SHADOW
Filipe Sá Moura
#SunKuWriter

أحبك أكثر مما ينبض به قلبي...

أنا أتنفس| أنت تتنفس| نفس الهواء| من الحب أنا كل شيء

ألوان لرسم عالمك...

... لي ولكم ولمن يحبونني

Filipe@FilipeMoura.com

حركة سونكورايتر #SunKuWriter

SunKuWriter#

الظل

الشكل في الليل، يرقص بين الظلال. الغموض والصمت، قصيدة في الحركة.

أحبك بلا حدود، مثل دقات قلبي المتواصلة. كل نبضة هي لحن من الحب، سيمفونية أبدية يتردد صداها في الروح

أنا أتنفس وأنت تتنفسين، نتشارك نفس الهواء ... من الحب

أنا كل الألوان التي ترسم عالمك ... من أجلي ومن أجلك ومن أجل من يحبونني.

ذات يوم، زرعتَ في قلبي جذرًا ... اليوم، إنها شجرة تدعى حب الحياة. لن يتم اقتلاعها أبداً، لأنها تعيش بداخلي.

المحول
توازن القوى المتألقة التي تحول الواقع. السحر في كل التفاصيل، والتغيير في كل ثانية.

اللوحة الكهربائية: قائد الأوركسترا الخفي الذي ينسق سيمفونية التيار الكوني، ويوصل الطاقة إلى حيث تحدث الحياة.

ضوء الشمس: السحر الذي ينير الأعماق الخفية لأمنا الأرض.

نافورة مضيئة قطرات الحياة
تتساقط قطرات الحياة
إنارة الطريق، في مصدر
القدر.

المنارة
يدور الضوء بلا انقطاع، مثل رقصة الشذوذ.

تتراقص الأعصاب على أنغام صدمات القلب الكهربائية، كل نبضة قصة، وكل ومضة كون.

أمواج الفكر، تأتي وتذهب مثل البحر. متموجة، دائرية، تتراقص على ما لا نهاية من الأمواج.

الشعور بالكهرباء في جسدك، كنهر من الطاقة يتدفق في بحر من الأمواج. رقصة من الجسيمات، سيمفونية من التيارات.

مع كل إيقاع، أشعر بنبض الحياة الكهربائي، مثل أوراق الشجر في مهب الريح، تتراقص في تناغم.

الحقيقة مثل الشمس، تسطع ساطعة عندما تكتشفها باندفاع. دع نفسك تستنير بقوة الصدق!

تعتيم الأصوات، حيث يشرق الكائن في صمت. تهدأ العواصف، وتجد النور في الصفاء.

شمعة مضيئة، ألم يضيئه الشمع الذائب. مشاعر تتلاشى لكنها تترك أثرها.

أبواب كهربائية، ناعمة الملمس، لكنها تُغلق قبل أن تُفتح. مناشير كهربائية تقطع جذور الكراهية، تهتز بالطاقة المظلمة. عسى أن نحول هذه القوة إلى سلام ووئام.

شعاع من الضوء يمحو الذكريات ويحولها إلى دخان مضيء. تتراقص الكهرباء في الهواء بينما يبحث العقل عن الوضوح.

تضج العقول بالاضطرابات الكهرومغناطيسية، وتتراقص بين الكهرومغناطيسية اللانهائية. تنبض طاقة الكون، كاشفة عن أسرار غير مرئية.

البرق المكهرب، الطاقة التي تشلنا وتجعل عقولنا تهتز. تأمل في الفوضى، وابحث عن السلام في الرعد.

أضواء شيطانية تتراقص في الهواء,
كل كائن يضيء، نجمة تتلألأ. فواصل تجعلنا نحلم.

تومض الأضواء بلا نهاية، مثل الأفكار التي لا تتوقف أبدًا. يتدفق تيار الحياة دون انقطاع، بينما نحاول أن نجد السلام في فترة الانقطاع.

ضوء معتم، كائنات ترقص في الشفق. تسطع كائنات سرابيلية في الظلام، كاشفةً أسرار الليل.

الاهتزازات الكهربائية
خيوط من الطاقة تتراقص من خلالي، جسد
نابض بالحياة متناغم، يربطني بالكون.

في الدائرة الكهربائية 10
أتسلق وأتقدم، تخونني الطاقة، لا أتوقف،
دون توقف، أسير في الضوء المنتشر.

عاصفة كهربائية من المشاعر! كلمات تتراقص تحت مطر الأحاسيس، كل قطرة بيت شعر، وكل رعد قصيدة.

أصداء حادة من الضوء،
الصوت ينكسر، يضيء الضوء الذي
يعانق الصمت.

في الظلمة المتلألئة، تشرق الكائنات السائرة بهداية عيونها. يمشون مسترشدين بالنور الذي بداخلهم.

تتلألأ تتفتح وتتساقط،
ويتراقص الرعد في الهواء، في
كل الاتجاهات.

"التظليل
يلمع البرق ساطعًا، يعمي اللذات والنظرات،
الأحاسيس في رقصة من الضوء.

توهجات في الروح، حيث تتشابك أقواس عميقة متداخلة متماسكة مع الصدمات الديناميكية المتوهجة.

الْمُتَقَارِبَاتُ: مسحة التي تَدُقُّ التناقضات التناقضات من

المشاعر، مناشدةً نورًا قويًا وحازمًا. قد تنير الكهرباء طريق الروح!

ألتحف نفسي في أضواء الشفق الحادة حيث يجد كياني النعومة. شعاع من الضوء يبهجني، مثل عناق الشمس عندما تودعني.

ذكريات فجر جديد! أستيقظ مستغرقًا في يوم مضيء، مستعدًا لترك الظلام ورائي. وبقوة النور، سأنشر القوة والطاقة في مجتمع كونستيلار بأكمله.

ضوء الحضور
ذلك الضوء الخافت الذي يرافقك في لحظات السلام والتأمل. إنه ذلك الحضور الذي يغذي الروح، ولكنه أيضًا يتحدى الروح في صمت.

الضوء الأحمر
يتوهج الضوء الأحمر ويمنع
توتر الأعصاب ويسرع الهدوء
بداخلك.

صراع أفكار، تبحر نحو الأفق. عقول تبحر، بلا هدف، بلا اندفاع. تنتشر كالمد والجزر.

نور رفيق حيث لا يكشف الظل عن نفسه ولا نشعر بالنور. وهج يرافقنا، حتى عندما لا ندرك ذلك.

يتراقص الرعد عبر السماء، محطمًا الصمت بهدير متعطش للسرور. كل قعقعة هي وعد بعاصفة، سيمفونية من القوة.

ضوء قوي
أضواء ساطعة تمرير الحكم,
أرواح ضائعة في الظلام، وأصوات غير
متعلمة تتردد في الظلام.

أشعة قوية وقاطعة تقطع الروابط التي يستحيل
ربطها,
مثل قوة الطبيعة التي تتحدانا

ضوء متجمد
في ظل العقل، تحجب أشعة
الضوء الضخمة العقل.

الضوء المكثف
يرقص الضباب
تحت الضوء الأسود الذي يضيء، الشدة.

كوني مضيء
مثل الكون النافذ والعميق الذي يهدئ نسيان الروح. دع نور الكون يغلفك وينير طريق كيانك.

النور لديه القدرة على الشفاء، حتى في أحلك اللحظات. عندما يبدو كل شيء ميؤوسًا منه، فإنه يرشدنا إلى تيار النشوة في الحياة اليومية. عسى أن يتحول رعد **اليأس إلى** *برق ديناميت يضيء الطريق إلى مستقبل مشع.*

شفيت بالضوء والحركة، وتركت ورائي أحشاء الصرامة. لكن هل ينير هذا الضوء الماضي؟ قطبان، نقيضان من الطاقة...

لقد تأثرت بالنور الإيجابي الشافي لا الظل المظلم. صفاء المشاعر يضيء شفق الآني والمندفع. لا انتقالات مبهمة، فقط مشاعر صادقة.

النور شديد، سيحرق كل من يعارضه. انضم إلى الإثارة ومتعة الحياة. يومًا ما سينطفئ النور، لكن حتى ذلك الحين، تمسّك بموهبتك مثل شعاع أزرق حاد. حرر نفسك من الأفكار المظلمة. ***تألق بينما تستطيع!***

في داخلنا، يضيء النور، ولكن هناك أيضًا عواصف ورعود. تتكون الحياة من التناقضات: نار تدفئنا وأحيانًا تحرقنا. نحن بحاجة إلى هذه الطاقة لمواجهة التحديات وإيجاد معنى للأعذار التي نقدمها.

النور والرعد في داخلنا، الطاقة النقية والنار التي تغذينا. تتكون الحياة من أنوار عابرة، وتحديات تختبرنا. نجد القوة في الطاقة التي ترشدنا.

لا يوجد ضوء بدون طاقة، وكل شيء يهتز بتياره الخاص. جوهر الوجود يتحدانا ويواجهنا أحيانًا بأسرار غير مفهومة. الطاقة لا تصدم، بل تحاول إطفاء النور. ومع ذلك، يكشف النور عن نفسه دائمًا.

في صمت الزمن، يكشف نور الشعاع الأزرق عن نفسه متسللاً إلى الحواس. صفاء الفكر، وصلابة الرأي. لا تخيفها الطاقات السلبية أو الإيجابية.

فالطاقة ترحب بالجميع، وتسافر بسرعة الضوء، دون انقطاع أو حواجز. فلكل شخص الحق في أن يشعر، سواء أكان إيجابياً أم سلبياً.

ترقص الفيسكا السوداء على حدود الحكمة والجنون، نابضة بالطاقة والرغبة. استخدم نورك الخاص لتلمس اللانهاية وسترى ابتسامة ملتهبة، مثل الرماد المسعور.

في رباعي الكون، ينزلق الشعاع الأزرق بهدوء، وينير مسارات التشتت والتوتر. وبتمييز، يوجّه الطاقات والفوتونات متجنبًا الدوائر القصيرة. نابض بالحياة ومندفع، وسرعته ليست سرعة الضوء، بل سرعة الشعاع الأزرق نفسه.

في مرحلة انتقال الطاقات، نواجه قوى تمنعنا من العيش في اللحظة التي نعيشها. يدمدم الرعد، لكن موجته الصوتية ليست بالقوة التي تبدو عليها.

في الرقصة بين الضوء والظل، تتوارى الحقيقة محجوبة ببريق وهمي. لكن في الظلال، يضيء الخيال مسارات لا تستطيع العين الوصول إليها.

يتغلغل غضب الشعاع الأزرق في روحي، مفككًا التحيز والتعصب. تتدفق الطاقة النقية من المسام وتضيء الطريق. عسى أن يرشدنا هذا الشعاع الأزرق!

الضوء الاصطناعي

الضوء الذي نصنعه، رقصة من الحيلة، متشابكة بلا خجل في التعقيدات. هل ضاعت البساطة؟

ضوء الليزر
في سكون الليل، يخترق ضوءٌ ما. غير مرئي ومكثف، يخترق ما لا يمكن إدراكه.

الضوء الهادي، حتى في أحلك مفترق الطرق، يكشف لنا ما لا نستطيع رؤيته. غير محسوس ولكنه قوي، يمتصّ الأحكام المسبقة والأفكار السامة ويحولها إلى شفاء. عسى أن ينيرنا تألقه دائمًا!

ضوء العلية والدخان المتراقص والذكريات الضائعة في الخرق. أفكار محمومة وبطيئة وغير منسقة. يبرد العقل، ويتردد الفعل.

في خمول اللحظة، يرقص العقل بين الأضواء الدماغية والمنبهات الكهربائية. متجولاً، يجد الإلهام في تيارات الحاضر.

سحر كتلة الجسد، الضوء المنوّم الساطع، مثل قوافي الهراء الراقصة. جمال الفوضى، شعر اللحظة.

تسطع أضواء العلية وتضيء الذكريات والأفكار. كل رأس هو كون، له جذور انتقائية وأحلام مهندسة. أتمنى لو كان بإمكاني استكشاف هذه العلية حيث تستقر الحياة بلا عجلة.

ذكريات متوهجة في علية الروح، مفتوحة إلى الأبد أو مغلقة في صدور الذكريات.

البرق
تلك اللحظة التي تضيء فيها السماء ويخفق قلبك. يخترق الضوء الظلام، ويجلب الصمت الذي يصرخ في صمت. لحظة عابرة لكنها قوية تذكرنا بقوة الطبيعة ووجودنا.

ذلك البرق الذي يمحو الوعي، بين الآهات البليغة والفعل المهمل. بلا حراك، أنتظر صاعقة البرق التالية في العالم.

رماد النور
ذلك الرماد الذي يطبعك بحرارة الحديد العنيف والقوي. ملوثاً برماد النور من الماضي والمستقبل، في كل مكان.
لا تنسى، لا تستسلم، لا تستسلم، أنت تمرد خالص!

في صمت اللحظة، يتراقص الضوء، وتتدفق الذكريات كأنهار من الكلمات. سيطر على نفسك، وسيتحول العطش للضوء إلى شعر.

رماد محترق يرقص في قلبك، وجسد مغناطيسي يصفر بالرغبة. وجهان، أحدهما رجولي والآخر حسي، يتحداك. أنت لا تستسلم، لا تختار، أنت الانصهار المثالي.

رماد الضوء هذا يدفئ العتمة ويجلب الحماية من الأمطار الملتهمة. تنتشر عبر القارات في عناق أبدي.

في ضوء المتعة
الضوء يغزو ويهدي، كاشفًا عن ملذات سرية. قلق كيميائي، متعة مستقرة، لكنها ليست راكدة. مطبوعة على وجوه ساذجة، تضيء الوجود والشعور والعاطفة.

عاطفة تتراقص بين أشعة الشمس، متألقة وخارقة. متعة زائدة تأخذنا إلى آفاق جديدة، حيث تلتقي الحواس وتضيع في بحر من الأحاسيس.

في رقصة الضوء، تزدهر اللذة التي يغذيها الإدمان الذي يتقدم دون تردد. شعر طليق، يلوح في حالة إنكار، يحتفل بجنون اللحظة.

ضوء التنويم المغناطيسي
*مشاعر على سطح بشرتنا، ورغبة في الإدمان على النور الذي يرشدنا. **إنه** ينشّط الروح، ويجعلنا نؤمن بالتألق الموجود.*

نحن نسترشد بها، دون رصيد أو ديون. تغرينا الحياة المنوّمة، كائنات متسامية تبحث عن الملذات المسحورة. يتراقص الإدمان بين شعرنا وحواجبنا، محملين بالحياء والكسل.

نحن نتسامى في النور الذي يرشدنا ويتحدى الفكر.

ردود فعل نقية، ورغبات ملتهبة. النور يغذينا، يقودنا. الحجارة الرخوة تجتمع معًا، الطين على النار.

الضوء المكثف
ضوء يرقص بين الأجساد، بلا سلك، بلا سلسلة. إنه يضيء في
كآبة الروتين، يفتن ويغذي. حتى عندما ينطفئ، تستمر قوته.
ضوء لا ينطفئ بل يتحول.

يتراقص الرعد المخدر في السماء، متشابكاً مع الفوضى. يهتز الشذوذ في كل رعد، مذكراً بأننا جزء من هذه العاصفة من الألوان والأصوات.

ضوء متماسك يضيء بلا قشور، لكن الرعد الأسود، شذوذ، يزمجر في أعماق الحواس. يتلاشى ويتحول، بلا أسرار، فقط غموض.

في عالم من الأضواء المخدرة، حيث تتقاطع الملذات والأحكام المسبقة، تتجمد الألوان المائلة. هنا ينام الخلق ويتردد التساهل. من يجرؤ على الإبحار؟

في وسط شظايا الفكر، نجد الصفاء. إن **الحلم** *بعالم خالٍ من الاضطرابات يشبه خدش العين: لحظي، لكنه ضروري.*

حركة غريبة، تلمع كالنجم البعيد، تسحق العقول. غافلاً عن الوجود البسيط، تهز الكون.

الرعد مشهد مخدر، يطارد الأرواح التي لا تظهر أبدًا. واقع موازٍ تتراقص فيه الشائعات والتعنت مثل البعبع. هنا، لا أحد هنا يتغذى على شخصيات غريبة أو متشابهة من ما قبل الوجود. كل شيء على ما هو عليه، حتى لو لم يكن موجودًا بالفعل.

الواقع قصة بلا زمن، حيث ينقلنا الخوف إلى ما وراء الأبعاد المعروفة. مضلعات وخطوط غير مرئية ترسم ملامح نصف الكرة الأرضية للفكر المتعالي والمتعالي.

لا تزدهر أو تنمو على خيوط العقل المجرد. الأفكار

تولد من الاندفاعات والشخصيات المرئية والمحفوظة. حركات التقليد والتكيف مع اللحظة. كلها مدركة ومحسوبة بوعي.

في صفحات الذاكرة المصفرة، حيث سادت الرؤوس الحكيمة ذات يوم، تتلاشى أصداء الماضي. يلتهم عشاق الكتب الحكايات، بينما عفا عليها الزمن، بينما عفا عليها الزمن، وتوارت عن الذاكرة. محاطين بالمقاييس والمسميات، يحتفل الأحباش بالحياة، وتصدح رعود الحبشة بالضحكات.

في ضوء الماضي، أصداء من الماضي تهمس لنا أصداء من الماضي بأسرار قديمة. تتراقص الأجرام السماوية في الحاضر القريب، لتذكرنا بأن الزمن مجرد وهم. نحن مدعوون لعيش الحاضر بحكمة الأمس.

في ضوء الماضي، يلتقي المسافرون عبر الزمن بأرواح قديمة. الحاضر هو مسرح يرقص فيه الماضي، ويخلقان معًا اللحظة الأبدية.

تتكون الحياة من أنوار، بعضها أكثر كثافة، والبعض الآخر أقل كثافة. هذه طاقات تضيء لنا، لكنها لا تتناسب مع الماضي، ولا مع اللحظة التي مضت بالفعل. دعونا نتألق في الحاضر!

كل شيء هو ضوء، إشعاعات تسطع بشكل أو بآخر، ولكنها دائمًا ما تكون شديدة السطوع! لا مكان للماضي هنا، ولا للحظة التي مضت. دعونا نضيء الحاضر!

قد تلقي أضواء الماضي بظلالها، لكنها لا تطفئ أبدًا توهج الشعلة الجديدة التي نختار أن نضيئها في الحاضر.

يلامس الماضي الحاضر مثل الهمس، لكنه لا يطفئ النور الذي يضيء الآن. كل لحظة هي كون من الطاقة النقية.

كل يوم هو فرصة للاستنارة بالنور النقي والقوي الذي يحيط بنا. دعونا نترك الرياح تحملنا دون نوايا، فقط لندع الرياح تحملنا دون نوايا، فقط ندور حول متعة الوجود والإشراق.

ترشدنا قوة التيار الكهربائي، وتنقل لنا الضوء الشديد من خلال لمحة بسيطة. ضوء من الماضي، إشعاع من حيوات قديمة، ولكن في حركة دائمة. في لحظة، نقرة، والنور

حاد وخطير. تحرق عيون الحسد والكراهية التي تزحف حول ذكريات الماضي. أنوار تتشبث بأجرام سماوية تشع إلى الأبد.

الإشعاع هو التحدي، لكن نورنا الداخلي يضيء ! أضيئوا كل لحظة، دون تلوث، دون خوف. دعوا التيار الإيجابي يتدفق!

الضوء الذي نحمله جميعًا فريد ومشع مثل أشعة الشمس الصفراء. لا يوجد ضوء أقوى، فقط سحر الخيال والطاقة النقية. كل واحد منا مخلوق مضيء، متعطش للتطور والإبداع.

كل واحد منا يحمل نورًا فريدًا، سحرًا مضيئًا مليئًا بالألوان والطاقة! لا يوجد ضوء أقوى أو أضعف، فقط إشعاعات مختلفة. إن خيالنا وإرادتنا هما وقود هذا الضوء النقي الذي يضيء بظلال من اللون الأصفر الشمسي.

في رقصة الأشعة والظلال، الوعي هو المسرح الذي يصبح فيه اللامرئي مرئيًا. ليس الضوء وحده هو الذي ينير، بل الفهم هو الذي يوقظنا.

في الواقع، الضوء شحيح، لا يوجد سوى بؤر للوجود توازن بين ما هو غير مرئي. ما لا نراه ليس حقيقياً؟ إنه نتيجة شعاع قوي يوقظ وعينا. لكن ما هو الوعي على أي حال؟

إن سر الوعي واللاوعي مثل حاجز غير مرئي. مهما حاولنا جاهدين أن نفهمه، فإننا جميعًا نتحرك نحو اللحظة الحاضرة.

على طريق الحياة، الحواجز مجرد ظلال من الماضي. عندما ننظر إلى ما هو أبعد من ذلك، نرى أن الأفق لا نهائي والاحتمالات حقيقية. دعونا نتجاوز الأحكام المسبقة ونعتنق حرية أن نكون.

لا توجد حواجز بين الرغبة ونور اللاوعي. سلاسل؟ أوهام فقط. ترقص المخلوقات السماوية في ضوء الماضي، بينما يتجلى الحاضر في وعينا.

ضوء لا يمكن لمسه، يرقص في الأفق. من نحن لنقولبه؟ نحن فقط نراقب، حتى يتلاشى بعيدًا، مثل تنهيدة من الكون.

الضوء الطبيعي
لا شيء أنقى من النور الذي يرشدنا، يتوافق مع الفطرة. الصراعات والتساهلات، مجرد ظلال على الطريق. تتراكم المواقف، واعية ولكن خفيفة، لأن كل شيء طبيعي.

لا يوجد تعارض بين الطبيعة والضوء. تحيط بنا الطبيعة، مما يجعلنا نشعر بالراحة والهدوء. كل شيء ينساب بشكل طبيعي وهادئ، مثل النسيم العليل في يوم صيفي.

الهواء، البهجة الطبيعية التي تحيط بنا، يرقص في الهواء ويختفي. لمسة لطيفة، لأولئك الذين يعرفون كيف يقدرون نفحات الخفة.

ضوء الطاقة النووية
مصدر قوي ينيرنا ويحدث تغييرات عميقة. تحولات نفسية تجعلنا نشعر بقوة هذه القوة النووية. تحولات تؤثر فينا وتصوغنا.

ينمو ضوء الطاقة النابض بالحياة ليضيء الكائن المتعالي الذي يتسلل مثل الطاووس إلى دوافعنا. لا تؤثر الطفرات عليه، بل تقودنا إلى الفعل.

في الاندفاع الديناميكي للإشعاع، يضيء الضوء كأقصى أس له! الطاقة النووية تصحح وتنهار ولكنها لا تختل توازنها أبدًا. التحول هو قوتها!

أضواء المؤثرات العقلية
كالسحر، تتراقص في الهواء، هذه الأضواء التي تسحرنا وتحوّل الواقع. أمنية جيدة، لكنها قد تكون نذير شؤم عندما نعود من هذا العالم الخيالي.

في رقصة الأضواء النفسية، يذوب الواقع. تتقاذفنا الأبعاد الشهوانية ونتنفس في جوهر المجهول.

في أعماق العقل، هناك بُعد خفي يرقص بأضواء مؤثرات عقلية. بجنون الواقع، نجد الجمال في الإنكار

من الأكسجين. تُظهر النوبات المتفرقة أن الطبيعة خفيفة.

الرعد، صدع مرير في الضوء، يغضب ويغذي الأرض. ضوء غير متبلور وشفاف، ننجو.

لاجئون في الأجرام السماوية، المرارة موطنهم. يسكبون غضبًا لا يمكن السيطرة عليه، حممًا من النور والقوة. ما هذه القوة التي تحركهم؟

إنه يحرق الظلام ويغذي نور الوجود. لا سلطان للظلام الشنيع على أولئك الذين ينعمون في صهارة الرعد النشيط. السعادة في أشعة مضيئة، كائنات فريدة في جوهرها.

الحب المولد، الشرارة التي تشعل الرغبة! طاقات متداخلة وقبلات شفافة وعلاقات كهربائية، نرقص في تيار المشاعر الحيوي.

نحن نغذي ذواتنا وشخصياتنا الخفية في الروتين اليومي مثل الإفطار أو العشاء. كل رشفة ماء هي طاقة لمواجهة اليوم.

بدون أقنعة، في واقع الحب، نظرات ثاقبة الوحدة. تغذيها طاقة لا تنطفئ أبدًا، حقيقية وغير قابلة للفساد. دائمًا!

عيون عطشى، ورغبة تتراقص بين رتابة الأيام. وجوهٌ مائلة، خيوطٌ مائعة في كهرباء اللحظة. صبر مخترع، قصيدة في الحركة.

مغامرة في الخيال اللامتناهي، حيث يتراقص محرك الواقع بين الوجود وعدم الوجود. الاتصال اللحظي هو الخيط الذي يربطنا بالحياة، ولكن هناك حقائق خفية لا يكاد يلمسها الوعي... ومع ذلك فهي موجودة هناك، تنتظر من يستكشفها!

في تدفق الحاضر، لا يمكن للوسائل أن تكون مائية أو تنزلق إلى أفكار الحب التوليدي. دائمًا في حالة ترقب، فالحب الحقيقي لا ينفصل عن اللذة التي يخلقها. إنه يتكاثر في وجوه الروح التي حاولت خنقها.

الطاقة هي رقصة متعددة الثقافات، تجمع بين الواقع الافتراضي والخيالي. نحن انعكاسات تخفي في داخلنا تناقين مضيئة. عسى أن تضيء النيوترونات طريقنا!

الطاقة التي تسري فينا، تيار حيوي يحركنا! نحن كائنات مشرقة، نسير في ثنائية النور والظل. القهر لا يوقفنا، نحن قوة تتحرك!

في أعماق العقل، حيث يختبئ الألم، يكمن مفتاح التحول. غذي نفسك بالإيجابية وتجاوز الحواجز غير المرئية. أدرك نفسك، لأن هذه الرحلة لك وحدك. دع عقلك يرقص على موجات الفكر المغناطيسية.

إن انتقال الأفكار أشبه بنهر من الطاقات الخفية التي تتدفق في هواء الأحاسيس الخالد. جميعنا متعطشون للعيش، ولكننا أيضًا متعطشون للعيش. عسى أن يأخذنا التيار إلى ملذات خفية!

في خضم الاندفاعات التي تهيج العقل، تظهر صراعات الفكر مثل العواصف. لكن السعادة الكهربائية تضيء من خلال السحب. دع إثارة البوابات تقودنا إلى الواقع الخارجي.

الضوء الأزرق
إنه يثير المشاعر، ويعبر الجسور والسلالم. إنه يستغل قوة المشاعر ويتغذى عليها. إنه يطور إمكانات حماسية تحوّلنا.

مرحبًا بجمال الصداقة الشفافة التي تتوق إلى شيء أكثر زرقة وكثافة. لتطوير كوكبة من المشاعر العميقة التي تنفر منها موجة الراديو.

عقول مائلة، في الأزرق الفيروزي للصداقة الأبدية. يرقص الجنون والمتعة في حزمة سحرية، عشاق الجمال النادر.

شفق أزرق، طاقة مريحة. إنه ليس قناعًا، إنه ضوء يكشف المتعة. يؤثر على أولئك الذين يفقدون أنفسهم فيه، بلا حدود للصداقة الأبدية.

في خيوط كثافة الشفق، تظهر طاقة مريحة تحمي من الشرور والملذات. إنه ليس قناعًا يخدع، بل ضوء أزرق يكثف الحقيقي والخيالي. أولئك الذين يستسلمون يجدون صداقة بلا حدود.

تقع في الحب، مستسلمة لهيجان المشاعر. الشهوة واللذة مُسعِّرة، تضيء الروح بنور أزرق. تتراكم الطاقات وتتلاشى، لكن النور الواقي يبقى، يرشدنا في حاضر أبدي. تطور اللذة المضيئة لا يمكن السيطرة عليه، لكنه حاضر دائمًا.

كابل كهربائي
نشعر بتيار القلق يهتز، مثل الكابلات الكهربائية التي تغذي الأمل. الحركات مشلولة، لكن الأفكار تتسارع. يزداد التوتر، يربطنا ببعضنا البعض.

على سلّم الحياة، نصعد وننزل، ونصنف اللحظات والحركات. النور يرشدنا، لكن انتبهوا إلى الدرجات! ليس الجميع يتبعون السلم المتحرك، فالبعض يجدون الدعم ويرتفعون. هل هذا يكفي أم أن المسألة مسألة توازن؟

في رقصة الحياة، التوازن هو المفتاح. لا يستحق كل منا الهبوط أو المساعدة في الصعود. احتضنوا الجهد، ثابروا، ارتقوا بالتضحية. لا تدع جرحًا يوقفك لأن نور الفكر ينتظرك.

التوازن في القوة، والتوازن في الحياة. ليس الجميع يستحقون نزولنا أو دعمنا في طريق الصعود. المثابرة هي المفتاح. ارتق إلى روح التضحية، دون إصابة. نور التفكير في انتظارك.

بخطوات ثابتة في الرحلة، دون أن نستسلم. مدفوعين بالأمل، سنصل إلى كابل طاقة الحياة. الطاقة التي تغذي الأرض.

الضوء الفوار
تتساقط وتتسع، أغصان من نور، رغبة بعيدة المنال. وهم فوار ينهار أمام الواقع.

في خضم الجنون المتقطع، تتسع الرغبة الفوارة للحب وتلوث وتهيمن. إنه تبادل للطاقة لا

نور دائم يضيء الروح.

تلهمنا السماء المضيئة للبحث عن التوازن المثالي. فالنجوم، بتألقها، تحرك الأفكار وتحول الرغبات إلى واقع.

ليس هناك ما هو أجمل من السماء المتلألئة، حيث تتراقص النجوم في سيمفونية أبدية من الضوء. تكمن قوة الكون في روحنا المستنيرة بإرادة التغيير والتفاعل. دعوا لمسة النجوم تجذب أفكارنا وأحلامنا.

تتبدد الطاقة مثل دخان بلا لهب، رقصة كونية لا يريد الكثيرون تفسيرها. إنه لأمر محزن أن نرى الحيوية تخنقها المسايرة والمشاعر المتبلورة. أقنعة الملاءمة السياسية تخفي الجوهر الحقيقي.

يا روح الطاقة الصافية، حوّلي نفسك إلى سحر! حلّقي فوق العقول التي لا تبار فيها، حيث حقيقة الحقائق والتغيّر ثابتة. دوراتٌ يمر بها الجميع ولكن ليس على طريق الخوف والمعاناة.

حرر نفسك كالريح، وتوسع كالربيع،
واخضع لطفرة الحياة،
دع التغيير يقودك التغيير

نور الحياة
تغرق العواطف في الجنون وغريزة الحب والحب،
دورة أبدية تشفينا.

تتراقص العواطف وخيبات الأمل في العقل. تزدهر الأوهام، لكن الحب الحقيقي هو الشمس التي تبدد الضباب. أتجاوز الأباطيل، وأجد طريق القلب.

في مجال الحب، نكتشف من نحن حقًا. أن نحبّ هو أن نفهم لماذا نحن محبوبون، وفي الوقت نفسه، أن نبادل هذا الحب بالمثل.

الشعور. إنها رقصة حيث 1+1=1، اتحاد يتجاوز المنطق.

في رقصة الأرقام الكونية، 1+1=2 هي الحقيقة الرياضية. لكن في فن الحب، لا معنى للمجموع إلا عندما تتناغم القلوب والقيم والمواقف. فليكن التوازن البوصلة والوحدة اللحن الذي يتردد في بوصلة الحياة.

إن فهم الحقيقة كمصدر للمتعة هو أحد الطرق، ولكن هل تكمن الحرية الحقيقية في العمل الفردي؟

التأمل في الحياة ومراحلها... هل أنا منطقي أم غير منطقي؟ أحيانًا أشعر بأنني أحمق، ولكن من منا لا يخطئ من حين لآخر؟ في عصر المؤخرات المصطنعة، من نحن لنحكم؟ لنستخلص استنتاجاتنا الخاصة.

في رقصة الحياة، الجنون مجرد قناع. في عالم من الأحكام السريعة، يجد الحكيم الحقيقي السكينة في الفوضى.

أعترف أنني مجنون، لقد أحببت الكثير من الناس... ثم ماذا؟ نحن لا نكتمل أبدًا، نتوق دائمًا إلى المزيد من الحب، المزيد والمزيد والمزيد...

الحب حقل يضيع فيه العقل ويجد فيه الجنون مأوى له. نحن طيور حرة، نحلّق عبر غيوم الضعف والتلاعب. عسى أن تهتدي أجنحتنا بحقيقة القلب.

على طريق الحب، نجد حكمة الحياة. المحبة حق وواجب، نور يضيء كياننا. لنحب بعضنا بعضًا دون دموع، بمودة وعفوية. ليكن الحب هو القوة التي ترشدنا!

على المسرح السماوي، ترقص الشمس,

أشعة من النور، يصل فنك. طاقة نقية يا

أم النهار

الكون يصفق لسحرك.

في الأفق البعيد، لا يمكن رؤية نور الحب، ولكن يمكن الشعور به. إنه ينتشر من خلال اللمس، من خلال الطاقة التي تنعش. عسى أن تنمو معادلة الحب: 1+1+1+1+1+1+1+... = لانهائي.

في مجال الحب، تتراقص القوى المغناطيسية. الإغراء يجذب الرغبة، والقلب يتوق إلى معرفة وتذوق كل لحظة.

أشعة الشمس والدفء والقوة في كل شعاع. لعاب يفرز في قبلة، ومشاعر مشتركة. فرحة في حفلة عيد ميلاد. السنوات تمر، والعمر يتقدم. الشيخوخة تجلب الصبر، والمثابرة إنجاز. التضحية والألم، الشفاء على يد الطبيب. الصحة حيوية، طاقة تتدفق. القوة والعجز، الإحباط والمعاناة. السقوط يجلب الدوار والدوخة الجنونية. الجنون في المستشفى، الاستشفاء والحرمان. الرغبة في العيش ليوم .

في رحلة الحياة، إرادة الفوز هي معركة مستمرة. نواجه الحروب الداخلية والخسارة والوحدة التي ترافقنا. لكن في الخلق والاختراع نجد الحقيقة رغم أكاذيب العالم وقسوته. العقاب والتوبيخ يصوغنا ونحن نبحث عن التوازن والأمان. يتحدانا المرض وعدم الاستقرار والشذوذ، ولكننا نستمر في الكفاح، محميّين بالشرطة وعزيمتنا.

الطب النفسي والعلاج النفسي، رقصة بين الوهم والحقيقة. ممرضة تدير المورفين بينما نحارب القلق والخوف. سباق الحياة هو منافسة الأدرينالين. الفائزون هم أولئك الذين يجدون الرضا في كل سؤال. الفضول يغذي الروح، والمتعة هي المكافأة النهائية.

الذنب والحرية يرقصان في العدالة. الصدق يشرق والحقيقة تضيء. يصبح غير المرئي حقيقة في الخيال. الإبداع يطير، والأحلام ترتاح. تسود الطمأنينة، ويستمر الهدوء. توقف.

على طريق الحياة، كل رمز له قصته الخاصة. من القلم الرصاص إلى المطاط، ومن الإطار إلى الطريق، نواصل رحلتنا. الانتقال ثابت: نحن نتحرك، نتغير، نترنح. الكلمات والعبارات تبني حواراتنا، تعبيرنا في العالم. في الطبيعة، نجد الطاقة والنور والقوة. فلينر الشعاع الأزرق طريقنا!

تنشيط الطاقة
عيش الرضا بالرضا، ونور الرخاء،
أنا كل الألوان التي ترسم عالمك.

الضوء المشلول
لماذا نتوقف عندما تحركنا الحركة وتحولنا؟ المشاعر والأحاسيس هي نبض الحياة. الاستجابة والتفاعل هي رقصة الفهم. الصبر والذكاء هما مفتاح فهم الآخرين. لنكن متجاوبين ولكن بقلب.

هذا هو السؤال: أن نطلق أو لا نطلق الطاقات التي تشلنا؟ مثل الأطفال الذين لا يملكون إجابات، نواجه المجهول. تشجعوا يا أصدقائي! الكلمة أمر، لكن من يحكم العقل؟ من يقرر ما هو طبيعي؟ في النهاية، لا أحد!

كلنا لدينا إيمان، مثل القيثارة التي تخدع وتخدع. الصمت عمل وليس سذاجة. استمعوا ضعف ما تتكلمون. قاوم الصمت، فهو يجيب على الأسئلة. اهدأ واستمع للصمت الذي بداخلك.

إذا ضرب البرق يوماً ما... هل سيكون مدمراً وصاخباً أم ساطعاً وجميلاً؟ قوة الغير متوقع، جمال اللحظة.

كل شعاع فريد من نوعه، مثلنا تمامًا. لكل منها نوره الخاص وطريقة تصرفه. لو كان شعاعًا لكان أصليًا.

كل شعاع، مثلنا، له مساره وعمله الخاص. في غمضة عين، يمكن أن يتغير كل شيء. يمكننا التأثير على القدر، لكن هل يجب علينا ذلك؟

التفكير في الأقدار والمعتقدات... رمي النرد تسأل الله

الحد الأقصى، ولكن يخرج الحد الأدنى. من رمى النرد؟ لكل منا طاقته وطريقته في التصرف. نردك بإيمان وهدف!

الضوء الانعكاسي، رقصة الانعكاس في العقل.

استيقظت في عالم جديد، حيث الكلمات هي الأجنحة التي تجعلني أطير. كتابة هذا الكتاب أشبه بإشعال نور بداخلي يوسع كياني. التأمل هو مفتاح إنارة الفكر والشعور بقوته التحويلية.

في محيط عقولنا الشاسع نبحر في تيارات الفكر. تهيج الروح أحياناً كالبحر الهائج. تتقاطع العيون، كاشفة عن تعقيدات.

في فوضى العالم، تتدفق الطاقة، وتترك العقول المضطربة آثارها. تتردد الأصوات في تناغم، وتتراقص الكلمات في فن التعبير. عسى أن يرشدنا الإلهام!

القلب ينبض في صمت، والأوردة ترقص على الإيقاع. الكبت يهمس في الظلال، لكن الفكر حر.

الأفكار التي تتراقص في الذهن، والذكريات التي تأتي وتذهب. ممارسة الكراهية؟ لا، طريق بلا نور. الفرصة لا تأتي دائماً في الوقت المناسب. نحن نعاني لأننا نسمح لهم بذلك، لكن حرية التعبير كنز. الحقيقة تسطع من خلال الصدق. أشكال مختلفة من التعبير، جمالها الخاص. التوازن هو أن تكون بخير، إنه السلام الداخلي.

التوازن هو الروتين، والعصبية هي الفوضى. التعليقات حتمية، لكن النقاء يعيش فينا جميعًا. الشمس، مصدر الطاقة، تضيء الحب والرحمة الكونية. ما هو غير الطبيعي؟ عندما لا يحدث شيء

في رقصة الأرواح، ننسى لأننا نريد ذلك، ونتنقل بين وجهات النظر. الأفكار تطفو، والقناعات . ما لا يمكن إصلاحه موجود، مثل الظلم الذي يمسنا. الحب، مصدر المتعة، ملاذ وحيد.

الضمير مثل الفانوس الذي يضيء رحلتنا. لدينا جميعًا رذائلنا ومخاوفنا، وأحيانًا نتكلم بالهراء. لكنه

من المهم أن نتذكر أن الاعتراف بحزننا يجعلنا أقوى. لا تخفي شيئاً ، كن صادقاً .

كلنا ضعفاء ولكن في وهج الصداقة نجد القوة. الفرصة تطرق الباب، افتحه بشجاعة. لا أحد ينتمي لأحد، ولكن لكل شخص الحق في أن يلمع كالنجوم في السماء. الصديق هو لأنفسنا، ذات أخرى تجعلنا نشعر بالاكتمال.

لدينا جميعًا القدرة على أن نحب وأن نكون محبوبين. الحب ينير حياتنا ويوجهنا. احترام هذا الشعور ضروري. أحبوا بعضكم بعضًا، لأن الحب هو القوة التي توحدنا وتجعلنا ننمو.
يمكن أن تكون الكلمات مفترق طرق للمشاعر، ولكن هناك دائمًا منطق في تجنب المعاناة. تذكّروا: "ما عند العجائز ليس حكمة بل حكمة" . اسمع وتعلم!

لدينا جميعًا القدرة على الاختيار بين الخير والشر. الحياة مدرسة يمكن أن يكون الجنون فيها هو العقل والمعرفة هي المفتاح. أتغير من أجلك، من أجلي، من أجلي ومن أجل من يحبونني. أن أتطور يعني أن أتغير.

كهربة الجمعيات
أشعر وأتأمل وأستوعب وأستوعب وألتقط! أنا أزفر
الطاقة طوال اليوم!
الضوء يجذب !
القوة هي المعرفة!
العلم هو التعلم، والتعلم هو الاكتشاف والشعور!

أن تشعر هو أن تتأمل أن تفهم هو أن تتعلم أن تتعلم هو أن تدرك! إدراك ال "أنا"! أنا أنا، أنت أنت، هو هو، نحن نحن، هم هم! كلنا أنا! وأنا هم! وهم نحن!

من نحن؟
نحن موجودون، لذلك نحن موجودون. مخلوقون بنور الحياة، بين الخيال والواقع. ثنائية بين الرغبة والواقع، تفسير واقعنا الخاص.

الواقع من حولنا، حيث ننمو ونتطور! التحول والابتكار، ودورات التغيير والانتقال. التغلب على الحواجز، والتقدم إلى مراحل جديدة!

التغلب على الدورات والصعوبات!
دوامة من التحديات، سواء كانت حقيقية أو وهمية، ناتجة عن التفاعل بين العقل الباطن والوعي.
الوعي والإدراك، واللاوعي وإسقاط الذات! الوجود هو الرحلة!

نحن واحد، عالم من الكائنات، أنا تحولت إلى نحن! أنا موجود، وبالتالي نحن موجودون! كل واحد منا يتصرف في العالم وفي بعضنا البعض. أنت تتصرف عليهم، وهم العالم!

الكائنات، سواء كانت حية أو غير حية، هي ضوء وتلتقط الضوء. الضوء طاقة، والطاقة قوة. القوة هي الرغبة، والرغبة هي الإرادة. الرغبة هي الحقيقة. يمكننا جميعاً أن نلمس الحقيقي. الحقيقي هو الحقائق والسلوك. السلوك هو الفعل.

العمل هو الحل للعالم! التحوّل هو التعديل. التغيير حقيقي! الرغبة الدائمة، والحلم الدائم. لا يوجد نريده في العالم، لكننا نواصل المحاولة!

في البحث المتواصل عما لا وجود له، لا نجد سوى اليأس والمعاناة. الرغبة فيما لا يمكن تحقيقه هو طريق إلى التعاسة. السعادة الحقيقية تأتي من تحقيق الرغبات الممكنة.

العالم مليء بالأسرار والقوى التي لا يمكننا الوصول إليها. قد تبدو هذه المشاعر الروحية، التي تجعلنا نشعر بذواتنا الحقيقية، غير واقعية، لكنها جزء من وجودنا. حتى في حالة الاكتئاب، هناك نور يرشدنا. دعونا نعيش بالروح ونجد الجمال في الخفاء!

الروح: الاستعداد الذي يوجهنا! الدافع: القوة التي تدفعنا! الدافع: طاقة الفعل! الفعل: الفعل الذي يغيّر! الفعل: التأثير على الآخرين! الآخرون: هم، هم وأنا! أنا ضدهم: العالم الذي يتحدانا! العالم: المسرح الاجتماعي! التعلم: السلوكيات التي نتبناها! العرض: المعرفة التي نكتسبها!

المعرفة هي السلاح الذي ينير لنا طريق الحياة.

المشاركة هي التعلّم، والتعلّم هو الحياة. التفاعل هو رقصة الكون، حيث كل خطوة هي اكتشاف جديد.

أن تتصرف في العالم هو أن تغيره! المعرفة هي التطور، وأن تتطور هو أن تكون على دراية. أن تعرف هو أن تعرف كيف تتحول! تحويل المعرفة إلى عالم متعدد الثقافات من الحكَم اللامتناهية. اللانهائي الذي لا يمكن الوصول إليه هو أفقنا!

العمل على العالم هو تحويله! المعرفة هي التطور. أن تكون على معرفة هو أن تكون قادرًا على التغيير. تحويل المعرفة إلى عمل يخلق عالمًا متعدد الثقافات من الحكمة اللامتناهية. اللانهاية غير قابلة للتحقيق، لكن كل خطوة هي إنجاز.

أن نكون حكماء هو أمر طوباوي، لكن في الإرادة نجد القوة الداخلية! الذات تحوّل العالم، والعالم هو نحن في التحوّل. نحن الذين نحول العالم، بالعقل والعدل!

العدالة والمساواة حقان أساسيان! يجب أن نتصرف بضمير مستندين إلى الواقع. الخيال قوي ويمنحنا الحرية. المعرفة هي تفسير العالم من حولنا. لنصنع مستقبلاً أفضل!

والتفسير هو الافتراض،
والافتراض هو الالتزام،
والالتزام هو الميثاق، والميثاق
هو الحلف، والحلف هو القسم،
فالحلف ولاء، والوفاء ولاء،
والوفاء حق، والحق واحد،
أنا واحد منهم،
نحن عالم واحد.

أن تنمو هو أن تكون، أن تكون موجودًا هو حقيقة. نحن العالم، كائنات حية وغير حية. العالم يتحول بنا وبهم. يتطور باستمرار! أن نعرف هو أن نعرف، وأن نعرف هو أن ننمو.

أن تختبر هو أن تشعر بالعالم! أن تشعر هو أن تعرف الروح! حرية اختيار ما نريد أن نختبره. الاحترام حق، ولكن

أيضًا واجب! نحن لا نعرف، نحن لا نتحول. المعرفة قوة، تكتسبها الذوات المختلفة في العالم!

ألا تعرف؟ اسأل آخر! تجارب الآخرين هي دروس لنا! هناك أشياء تم اختبارها بالفعل ولم تكن جيدة! حكمة الحياة تأتي من الحس السليم والتجارب المشتركة! دعونا ننمو معًا!

أن نتفاعل هو أن نتحول! الصداقة هي قوتنا، والتفاعل هو دليلنا. معًا، نتشارك القيم ونؤثر في العالم. كلنا جزء من شيء أكبر. فلنتحرك ونغير ما يحيط بنا!

في نسيج التغيير، تتحول العوالم
وتتطور من جديد. نحن نحتضن
التحول،
ذات جديدة، نحن جدد، نحن جدد، هم جدد.

واقع جديد يبزغ فجر جديد،

مرددًا همسات الغد.

يكمن تحول العالم في كل واحد منا. أنا جديد، ونحن جديد، وهم جديد. معًا، نخلق واقعًا جديدًا.

الرغبة في قبلة

أعطني قبلة... مثل تلك التي لا يعرفها أحد سواك! خفية، ناعمة،

رقيقة... بطعمك!

وسأعطيك قبلة مني في المقابل.

الأرق، رفيقي في الليل. لا أريد أن أنام، أريد أن أعيش كل لحظة بشكل مكثف. أواجه هذه العقبة بشجاعة الأرق.

في ظل الذئب، ضائع ولكن تم العثور
عليه. الحماية خيار.
مواد كيميائية قوية، ماء
مائي مهارة الطعام.
انغمس في الظل،

مغامرات في انتظاره، هبط
في كاريكواو. محمي، نعم،
ولكن وحدها في الموقف

أكتب اليوم بروح ذئب كاريكواو الذي يواجه عالمه المتوحش ويترجمه. صديق مستقل، مخلص وصادق، ذو طبيعة شرسة ولكن خيّرة. جنين حياة، تشكلت في شوارع كاريكواو، حيث تعلمت قيمة الصداقة. رفيقة مخلصة في السفر والمشاركة، دائماً بمودة وصمت. لقد تعرفت على ظلال شوارع كاريكواو ورفقتهم.

غامض كالليل، ولكن مع تعطش للعيش والحرية. أنا وسومبرا وولف، صديقان في الحرية التي منحتنا إياها الطبيعة الأم. نادي هافانا في جوهر الثورة، معًا في ميثاق انفرادي. يحيا الجنون!

جوجو دو جالو: رقصة بين الكلمات والمشاعر. مع احترامي وامتناني، ما رأيك فيّ ورأيي فيك؟ ربما فهمنا بعضنا البعض بين السطور. اعتباراتٌ صُنِعَتْ، والكلماتُ بليغةٌ ... هديّةٌ فُكّتْ في الوقت المناسب والآن، القداس أم تطابق الديك ؟ لقد طُرح السؤال الرهيب!

الانعكاس إلى النشوة، صدى الصمت الذي يبعدنا. الأفعالُ كلماتُ ألمٍ وعقباتٌ تتغلب عليها كيمياءُ الوجود. الأجساد السماوية تزهر حباً كاملاً.

بحثًا عن برسيم الحب، حيث الثراء هو فهم النفوس المتعددة الأوجه. كل لقاء هو زيادة في الرغبة في التعاطف والحنان. في دائرة الحياة، لا تضيع الذات الواحدة التي لا تتجزأ في رغبات عابرة.

الخاتم الذهبي، رمز الإيمان والاحترام، مجرد وهم. نحن متوحشون تحركنا الأنا. كل تصادم للأفكار يلهب العقل. المنطق السليم هو المفتاح للتوفيق بين الذات والآخر. الاستسلام أم الفرض؟ الرفض سهل، لكن الحكمة الحقيقية تكمن في القبول.

المحبة أكثر من مجرد الشعور إنها الشعور بالآخر. في

السلوك الغريزي، تسود الـ "أنا"، لكن الانسجام ينشأ عندما نتواصل مع الكائنات الأخرى. كم عدد الـ "أنا" التي يجب أن نتحملها قبل أن نستسلم للآخر؟

في متاهة الذوات، تتردد أصداء الوحدة. ينكسر درع الأنانية يومًا ما كاشفًا عن المرآة الفارغة. حب الذات لا يخلق الحب الحقيقي. وحده الحب يقهر كل شيء.

الحياة حديقة من الألوان، حيث يتراقص الشوق والرغبة معاً. كم سيكون الأمر مثاليًا لو كنت هنا، بالقرب مني.
ولكن تتساقط البتلات، ويبقى لي الأمل في لم الشمل.

*عيون سمراء، زيتون من البحر، أنت ِ مصدر **الإلهام** الذي يجعل قلبي يغني. عندما أفكر فيك، لا أستطيع أن أتذكر سوى البريق الذي يجعلني أحلم.*

لقد استيقظت من الغفلة دون شوق. العاطفة والرغبة تغلفني. قُبَلٌ وعناقٌ قوي، بدون طلب. الحب والمودة والرحمة دون ألم. العطاء دون طلب. ابحث عن الكنز، لا عن الذهب، بل عن الحب الدائم.

كنت تعرف أنني شعرت بذلك، لكنني لم أقله. كان هناك شيء عميق ينمو، حب لا يمكن ترجمته. مثل شروق الشمس، أنار القلب دون خوف. أحببتُ دون أن أرى، وأحببتُ دون أن أرى، وأحببتُ الوحدة الدافئة.

*كنت ِ هناك، بجانب النافذة، كنتُ أشم رائحة عطر خشب الصندل والياسمين. بالأمس نفس الشيء، اليوم مميز. وجهاً لوجه، كان **مؤلماً** وضرورياً. تنفستُ من أجلك ِ، لم أراك ِ، لكنك ِ كنت ِ هناك، بعيدة وحاضرة. أخذتك إلى البحر، كنت ِ تعرفين هواء البحر، والأنفاس الرطبة والفرح.*

*أشعل سيجارة وأطلق **لنفسي**... بين السطور والأفكار، أتوه بين السطور والأفكار. هل يفهمني أحد أم أن كل شيء غامض جداً؟*

*لقد انطفأت السيجارة، لكن شعلة الكتابة مضاءة بداخلي. هل يمكن أن يقرأني شخص ما ويجد البهجة في كلماتي؟ لقد اخترتُ طريقًا جديدًا أكثر واقعيةً، **حيث الحب والتفاهم هما النور** الهادي. عسى أن تصاغ الأقدار بعقل الحب، وعسى أن تتردد كلمات المحبة مثل منارات الأمل.*

بحثًا عن كلمات تحتضن، دون صراع، فقط الحب والثقة. أريد أن أكون مباشرًا، ولكن دائمًا عفويًا، يوحّد القارئ والكاتب. عبارات تتصل وتفكر وتتأمل. هل نذهب في هذه الرحلة من الرسائل الودية معًا؟

التفكير هو تحدٍ يأخذنا إلى اللامعقول ويجعلنا موجودين. أن تكون غير عادي هو أن يكون لديك الصبر على القراءة والتفكير. أقرأ قليلاً، لكن عندما أفعل، أفكر. اقبلوا التحدي: اقرأوا وواصلوا التفكير. أنا ممتن لمعرفة أن هناك من يفكر أيضًا.

ربما لا به، لكنني أشعر به. مثل المطر الذي يتسرب إلى الصخر، ويربط نفسه بالتراب . علاقة صلبة وفعّالة. نسير عليها، على الاتحاد الصلب.

مشاعر المطر على الحجر. رابطة قوية، يجمعها التراب والرمل. نمشي عليها، ولا مجال للمزيد. علاقة فعّالة، مثل الطبيعة.

البناء والحجارة، والقلوب القابلة للتشكيل، والمشاعر معًا. الحب هو الملاط الذي يربطنا معًا، قوي ومتين مثل طريق الليغو. الحياة هي البلى، ولكننا معًا قوة. حجارة أو تركيب، نحن قطع في العالم.

في أحجية الأرض العظيمة، كل قطعة لها مكانها. أساسيون، ولكل منا شكله الفريد. معًا، نشكل الصورة الكاملة. يكمن الانسجام في المسارات التي نتبعها والروابط التي نخلقها. فلنتعاون من أجل عالم يسوده الحب والوحدة!

كيف يمكننا أن نكون أنفسنا إذا كان الآخرون يختبئون؟ أن نشعر يعني أن نكون موجودين، لكن المشاركة تؤلم أيضًا. لماذا تعقيد الأمور؟ الحقيقة هي وجهنا، وجهنا. وعندما نحب شخصًا ما...

أظهر وجهك، بدون فلاتر. لا يمكن للمال أن يشتريني، ولا أريد شراء أحد. أنا ضد اليورو، لصالح الوجه مع المشاعر. التاج ليس بديلاً عن الوجه. المعاناة هي الوجود.

نفس الألم، نفس الحماسة، كان الحب! نحن نجوم في فيلم صامت، لكن شغفنا أغنية أبدية.

نفس الطريق، نفس المسار. ننظر إلى بعضنا البعض ونرى مستقبلاً مشتركاً. أنت تتنهد، وأنا أتنهد. معًا نتوقع الأحلام، ونواجه المخاوف. الحياة صعبة، لكن كل شيء يتناسب مع مساحتنا.

أنت تعلم أنني أفعل، حتى عندما لا أفعل. يطير الخيال، بلا حدود، بلا حواجز. نحن معًا، منفصلان لكن متصلان. أنت تتصرفين، وأنا أتفاعل. أنت تضحك، وأنا أبتسم. تناغم مثالي. كيف أريدك، كيف أرغب بك، كيف أرغب بك. قبلة واحدة وأنا أسافر...

لكنني لن أسقط أو أتأذى. أنت العلاج لرغبتي. أعدك بأنني سأقابلك وأكتشف كل شيء ولا أعرف شيئًا. رأيتك وشعرت بك، وشعرت بك، وشعرت بي أيضاً. أريدك قريبًا مني، قريبًا مني دائمًا. سأتغلب على الشغب، لكن ليس هناك معركة. لأنك تريد أن ترى، حتى بدون أن تنظر. أعرف، أتخيل. الغزو حقيقي، إمبراطوري. لم يكن خيالاً، بل رؤية.

لا شيء أو صفر: البحث الأبدي عن السعادة!
نحقق رغبة ما ونشعر بلمسة من الإنجاز... ولكن بعد ذلك يدعونا الطموح إلى الحلم التالي.
سعيد في لحظة، ومحبط في اللحظة التالية... الحياة دورة الإنجازات والرغبات الجديدة.
يا سيد جني، لا تحقق لي ثلاث أمنيات فقط... أريد واحدة منها!
السعادة زائلة، لكن إرادة الرغبة فيها لا نهائية.

وراء الجمال تكمن الشخصية! تلك القوة التي تدفعنا إلى اتباع مثاليتنا الشخصية. دافع عن مثاليتك! الفرادة هي الاختلاف الذي يميز سلوكنا. الفخر هو قوة الطبيعة التي تسمح لنا بالتفرد. كن مميزاً!

لا تصدقوا... ستسقطون يومًا ما. لكننا نتحمل، نتحمل، نحب ونقاتل. نقف بإيمان. نسقط بدون رغبة في السقوط، نسقط بدون مظلة. كل شيء محطم بالذنب، دون عذر. آسفون وصيحة!

يا أميرة حديقتي يا أميرة حديقتي ... أخضرك الأخضر والأسمر يسحرني روحك متوهجة، أريدك كمن يتنفس. أيتها القطيفة المبهجة، ألوانك تشفي.

أنا الشكل المشرق، فتنتي شعر جميل يخلق روابط في قلبي. امتناني لهذا الشغف الذي يأخذني إلى الجنة.

رأيتك في الحشد،
نظرتُ إليك، وتوقف الزمن عن التأمل. لاحظتُ جوهرك،
نقيًا جدًا، جميلاً جدًا، نظرتُ مرة أخرى، وانكشف السحر.
لاحظت ذلك مرة أخرى، كل التفاصيل مبهجة، أعجبني ما رأيته، دون أي دهشة.
لقد أحببت كيانك الفريد والنادر جداً،
لقد أحببتك في لحظة، وبدون لحظة. كانت بادرة حب، بسيطة وصادقة كقصيدة مكتوبة في الأثير.

كنت هكذا، على وشك السقوط، سألت،
أردت أن أشعر.

قلت: "لا تكوني هكذا، نحن متشابهان،

طرف واحد.

عندما تشعر بالضياع، تذكر أنني نقطة انطلاقك. الحياة خريطة نلتقي فيها وأقول لك: "مرحبًا بك في الرحلة!"
اعتمد عليّ، أنا هنا في مخبأك. قبلة صغيرة وكل شيء سيكون على ما يرام.

التخيل دون إبداع، والكتابة دون قراءة. الاستماع دون إنصات، والمذاكرة دون حفظ. الرؤية والإحساس، والاسترسال. بالحروف والكلمات والجمل والقصائد. معي، كل شيء معي هو موضوع.

اليوم، أشعر بأنني حديثة وعصرية، بدون ماضٍ. أنسى وأعيد كل شيء في الحاضر. أنظر في عينيك، وأراك، دون سخرية. أنا عفوي وواقعي وواقعي ودقيق ومحدّث.

كان اليوم هكذا انسى الأمر، افعلها هكذا. كيف سيكون الأمر بدون اللحظة السابقة؟ يأتي من الداخل، أنظر إلى الخارج أنا موجود وأرى نفسي في اللحظة الراهنة. لقد انتهت اللحظة، انتهت. كل ما عليّ فعله هو النظر إلى الحاضر، ومواجهة اللحظة.

كلمة كادت أن تنبثق من فعل حقيقة واحدة. الإرادة والمتعة،

بالكتابة فقط ولدت الكتابة من الطاقة والبهجة. رجل يعيش حياته اليومية.

إنها تطفو وتكاد تتلاشى، تنبثق الكلمات من الفعل، إرادة المتعة: الكتابة. طاقة وفرحة العيش يومًا بعد يوم. دموع هادئة تنهمر على خدود أولئك الذين يفقدون أنفسهم أحيانًا، لكنهم يهدفون إلى أن يكونوا حلوين كالكرز.

كلمات تتراقص، سخيفة أحيانًا وواضحة أحيانًا أخرى. الداخلية على النار، رحلة إلى الأعماق، نقطة تحول في عالمك. أرى بنظرة عميقة

أعرف ما تشعرين به وما تخافين منه وما تريدينه. في تلك الليالي الوحيدة، هناك شغف ورغبة. تغمضين عينيك وتحلمين. أنا؟ أفكر في ابتسامتك، أنتظر الشجاعة.

على ضفة النهر، حيث تلتقي الابتسامة بالحجر وتتراقص المياه، نكتشف نقاء الجنون. ما هو لنا، لا أحد يأخذه.

أجلس وأتأمل وأكتب. في حوض الخيال، حيث أسبح وأتنفس الأحلام. يوم واحد، بلا حدود، أسبح وأحلم.

مرحباً بكم,
أرى أنك هناك، كيف
تشعرين؟ أنا أكثر أو أقل،
أنت تتحدث وأنا أستمع.
أرى أيس من أقل منك، ولكن
ليس أقل من ذلك أبدًا!
أشعر بعقلك، إيجابي
ومبدع، ليس سلبياً أبداً ،
بنّاء دائماً .

على الفطور، أفقد الثقة في نفسي، لكن شخصًا ما يجذبني ويقول لي "مرحبًا". أسأل كيف حالك، وحتى مع كلمة "" ، أستطيع أن أرى أن عقلك إيجابي ومبدع. أشعر بالمخلب الذي يحميني، شخص لا ينساني أبدًا. أريدك أن تكون سعيدًا ومبتهجًا، مثل أي شخص آخر في هذا الشعب المتطور.

نظرت إلى الأمام، رأيتك هناك. كان سحراً، كل ما أردته. كان أنت، أنت فقط أنا وأنت. فقط، سعيدان. كان المطر يتساقط، لقد جمعنا معًا. مبللين، عاشقين، مغمورين بقطرات من السحر. فرحة صافية.

في كل مرة أكتب فيها أراك. في المستقبل والحاضر، أريدك إلى الأبد. متحدين، أكثر من أصدقاء من السرة إلى السرة، من الشفتين إلى الشفتين، من الجسد إلى الجسد. دائماً معاً

كان شيئًا رأيته ولم أقله. شيء أردته وشعرت به. اتصال قوي، بلا فتنة. أضعك في مخيلتي، خلق شيء جميل، بظلال صفراء. مثل الشمس التي لا تنطفئ أبدًا وتشع طاقة طوال اليوم.

عندما ينطفئ الضوء، أغرق في الظلام. يتحول كل شيء، ويأخذ الخيال في التحليق. العقبات ظلال ***راقصة****، يبدأ العرض. أشعل الضوء، يستمر الحلم... حتى متى؟*

التفكير فن، وكل عقل كون! كلها فريدة من نوعها، وكلها متصلة ببعضها البعض.

أبحر في الظلام، راكبًا في الظلام، راكبًا للوقت لا للحب الخفيف. الجسد نائمٌ، والعواطفُ مكسورةٌ بالصوت. أرتاح، أصغي، أستمع، أعاود الظهور أنسى تخفيف التوتر. متوقف، مقيد، لكن هناك دائماً حل. لا أتفاعل بل أتصرف. أتولى مسؤولية الموقف. إهانة تلغي المعاناة.

فكرت، حلمت، استيقظت، استيقظت... رأيتك في الحلم، أميرة السحر والجمال. أنت. الإلهام الذي يجعل قلبي ينبض بلا درع.

كنت. ناعسة، فتحت. فمك ونمت. فكرت فيك، هناك، بجانبك. انحنيت إلى الخلف، استلقيت، وطلبت قبلة. منحتني أمنية. أردت أن أكون معك، وجدت نفسي أحلم بك...

صفاء الأزوسينا، عطرك. يسحرني ويرشدني. على السطح، تحت النجوم، أفقد نفسي فيك.

أنت. تجعلينني أبتسم وأشعر، من الجيد جداً أن أسمح لنفسي بالذهاب أبعد من ذلك. بتلة أزوسينا، عطرك. يغريني ويقودني للقائك.

نحن على سطح منزلك، نراقب النجوم، أفقد نفسي فيك. أنت لطيف جداً، واحد من ألف، أو بالأحرى أكثر من لا نهائي. ما أشعر به تجاهك ساحر، يستحيل قياسه.

سافرتُ بين النجوم، تحت السحب، تحت السماء. المريخ، حيث يزهر الحب المشتري، حيث تنمو الرغبة. وجودي يطير من كوكب إلى كوكب بقلم.

كانت هناك قوة وطاقة وفرح تنقله. حب على شكل زهرة، تتحرك مثل زهرة دوار الشمس. حلم، إنجاز، كل شيء بشغف. كان الأمر عظيماً، مدهشاً، باختصار، محبوباً جداً.

نظرت من النافذة إلى الأفق البعيد. رأيت نجمك يتلألأ القمر، منظرنا الطبيعي، رحلتنا سافرنا معاً، وغزونا الأحلام. تحت البحر وفوق اليابسة، لم يكن هناك سوى ضوء القمر.

الشوق إليك، الشوق إلى لقائك، الشوق إلى لقائك، حبك دون رؤيتك. الشعور بوجودك بكل الحواس الخمس: رؤيتك دون أن تكون موجوداً، وشمك دون أن تشمّك، وسماعك دون أن تسمع صوتك، وتذوقك دون أن تتذوقك، ولمسك دون أن تلمسك.

الإلهام مثل الشمس: أحياناً يسطع وأحياناً يختفي. الكتابة تحدٍّ، لكن كل كلمة هي شعاع من النور. أواصل، حتى عندما يبدو الإبداع بعيداً.

لقد كنت مستغرقًا في حلم اليقظة. أخلق وأعيش وجودي، هذا ما يعنيه الوجود.

أتعلم ماذا؟
هناك أشياء تغير العالم، أشياء كانت مجرد أشياء
الآن يثيرون ألف إحساس وإحساس. عندما
يتحولون، يصبحون حقيقيين، لكنهم كانوا في يوم
من الأيام شيئًا...
آه، أشياء الحياة!

كان ضباباً في الهواء، تحت أولئك الذين يطيرون، حلماً يحوم في الهواء. شُخُوصٌ تَغْلِبُ ، دُونَ خَوْفٍ ، فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ قبطان البحار، كل شيء في متناول اليد، في رحلة الخيال. معركة منتصرة، إنجاز حقيقي

إذا مرّ هذا الأمر يومًا ما، فيا لها فرحة! أغلق الأبواب، وأفتح النوافذ، وأحلق بلا خوف تحت سماء الجنة. نغمات طليقة في جو دافئ، زنابق وأزهار القطيفة تتفتح. أرض رطبة، ومصباح ضوئي عاجز يتشبث بالعقل. يرتفع التوتر...

تداخلت المشاعر والدموع والندم. كتبت دون أن أفهم، لكنني شعرت بعمق. رأيت كل شيء، لكني لم أنظر إلى شيء. بكيتُ لأني أعطيتُ نفسي دون أن أتركك. الشغف يشعل الألم، والرفض يمكن أن يكون محرراً. القلب وإن كان عن بُعدٍ ينبض بقوة. معوزين أم لا، كلنا بشر.

باختصار، كل شيء له نهاية وبداية. نحن نحب ونرفض، لأن كل شيء يزهر ويختفي في لحظة. الحياة متقلبة، لحظة في انتكاسة. عليك فقط أن تؤمن لتولد من جديد.

بين الوجود وعدم الوجود، الحب يرشدنا إلى الطريق. أمشي لأني أريد، أحيا لأني موجود. في حركة الفكر، أنا حر ومنتبه. حتى وأنا ثابت، أتحرك إلى الأمام.

لا أؤمن بالخرافات، بل أؤمن بقوة الإنسان وإبداعاته! من الأيونات إلى الصواريخ، كل شيء ممكن عندما تتخيل وتبدع. يكمن السحر الحقيقي في الطاقة الخفية التي تحرك العالم!

الحب لغز عميق، حيث يتراقص الألم واللذة في سيمفونية أبدية. أن تشعر هو أن تعيش، أن تحمي هو أن تحب. حتى في الألم، يزدهر الحب، لأنه ينبع من القلب.

في عينيكِ أرى البحرَ في عينيكِ، كلُّ رمشٍ موجةٌ، وكلُّ دمعةٍ صدفةٌ. أتعثر على النجوم، حبة تغذي قلبي.

لقد عانيت، لكني لم أدرك ذلك، أو ربما لم أفهم ما مررت به. ابتسمت ابتسامة

عبّاد الشمس،
ابتهج وأشرق في الشمس.
حرري نفسك، أظهري جمالك.

المخاوف، كل شخص لديه القليل منها.

كان شيئاً مؤثراً .
لم أستطع أن أرى كيف حدث ذلك. العذاب
للحظة، في مواجهة همهمة بطيئة. الآن لم
يضحك، رأى أحدهم،
رجل، الشكل المتذبذب
فقط لأنه نظر، لم يلاحظ أحد. استمر الصمت

مشاعر متجمدة على طريق موحش. مع كل شيء ولا شيء، واحد في لا أحد لم أتجاوزها أبدًا، لكن كشخص، قصرت.

أشرق اليقين في عينيّ ، لكن الحيرة جعلتني أتعثر. على السطح المهجور وجدتُ ألماً ورؤيةً قلقة. سقطتُ ، لكن في التواضع جمالٌ في الإنسانية.

الصمت صوت يتكلم بصوت عالٍ، ولحن يتردد صداه في الروح. أولئك الذين يستمعون إلى المسكوت عنه يجدون السلام، لأن في صفاء الصمت تتجلى السعادة.

استيقظت ذات يوم، والفرح ينزلق بعيدًا، وغدًا سيتحسن الوضع. الصمت ينطق، مقلقًا، والإنسان حزين لمجرد وجوده.

في ظلام الوحدة، مدّ يدك. لا تقل لا لأخ لك، لأنه ليس عبثًا أن تلمس قلبك.

لو كانت الوحدة مجرد وحدة لما كانت هناك شفقة. فالروح تجد صداها في الفراغ.

الجلوس على الصخور
أكتب لك ما لم أنساه أبداً:
ابتسامتك ورفقتك. عندما كنت وحدي، كنت
أفكر فيكِ
وتذكر ذلك جعلني أشعر بالرضا.

الحلم هو إبحار في بحار من الوهم، بينما الاستيقاظ هو رسو في الواقع. الأحلام لا تحولنا، لكنها تأخذنا إلى أماكن لا يستطيع العقل الوصول إليها. هل يستحق الحلم أن نحلم؟ أم أن الاستيقاظ هو الكنز الحقيقي؟

ليل مظلم، صمت عميق. لكن هناك دائمًا نجم يلمع، صديق يلمع. حتى في أصعب الأوقات، هناك أمل وثقة. رفيق حقيقي يسحبنا للأعلى. نحن لسنا وحدنا أبدًا.

الإنسان، دائمًا ما يفاجأ، منذ ولادته وحتى موته. إنه يجعل شيئًا آخر يحدث، حتى دون أن يعرف السبب. في جوهره، يضيء كضوء القمر، يضيء حتى أعنف البيئات. يعيش الأمل، هناك دائمًا شخص يمكنك الوثوق به. صديق حقيقي، يشجعنا ويشدّ من أزرنا. مهما كانت اللحظة، حتى لو كانت الأخيرة.

عيون متلألئة،
نجم ساطع في السماء، صحوة العاطفة.
وُلد الأمل، الرفيق الصادق، الصديق
المخلص.

عندما أرى الأفق، حيث أريد أن أكون، أريدك أن تذهبي معي، وتشاركيني نفس الطريق. مكتوب على هذه اللفافة: أنت. كتفي الذي أتكئ عليه، شخص أريد أن أكون معه. أتوق دومًا إلى ذلك المكان الذي سنغزوه وننيره بضوء قمرنا ونفس النجم، الذي يضيء دومًا.

بحثًا عن الفهم، من خلال ظلال المجهول. هل تكفي المعرفة من أجل الفهم؟ أين بدأ كل شيء وأين انتهى كل شيء؟

أريدك أن تعرفي أنه مهما حدث، فإن حبنا سيكون دائماً معك. إنه ليس مجرد عاطفة، إنه التزام أبدي.

الليل رفيقي الصامت. إنه يحتفظ بالأسرار والأحاسيس، يصغي دائمًا ولا يتكلم أبدًا. أسمح لنفسي أن أنجرف مع الموسيقى وأسترخي في عمق الليل.

الحرية هي نسمة من الهواء النقي! أن تشعر بانحلال روابطك وانحلال عقدك... أن تكون حراً هو أن تختبر عالم

بطريقة طبيعية وحسية. دعونا نترك التوتر وراءنا ونحتضن خفة الحياة!

كل كلمة مكتوبة، قطعة مني. تتدفق المشاعر كنهر من الإلهام. أتمنى أن تشعروا عندما تقرأون بالمتعة التي أشعر بها عند الكتابة.

الشعور بالوحدة وانعدام الهدف والتشتت، يدفعنا نحو النسيان. نفقد أنفاسنا، ونريد أن نؤمن. يواجه الجميع ذلك وهم يعيشون.

نظرة ضائعة، تنهيدة وحيدة. يتراقص دخان السجائر بينما ينزلق الوقت. كل نفخة، بحث متواصل. نأمل أن يتلاشى هذا الإدمان... بعيداً ... بعيداً .

لقد حدث يوم سحري! نتيجة الجهد والمثابرة والمثابرة والموقف الإيجابي جلبت شيئًا غير عادي. أن أكون أفضل وأكثر من منتصرًا وغالبًا وقاهرًا للفجر. كل شيء في يدي، لا صيد. أن أكون سعيدًا، فقط لأنني أردت ذلك!

مثل زهرة متفتحة، ولدت اليوم من جديد لأعيش. في أي يوم أو شهر أو قرن، أنا مهيأ للسعادة. أن أسمع ما لم أسمع، أن أعيش أعشه، أن أكون حيث لم من قبل. أن أحول المبتذل إلى شيء غير عادي، بخفة القصيدة.

إنه بالفعل في اللاوعي، إنه لا يكذب. أنا أمضي قدما، واعيا. أن نحيا هو أن نصدق، أن نتخيل هو أن ننتصر على الواقع. نحن أحرار، لسنا عبيداً للرذائل أو الفضائل. اقفزوا، اركضوا، طيروا! دع قلبك ينبض بقوة، حقق الحرية العليا. الوجود هو العيش بحرية.

في سباق الحياة، كل انتكاسة هي دفعة، وكل خطوة بطيئة هي إنجاز. الحرية هي أخت العزلة، ولكن في العزلة نجد القوة لنكون الأولين والآخرين. نحن لسنا وحدنا حقًا أبدًا، لأن الحياة أمامنا. نركض لنعيش، نربح بالخسارة. أن نكون سعداء هو الهدف.

تأملت في صمت الخمول باحثًا عن السكينة في العزلة. فالسعادة ليست في الخارج، بل في داخلنا، حيث لا يصل الأرق. وجدت الإشباع في احتضان صحبتي الخاصة.

إنه ليس التوحد، بل معرفة الذات.

6TAR هناك...
أن أكون موجوداً حتى عندما لا تطلب، أن أرافقك في
اللحظات غير الضرورية، أن أكون الحضور الخفي الذي
ترغب فيه,
لأكون معك حتى لو كنت بعيداً. To be there
when you don't feel me, To answer
your silent call, To be the thought that
comforts you, Prepared for whatever
comes.
أن أتخيلك وأكون هناك، حتى من دون أن أرغب في
ذلك، أن أكون السبب من دون تفسير، فقط لأنك موجود.
أن أحبك في الحضور والغياب، أن أكون موجوداً لأنك
موجود,
أن أحلم بك وأن أكون دائماً هنا. أتمنى أن أكون
دائماً هنا...

آه، ذلك السحر في عينيك، تلك الابتسامة المتلألئة التي أغرتني! لقد كنتِ أنت المرأة المنشودة، الجميلة والساحرة، امرأة أحلامي. كنت أشعر بسحرك حياتنا اليومية... هل تحبين السحر؟ !

ذات يوم تخيلت كل شيء لا أعرفه. أحلام خائفة، رحلات في صمت. معاناة متجاهلة، شجاعة غائبة. النظر والرؤية، رفاهية شخص ما. ما لدينا نادر، واحد في المائة.

التفكير والتدخين، معركة داخلية. كل دقيقة قهر، لكن الإغراء مستمر. الكتابة تحرر، لكن الرغبة تتربص. الوقت يمضي، والصراع مستمر. النصر إصرار، حتى عندما يكون من السهل . الطاقة لا تنطفئ أبداً، والتحول حتمي. سيجارة، لحظة تردد، لكن العزيمة تنتصر.

عندما يعبر طائر النورس السماء، سأطلب منه أن يعيدك... لقد فقدت كل شيء عندما لم أكن أريد شيئاً كيف سأكون بدونك؟ أردتُ أن أكون بركاناً يهيج قلبكِ، هذا الحب العملاق المنتصر. السعادة، أقوى من الكهرباء، تياراً يجمعنا ولا يفرقنا أبداً...

على جسر النهر، تطفو الذكريات كأوراق الشجر في مهب الريح. الماضي مدفون، لكن الكلمات الحلوة تطفو على السطح، مرسومة على قماش العقل. كانت هي، الفن الحي، الوجه الذي لا يستطيع الزمن أن يمحوه. #

في رقصة الضوء، تكشف الظلال عن نفسها، ويختبئ
في الليل شخص بلا وجه. همسات من الخوف، ولكن
في الضوء فقط يعيش.
ظهور يختفي، غموض عميق. صديق الظلام، حلم عابر.

في أمواج الحياة، يختفي الأخضر، ويتلاشى الأزرق. يظهر الأحمر، محذراً من المبادئ. بين الصرخات الصامتة والكلمات السحرية يُبنى جدار أدبي. تتدفق الدموع والكتابة، تنعش الروح.

دوار الروح، قفزة إلى الأبدية. السقوط ما هو إلا البداية، الأسفلت المبلل يلمع على الطريق. القلب يتسارع، سريعة. في الطريق إلى الأعلى، يتوقف الزمن. لحظة خالدة، قفزة الحياة.

الفخر بالشعور بالذات بينما يعاني الآخرون. في أحذية الآخرين، أتمنى ألا تعاني أبدًا. العوائق ترفع الكبرياء، ولكن الإيمان بي يولد الكبرياء. جئت إلى هذا العالم لأقاتل حتى النهاية وأعتني بك. معرفة الشخص الآخر وعالمه هي الرحلة الحقيقية.

المبارزة، وفن الإحساس،
والضربات التي تأتي للجرح.
كفاح شديد، وألم مستمر، لكن المقاتل
ينهض ويتغلب على الألم، ويصرخ
بالحب في الأعالي، يشرق المجد،
ويبتسم المنتصر والمهزوم.
كل من يقاتل يستحق الفوز والنصر الذي يتوق
إليه والتألق.

فجرٌ باك، تافه وكئيب. لكن الشمس بدفئها تبخر الحزن. تهمس الغيوم: "ابتسم". يولد الصباح من جديد، واعدًا ببدايات جديدة.

البساطة هي مفتاح إطلاق الإمكانات الكامنة في داخلنا. فبالشجاعة والمثابرة يغذي الأمل الطريق.
ينقشع الضباب وتظهر إرادة الانتصار. لقد حان وقت حب الذات، لإحراز تقدم في معارك الحياة.
مع كل لقطة واضحة، نضبط يد القدر. نحرر أنفسنا من قيود الماضي ونحتضن الحاضر السحري.
تأتي البهجة والاختلاف من العقل، حيث يحدث كل شيء. ***إنه ببساطة وقت الازدهار.***

في شبكة الحياة، يرقص العنكبوت. الموت مجرد دورة وليس نهاية. لننسج مجتمعاً جميلاً حيث التطور مستمر. لا تخافوا من العنكبوت، بل احتضنوا البناء.

في مقهى LuzesCafé، بين رائحة القهوة المحمصة ودخان السجائر، أجد مساحتي الخاصة. هنا، كل يوم هو صفحة بيضاء أكتب فيها وأبتكر وأثرثر. أحلم بألفي ساعة من الكلمات التي تضيء رحلتي.

الغوص في مياه الكتابة، حيث كل كلمة هي موجة من المشاعر. في محيط الحبر، نصطاد في محيط الحبر حروفًا تحمل في طياتها نوايا تصل إلى أعماق القلوب. دعونا نحب ونبحر في بحار تأملاتنا

أضيء فانوس كياني وأنير الفراغ. تتوهج الشعلة، توقظ رغبة لا نهاية لها. يمر الوقت بتكاسل، لكن نظراتي مشرقة. أَزْفِرُ عِطْرًا شَدِيدًا، وَأَتَنَفَّسُ بِلَذَّةٍ. كل يوم، هواء جديد.

الابتسامة ليست ضرورية دائمًا، ولكن عندما تكون ضرورية، فإنها تضيء العالم بوهج صادق ومبهر. إنها السعادة في أنقى صورها، لحظة فرح تلامس الروح.

فادو، لحن بعيد يراقص الزمن ويعانقنا بشوق أبدي. في صحراء الغياب، ينمو العطش لرؤيتك كالنهر. رغبة لا تريد إلا أن تنتمي إليك.

الإحساس بالحياة، لا يمكن للكلمات أن تترجم كل شيء دائمًا. ما أكتبه هو رقصة القلب على صوت العالم. بسيط لكنه عميق، مثل همس الرياح بأسرارها.

لو كانت الرياح تحمل الكلمات، لكتبت لك بطاقة بريدية تحت المطر. الشمس وأشعتها، وأقول إنك طاقتي. حتى عندما تتساقط الثلوج، ستشرق شمسي من أجلك. عسى أن تهب الرياح دائمًا بهذه الفكرة.

أن نفكر، أن نتأمل، أن نتصرف أو لا نتصرف؟ أن نشعر دون أن نعبّر، تحدٍ للوجود. التفكير قبل رد الفعل، سر الحكمة. التظاهر، السيطرة على الفكر؟ أحياناً يكون الصمت هو أفضل إجابة.

العقبة
في الحياة، العقبة هي المشهد! اربح دون خوف، اشعر واكبر. تعلّم من الهزيمة، وتفاعل مع الخسارة. التغلب هو تعظيم الذات! الإنجاز وتقدير الذات هما جوهر الحياة!

تموج العواطف في البحر، وتنزلق الرمال من بين أصابعك. قطرات من المحيط، وحبيبات من المناظر الطبيعية. بين اليدين والقلب، كل شيء محسوس، وليس كل شيء يصل إليك.

الحياة مثل السيجارة التي تنطفئ، ولكن هناك دائمًا رغبة في إعادة إشعالها. لا أريد أن أكون ما يقولونه، أريد أن أكون ما به. أمشي بين الهمهمات، أبحث عن الحقيقة بين الظلال. دعني أكون وحدي، بلا روابط، فقط أنا واللانهائي.

أبكي لأنني أشعر بذلك، دموع تتساقط كأوراق الشجر في مهب الريح. أخطاء الآخرين، سجون غير مرئية. أريد أن أحرر نفسي، أن أضحك وأبكي، أن أشعر بالحياة بملئها. دموع اللامبالاة تتساقط، لكن كل قطرة منها تستحق العناء.

كنت أفكر، كيف تبدو أنت؟ تافه جدًا، متشابه جدًا، أنت معيار. لا يهمني ما أعتمد عليه، أريد أن أرى ما لا يمكنك تقديمه. أريد

أنا أنت ما كنت أعتقد أنك كنت، أو عندما لم تكن، جعلت نفسك تصبح. أنا أنا.

لا أعرف كيف بدأت هذه القصة، بدون هدف أو سهم. ألم في قلبي، ضربة لا تنعش قلب وحيد، لكنه لا يزال يريد أن ينبض.

أنا لست حراً ، ولن أكون كذلك أبداً . أحب حريتي، لكنني أشعر مقيدة بحبك لي. لماذا؟ هل يحبون حقاً؟ إنهم يبحثون عن الحرية، لكنهم يريدون أن يكونوا مقيدين بشخص ما . أنا فقط أريد أن أكون وحيدة، غير مرئية... لا أريد أن أفهم أو أفكر. أريد أن أبتعد عما هو . لا أريد الحب الذي يقولون إنه الحرية . أريد فقط أن أحرر ما بداخلي.

في خضم الكرب والخسارة، تتدفق الحياة كنهر لا ينتظر. أرحل دون أن آخذ شيئًا، فقط اليقين بأنني سأستسلم يومًا ما . لا أضحك ولا أبكي، أنا موجود فقط. يا لها من مأساة أن أعيش!

لماذا؟ أسأل لماذا، لكني لا أريد أن أفكر في ما كان في السابق. لا أريد أن أقاتل، لا أريد أن أكون ما لم ***يومًا***. *الصوت يعذب أولئك الذين يرثون. فقط انتظر أنا مسافر، سآتي وأذهب بصبر. ماذا عساي أن أقول؟ ليس لدي الكثير وينقصني الكثير. الكائن الذي يقول: لا أريد المزيد يغزوني.* ***لا أريد.***

لا أريد العودة، أريد أن أشعر بالموسيقى والرياح هنا . أنا لست شيطانًا أو ملاكًا، أنا لا أبحث عن الجنة أو الجحيم. أريد الأرض، حيث يوجد كل شيء. لا أريد أن أغادر، أريد فقط مساحة لأتنفس وأخلق وجودي الخاص. أريد فقط هواءً أتنفسه. أريد أن أكون طليقاً كالهواء الذي أتنفسه.

بعض الكلمات تُقال ولا تُسمع. أحيانًا أشعر بأنني لحمٌ حيّ، مليء بعلامات لا يمكنك رؤيتها . هل طلب انتباهك أكثر من اللازم؟

أحيانًا لا يكون ما نريد التعبير عنه واضحًا، لكن الأرق يستمر. الرغبة والإرادة مشوشة، وفي خضم ذلك أشعر بالوحدة.

أكتب لأحاول أن أنقل ما يتوق كياني إلى ايصاله. لن يُقال كل شيء، ولن يُفهم كل شيء، لكن جمال التعبير يكمن في المحاولة.

أرفض يفقرني.
يشعر القلب بما تراه العين، حتى وإن لم يرغب في ذلك.
لا تفتح نظر قلبك أبدًا، فقد يتألم من كثرة النظر.

أنا هنا، غير مرئي لعينيك. لا، لا أعتقد ذلك هل تشعرين بوجودي؟ ولا حتى أنا، كما أتصور ماذا تجدين فيّ؟ لقد بقيت هنا، مثل الظل، حتى لا تنسيني. لا أطيق الغياب، لأن ما يجمعنا يفرقنا أيضًا. أنا هنا، دائمًا.

لن أتظاهر، سأتركها تتدفق. أنا أكتب دمعة، حزينة ورطبة. دعني أمسح دموعك، ألمك، وحدتك. أريد أن أشرب ذلك الألم الذي تشعرين به.

وحدي، في اتساع الوجود. معي، هذا أنا، أنا فقط!
في التأمل، يتسع الألم، شعور عميق. الذات، لغز لا يعرفه غيري. بالنسبة للآخرين، وهم.

صفحات فضفاضة، وأوراق تتطاير مع الريح، وجمل تتطاير بحرية. رغبة في تفريغ الروح، في أن يتبخر كل شيء. الكتابة كطريق للتحرر، حيث كل كلمة تذيب الألم. لا أريد أن أتألم، أريد أن أتطور.

يبدأ يوم آخر، ولكن في الليل أجد النور الذي تجلبه معك. دعينا نجمع الصمت والظلام لنخلق سحراً. أريد أن أكون نورك في الليل المظلم.

كيف سمحت لنفسي أن أذهب... في أعماق المد والجزر حيث تعزف حوريات البحر على قيثاراتها. أردت فقط أن أنظر إليك، بدون كلمات، لكي لا أبداً. لكن اليوم، كل ما أريده اليوم هو القليل من لا شيء.

أحيانًا يكون الصمت هو الرد الأكثر بلاغة. أنا لا أخشى الموت، بل فقدان ما أحب. أريد أن أحرر نفسي من الارتباطات وأكون ببساطة أن أكون، دون ثقل الامتلاك.

في البحث عن الذات، القلب هو المرشد. معرفة الذات هي هاوية صغيرة ولكنها ضرورية. أن تكون وأن تكون، مثل الظلال المتلاشية. في الجوهر، أن تكون هو الاستسلام دون تردد. القوة الحقيقية تكمن في التواضع.

يستيقظ الناس كل يوم على معرفة جديدة، ولكن كلما تعلموا أكثر كلما ابتعدوا عن المعرفة الحقيقية. ما الذي تغير؟ كل شيء ولا شيء. في عالمي المتغيّر، العقل يرشد، لكن الوهم مستمر.

سأبدأ من حيث أريد أن أنتهي. دخان في الغرفة، دخان في الروح. الانفصال عنك وعن العالم، هل يمكنني فعل ذلك؟ هيا، ادفعني بدون خوف، سأمضي قدمًا بدون خوف. قبل أن تنتهي أيامي سأقاتل

رفض الخارج واحتضان الداخل. قصة من أنا، دون العالم الخارجي. العثور على الكينونة الحقيقية التي تسكن داخلي. هل أثار الفضول؟ لنذهب في هذه الرحلة لاكتشاف الذات معًا.

في رقصة الدخان أبحث عن الهواء الذي يحرر الروح. يبدأ التاريخ من حيث ينتهي، دورة من الصراعات والأخطاء المتكررة. أريد أن أطفو، أن أتنفس، أن أكون الدخان الذي يتبدد. لديّ كل شيء ولا أريد شيئًا. لنمضي إلى الأمام، حتى ونحن نتحرك إلى الوراء.

تستمر المعركة الداخلية. أحارب لأكون ما أريد أن أكونه حقًا، وأحرر نفسي من ظلال الماضي. ضميري يصرخ: "اخرج، تغلب!" أنا ساكن، لكنني أتحرك. قبوي، أرشدني. أريد أن أنمو، أن أتوسع، أن أكون أكثر. لا أوهام، الحقيقة فقط. أنا أنا.

في تناغم الطبيعة، تزدهر جذور التحرر. نحن مختلفون، لكننا معًا نجد الجوهر. نترك الباب مواربًا كي نأتي ونذهب، نرقص في الزمن. الطفل الذي بداخلنا هو مرحلة، درس.

رحلات تبدأ بـ "مرحبًا" وتنتهي بـ "وداعًا". تتحدانا هاوية الأفكار، ولكننا نجد الانسجام في العودة إلى الواقع.
الشوق هو الدمع الذي يمحو البكاء، ولكنه أيضًا الخيط الذي يربطنا بالتجديد.
المحادثات التي لا تمحو الألم، ولكنها جزء من الرحلة.

الوجود الثنائي بين الوجود وعدم الوجود. العيش في لحظات فوتوغرافية تزول في لحظة. التنفّس اندفاع، لكن العيش أكثر من ذلك. محو القدر، وعيش الكسر.

عندما نتوقف عن الحياة، لا نتوقف عن التنفس. الطبيعة تحيط بنا، تلهينا بالأوهام. كل لحظة هي مرحلة جديدة، تعكس إطارات عشوائية. الذات تتضخم من الخارج. الاستغراق في اللحظة وهم. تحركنا الطبيعة الأم، وتستحوذ على أحاسيس أكبر.

الكلمات تتطاير كالأفعال في مهب الريح، تخفي وتكشف عن نفسها. أترى؟ الحياة لمحة فورية، دخان يتطاير.

بالعد إلى عشرة، يطل المستقبل من نافذة الحاضر. ينقشع الدخان، وتتسع النقرة.

مغلق في الشمال المتجمد، الانتظار طويل. ملاءة قديمة، ضوء برتقالي محترق البطانية المنسية تدفئ الروح التي تتحمل برودة الذكريات السائبة. يغزو الإيقاع الدافئ، يستكشف الذات في عالم بارد. تتدحرج الكرة، شظايا الكلمات الساخنة أو الباردة.

حلم دافئ من النهر والوادي، حيث يلتقي الأمل ويخلق بلا مسافة. تهتز القيثارة، متعطشة للثقافة، ونحن نطرح كل مشكلة.

تولد الثمار، ويظهر المكر. كلمات الصمت، ورعاية اليقظين.
تُثار الشبهات بما لا يُقال، ولكن المعنى واضح.

الحقيقة الكاملة هي أنه لا توجد حقيقة بين الأفكار والأفعال. شذرات من السلوك تولد لنا مصطنعات تخدعنا. كلمات لا معنى لها، لكنها تُقال بعقلانية...

في شكل مصيبة، نجد الفعل الكامن وراءها. النمو هو معرفة ما يجب القيام به، حتى عندما يكون الموقف غير منطقي. التعلم من العلامات، في شكل إضافة، هو مهمة.

في رقصة العالم، التشابه هو الملهم، لكن المساواة خرافة. ضائعون في الغربة، نحن رسامو الأطر المستقيمة، مهندسو الأسباب المطلقة ولكن غير القاطعة. نشعر بحرارة دواخلنا، حيث يقيم الفن الحقيقي.

في عالم الكلمات، حيث يتراقص الخيال مع الواقع، تحكي كل شذرة قصة. في بساطة الطرافة، نجد جوهر المستقبل النقي، بينما يهمس لنا الماضي القاسي دروسًا. عسى أن تكون كل كلمة صورة حية، ورحلة تخريب واكتشاف.

تغيب الشمس، وتغيب، وتغيب،
ويرسم الأفق الخط، وتعود دائماً،
وتشرق، وتحيا.

مسيرة مضيئة، حيث كل تفصيل فيها رقصة من الكلمات. ذكريات محفوظة في صمت، استبصار مظلم، بلا غرائز. الكائن الذي يغزوني ليس أنا.

يمشي مثل أخيل، بين أعمدة الخيال والحقيقة. جواسيس الذات، ومدائح السمعة السيئة. تسير القاطرة مسرعةً نحو النفق المظلم، أملاً في نهاية مضيئة. شذرات من رحلة مجنونة وعميقة.

إن ما يحركنا هو قوة لا يمكن تفسيرها، شبكة تتكسر ولكن يُعاد بناؤها دائمًا. نحن مجموع تجاربنا، مختلفون ولكننا متشابهون في الجوهر. فليأتِ المزيد من الناس، لأن كل واحد منا يجلب معه رحلة فريدة في فضاء الحروف.

في فن الحياة، الموت هو مجرد مساحة يتم إنشاؤها. إنه ليس النهاية أبداً.

بل بداية جديدة. مثل الثعلب الماكر، المتعطش للمعرفة، يكمن طول عمرنا في عدم التوقف عن التعلم. فالحدود ما هي إلا بداية الهاوية.

موقف الشباب يتغلب على أي ارتفاع. شظايا الفتوحات، نطير دون أن نسقط. الكلمات بحار عميقة، فن الخداع. البحر يأتي، سحر وطاقة. فيليب مورا، لا تخطئه العين، يتعلم من الهزائم. أن تعيش هو أن تعرف كيف تطير.

في أعماق الصمت، صدى خطوات الأقدام المعدنية. الدلو المنفرد، خرقة التنظيف. رخام بارد وجدران هامسة. قطرة بعد قطرة، ينزلق الوقت.

ينعكس شعاع من الضوء على الزجاج كاشفًا عن وجه تائه بين النجوم والهاوية. تتردد أصداء موسيقى البيانو، مثل غطسة طارئة، تنقذني من الاختناق. على الطريق، ينتظر المدرج بينما تسبح الزعنفة في الفراغ العميق.

في المياه العميقة، قفزة في الحركة. وهم يتلاشى، لحظة مختلفة. المحيط يكتب بلا لون، ممثل على مسرح الحياة.

حفلة هدايا، بيجاما على السرير، سرير مسكوب. صورة فوارة بدون منظر طبيعي، كل ذلك في شهيق واحد.

تحول واضح، بلا دموع، بلا قواعد. شظايا في العدم، حكاية لا تنمو.

سهم في غير متناول اليد، حبل في عقدة. أكتب طمس الزمن، خيط في المحيط، لمسة على الوجه. خطيئة خالدة، شمس دافئة وقطرة على الأرض.

في غوص الحياة، تأتي الحرية بعد التدنيس. بين المسرح والستارة، نختبر هواجس وحقائق. منقذ في الرمال، سوناتة غير مكتملة. أن تشعر هو أن تكون.

غرقت في الرمال، بين الأحلام والهواجس. الحياة مذنّب

ليس هراءً دائمًا، بل رقصة من الخيال.
كل خطوة إلى الأسفل هي خطوة نحو المجهول. في الفراغ، يوقظ النهر البارد ما لا يمكن رؤيته.
القبلات التي تشتهي، والنظرات التي تتصدع. في قارب الحقيقة، نبحر إلى بلوتو بقلوبنا.
يلتقي الجنون مع العقل، في صورة لم يتم التقاطها أبدًا. قوة الوجود، مرتبطة دائماً بالقلب.

في صندوق من الأحلام، أصنع قلاعًا في تيار النهر. كل خطوة هي خطوة في رقصة الإيمان. فِي غَرَقِ السَّفِينَةِ كُنْتَ زَوْرَقِي، فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ حَيْثُ لاَ يَرْغَبُ أَحَدٌ فِي الدُّخُولِ. أتمنى لكِ في قوسٍ وقلبٍ يضخ السلام.

شظايا منا، بين الجدران ونوتات البيانو، تعزف المستحيل. ينعكس الحب في المرآة، حيث أنت وحدك الإطار.

الألم الذي يحيط بنا، عميق وفريد من نوعه، مثل نظرة تكشف عن القلب الذي غُرِقَ فيه. سلاسل غير مرئية تكبلنا، روح مريضة ومظلمة. غبار يهز الحواس، متاهة النفس.

تيارٌ مغمورٌ مغمورٌ، ولامبالاةُ يومٍ مكسور. شعلةٌ تشتعل، وقلبٌ مشتعل، وحصانٌ طليقٌ ينتظر الترويض. الإحساس بك في هذا الزمن اللانهائي، عابرًا الماضي الغامر. لمّ الشمل السحري، مجرد النظر إليكِ ورؤيتكِ...

غرقت في حلم، تائهًا في البحر. تائهًا بين الظلال والأوهام، مستيقظًا على الواقع. الحالم النائم يبحث دائمًا عن قطعة أخرى، راسمًا خطوطًا لا نهائية.

مشاعر متشابكة، مثل سلسلة في القلب. أنا نسمة هواء، ومطر على الماء، أبحث عن التطابق المثالي. الحب الذي يخدرنا، ناعم وعذب.

حذاء ينتظر، قوس لن أفكه أبداً،
حذاء رفيقي

في الحراسة الأبدية، يستقرّ في الحارس الأبدي. رعب المعارضة يغلي ويشل العقل والخلق. لكن هناك أمل في الأثر

الأخضر المزهر: عش بشكل مكثف!

الحب محيط عميق، أمواج من الرغبة
والقهر. أبحر بين الحجارة والبرد،
وقلبي هو بوصلتي. شذرات من
الأحلام، وخطوات لا تتكرر أبداً.
الرياح تهمس بالأسرار,
والبحر يغني لحنه. فقط الحب، يقول القلب
ويتغير العالم.

في طريق الروح، تجد الروح نفسها في متاهة من المشاعر. العقل المعذّب يبحث عن السلام، بينما يشعر الجسد بثقل الزمن. لكن نقاء الروح جدار لا يتزعزع، قوي ومقاوم. لنمض معًا، نتغلب على أمراض الحياة، ونجد الانسجام في الفوضى.

التفكير سائل من الخيال، وفيض من الافتتان. الجنون المغمور يدعم أشعة من الانسجام، بينما يغزو السحر الوعي اللاواعي. تصبح الحياة جمالاً خالصاً. شظايا اللانهاية تتسع بين الكلمات والمشاعر. استفزوا التفكير، تخيّلوا دائماً، وتجاوزوا الوجود.

الصداقة في الشفق، حيث يسود الهدوء والسكينة. الشعور باللمسة الناعمة، والطاقة التي تتدفق. أقوى من العاطفة، إنها مودة خالصة.

التعلم رحلة لا تنتهي، مبهرة ورائعة، كالريح التي تحمل الكلمات إلى البحار السبعة. كل سطر مكتوب هو قطعة الروح، فكرة تطير وتتخيل، حاضرة دائمًا. النضوج هو التعلّم، هو عيش كل لحظة كقصيدة تتحرك.

أن تحيا هو أن تشعر بالتقلب، الابتسامة التي لا تطيع الظاهر. ضراوة الاندفاع العنيف مجرد لحظة سيئة. العزف على بيانو القلب، والتحليق فوق الغيوم العاصفة. الضوء في النفق يضيء الطريق، لأن الحياة هي أن تقاد.

الحب العميق، الحب المعذب... شعرت به ونسيته، في أعماقي

ضائع ندم، لكنه عاش.

في دورة الحياة، بين السطور والحدود، ينكشف قناع المجهول. نُولد ونعيش، وفي أنفاس الزمن، نجد النهاية. لكن هل هي حقًا النهاية؟ أم مجرد بداية جديدة؟

ذكريات الحب التي لا تتلاشى أبداً من أجلكِ عانيت وشعرت وأحببت وعشت. لم أحب امرأة أخرى أحببتها من قبل. فيك وجدت الحب الذي سأتذكره دائماً .

مشاعر عميقة، رقصة بين الألم والرغبة. لم أمت أبداً ، لكنني شعرت. من أجلك كتبت، من أجلك عشت. من خلالي، فقط الحب والشعر.

في لحظة الحب، يبدو بعيدًا في لحظة الحب، لكنه حبيب بالفعل. يومًا ما وحيدًا، بعيدًا عن الحب، لكنه حاضر دائمًا.

انعكاسات في المرآة
في بعض الأحيان عليك أن تنظر إلى ما وراء الصورة المنعكسة. يولد الانعكاس الحقيقي في داخلنا، دون الحاجة إلى المرايا.

ليلة صافية
في ليلة مظلمة، يضيء نور حضورك كالفجر. وأغاني سحرك تتردد كصفير طائر يحلق في الهواء، يتوق إلى الحرية.

الكتابة هي حريتي، حيث يرقص القلم على الورق ويحلق الفكر عاليًا. لا أطمح إلا للكلمات التي ترضيني.

الرحلة التي لا تنتهي،

في صمت الريح.

كل شيء هو لا شيء، ولا شيء هو كل شيء,

عندما نغادر، نأخذ ما نشعر به فقط.

على حافة الهاوية، حيث تختبئ الهاوية. النهاية أم بداية جديدة؟

على شفا الهاوية، حيث تختبئ النهاية. شظايا من الرغبة والقلق، تقفز بين الأحلام والدخان. دائماً في انتظار، دائماً في انتظار ورغبة، في رقصة الحياة القلقة.

تسلَّقتُ سُلَّم الحياة، وفكَّرتُ في وجهتي، لكنَّ النتيجة فاجأتني. بين الضوء والظل، ناورتُ بإرادتي الخاصة. صعدت ببطء، وهبطت دون أن أسقط.

تعطشٌ للإلهام، واندفاعٌ للحدس. فكر جميل يشبع الروح. مع رشفة من المقصف، يصبح كل شيء رائعاً .

الوجود لغز لا ينتهي، أريد أن أنتهي، لكن ينتهي بي
الأمر بالبقاء. كلمات يتردد صداها فيما بعد،
الفائز المرعب، مرة . لا أريد أن أذهب، لذلك أنا
موجود وأبقى، ما وراء ما يمكن أن يكون.

تشرق الشمس عند الفجر،
حزن رقيق عند الغسق لقد عشت، عشت من
جديد، ولدت من جديد،
أنا الشمس القوية، المشرقة دائمًا!