh saya untuk malam mati, mengejar melarikan diri dari kegelapan dan permintaan cahaya .

Aku teman dari kemalangan bayangan .

Semua kejahatan adalah sosok tidak ada .

Ini adalah penampilan yang hilang .

Teriakan sebagai bentuk kesenangan seumur hidup muncul dari jiwa keruh ,

Rasa perlindungan kepada orang lain dan jiwa berdengung mengerikan .

Apa naik atau turun tapi selalu naik ke kotoran penipuan .

Apa yang Anda lihat adalah benar-benar tinggi dan tidak jatuhnya tebing .

Pada ketinggian gelombang , di mana kebohongan hijau dan biru memudar .

Surge peringatan merah sebagai prinsip-prinsip lain .

Gelap, suram , sembrono tidak selalu hadir karena memperdalam keputusan teriakan keras dan diam .

Dalam kata-kata mengacu memenuhi keajaiban supranatural yang melibatkan gairah .

Tanpa menangkap , huruf demi huruf membangun dinding sastra kata-kata datang fakta tak terelakkan ... mana mengalir menulis dan air mata dari kepuasan bisa dipecahkan yang makhluk tidak menentang , tapi karena menjadi direvitalisasi dan muncul akibat istirahat Antartika yang repels sihir sendiri berada di antara makhluk menyilaukan dan bagaimana yang memudar menjadi api membakar keinginan untuk mengucapkan lama diumumkan .Dia menulis dan menerjemahkan jiwa pencurahan mesin ciptaan .Di antara garis dan ucapan inilah yang orang berpikir dan komentar lainnya .

rasa pusing

Sebuah awal , tebing , karena waktu tidak singkat .Sejajar jatuh ke awal yang buruk , arrefeço .Dalam berjinjit menyeimbangkan saya dan saya melompat , menyelam .Saya tidak frustrasi saya, melompat dan membayangkan vertigo .Jantung yang cepat dikejutkan oleh sesuatu yang saya bayangkan bepergian .Di bagian depan , saya melihat seumur hidup dalam satu detik untuk meluncur melalui udara .Itu jatuh bebas ini jatuh

membentur tanah ... tar jalan basah bersinar di latar belakang nafas udara dingin !Aspal basah merasakan air tawar yang bersinar dalam gelap ingat langit yang cerah dan berkilau dan itu begitu kuat bahwa tanah , sangat mempengaruhi hal ini akan menghancurkan apa yang akan terjadi .Jam telah berhenti dan diabadikan saat pikirannya .Pada kecepatan di atas angin datang tailspin dan melingkar itu sendiri berubah dan bangkit , bangkit , kembali ke saat sebelumnya tidak ada kemudian menyebutnya begitu menaikkan musim gugur ketika turun meroket .

Kebanggaan merasa seperti aku melihat seseorang menderita lain yang dirasakan dan tidak pernah melihat satu sama lain dalam kulit harapan lain pernah sofrais naik semangat bantuan dan saling membantu dengan cara ada batu-batu rintangan ini berpose bangga lahir seperti itu disaya percaya karena dunia datang untuk berjuang sampai akhir dan memastikan Anda dan menjadi akhirnya dan sampai ke bawah untuk mengenal satu sama lain dan pagar dunia mereka dalam seni pagar ada untuk menimbulkan pukulan semua berjalan melalui perasaan hit pada akhirpedang melawan kekuatan menderita sengaja transmisi untuk menang dan memiliki bersinar menjadi pemenang dan pecundang ketika jatuh , merasakan sakit tapi naik dan turun karena adalah pejuang yang menang rasa sakit dibayangkan dalamtinggi tindakan terakhir dan kami menduga tentang kemuliaan pemenang dan pecundang semua pejuang layak kemenangan yang diinginkan .

pagi itu

Itu adalah air mata fajar sembrono dan menyedihkan tidak jauh dari menangis berlebihan yang masuk akal dalam menghadapi pagi basah basi sudah malam telah

mendahului telah berlalu waktu datang menangis dan berkata harus diwaspadai matahari untuk datang dan menguap air matamengalir dan dunia dengan awan senyum sederhana mengatakan kagum memutuskan saya untuk memutuskan apa yang akan terjadi akan mengontrol dan ini benar-benar menguji keputusan itu dibuat tidak muncul entah dari mana yang akan Anda emerge merasa bahwa dana tersebut merasa menitkebiasaan dari sekitar keberanian dan ketekunan makan saya berharap kesenjangan dan menjelaskan kabut dan angin berbahaya datang keinginan untuk mencapai sesuatu yang akan dicapai .

Keberuntungan akan diluncurkan waktu untuk mencintai diri sendiri dan kemajuan dalam perjuangan dan pertempuran tembakan sempurna adalah akurat untuk hari-hari berikutnya memukul pointer membaca jam , menit dan detik dan membebaskan saya, seolah-olah dengan sihir adalah hari itu kegirangan dan sukacita melihat lebih dari kebanyakan orang adalah pikiran anggur yang berbeda pasti akan terjadi akan hanya surtir .

web

Aku melihat serius di sekitar saya melihat pemandangan dan tidak jelek tampak masyarakat melihat web di mana semuanya terhubung dan semuanya tapi saya pikir laba-laba itu plot kematian drama nyata adalah kunjungan laba-laba dan web itu untuk dirinyajenis makan mengambil laba-laba yang paling menderita dan paling cinta orang menyengat dan bagaimana yang tertidur melahap calhava ini semua bermimpi bahwa mereka yang meninggal dalam jaring laba-laba yang adalah kematian jelek tidak ada lagi dan kematian akan menyerah inimimpi menjadi abadi tanpa takut web , laba-laba dan

kehidupan semua menyerah tapi itu terserah kita untuk membentuk web dan bisa baik untuk hidup tidak mendapatkan jelek memiliki kemauan untuk hidup dan tidak terlihat laba-laba sebagai akhir tetapitetapi akhir siklus perusahaan / web yang selalu di bawah konstruksi bangunan web itu berkembang dan laba-laba ada solusi adalah web , laba-laba jelek dan imajinasi saya .

Lampu kopi rokok gelap antara kopi jahat dan panggang mendapatkan ini ruang ini adalah lapang , dihadiri mana orang datang dari mana saja saya melihat diri saya di masa depan untuk membuat lingkaran di ruang ini di mana saya menulis dan kemudian memiliki tujuansaya berharap dicapai dalam waktu sekitar 2.000 jam yang sekitar satu per mendedikasikan diri hari di ruang ini khusus disebut lampu kopi di mana saya berharap untuk menerangi garis antara hari -hari saya merasakan energi santai bahkan untuk instant'll menjaga proses harianuntuk menulis konstan membuat, berjalan , berpikir dan menulis adalah sesuatu yang saya temukan menarik dan menantang laut membayangkan diriku di lautan dunia saya antara bagian bawah ada kehidupan ! Berenang di laut tulisan di mana saya melihat tinta mengalir untuk menciptakan garis yang indah antara teks , frase , puisi atau pikiran bahkan sederhana tanpa banyak perhatian atau curah hujan , bahkan ketegangan memang ada niat di laut saya berburu surat-surat dengan tombak untuk mencapai di latar belakanghati yang merasakan emosi yang berbeda , sensasi , tapi yang penting adalah untuk menyelam ke laut dan terutama cinta berbagai lautan .

Aku menyalakan kekuatan lentera lentera untuk lihatlah energi menghapus diterangi kosong , isi perasaan terbangun dalam diriku keinginan tak berujung terjadi

bahwa api bercahaya menerangi sore berlalu perlahan-lahan , sangat malas adalah cahaya membangkitkan tampilan yang cerah dan bagaimanayang datang keuntungan dengan adanya pengetahuan akan memberi dari parfum padat , intens dan menular lihatlah aroma yang terasa menyenangkan untuk menghirup dan seberapa baik setiap hari tidak pernah menghirup udara yang sama tersenyum senyum tidak selalu akurat , tetapi apa yang membuat Anda cantiksenyum kecil yang intim , tanda sukacita dan memperlakukan sebagai daya tarik suatu sukacita abadi sangat alami dan santai ketika bijaksana tersenyum memukul saya cahaya yang licik tidak keberatan dan ketika Anda menyentuh saya adalah stunning'm berpikir sedikit mendalam yang berbeda untuk saat seperti kebahagiaanmuncul dalam realitas dualitas senyum ceria untuk melihat terlalu terang seperti yang saya kadang-kadang terlihat .

Fado fado tujuan yang menandai nostalgia tanpa usia gurun jauh tapi sangat dekat untuk melihat Anda haus ingin keinginan untuk hanya milik Anda merasa tidak semua yang saya tulis tapi aku merasa apa yang saya tulis .

Berikut adalah sederhana , tetapi tidak berkurang kata yang hati saya mendengarkan angin di mempercayakan angin untuk membawa Anda beberapa kata menulis dengan hujan yang dengan posting akan memberitahu Anda itu akan membuat desain matahari dengan sinar dan Andasaya akan mengatakan bahwa Anda energi saya dan untuk Anda matahari saya akan selalu bersinar bahkan pada hari-hari ketika salju adalah pemikiran bahwa angin akan selalu berhembus .

Pikirkan , mencerminkan dan bertindak atau tidak bertindak terasa tidak diungkapkan dan bagaimana

sulitnya untuk merasakan dan mengungkapkan bukan hanya kadang-kadang cukup hanya ada tetapi mencerminkan sebelum bereaksi seperti proses perasaan dan berpura-pura sebagai tindakan pengendalian pikiran atau tidaktindakan sekarang, lihatlah bijaksana kemudian berpura-pura .

Ini merasakan setelah itu mencerminkan bukan reaksi yang tidak bisa merasakan juga dapat menggantung kadang-kadang dengan diam berpikir dan hanya tinggal dengan kehadiran yang berarti .

Kendala bukanlah halangan untuk memenangkan acara itu sendiri tanpa takut kadang-kadang merasa pelakunya tapi bunga adalah untuk hidup dan berjuang bagi kita untuk mengembangkan ini kadang-kadang untuk tumbuh dan belajar dalam perjuangan untuk hidup kita harus selalu bereaksi terhadap kerugian , kemalangan mengatasi hambatan adalahmemaksimalkan saya diatasi adalah kesenangan maksimal untuk menang dan memberi kita nilai yang tepat untuk mengatasi kami dan mendapatkan nilai belajar dari kekalahan dan akhirnya menang adalah inti dari hidup .

Air berputar-putar maritim bergulir ke laut , pasir berputar tetes demi tetes butir dengan butir angin berguling-guling di lantai , ambil dengan satu tangan laut turun dengan pasir lain laut sebagai tuan rumah dicelupkan ke dalam longgar sendiri tangan,membebaskan dirinya memperluas rasa yang memiliki segala sesuatu di tangan mereka , tetapi tidak semuanya belum semuanya tercapai kadang-kadang lolos tangan antara apa yang kita rasakan dalam hati dan tangan semua kami memiliki sensasi dan menangkap yang muncul membentukputing beliung .

Tidak apa untuk memberitahu Anda benar, tetapi tidak kebohongan mutlak !

Flaming sakit kerugian .Dimana , tapi di mana kau ?Apa yang saya lakukan ?

Aku tidak bermimpi karena aku terjaga menunggu .

Anda akan datang , akan menyelamatkan aku dari murmur ini menggigil saya , saya membatalkan , istirahat saya dan korup dan mengatakan Anda tidak !Dimana saya , saya ingin lebih , saya tidak bisa tetap hanya hidup dan bernapas .

Jalan melalui front dan lihatlah sesuatu yang membuat saya bergerak maju .

Karena mundur dan kembali ke tempat saya bahkan tidak berpikir atau menjadi .

Saya ingin melarikan diri , dari rokok , bentrokan di bebatuan dan fulminat .

Hatiku seperti rokok ini yang keluar untuk keinginan untuk menghidupkan kembali Anda akan menjadi salah satu yang mendorong saya dan melepaskan ikatan simpul .Aku tidak akan , tidak ingin menjadi benang lepas bahwa hubungan tiba gengaman .

Tidak ingin menjadi apa yang Anda katakan atau katakan tentang saya, saya ingin menjadi apa yang saya rasakan .

Simpul ini , tidak melihat bahwa mencekik dan meremas dan menghancurkan .

Dasi ini akan rusak .

Semuanya kembali ke nol .Aku hanya ingin menjadi 0 tanpa logis tindak lanjut , tidak ingin menjadi positif atau negatif , tetapi Anda bersikeras bahwa Anda harus

melakukan dan terjadi .

Biarkan aku.

Mengapa menangis ?

Saya tidak tahu , tapi selalu tahu mengapa jatuh air mata dan longgar , saya juga tahu karena kadang-kadang saya mengalami kesalahan orang lain dan karena saya pegang terus .

Aku ingin menangis , aku ingin menjatuhkan saya .Ini kepahitan perasaan yang membuat saya dengan menggigil hangat dingin yang , tapi layak air mata Anda , dan tertawa dan merasa .Akhirnya akan mengurus akhir dicapai oleh air mata tidak diusir tetapi selalu mengintai dan berjalan dalam menghadapi ketidakpedulian air mata .

Aku berpikir , seperti Anda .Begitu biasa , jadi seperti apa yang Anda pikirkan , adalah standar .

Saya tidak peduli apa kisah , saya ingin melihat apa yang tidak bisa memberikan apa yang saya butuhkan dan bukan Anda.

Ingin saya .Untuk Anda Aku ingin kau seperti yang Anda selalu , apa yang dia pikir apa yang Anda atau di mana Anda tidak , Anda lakukan ketika Anda membuat .

Aku adalah aku .

Saya tidak tahu bagaimana saya mulai cerita ini saya pikir beberapa akan mencapai tetapi tidak memiliki panah atau busur , biarkan sasaran saja .

Saya tidak memiliki tujuan untuk memukul , saya bahkan tidak berbobot Taria , saya merasa bahwa saya mencapai ini sendiri , panah didorong ke jantung , sehingga rasa

sakitku .Sebuah kesepian , ditandai dengan stroke daripada revitalisasi , rasa sakit terlalu kuat keinginan untuk memompa .

Saya tidak gratis .Aku tidak akan pernah benar-benar gratis , mencintai kebebasan saya, tapi saya merasa terikat oleh yang memiliki cinta untuk saya .

Karena mereka mencintaiku ?

Ingin .Mereka ingin bebas dan melekat pada seseorang .Ingin saya merasa sendirian dan tanpa disadari .

Saya tidak ingin mengerti apa-apa , tidak mau memikirkan apa-apa , karena saya menyerang , saya ingin jauh dari mendekat .

Aku tidak ingin cinta dikatakan kebebasan .Aku hanya ingin menjatuhkan apa yang ada di saya .

Penderitaan , kerugian .Apakah dan tidak lagi .

Datang saat tanpa merasa kiri .

Sifat ini melakukan dan membatalkan dan lebih , untuk mengatakan apa yang akan kita lakukan .

Saya tidak ingin melakukan apa-apa , tidak mau pergi, saya ingin pergi ke mana aku tidak mendapatkan .

Jadilah pergi dan tidak akan membawa .

Jangan menangis , jangan tertawa , tidak berpikir , tidak terlihat dan merasa seperti aku tidak mati .

Apa tragedi !

Dan aku harus pergi satu hari saya juga akan menyerah .

Kok Bisa?Ya , aku bertanya-tanya mengapa hal ini , mengapa itu , tetapi tidak ingin memikirkan apa yang

telah dikirimkan .

Tidak ingin bertarung , tidak ingin sebanyak orang yang pernah ada .

Suara itu menghantui yang berkeluh kesah .

Tunggu Sebentar.

Aku akan melakukan perjalanan , aku datang dan pergi dengan sabar .

Apa yang bisa saya katakan , saya tidak punya , tidak memiliki banyak dan lain jadi saya kurang .

Menyerang saya akan mengatakan saya tidak ingin .Saya tidak mau.

Saya tidak ingin kembali , saya ingin berada di sini ketika memutar musik dan angin bertiup .

Tidak ingin menjadi iblis , tidak ingin menjadi malaikat , tidak ingin surga atau neraka .Saya ingin tanah di mana segala sesuatu ada .

Tidak ingin pergi, aku tinggal di mana saya , saya ingin semua ada , hanya saya ruang untuk bernapas dan berpikir di atasnya .

Bayangkan dan membuat keberadaan saya sendiri .

Aku hanya ingin udara untuk bernapas .Ingin saya longgar seperti udara yang kita hirup .

Saya sedang menulis apa yang akan terjadi setelah membaca apa diri saya ingin menyampaikan .

Aku tahu itu tidak mudah .Saya pikir banyak tidak akan mengatakan , banyak juga bahwa yang tidak akan dipahami .

Saya menolak .

Keras ingin menolak apa yang memiskinkan saya .

Hal-hal sepele tidak memiliki tempat di hati ada banyak emosi .

Apa yang kita lihat sekilas Anda dapat menandai dalam hati Anda .

Dia tidak bisa menerimanya , tidak ingin melihat , tetapi merasakan apa yang mata Anda melihat.

Jangan pernah membuka mata hati karena ia tidak bisa melihat dan menderita .

Aku disini.

Apakah Anda melihat saya ?Saya kira tidak !Dapatkah Anda merasa saya ?Juga saya pikir tidak !Apa yang Anda lihat dalam diri saya ?

Um , aku di sini supaya engkau esquecesses saya, tidak bisa berdiri tidak memiliki Anda , karena apa yang menyatukan kita kadang-kadang memisahkan kita , tapi saya katakan saya di sini .

Saya tidak akan berpura-pura

Saya akan menulis dan biarkan mengalir .

Apa yang saya tulis tidak diragukan lagi air mata .

Seperti yang saya tulis air mata seperti itu , sedih ,
keseريان , basah , longgar .

Biarkan aku menghapus air mata Anda , rasa sakit ,
kesedihan Anda , kesepian Anda , bahwa mati lemas yang
sendirian .

Biarkan saya menjilat air mata Anda , saya minum rasa
sakit ini Anda merasa

Hanya , saja .Saya, ini adalah saya , hanya saya !

Bagaimana aku ?Hanya saya.

Perasaan memperluas untuk benar-benar merasakan rasa
sakit .

Bagaimana rasanya bahwa kita .Saya berpikir tentang
akan melampaui apa yang datang dari luar negeri .

Inward tahu bahwa aku ada, ada untuk orang lain hanya
melihat kita, tetapi tidak pernah melihat hal yang sama
yang saya kehilangan halaman , satu lembar , kalimat
lepas , halaman longgar , satu lembar , frase longgar ,
ingin semuanya datang dari , tidak ingin menyimpan
sesuatu , aku mengosongkan diri , hanya begitu evoluirei
bahwa semua yang saya tulis , semuanya evaporize ,
esvaísse dalam surat hukuman lebih sakit , setiap kata
rasa sakit Anda , saya menulis untuk membebaskan saya
.Tidak ingin menderita .

Hari lain di pagi hari , udara pagi yang segar , terlalu
berisik .Aku ingin malam , malam diam, di mana saya

melihat dalam gelap terang Anda bawa .

Mari bergabung dengan keheningan dan kegelapan .

Mari kita membuat pemadaman lampu .Sisi, sudut ,
pesona , mantra , puisi , frase .

Saya ingin menjadi terang di malam gelap .

Saat aku membiarkan diriku pergi di sudut-sudut pasang
surut dalam memainkan kecapi Mermaid tinggi .Saya
ingin tinggal dan melihat Anda tanpa memberitahu Anda
apa yang akan saya tulis .

Untuk tidak pernah melupakan Anda .

Tidak Ada!Tidak melakukan apa pun

Tujuan dengan kata-kata ini adalah null .Saya tidak ingin
Anda untuk membaca , kita tidak lagi ingin menulis suatu
hari ingin memberitahu Anda .

Tapi sekarang hanya ingin sedikit apa-apa .

Saya tidak tahu apakah Anda akan membaca , apalagi
memahami apa yang saya harus memberitahu Anda .

Apa yang ingin Anda perlu diperhatikan adalah bahwa
entendas dan semua , tapi account untuk saya dan di
sana Anda dapat mengandalkan saya .Tapi jangan bilang
siapa-siapa .

Aku akan menunggu kematian decape saya .

Kematian ?Tidak ada kematian !

Dan ini selalu hadir .Saya tidak takut mati , tapi
kehilangan Anda .

Bukan sesuatu yang menyakiti saya , tapi pengalaman
memiliki dan tidak memiliki perbedaan menjadi ,

bagaimana ini bisa begitu ?

Saya ingin apa-apa , untuk sedikit dan banyak hal yang saya inginkan , saya ingin apa-apa aku ulangi , aku memiliki semua ketika saya tidak tahu dan sekarang saya tahu apa yang saya inginkan tidak ada , menolak apa dan tidak, aku akan bebas , bebas dari segalanya bagikuikatan dan akan drop me kepahitan , yaitu miliki.

Cukup , aku ingin menjadi !

Bisakah saya menjadi diriku ?Ya saya dan semua, ini adalah apa-apa saya tidak ingin ."Tak Lekang Oleh Waktu"

Hit , dan mulai memukuli tak henti-hentinya memukul dengan aliran belum pernah terjadi sebelumnya dari anomali atau terluka maka satu hari dibuka lagi datang kembali untuk melakukan itu terbuka dan langsung sedekat aku akan mengucapkan , adalah milikku , tapi selalu di sayaAnda memesannya , kau dan aku dalam kata maka hati !Kesedihan mendalam yang

Hal ini tidak diketahui untuk menyadari dan belajar untuk hidup dengan lihatlah intim Anda , kesenjangan diabaikan dan memiliki milik adalah sesuatu yang selalu memudar seolah-olah menyerah , tidak ada keengganan pada dasarnya hanya ingin menjadi adalah dari diriAnda dapat melihat di latar belakang batin kita dan di sana kita melihat bahwa tidak ada yang begitu rendah untuk mewujudkan tinggi lihatlah think nyata , aku tidak membiarkan untuk mengungkapkan betapa jauh lebih rendah adalah tingkat di mana kita menempatkan diri kita akan melihat bagaimana diri yang lebih tinggi ,semakin dekat dengan sangat kecil selalu bertanya-tanya lihatlah utopis lahir , hidup dan belajar dan ketika Anda benar-benar menyadari tahu bahwa banyak berjalan menjauh

dari segala sesuatu dan mengetahui diri Anda sendiri apa yang telah berubah ?

Segala sesuatu di dunia diam saya !Kok Bisa?

Karena aku mau berubah dan menghadapi semua tapi hampir semua berasal dari duniaku dunia saya diam ?Ini adalah kecerdasan yang memberitahu saya untuk melakukan hal yang benar begitu!Bayangkan ? !Dimensi dari stratosfer tanpa batas ekspansi memasuki kekecewaan sihir abadi pada tingkat ilusi itu sendiri selalu dengan penampilan gelap ilusi sebenarnya dari kata yang sudah diucapkan kekecewaan ;Dora generasi konflik batin dari penderitaan sederhana yang mengalahkan harmoni apapun.

Misterius , dalam dan sensitif yang adalah huruf non - mengikat energi lebih banyak huruf atau huruf kata kecil .

Berikut adalah menhir yang akan sedimenting dan menulis banyak dalam sedikit dikatakan .

Dalam hal sia-sia Anda akan banyak yang akan orang-orang yang meninggalkan Anda , orang lain tidak akan berdiri .Untuk memberitahu Anda bahwa semakin besar untuk seorang pejuang tangguh , tapi Anda " menggunakan " yang beberapa akan berdiri , tetapi mereka dalam terkecil dalam memiliki nilai yang hanya bisa Anda dapatkan .Hidup, tumbuh , belajar, dan di latar belakang selalu sedikit utopis tahu .

Berikut adalah hari untuk sedikit , ingin hanyalah belajar bahwa menulis adalah untuk menyatukan orang yang berpengetahuan dari pengetahuan biasa pengetahuan ilmiah , mereka berdua menjelaskan hanya dengan kearifan yang dibaca +

Saya akan mulai di mana saya ingin menyelesaikan .

Asap memperluas interior kamar saya .Untuk interior saya juga , ini dilanggar .Saya ingin memutuskan hubungan dengan Anda dan dengan orang lain .

Aku akan mendapatkan ?

Kekuatan , kekuatan dan kekuatan yang menghantui saya dan memberitahu saya untuk bergerak maju tanpa rasa takut !

Anda akan berakhir sebelum hari-hari saya .

Semua eksterior Aku akan menolak , karena saya akan merasa ... saya tidak tahu , tapi di sini saya meninggalkan cerita kecil saya di halaman ini , Anda mengangkat rasa ingin tahu saya cerita kecil .

Apa yang saya akan memberitahu Anda di halaman ini adalah bagi saya untuk menemukan diri sejati yang berdiam dalam diri saya , tanpa dunia luar .

Bagaimana mungkin , kita akan melihat bagaimana saya akan menjelaskan cerita saya .

Untuk ada kemajuan lagi , mundur memang siap untuk pergi .Merokok terus meliputi ruang ini .

Cerita ini dimulai di mana akan berakhir .

Apa yang saya katakan adalah untuk melawan segala sesuatu .Mari kita lihat apakah saya bisa sampai ke akhir dan mengatakan saya melakukan segalanya dan apa-apa, karena memaksimalkan diri dalam .

Telah tiba di sini di singkat rokok menyamai jumlah halaman membaca mengapa .

Mari kita melakukan perlawanan , ini akan memiliki

jangka waktu

Sopra di jam , dalam hitungan menit , dalam hitungan detik .Sudah berakhir!

Saya akan mulai di mana saya berakhir .

Saya siap merokok ini menembus jendela dan melepaskan ke udara , aku ingin menjadi asap ini hanya ada udara .

Aku hanya ingin menghirup udara

Saya ingin menggapung dan membayangkan apa di sini akan memberitahu .Apa yang saya tidak mau lakukan, mulai akhirnya selalu membuat kesalahan yang sama .

Pertempuran masih jauh dari terkunci .

Yang ingin saya sampaikan adalah perasaan , situasi dan konflik .

Dan pertarungan memenangkan makhluk siapa aku.Saya ingin menjadi yang lain , sosok mengejar saya .

Kesadaran saya sendiri yang memberitahu saya dan memberitahu saya : emerge menang Anda

Di sini saya berdiri , tetapi melawan gerakan yang mengejar .

Saya utama , datang ke diri saya .Bebaskan diri Anda , memperluas diri , biar bisa Anda melalui saya .

Mulai di sini apa yang akan saya menjadi .Apa pertanyaan , dilanjutkan tanpa berkedip , lihatlah sosok yang menghantui saya .

Apakah , terjadi lagi dan dilahirkan kembali untuk hidup dan merasakan .Tidak ada hasutan dan ilusi , hidup apa

yang Anda tidak dapat melihat .

Karena hanya akan Anda maju , bangun dan berkata .

Saya ingin menjadi apa yang saya , saya saya .

Menjadi bahwa saya dan bahwa angka tersebut akan .

Aku akan seperti yang saya bayangkan .Ketika mengejar saya, saya akan memberitahu Anda maju .

Menghadapi saya dan membebaskan saya .Akhirnya belum mulai .

Semua pikiran itu .Hati-hati ini menjadi mengejar Anda dan akhirnya ke kabel kamu adalah temannya .

Tidak ada lagi maaf untuk saat ini .Mencapai akhir siksaan , ia menyentuh aku dan berbisik kepada saya , kau di sana ?

Sekarang adalah akhir dari awal bahwa saya akan melaporkan di sini .

Untuk saat ini saya katakan, hanya datang kepada saya dan saya menggabungkan untuk kemenangan .

Mayor dalam diriku berubah menjadi kepadamu .Memiliki me !

Anda akan menjadi yang terakhir kalinya bau saya .Ya , Anda akan pergi .

Jangan tampilkan saya sedih dengan kepergian Anda .By the way saya cari cara Anda .

Pergi seperti yang Anda datang , bagaimana Anda datang .Aku tidak ingin kau , kau lebih kemalangan bertele-tele .Kehadiran Anda adalah sebuah penghinaan .

Aku tahu bahwa untuk Anda , tidak pernah menang ,

hanya kalah .

Kau seperti teman merokok penyakit .

Bagian dan pergi, pergi pergi bahwa pada saat kedatangan tidak akan ada .Seperti yang saya katakan , Emano ke bau Anda bahwa hanya dengan ... Ires mendapatkan rasa lain dan parfum .

Mungkin Anda tidak Anda ketahui, tidak akan hai dalam pikiran apa yang provocas Anda .

Karena saya tahu Anda ingat beberapa tahun .Cukup sekarang bahwa di sini letak keinginan untuk terus bersama Anda .

Aku akan mengerang di hadapan Anda awalnya berpikir , tapi pertanda untuk penyakit ringan .

Tunduk dan saya membuat koneksi kita , namun bencana dan ilusi kesenangan untuk kondisi hidup sedikit lemah .Saya berani karena deprivasi .Karena hanya dengan demikian menjadi ringan dan alami , sehingga feed saya .

Keren , tenang , hangat dan harmonis akan menjadi kompensasi

Angin alami mengalir seperti waktu selalu merasa dengan utara -nya.Arus Air bafejado melawan kita akan badai yang kita hadapi , adalah wajar bahwa asap dari udara itu sendiri .

Di mana kita temukan di alam luar seperti dalam harmoni arus bebas .

Bunga , tumbuh dan mengkonsolidasikan akar pembebasan .Menghendaki jelas pertemuan kami adalah sangat pink kali gurun pasir mulai alasan firming .The naik membebaskan gambar vulgar manusia , dengan

eksentrisitas hubungan intim yang memisahkan kita .Kita berbeda , aku alami dan organik engkau buatan dan sintetis dan karenanya tidak exprimas tanpa aku .Tanpa tindakan yang akan menetralsir , Anda akan membuat saya bahagia .

Aku akan membuka pintu bagi Anda untuk datang dan berbicara dengan saya .Tapi aku akan meninggalkannya terbuka untuk keluar segera setelah.Gambar Anda menyadari penyebaran Anda , consumes saya kesabaran kerusuhan .Anda dan Anda akan menjadi jauh lebih penting sedikit .

Kita semua memiliki tahap-tahap bodoh , biasanya pada anak-anak .

Tetapi jika mereka memberitahu kami pada orang dewasa untuk melepaskan anak yang kita miliki dalam diri kita , maka aku dengan engkau fase buruk .Aku akan kembali ke tenang pasien .

Anda dapat pergi saya mengunci pintu .Cukup tahu mengapa Anda datang , tetapi juga tahu di mana engkau pergi .

Kesenjangan yang lebar , luas dianggap menjatuhkan Anda .

Melarikan diri, tanpa aku , membungkus Anda dan meledak .Dari hari pertama bahwa kata Anda telah frase saya , tapi jangan katakan padaku saat berikutnya Anda memberitahu saya , halo, aku di sini , tapi pasti perjalanan Anda akan kembali ke realitas keras tapi harmonis sehingga yang baik membiarkan menyerang ,kita memiliki apa yang kita cari ?Jadi hanya sebuah kata dari Anda , itu bye .

Dan Anda datang akan pergi mulai ...

Itu terakhir kali ... rindu datang untuk meninggalkan .Air mata jatuh dan padam menangis .

Tali yang mengikat saya, tidak sama yang mati lemas saya .Simpul leher , tergantung pada seutas benang .

Estrangulas pikiran dan sufocas kesadaran .

Apa yang Anda tawarkan adalah kematian yang lambat meremajakan dan berjalan dengan cara ini dan berbicara seperti yang telah kita lakukan .Tidak akan menghapus rasa sakit akut dari satu pukulan memotong laminasi parau hidup .

Di bagian atas dari memori mengerikan dan pukulan hantu .Apakah kehadiran dikotomis Anda antara menjadi dan tidak .Hidup tertutup saat fotografi bahwa semua toko dan langsung dituangkan .Karena Anda tinggal di saya keluar dari saya .Menghapus takdir Anda dan hidup fraksi .

Ini nuansa abadi menyebarkan momen berikutnya.Bagaimana untuk terbang tanpa meninggalkan kursi Anda .

Kali ini tidak berhenti karena bernapas dan dapat Anda pernah berhenti , apa yang membuat Anda bernapas .

Hidup sekuat dorongan untuk bernapas .Tapi bernapas tidak hidup .

Ketika Anda meninggalkan Anda untuk hidup Anda tidak berhenti bernapas .

Oleh karena itu , apa itu yang muncul dalam sebuah gambar tak berdaya .

Tanpa batas atau konsekuensi , langkah berikutnya .Ini

muncul dari menjadi lain setiap saat menyapu kita apa yang kita , ilusi menyalahi diri tebing adalah untuk hidup sementara kita masih hidup , apa yang menggerakkan kita adalah sifat yang mengelilingi kita terus-menerus dan hanya mengalihkan perhatian kita, saya berarti bahwa semuawaktu penyerapan di- cenderung hanya pikiran ilusi karena alam mencerminkan semua frame secara acak dan superlatively melebihi setiap saat bentuk gerakan manusia .

Apapun muncul di sekitar sosok diri di luar yang memperbesar interior , tetapi hanya menangkap perasaan gangguan adalah makhluk yang lebih besar yang menggerakkan kita untuk ibu alam .Jika sewaktu-waktu , berbudi luhur , Menginvasi bertentangan Anda berasimilasi pada saat yang pikiran entri ini tidak bisa cocok belajar dan keluar momentum apapun.

Untungnya lonjakan, pikiran besar dan jauh .

Saya ingin berbicara tentang ... Anda memutuskan , selalu manobraste .

Membalikkan peran kata diam .

Penerbangan dari kata adalah tindakan .Seperti mengabaikan Anda dan membawa Anda dari .

Anda terbang di dalam bayangan angin .Karena Anda menyembunyikan , muncul sehingga ketika Anda menginginkannya .

Apakah Anda tidak melihat ?

Berikan dirimu yang lain , Anda akan memiliki teman lain yang tidak kemalangan sederhana Anda .

Ini mulai muncul mengepul ke atas .

Itu demikian menghitung bahwa sampai sepuluh , aku menyadari betapa vislumbramento saat snapshot dari jendela depan terbuka dan melihat hanya asap terakhir mengembang dan sebagai klik masa depan menjadi besar dan luas .

Hak Cipta © 2009 Filipe Moura Sá