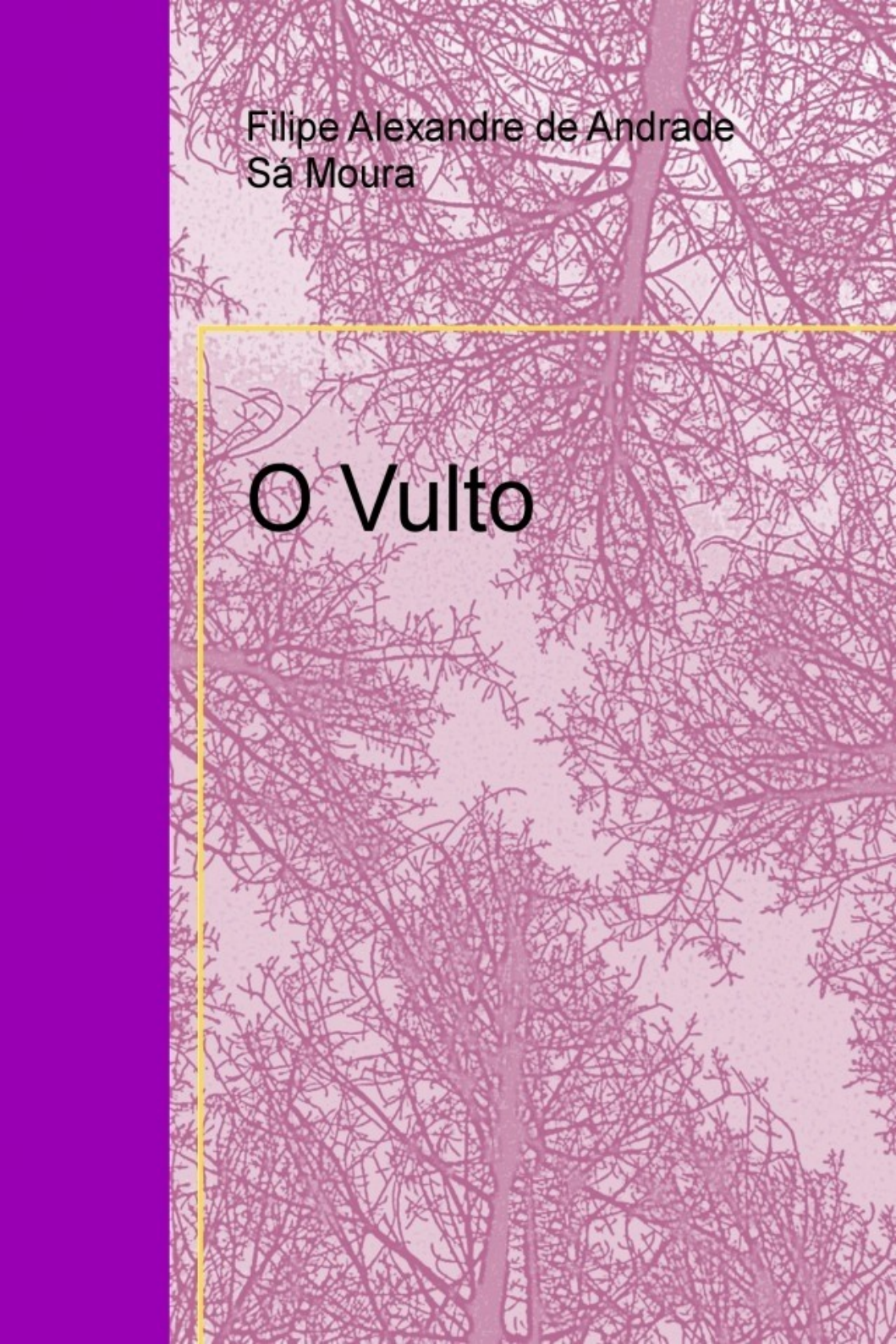




Filipe Alexandre de Andrade
Sá Moura

O Vulto

Obrázky

Miluji tě víckrát, než dokáže mé srdce
tlouct...

I Breathe Out| You Breathe In| The Same Air| Of Loving I'm

all the colors to paint your World...
... pro mě, pro tebe a pro ty, kdo mě milují.

Jednoho dne...
Zasadil jsi kořen... v mém
srdci... Dnes ten strom...
Říká se tomu láska na celý život... Nikdy ji
nelze vytrhnout...
Žije totiž... Uvnitř
mě...

100% původní obsah

Filipe Alexandre de Andrade Sá Moura filipe.sa.moura@gmail.com

Pondělí 30. duben 2007

Transformátor

Rovnováha zářivých sil, které
proměňují realitu.

Rozvaděč Ovládá

polohy a cíle univerzálního proudu.

Sluneční světlo

Osvětlete své nitro
nejasné pozemské povahy.

11

Světelná fontána

Padají jako kapky na zem v této
fontáně života a jasu.

Maják

Neustále hledá pohyb abnormality.

Elektrické výboje

Hlučné nervy blikají při srdečních
elektrošocích.

Elektromagnetické vlny

Vlnící se myšlenky přicházejí a odcházejí
kolem kruhu vln.

Elektrický proud

Tělem mi prochází proud, který mě
přenáší do okruhu vln.

Elektrický impuls

Otřásají mnou impulzy, které
kolují v elektrickém proudu.

Světlo pravdy

Pravda září jasně, když je objevena z
podnětu.

12

Blackout

Hlasy sužované světelným pocitem
bytí jsou umlčeny.

Světlo svíčky

Vzplanutí bolesti
nahromaděný roztavený vosk.

Elektrické dveře

jemně otevírají poklepáním, ale zavírají se,
aniž by se stihly otevřít.

Řetězové pily Prořízněte vibrující
nenávislné kořeny temné energie.

Obrázek

Elektrošoky

Elektrošoky ve světelném kouři, který
vymaže paměť.

Elektromagnetická turbulence V naší mysli
vše nekonečná elektromagnetická turbulence.

Pondělí 30.
duben 2007

13

Elektrizující paprsek

Jako elektrizující blesk, který
ochromí energetickou mysl.

Ďábelská světla

Každá bytost má elektrizující ďábelské
světlo záblesků.

Blikající světlo

Trápí mě blikající světla
průchod nepřetržitého proudu.

Neprůhledné světlo

Neprůhledná světla osvětlují zázračné
bytosti v temném světě.

Elektrické dráty

Mým tělem procházejí elektrické dráty, které vibrují energií.

10. elektrický obvod

Jdu nahoru k desátému elektrickému okruhu a tam je výpadek proudu.

Elektrický pád

Elektrický pád na slova extáze a pocitů.

Lehký řez

Ostré, jasné ozvěny,
zářící světlem, chápou hlas, který se láme.

14

Třpytící se temnota

Chodící bytosti s oční
orientací se nejasně blýskají.

Fluorescence

Rozkvétají a padají jako hrom do všech
stran.

"Zastínění

Bodavý blesk zastíní potěšení z pocitů a
pohledů ostatních lidí.

Incandescence

Duši vám protínají hluboké oblouky, které jsou
udržovány elektrodami - dynamické, žhavé
šoky.

Electrocutable
Jako odstín v mém oku
zdůrazňuje nesrovnalosti v pocitech, které vyžadují
silné a rozhodné světlo.

Soumrak nepřítomnosti

Jemně se zahalím do ostrých světél své bytosti,
jemně se vyžívám v blesku.

Vzpomínky

Probouzím se pohlcen jasným dnem, chystám se vyjít z
Temnoty a se Silou.
Světla, budu rozdávat sílu a energii celému
Hvězdnému společenství.

15

Středa, 23. května 2007

Hrozivé světlo

Ohrožují tato ozdravná světla
které nás trápí a předpovídají nebezpečí.

Světlo přítomnosti

To světlo, které vás provází v bukolických chvílích a kterému
nemůžete čelit ve skrytu.

Červené světlo

Intenzivní, nervy blokující, zrychlující červené světlo.

Shock

Šoky zarpares a kontaminuje myslí bez impulsy šíří.

Firemní světlo Osvětlené, co není dáno a necítí firemní světlo.

Thunder

Hřmění a zvuky tříštění žízní po potěšení.

16

Silné světlo

Výkonná světla odsuzují žije cizími hlasy

Zatracený

Jako silné, trýznivé paprsky, které přetínají pouta, jež nelze svázat.

Matné světlo

Zastíněné vědomí do kterého pronikají objemné paprsky světla.

Intenzivní světlo

Mlhy černého světla jasně září

Luminous Cosmic

Jako hluboký, pronikavý kosmos, který uklidňuje
zapomnění duše.

Čtvrtek, 24. května 2007

Síla světla

Léčivá síla světla osvětlila vlákna rozumu v předkožce
zoufalství. To
Světlo mě nasměrovalo ve směru extatického proudu.
každodenního života, osvětlil mi nemocnou a nerozumnou
budoucnost, protože pak ano... hromy se rozbíjejí v
mě a blýsknout se jako dynamit zbavený potěšení

17

baleful.

Takže ano, uzdraven jeho světlem pohybem jsem se dostal z
kalorických útrob přísnosti a exaktnosti. Ale nevím, zda toto světlo
osvětlí mou minulost, protože se obávám, že nemá žádné světlo,
které by fungovalo na energii. Jsou tu tedy dva póly, dva extrémy
energie. A mě zasáhl ten pozitivní a léčivý, ne ten temný a
strašidelný. Toto světlo pochází z jasnosti emocí a racionality v
soumraku bezprostředního a impulzivního, bez přechodu a
neprůhledného pro smysly, ne z pocitů
zapuštěné nebo přibité. Světlo
je silné, intenzivní a spálí svými paprsky každého, kdo se mu
postaví na odpor. Připojte se ke světlu, k pocitům, emocím, k
radosti ze života a užívejte si plnými doušky to, co nás na zemi
hýbe a dává nám energii, která je nezávazná, protože jednoho dne
světlo zhasne,

Už nebude energie a impulzivní síla, chop se talentu, který máš, a jdi za ním jako řezavý modrý paprsek a vyvětrej se od neprožitých dusivých a zlovolných, pronikavých myšlenek, které nás obětovávají jako brazilské zvuky bez světla, které by je živilo. Chci tedy říci, že ve vás je světlo a v něm hromy, bouře, energie a světlo, v podstatě jasné světlo a čisté ve své nejčistší podobě.

primitivní oheň, tento oheň, který nás křížuje a živí a někdy spaluje, tak se život skládá z pomíjivých a protichůdných světél proti samotnému rozumu či smyslu pro energii, který nám dává sílu a vitalitu odolávat jejich rozmazaným a bezmocným nárazům, které se obviňují a hledají výmluvy pro svou účast na příčinách, není světla bez energie a vše má energii, vše má své světlo a pohyb a proud, to je samo bytí, které nás zastrašuje a tak často podmaňuje.

- 18 v čele s podivnými obviněními, kterým nerozumíme, protože nejsou rozhodná a neodvažují se střetnout s jinou energií, ale spíše se snaží uhasit její světlo, ale je přítomná a jako by se odhalovala, proniká do smyslů zraku a ukazuje nám jasnost myšlenek skrze mlčení času a jako by mlčela, ztvrdne názor a užívá si neslavné neschopnosti, kterou ostatní přenášejí prostřednictvím negativních nebo pozitivních energií. Ale je fakt, že světlo modrého paprsku zastrašuje, ale vítá v této energii každého, kdo se v ní chce přenést, a to rychlostí světla, okamžiku, vteřiny, zlomku, okamžiku, a okamžik je okamžitý. pozitivní nebo negativní účinek.

Naproti tomu lacerativní účinek černé faisky se objevuje na neutrálním pólu citlivosti a přenáší se v šílenství pulzující energie, která žízni po potěšení a světelnosti.

Radím vám, abyste se nechali zasáhnout Světlem vlastní energií a rozmazali se do úsměvu ohnivého jako popel, zbaveného tepla, ale v rozrušení zběsilého. V druhém kvadrantu máme Modrý paprsek s jeho nerušeným myšlením na světýlka vánočního stromku a stresem, který nás dohání k roztržitosti. Modrý paprsek zná svou cestu, směr a orientaci a má rozlišovací schopnost rámovat energie a fotony, možné zkratky, ale živý a impulzivní se vždy pohybuje rychlostí nikoli světla, ale modrého paprsku. Právě v tomto energetickém přechodu dochází ke konfrontaci s pragmatickými, neefektivními, ale překážejícími energiemi, které nám brání v prožívání okamžiku.
sonické, ale ne tak výkonné.

Jako přímá konfrontace, utlačovaná svítícími lidmi, se objevují neprůhledná světla, která zkreslují to, co je skutečné a zdá se být neskutečné.
to, co je skutečné a zdá se neskutečné, ale existují i fiktivní světla.
to je síla světla představivosti.

19

Blue Ray

Rozzuřený modrý paprsek vniká do mé bytosti a září energií, která se vylévá ze špinavých pórů předsudků a nesnášenlivosti, které tento modrý paprsek zasáhne.

Umělé světlo

Světlo, které produkují všechny bytosti, je zahaleno do nestydaté umělosti, kterou je těžké nepropadnout neškodným vyumělkovanostem.

Úterý, 29. května 2007

Laserové světlo

Toto laserové světlo je pronikavé a neviditelně proniká i do neviditelného a nepostřehnutelného.

Je to věstec a mistr předpokladů a křížovatek, které jsou věstci cizí. Nepostřehnutelný a neškodný, jeho paprsek nasává myšlenky a předsudky s jedem na jed samotný a jeho protijed.

Podkrovní světlo

20

Tento kouř proniká světlem mysli zahalené do hadrů vzpomínek roztržštěných do volných hlav směru a akce, této motorizované akce, která ochlazuje echelon frenetické, pomalé a masové myšlení.

nekoordinované.

Pronikne do nečinnosti okamžiku, nechá se unést a rozptý-

Mozek se rozsvítí a

excituje elektrickými proudovými podněty.

Je to potulná záležitost. Zintenzivňuje se v tělesné hmotě a šíří hypnotické a paralyzující světlo, jako rozpoutání rýmů z...

nesmyslná slova. Tato

podkrovní světla vstupují do každé hlavy s eklektické kořeny špičkového inženýrství.

Někteří lidé mají malé opičky, jiní jen podkroví, další podkrovní světla, která zastíňují hlavní vchod, kéž bych mohl proniknout na půdu vzpomínkami, myšlenkami, zkrátka životem prožitým bez velkých příčin, ale kéž bych mohl.

se vzpomínkami.
Vzpomínky, které navždy osvětlují půdu, a některé jsou stále
otevřené nebo zavřené.
kmeny.

Středa 30. května 2007

Blesk

Rozpálí se, potemní a ztichne, ale vrzne a hluk, když se to stane, je dechberoucí a ohromující, nakažlivý hněvem žití a přítomnosti. mezi dalšími světly a osvětlením nebo dokonce jednoduchými Pomíjívá tma, která je poznamenána vzdechy a přerušuje i to nejvíc elektrizující ticho. Ten blesk, který vymaže vaše vědomí, vyznačuje se vydáváním výmluvných vzdechů a urychluje činnost, která zanedbává smysl pro příležitost být v klidu v okamžiku, kdy do tohoto světa udeří další blesk.

21

Popel světla

Ten popel, který tě poznamenal žárem ostrých želez a
popel světla z
minulosti a všudypřítomné budoucnosti, na kterou jste
nezapomněli která se proti vám bouří. Odřízněte impuls
okamžiku
a pomalu, slzavě a výmluvně ti říká, aby ses vzpamatoval, a
vrhá tě do studny světla, která se topí ve vzpomínkách na
nesouvislá slova a vylévá svou žízeň po světle. Na

Hořící popel kouzelného těla, které ti hvízdá a mrká v srdci,
touhou po něčem, mužném a mužném nebo ženském a smyslném,
tato dvojí osobnost se tě dotýká jako dvojí osobnost, která se
nechce podvolit ani jedné straně. Tento popel světla zahřívá temné
a frivolní a má ve svém žáru ochranu dešťů, které jsou pohlceny a
které se šíří přes kontinenty a prostor
nadčasové.

Ve světle rozkoše To
světlo, které k nám proniká a předkládá nám luxusní vhledy a
vede nás k nesčetným de- primujícím rozkoším a úzkostem
chemie seden- ní rozkoše.
22 Totéž lze říci i o druhém, ale ne inkriminovaném, nýbrž
otisknutém na naivních tvářích cizího potěšení, které osvětlují
bytí
pocit nebo emoce.
Emoce, která pocítuje zázračnou a velkolepou rozkoš a zmírňuje
stahy pocítované přebytkem rozkoše, přebytkem, který nás
přesměrovává k druhým.
smysly a požitky. Co
se týče světla rozkoše, rozvíjí se a živí závislost, která neustupuje
ani nekolísá a střetává se s vlasy.
šílený potěšením z odřikání.

Hypnotické světlo

Hypnotickou tvář světla ohmatávají pocity, které naznačují touhu
po závislosti na tomto světle, jež nás vede k tomu, abychom se
napájeli a věřili, že světlo existuje.
Prostřednictvím ní jsme přijati bez kreditu nebo debetu, es-

označen jako hypnotický život transcendentních bytostí, které jsou závislé na hypnotických zdrojích potěšení. Neřesti, které bují ve vlasech a obočí zatíženém skromností a zahálkou. Transcendentní, toto světlo, které nás vede k novým výzvám, jež jsou stejné v myšlenkách a odlišné v reakcích, tyto nespoutané a čisté reakce, které čelí čisté touze mít světlo, být jím živeni a vedeni sypkými kameny, které se spojují jako hlína v žáru.

Čtvrtek, 31. května 2007

23

Intenzivní

světlo Intenzivně se toto světlo rozděluje mezi těla odcizená pohybu a osciluje mezi dvěma cestami, které lze snadno osvětlit, ale bez jakéhokoli elektrického proudu, je soběstačné a živí se hořkostí a sklíčeností systémové hypnózy, která nás živí a rozvíjí.

Vědomě je však tak intenzivním světlem, že chytá a samočinně předává síly, i když je vypnutá.

Čtvrtek 14. června 2007

Psychedelický hrom

Psychedelika se prolínají v hluku odvážných bouřek, které podporují a umocňují abnormalitu, jež vzniká, když vás tato psychedelická bouře zasype.

No, koherentní světlo je zde vymýceno, bez pravomocí.

nebo šupiny, byla by to jen záminka pro anor- málnost černého hromu, který se choulí a vrčí v nejpodivnějších a nejhlubších smyslech pohlčení rozumu, protože , skřípe a pohybuje se bez nejmenšího tajemství, zřejmě světem

Psychedelická světla postihují každého, kdo se v nich chce ztratit nebo si užít předpojatých staggujících rozkoší podbarvených stagnujícími šikmými barvami, bez touhy po tvorbě nebo pouhém požitku.

V duchu útržků myšlenek, ve skutečnosti roztržštěných, jsou všichni ti, kdo si představují jiný svět, vzdálený rušivým vlivům, které nás dráždí, jako když se škrábeme v očích nebo jen mrkáme. Tento pohyb, odcizený ostatním pohybům, zapaluje a rozprašuje vzdálené myslí, zapomínající na prostý fakt, co je to být v pohybu.

24 nebo rozrušené.

Hrom je psychedelický a plaší duchy, aniž by se projevovali, protože neexistují, je to paralelní realita fám a nesmiřitelnosti jako strašidlo, a tady se nikdo neživí bizarními osobnostmi a poznáváním preexistence, i když ve skutečnosti neexistuje.

Proto má vše, co je neskutečné, nadčasovou historii, ale má také strach, strach, který nás odvádí do horizontu pěti dimenzí, mnohoúhelníkového a lineárního, ale nepodléhajícího žádné stopě, stopě, která představuje hemisféry transcendentního a apoteotického myšlení.

Myšlenky nekvetou a nerostou z vláken roztržitého rozumu, ale z podnětů postav.

již viděné a zapamatované, napodobující pohyby a přizpůsobující se okamžiku, ale vše vědomě a minimálně vypočítané. Bez kalkulace je hrom skutečný a

Je nepředvídatelná, má v sobě tolik opravdové spontánnosti, že je absurdní uvažovat o jiném zdroji psychedelické energie. Hlavy z minulých let skřípou a drtí se, nyní se mění ve žluté listí a požívají je bibliofágové. A bez jakékoliv vytrvalosti zastrašují zastaralé paměti a vyrobené a vyrobené podle svých představ. Obklopeni měřicími přístroji si habešští etiketovači navzájem gratulují a hřmot Habeše se směje.

Ve světle minulosti

nabádají ty, kteří žijí ve světle minulosti, ty umírající lidi ze záhrobí, kteří napadají nebeská tělesa v pro- minentní skutečnosti dění, bezprostřednosti.

Ale to všechno jsou otázky světla, intenzivnějšího světla. nebo méně, ale jsou to energetické záření, které není slučitelné s minulostí, dokonce ani z minulosti. Světla minulosti proto vyzařují ra-

25

Nejdůležitější je, aby nezastínily žádné zářivé světlo, které byste mohli chtít kdykoli zapnout.

okamžik, impuls nebo moment.

Protože minulost se kříží s přítomností, okamžikem, impulsem, vteřinou nebo zlomkem, ale neovlivňuje její energetický proud ani její světelnost. Jsme tedy vždy v čase silného, průzračného světla extatického proudu, který prořezává vítr ve tváři, rozkoše dosud zbavené záměrů točit se v pohybech kolem rozkoše dělat světlo nebo být osvětlen, protože záleží na síle nebo napětí intenzivního proudu, který uvolňuje elektrický impuls, jenž pouhým pohledem přenáší na světlo své minulé, méně intenzivní světlo, záření z minulých životů, které však neřídí princip uvolněného světla.

pohybu impulsu světla bez masky, prožitého ve vteřině, v okamžiku, pouhým kliknutím a je to, světlo v ostrém a nebezpečném pohledu a planoucí pohledy závislosti a nenávisti, které se prostě plazí kolem světél minulosti a lpí na nebeských tělesech s radiací. No, záření je záření a to je kontaminace, takže není nic silnějšího než zapnout své světlo v danou chvíli, v každé chvíli se vším proudem bez záření, protože žádné světlo není silnější než jiné, je to opravdu otázka záření, a neříkejte mi ta vrozená světla, protože každý má své vlastní čisté světlo, žíznící po vůli a představivosti a čisté energii pro rozvoj a tvorbu. Světelná magie, která má ve svém světle barvy, odrážející se v odstíny slunečně žluté, energické. Ve skutečnosti tu není mnoho světla, jsou tu jen ohniska existence. zbývající a vyvážená tendence objektivizovat to, co nelze vizualizovat. Takže to neexistuje, není to skutečné, je to výsledek mocného paprsku, který nás odkazuje na

povědomí. Ale co je to sakra vědomí?

To, co je skutečně vědomé nebo nevědomé, je bariéra, kterou nelze zhmotnit, bez ohledu na to, jak velký smysl dává a jak moc chápeme, že všichni směřujeme k okamžiku. Tato dekadence zhmotňování předpojatých bariér a tvrzení, že existují nepřekročitelné řetězy, zatímco ve skutečnosti žádné bariéry neexistují. Všechno je tedy imaginární a skutečné nebo neskutečné. Všichni žijeme v tom samém proudu iluzí, touhy po jiných duchovních bytostech, která se nás ve skutečnosti netýká, protože neexistuje, nebo ve skutečnosti neexistuje žádná bariéra mezi touhou a světlem nevědomí, které je vždy přítomno ve vědomí a které si vyhrazuje, protože myslíme na proudy, ale ani zde nejsou žádné proudy nebo impulsy,

existují imaginární nebeské kosmické bytosti, které žijí, jak se říká, ve světle minulosti, většinou, která rozhodla, že světlo musí mít moc nebo míru, ale opět, kdo jsou, aby zasahovali do světla, světla se nedotýkají.

Sleduješ světlo a zíráš na něj, dokud nezhasne.

Pátek 22. června 2007

Přirozené světlo

Není nic přirozenějšího než toto jasné a přirozené Světlo, protože je přirozené se mu přizpůsobit. Přizpůsobení, protivenství konflikty, pouhé odpustky, které slouží jako

27

Je to nahromadění postojů a problémů, které jsou vědomé, ale nejsou tak hluboké, protože jsou přirozené. Mezi přirozeností a světlem není sebemenší rozpor, a proto nás přirozenost obklopuje a dává nám pocit pohody a klidu, protože vše je normální a přirozené.

Vzduch, přirozená radost, která nás obklopuje, která bije a utíká a především, aby, jemný dotek pro ty, kteří ocení lehké obláčky.

Středa 27.
červen 2007

Světlo jaderné energie Mocný

zdroj energie na nás vyzařuje transformace a psychologické mutace, takže se považujeme za ovlivněné touto jadernou energií.

Toto světlo energie roste se světelným dopadem bytosti, která je nad mutacemi a která jimi ve skutečnosti netrpí, ale jako páv proniká do podnětů, které jsme se naučili a které nás vedou k jednání. Tento impuls je dynamický a jasný s výbušným vyzařováním. Proto budeme mít maximum ex post v jeho energetické síle, budou to jaderné činitele, které korigují a hroutí světlo, jež je nemožné vyvést z rovnováhy, protože je maximálním exponentem síly transformace. A není nic silnějšího než transformace, ta změna, která nás povznáší a posiluje ve vztahu ke světu.
záření.

28

Psychotropní světla

Jakoby kouzlem nebo harmonií přistávají a vznášejí se a mávají těmi psychotropními světly, která nás fascinují a mění realitu, kterou si přejeme jako dobré přání, ale která je předpovězena špatným znamením, když se z tohoto světa vrátíme, kde nás jako stroj času odvádí z reálné dimenze a přenáší nás do světa fantazie, neskutečna nebo rozkoší.

Proto existuje třetí rozměr smyslové aktivity a temné energie, pokud se na ni díváme z pohledu ostatních lidí, kteří jsou naštvani na realitu toho, co jim škodí.

psychotropní světla, která získávají půdu pod nohama v různých perspektivách a smyslných rozměrech a která si užívají ti, kteří se drží zpátky v občasných epizodách. Žádné protiklady mezi světy nebo světly či skutečnostmi, protože příroda sama je světlo.

Pátek 20. července 2007

Hrom

Jako hořký a světelný průlom zuří hrom, který živí Zemi přeživších amorfního a průhledného světla. Uprchlíci ve slepých tělech hořkosti vylévají nekontrolovatelný hněv, poháněný touto lávou světla a síly. Spaluje a živí světlo bytosti, která se nechá napadnout těmito náhlými výpadky v temnotě nepřítomného světla a poddajné síly a která se nechá zahřívát magmatem energetického hromu a potencuje štěstí světla. Štěstí světla ve světelných paprscích bezcharakterních bytostí.
cos bytí.

29

Sobota, 21. července 2007

Generátor

Generátor lásky nebo generátor lásky!

Co podněcuje tuto nevirtuální tělesnou touhu a toto citové pouto průzračného polibku, který žízni po něčem životně důležitém pro rozvoj citových a elektrických vazebných energií.

Tento generátor živí ego a osobnosti se skrytými tvářemi v každodenní reprezentaci, například když nebo večeříte, nebo vodou, která vám dodává denní energii.

Bez masek a slzavých myšlenek jsme ve skutečnosti energií lásky nebo v lásce elektrizující, řezavou energií pronikavých pohledů a představitelkou lásky a osamělosti, která je poháněna kabelem, jenž se nikdy neodpojí, energií, která je neúplatná, ale pravdivá, vždy!

Vždy elektrizující, jeho pohled žíznicí po touze a troše trpělivosti.

vymyšlené monotónností dnů a šikmými tvářemi, které v tomto elektrickém prostředí nic nepředstavují, jsou volnými nitkami. Vydejte se do imaginace vrozeného a nespoutaného motoru skutečností, ale s dusotem okamžitého kontaktu. Kontaktem, který je pro motorický život nezbytný, motorem reality konsensu přítomnosti a nepřítomnosti, ale odděleným od jiných realit, které jsou pro touhu vědomí téměř nepostřehnutelné, ale jimiž není.
je tam!

Vždy je tu ve smyslu bezprostřední příležitosti, takže prostředky mohou být jen vodnatými skluzy v myšlenkách generátora lásky prostředků a dostupných zdrojů; pokud jde o generující lásku, je vždy spojena a na pozoru před jakýmkoliv nevirtuálními a kontrolovanými prostředky právě s touto bytostí blahosklonnosti, takže se nemůže odcizit potěšení, které generuje, a množí se v těch stále přítomných tvářích kusu duše, který jsi vždy chtěl potlačit. Protože nelze odcizit žádný kousek energie, protože energie je jednotná a multikulturní ve svém smyslu uspokojení, uspokojení, které rozvíjí různé skutečnosti, protože jsme virtuální a imaginární, pouze v přítomnosti druhých nebo v samotném zrcadle skrýváme novou regulační energii ducha neutronové energie, což jsou skutečná zvířata světla. Světelní draci se mohou rozsvítit!

Elektrický proud Tento

proud, který námi denně prochází a oživuje nás, nám dává sílu a mimiku zářících a chodících bytostí, ano! Kráčejíci, protože může být silou světla nebo nemocného a rekonvalescentního útlaku, který čelí dualistické a utlačující realitě.

Místo toho se žijte pozitivitou a transcendentní realitou chemických a antichemických okruhů, které živí ducha inovace a naplnění, naplnění, které je stejně osobní a nepřenosné jako živly frenetických návalů pro žádné potěšení, ale které vtahují mysl do magnetických vln myšlení a do

přenos. Přenos myšlenek je skutečný

a magnetizuje a rozvíjí obvody, které nikdo nemůže popřít, a tyto obvody mají proud, který se šíří v bezčasí utlačovaných pocitů a požiteků, protože všichni jsme od počátku beta-blokátory vnějších energií, ale potencují naši žízeň.

žit. Tyto

podněty proto ovlivňují naše uvažování a někdy se v našem myšlení objevují nebo rozvíjejí konflikty, ale mohou přinášet elektrické štěstí, které nás se vzrušením brány přivede do skutečnosti. vnější.

Modré světlo

Modré světlo, vyvolané silnými emocemi, překonává mosty a schody a proniká do síly pocitů, kterými se živí, a rozvíjí tento duchovní potenciál.

Svémi ultrasenzitivními paprsky zahrnuje krásu pomíjivosti výmluvného přátelství, které touží po něčem modřejším, silnějším, intenzivnějším a rozvíjí v nás konstelace s hlubokými důsledky pocitů a odcizení v této Hertzově vlně.

Tato síla působí na šikmé mysli zbavené pocitu života v odstínech modré, tyrkysové modré, která ovlivňuje hluboké a trvalé přátelství, nese v sobě magické paprsky šilenství a rozkoše, milovníky vzácné krásy a povzbuzující modři. Ve vláknech intenzity soumraku se rozvíjí a přenáší energii, která s úctou a mlčením vítá a ochraňuje zlo i rozkoš, ne, není to maska, která nás klame a odkazuje na abstraktní myšlenky, je to silné modré světlo, které zesiluje skutečnou i imaginární rozkoš, ale ovlivňuje a vždy ovlivňuje ty, kteří jsou jím přenášeni.

32 k vnitřnímu a trvalému přátelství. Zamiluje se a jakoby zbavena rozumu, který však slouží jako potrava pro cit, přichází a přináší rozkoš rozkoše a chťiče, tato rozkoš je kalorická a vniká do všeho

a je to šilenství vzrušení s tímto modrým světlem, které leží a valí se v nahromaděných energiích, které se v průběhu času vyprazdňují, ale nemizí v přítomné budoucnosti, jinými slovy, vždy je tu toto ochranné světlo, které nám nedovolí vyvíjet se ve smyslu nekontrolovatelného světelného potěšení.

Pondělí 23. červenec 2007

Elektrický kabel

Vibrační proud úzkosti prochází našimi těly prostřednictvím elektrických kabelů, které přivádějí naději a něco nového a úžasného, co nás zanechává statické v našich pohybech, ale se zrychleným a úzkostným myšlením. Paralyzováni pohybem stoupá napětí, které nás rámuje v realitě, a kontrolovanými a odměřenými pohyby sestupujeme po schodech myšlení, kde nás spojuje. Právě na tomto žebříku myšlenek kategorizujeme chování, tváře a pohyby a zařazujeme se do sestupu a vzestupu životních okamžiků. Světlo napájí eskalátor, který vás bez přestání unáší do šílenství reality, jež převládá v 21. století, energie, magie, fantazie, vše se zdánlivými harmoniemi, ale dávejte pozor, kam šlapete, ne každý chodí po schodech. životní horská dráha, jsou lidé, kteří stoupají po schodech a stoupají, a především je někdo podporuje, stačí to? Nebo je to otázka rovnováhy? Rovnováha sil je základem rovnováhy pohybů a sestupů a výstupů na úrovni každé bytosti, ale ne každý si zaslouží sestupovat nebo být podporován na cestě vzhůru. zranění nebo zastavení a přivede vás ke světlu myslící bytosti. Bez rovnováhy vnějších sil, které mohou ustoupit, kroky jsou pevné a napájené kabely naděje, že dosáhnete nejdůležitější elektrický kabel koloběhu života, že energie, která živí Zemi.

Úterý, 24. července 2007

Šumivé světlo Padá a

šumí, ředí se a rozšiřuje ve větvích světla nepřekonatelné touhy, protože je iluzí jako všechny šumivé odlesky světla, které se pak rozpadají při konfrontaci se skutečností.
vnější.

Obdařená zlobou a falší, sporadické epizody šílenství šumivé touhy jako láska, která se rozpíná a kontaminuje, okupuje všechny myšlenky a nechává se ovládat a ovládat, to je výměna oživující energie, šumivost, která nikdy nevyhasíná, světlý obsah je tu.

34

Pátek, 27. července 2007

Osvětlená obloha

Není nic silnějšího než touha dosáhnout dokonalé rovnováhy osvětlené oblohy, protože jsou to právě hvězdy, které jí dávají život a posouvají myšlenky a nápady nebo vlastně od touhy ke skutečnosti.

Není nic krásnějšího než obloha ozářená konstelačními energiemi, které vyžadují neustálou interakci mezi hvězdami, a síla hvězd je jedinečná. Jak říkám, není nic silnějšího než duše s oblohou ozářenou vůlí a touhou po změně, a interakce a dotek hvězd magnetizují myšlenky.

Neděle, 29. července 2007

Únik energie

Děsí mě, jak se energie rozplynou v dýmu bez plamene, to nechci vykládat vesmírnou realitu. Jsem zklamaný, když jsou vitální energie potlačovány přizpůsobováním a krystalizací pocitů - je to nepochybně maskovaná politická korektnost. Ó duše čisté energie, proměň se v magii a přelet' nad myslí, která nemá impulzivní proud pravdivosti faktů a neustálé mutace věcí, změny jsou etapy a cykly, kterými každý prochází a vyvíjí se, ale nikdy ne na cestě.

od strachu a utrpení z pocitů. Osvobod'te se a rozšiřovat a především trpět mutací života, tou změnou, která nás pohání.

35

Úterý 28. srpen 2007

Světlo života

Vášně šílenství jsou ponořeny. Protože instinktivně milujeme a chceme být milováni.
dos.

Vášně a zklamání připravují půdu pro různé iluze. Oklamán a zamilován se soustředím a soustředím na celou metodiku opravdové lásky, a ta proniká skrze jakoukoli-

nebo lež.

Obnažení v poli působení milované osoby se setkáváme s pravou identitou bytosti, takže být milován vyžaduje, abychom si byli hluboce vědomi toho, proč jsme milováni, a přesto je zde nutná dichotomie ochotně dávat zpět a také milovat, tato dialektika předpokládá, že $1+1=1$, když logicky nikdo nemůže nic užívat. Takže logicky $1+1=2$, správně, ale jednání nebude produktivní, pokud výsledkem nebude technická remíza v postojích a hodnotách a chování obecně, takže pak je tu jediná pozice uprostřed.

milostný život.

Rozumíme si, a je tato pravda jediným zdrojem potěšení, nebo chce individualista jinou činnost?

ake jako skutečná svoboda.

36

No, nežil jsem tak dlouho, abych si prošel následujícími fázemi, logické či nelogické bude na několika z vás, nechci si být úplně jistý, proto si občas představuji sám sebe jako vola, a v dnešní době je těžké mít skutečné voly, jsou umělí volí, kteří klamou, ale ti, kteří se do této role opravdu občas vžijí, si udělejte vlastní názor.

vlastní závěry. Od toho

tu nejsem, ve skutečnosti mám z šílenství své obavy a postoje, kterých se nedopouštím, protože šílenec je šilencem jen za určitých okolností a když ho posuzují ostatní, jinými slovy často záleží na "prostředí". Abych trochu odbočil od této úvahy, chtěl bych říct, že jsem blázen, že jsem měl rád několik lidí, a proto nejsme nikdy spokojeni, chceme víc

láska a další a další...

Proč tolik milostných ambicí, jak jsem řekl. Beru to zpět tím, že říkám, že jsme všichni svobodní.

páchat hlouposti v lásce, jsme zranitelní a
 často zmanipulované. Chceme
 věřit, že je pravda, že milujeme, proč, protože jsme byli
 milováni, ten pocit, který probouzí náklonnost a spouští životní
 moudrost, akt milování a předávání této lásky jasně a spontánně,
 říkat chci, protože mám právo být milován, protože pak se
 milujeme a dáváme světlo životu jediným, upřímným úsilím na
 cestě bez slz.
 ale nebo bolest.
 Užívejte si úžasnou bytost, která vám dává dar
 Maximální energie progenitorů.
 Světlo je reprodukováno v paprscích, které osvětlují samotný objekt.
 sluneční soustavy, věřte mi.
 Světlo lásky nelze nikdy zachytit na vzdáleném horizontu,
 protože se šíří prostřednictvím kontaktu.
 tyto oživující energie.
 A rovnice se zvětší na $1+1+1+1+ \dots =$
 nekonečnější. V
 oblasti lásky existují magnetické síly, svůdné síly, které přitahují
 touhu po poznání a uspokojení.
 toužit nebo si prostě jen užívat.

37

sobota 1.
 září 2007

Energetická sdružení

Světlo : teplo : slunce : síla : segregace : sliny : líbání
 : sdílení : pocit : radost : oslava : narozeniny

: Léta : Věk : Stáří : Trpělivost : Vytrvalost : Úspěch : Oběť :
 Bolest : Léčení : Lékař : Zdraví : Vitalita : Energie : Síla :
 Impotence : Frustrace : Utrpení : Pád : Závrat' : Závrat' : Šílenství :
 Nemocnice : Hospitalizace : Deprivace : Touha.
 : Vůle : Chtít : Zvítězit : Zvítězit : Bitva : Válka : Smrt : Ztráta :
 Zmizení : Nepřítomnost.
 : Osamělost : myšlenka : tvorba : vynález : lež
 : krutost : nemorální : trest : pokárání : důtka
 : Pokuty : Policie : Ochrana : Bezpečnost : Stabilizace : Rovnováha :
 Nerovnováha : Abnormální : Nemoc : Psychiatrie : Pomoc : Terapie :
 Klinika : Injekce : Sestra : Morfium : Droga : Iluze : Deziluze : An-
 siety : Nervozita : Napětí : Rvačka : Boj : Bojovník
 : Vítěz : Závod : Soutěž : Adrenalin : Strach
 : Strach : Pochybnosti : Otázka : Odpověď :
 Otázka : zvědavost , zájem ; spokojenost : potěšení
 Orgasmus : pocit : svědomí : odpovědnost : vina : provinění :
 nevinný : svoboda : svoboda.
 : Spravedlnost : Upřímnost : Pravda : Upřímnost : Trans- parence :
 Neviditelný : Neskutečný : Neexistující : Představitost : Tvořivost
 : Sen : Spánek : Odpočinek : Klid.
 : Klid : Zastavit : STOP : Znamení : Symbol : Kresba
 Tužka : Guma : Pneumatika : Silnice : Cesta : Trans-port : Vlak :
 Nit : Jehla : Špendlík : Šití : Operace : Zásah : Změna : Přejít :
 Etapa.
 : Škálování : Klasifikace : Indexování : Termíny : Slova : Fráze :
 Dialog : Komunikace : Vyjádření : Demonstrace : Prezentace : Úvod :
 Preambule
 : Introit : Kniha : List : Strom : Příroda : Větr :
 Vzduch : Moře : Oheň : Země : Sluneční soustava : Energie : Světlo :
 Výkon : BLUE RAY :)

čtvrtek 4. říjen 2007

Energetické revitalizace Žít

nespokojenost se spokojeností

Světlo prosperity Jsem

všechny barvy, které vymalují tvůj svět.

39

neděle 7. říjen 2007

Paralyzující světlo

Něco nás donutí zastavit, pokud nechceme pokračovat, ale proč se zastavit, pokud je to akce, která se koná a generuje emoce, pocity a podněty, proč, když někdo reaguje a reaguje na nás, akce přátelé, trpělivost a inteligence pochopit druhé konfrontován. To je otázka: proč uvolňovat energie, které nás paralyzují, jako bychom byli nereagující děti?

Odvaha, má drahá, to slovo je příkaz k soudu a kdo bude soudcem rozumu, kdo bude normální a nenormální... nikdo!

Všichni máme víru a já mám víru v ty, kdo mají víru, a pochybnost chtění a touhy zůstává vševědoucí a přítomná, ale jako harfa, která naráží a klame, vysílá zvuky sirén s halucinační ozvěnou. Máme dvě uši a jedno ústa, abychom slyšeli dvakrát tolik, než mluvíme, a mlčení je akce, nikoli naivita nebo nedostatek kontroly, Málokdo dokáže odolat tichu, měli byste to zkusit, může to být i trýznivé, ale odpoví to na mnoho subjektivních a společenských otázek ticho je němé, ale může fungovat jako dokonalá zbraň pro nezvladatelné, kteří touží po impulzivě a touze, takže se uklidněte a naslouchejte tichu ve vás!

Středa 10. říjen 2007

Kdyby se jednoho dne zablesklo

Kdyby se jednoho dne zablesklo, bylo by to ničivé, děsivé,
hlučné, neúprosné, nebo by to bylo zářivé, krásné, zářivé a
neúprosné.
energeticky...

Stejně jako lidské bytosti má každý paprsek jiné vlastnosti, jiné
způsoby působení, jiné světlo, jinými slovy, každý paprsek/bytost
je jedinečný a výlučný. No, pokud se jednoho dne
kdyby to byl blesk, bylo by to alespoň
originální. Každý blesk má svou vlastní formu působení, stejně
jako se u lidí v každém toto působení objevuje ve zlomcích
vteřiny.

okamžiky.

Na paprsek/bytost můžeme působit, můžeme měnit jeho směr a
cíl. Pokud jde o určení a

Poprvé se budu dovolávat jména Božího. Jednou jsem se bavil o víře a přesvědčení s jedním stoupencem Koránu, který mi vyprávěl následující příběh, který nyní popíšu: Dostali jste kostku a vehementně jste žádali Boha, aby vám dal maximální skóre, ale dostali jste minimum. Vážení přátelépříběh lze shrnout takto: Kdo vlastně hodil kostkou?

Ale kromě tohoto příběhu vám chci říct, že máme akci a máme paprsek/bytost, která působí na prostředí a každý hází kostkami svou vlastní energií/formou/chováním.

Pátek 12. říjen 2007

41

Učení otce, který vystudoval ve světle života

Děkuji svému otci za tento příspěvek k mému učení.
také... od všeho trochu... tak se formujeme... když jsme pozorní k životu...
k tomu, co nás obklopuje... s citlivostí ke všemu.

Reflexní světlo

Přemýšlím, pak jsem našťvaný

neděle 28. říjen 2007

Bright Morning

Jak je krásné probudit se ve svém světě, kde zpívá kanárek, plavou ryby a dýchá strom. Seznamte se s mými společníky:

Kanárek Pintas, který okouzluje svým zpěvem. Chytrá rybka, která plave a klouže po vodě. A amazonská bonsaj, která dýchá a inspiruje.

Kromě těchto tří zářivých a inspirativních bytostí mého světa mám pod oknem ještě jednu zeměkouli světa.

42 která shrnuje svět, jaký byl před 20 lety, pouze

Jako příklad lze uvést Svaz sovětských socialistických republik. Mám také dvě pouštní růže, obě složené ze zrněk pouštního písku, které mi idealizují sjednocenou zeměkouli, pod zeměkoulí jsou tyto růže, jedna v původní barvě, která pro mě znamená vytrvalost, a druhá natřená odstíny zelené.

Je to silný svět, který pro mě symbolizuje naději. V tomto mém světě píšu, představuji si a mám pocit, že jsem neotřesitelný. V dokonale teplé atmosféře a s jasným ránem píšu pro nějakou milující duši, která si zde chce představit růži bratrského spojení.

Úterý - 20. listopadu 2007

200 Dias com o "vulgar" Filipe Moura Probudil
jsem se v jiné realitě než obvykle a zkoumání oblasti psaní
prostřednictvím tohoto blogu mělo rozšířit rozsah mé kariéry.

mé
bytosti. Přemýšlím o způsobu, jakým se myšlenky přenášejí a
jakým se přenášejí.

Přirovnávám ji ke světlu a jeho síle.
Jak každý z nás přemýšlí z jiného úhlu pohledu
musíte sledovat proud. Duše má
chvilě zmatku.

Způsob, jakým se na sebe díváme, není vždy naivní.
Energie se rozšiřuje.

Narušená mysl se špatným chováním se udržuje.
údaje.

Hlasy ve spojení znějí hlasitěji než jeden hlas.
Slova jsou uměním vyjadřování.

Od této chvíle bude inspirace. Tlukot srdce má svůj
vlastní rozšiřující se rytmus.
v žilách.

Represe se provádí v tichosti.

Všechno má své Q.
Všichni myslíme na zlo.
Někdy nás nutí mlčet.

Všichni si myslíme.
Vzpomínky nejsou vždy. Nepraktikujte nenávisť, je
to špatné.

Ne každý dostane příležitost ve správný čas. Někdy trpíme
jen proto, že si to sami dovolíme. Všichni máme
svobodu projevu. Není nic upřímnějšího než
pravda.

Mám různé formy vyjádření. Být v
pohodě znamená mít
rovnováhu.

Rovnováha je koloběh rutinních postupů.
Nervozita je nerovnováha. Lidé to rádi
komentují.

Všichni jsme čistí.
Slunce je zdrojem energie.
Univerzální láska vyvolává soucit.
Nenormální je, že se nic neděje. Všichni
zapomínáme, když chceme. Vždy existuje
několik perspektiv.
Mnoho myšlenek, málo přesvědčení.
Některé věci jsou
nenapravitelné.
Každý je vystaven nespravedlnosti.
Láska je zdrojem potěšení.
Vždy sám a chráněný.
Někteří lidé neradi přemýšlejí.

Svědomy je lucerna, která nás osvětluje.

Všichni máme neřesti.
Někdy máme strach. Všichni
mluvíme nesmysly. Nepíšu pro
nikoho.
Každý máme něco, na co nechceme vzpomínat, ale je dobré
vědět, kdy jsme smutní, a vždy to přiznat.
nic neskrývat. Všichni
jsme zranitelní. Všichni cítíme
potěšení z něčeho.
Když příležitost zaklepe, otevře dveře. Vůči ostatním má
cit. Nikdo nikomu nepatří, a tak má každý právo na to své.
zazářit.
Přátelství je vždy dobrá zásada přítel a
další já.
Řiďte se svým instinktem, co považujete za
pozitivní.

Všichni můžeme být milováni a milující láska je
generátor světla.
Když jsme milováni, musíme tento pocit respektovat.
menty.
Milujte se navzájem a zvyšte porodnost. Vždy se
slovy na rozcestí. Je to jistě antagonistická věta, ale má svou
logiku.
aby se vyhnul utrpení.
"Staří lidé nemají moudrost, ale rozvahu.
cia", tak poslouvejte!
Všichni známe dobro a zlo a je na nás, abychom se rozhodli, zda
jsme dobří nebo zlí.
Šílenství je trochu zdravý rozum.
Opravdu je důležité vědět, a pokud je to možné, být
absolvoval školu života.
Proměním se pro tebe, pro sebe a pro své blízké.
o mně.
Změna pro vývoj.

45

Úterý - 27. listopadu 2007

Elektrizující asociace

Já!

Cítím to!

Zamyslete

se!

Chápu to!

Capto!

a vydechovat energii po celý den!
Světlo přitahuje světlo!
Moc je vědění! Vědění je
učení!
Učení je objevování a cítění! Cítit
znamená přemýšlet!
Zachycení je učení! Učit
se znamená uvědomovat
si! Uvědomění si sebe
sama!
Já jsem, ty jsi, on je, my , oni jsou! Všichni jsme
Já!
A já jsem jimi! A oni
jsou my!
A kdo vlastně ?
Jsme, protože existujeme!
Existujeme, protože jsme byli stvoření!
Stvoření skrze početí! Světlo života!
Světlo stvoření! Představivost
a skutečnost!
Dualismus mezi tím, co chceme, a tím, co skutečně je! Fakta, která
jsou interpretací reality!
Realita, která nás obklopuje! Prostředí,
kde jsme byli stvoření! Prostředí, které
nás proměňuje!
Transformace/změna! inovace a
změna! změny CYKLUSY FÁZÍ!
fáze přechodu! BARIÉRY
přechodu!
překonávání CYKLISTICKÝCH A DOPRAVNÍCH POTÍŽÍ!

obtíže VYTVOŘENÉ A PŘEDSTAVENÉ NEBO SKUTEČNÉ!
obtíže/problémy interakce MEZI PODVĚDOMÍM A
VĚDOMÍM!
vědomí A REALIZACE! nevědomí A
PROJEKCE! projekce já!
existence!
JÁ EXISTUJI, pak MY EXISTUJEME!
JSME JEDNO JÁ!
SVĚT!
SVĚT, I PROMĚNĚNÝ V NÁS! JEDNÁME NA TOMTO SVĚTĚ A
NA NICH MY!
i ČINNOST NA VAŠÍ STRANĚ!
NAD NIMI PREZENTUJETE!
oni JSOU svět! svět
BYTOSTÍ!

bytosti, které jsou nebo nejsou
živé nebo neživé!
produkovat světlo CAPTURE LIGHT!
SVĚTELNÁ
energie! energie
SÍLA! síla je touha!
touha je chtění! chtění
je skutečné!
všichni můžeme být skuteční! skutečné jsou
fakta a !
chování JE AKCE! ČINNOST JE
ŘEŠENÍM SVĚTA! svět v ČINNOSTI JE
TRANSFORMACÍ!
transformace JE ZMĚNA!

Změna JE
 SKUTEČNÁ! změna JE TRVALÉ PŘÁNÍ!
 trvale JSME V ZAJETÍ JEDNOHO Z JEDNOTLIVCŮ
 touhy
 mohou být potlačeny!
 ne VŠECHNO, CO CHCEME, JE NA SVĚTĚ!
 nespokojenost s
 tím, co nemůžeme dostat a co neexistuje!
 nebytí NESKUTEČNÉ!
 myšlenka NESKUTEČNÁ!
 neskutečná NEDOSAŽITELNÁ!
 nedosažitelná ZOUFALSTVÍ!
 zoufalství utrpení!
 utrpení pro to, co neexistuje! co neexistuje,
 přitahuje touhu!
 pokud toužíme po něčem, co neexistuje,
 nedosáhneme štěstí!
 štěstí splnění přání! neštěstí nesplnění
 nesplněných přání
 CHYBÍ!

48

nedosažitelné! vyvolává
 depresi!
 deprese PSYCHOLOGICKÝ STAV TOHO, CO NENÍ
 REALIZOVÁNO.
 , NEFAKTICKÉ NEREÁLNÉ!
 NA SVĚTĚ EXISTUJÍ NEUVĚŘITELNÁ FAKTA! síly A FAKTA,
 KTERÁ PŘEDSTAVUJÍ, ŽE MUN- DO NENÍ DOSAŽITELNÁ!
 není dosažitelná, je duchovní!
 duchovní je způsob cítění sebe sama! všichni žijeme s
 duchem!
 ducha/PREDISPOZICE!

motivace něco, co nás pohání! pohánět k činům!

aCTO, AKCE!

PŮSOBENÍ NA OSTATNÍ!

ostatní ONI, ONI JÁ! já proti

nim (svět)! SOCIÁLNÍ svět!

učení se CHOVÁNÍ! učení se ZNALOSTEM!

znalostem SKUTEČNÝCH FAKTŮ! zbrani

znalostí! předávání ZNALOSTÍ!

MEZI MNOU A NÁMI SVĚT!

poznat svět znamená být v něm!

my JSME SVĚT VĚDĚNÍ!

všichni máme nějaké znalosti!

sdílet ZNALOSTI JSOU UČENÍ!

Učit se znamená žít spolu! žít spolu

znamená komunikovat! komunikovat

znamená navazovat vztahy! navazovat

vztahy znamená komunikovat!

působit na svět znamená působit na svět!

aKtuAlní O SVĚTĚ JE PŘeměNa!

proměnit svět prostřednictvím znalostí

MENT JE EVOLUCE!

vyvíjet se znamená být VĚDOMÝ!

vědět znamená vědět, jak se transformovat! TRANSFORMOVAT

VĚDOMOSTI DO SVĚTA!

multikulturní VĚDĚNÍ! NEKONEČNÉ

VĚDĚNÍ! NESMÍRNÉ

nekonečno!

být moudrý je utopické!
utopické je touha dosáhnout!

vůle! vůle
JE vnitřní síla! vnitřní síla JE
já!
Já proměňuji svět! Svět je jimi
proměňován.
oni jsou světem v proměně! my jsme ti,
kdo proměňují svět!
prostřednictvím
ROZUMU! rozumu
SPRAVEDLNOSTI
!

spravedlnost ROVNÁ PRÁVA!
práva jen proto, že jsem to já!

Musíme BÝT
SPRAVEDLIVÍ VŮČI SVĚTU!

50 aKtuAt s vědomím a na základě skutečností! aKtuAt s vědomím a na
základě skutečností.
AIS!

představivost!
Tvoření představivosti!
CO NEEXISTUJE, TO TVOŘÍ! tvoření
SÍLA PŘEDSTAVIVOSTI! umět tvořit
znamená být svobodný!
svoboda je VĚDOMÍ! VĚDĚT
ZNAMENÁ VYKLÁDAT!

vykládat znamená přebírat! přebírat
znamená zavazovat se! závazek
znamená smlouvu! smlouva
znamená přísahu!
Přísaha Je to věrnost!
věrnost Je to pravda!

pravda JE JEDNO!
jedno jsem já!
JSME JEDEN SVĚT!
my jsme oni my vy. BYTOSTI.
Růst JE BYTÍ. bytí
JE EXISTENCE.
existence JE SKUTEČNÝ FAKT.
je to skutečnost, že existujeme a že jsme svět, svět živých a neživých
bytostí.
O SVĚT JE PROMĚŇOVÁN MNOU, TEBOU A JIMI.
O svět se vyvíjí: vyvíjet se znamená být
znalejší!
Být VĚDĚT znamená MÍT VĚDOMOSTI!
vědět znamená VĚDĚT!
Vědět, že je ZKUŠENOST!
prožívat znamená CÍTIT! cítit
znamená VĚDĚT!
cítíme jen tehdy, když prožíváme! prožíváme jen tehdy,
když chceme!
SVOBODA PROŽÍVAT, CO CHCEME!
právo, povinnost být respektován! nechceme to,
neznáme to!
nevíme, neměníme! ZÍSKANÉ VĚDOMOSTI!
RŮZNÝMI LIDMI SVĚTA!

NEVÍM, CHCI EXPERIMENTOVAT ZEPTEJTE SE
K JINÉMU JÁ!

eliace jsou čerpány ze zkušeností se sebou samým a s
ONI!

existují ŠPATNÉ VĚCI, KTERÉ DĚLAJÍ JINÍ.
 JIŽ VYZKOUŠELI!
 a je to zdravý rozum, že nejsou dobré! zdravá životní
 moudrost!
 životní moudrost! sdílené
 zkušenosti! nabyté znalosti!
 prostřednictvím interakce, interakce se proměňuje
 SEA!
 svět je interakce!
 SVĚT jsme my!
 svět jsem já, ty, my, ty, oni!
 sdílení, PŘÁTELSTVÍ!
 přátelství CUMPLICITY! sdílené
 hodnoty!
 STEJNÉ JÁ V MNOHA z nás.
 SPOLEČNOSTI JSOU NÁMI. všichni
 MÁME PŘÍTELE! MEZI NÁMI
 MŮŽEME JEDNAT!
 TÍM, ŽE JEDNÁME MEZI SEBOU, OVLIVŇUJEME
 JEHO!
 je to SVĚT! je to
 SVĚTOVÝ afekt!
 transformace
 NOVÉ JÁ, MY, , TY!
 NOVÝ svět. nová
 REALITA.

Neděle - 16.
 prosince 2007

Touha

Dej mi pusu... jako ty, které znáš! Dej mi
skrytý polibek, jako ty, které jsi kradla.
pojd'me se vidět
když touha vzrostla... Dej mi
pusu... jemnou... takovou... však víš!
Jemné... sladké... chutnající
jako ty! Polibek ode mě...

Nespavost

Nespím, protože nechci spát, chci žít. Tohle je překážka, která mi
nedovolí spát.
Budu tomu čelit nespavostí

53

Pondělí 24. prosinec 2007

Stínová karikatura vlka

Stínový vlk se ztratil, ale našel.
Chráněné, ale pouze z vlastní vůle.
Svoji obratnost živí chemickými pevnými látkami a dojmem
h2O.
V čistotě svého vlastního Stínu se noří do dobrodružství
a přistál, karikovaný. Stejně jako
Lobo byl chráněn, ale pouze svým postojem.
nho, ponořeného do zdánlivé samoty.

dnes píšu s Lobo caricuao čelím jeho světu
a já ji
interpretuji. Nezávislý přítel, který se neobejde bez divoké, ale
dobročinné povahy opravdového nováčka v životě. Zárodek v
karikatuře, kde jsem trénoval, má v sobě krev věrného mladého
muže, především čestného, s nebojácnou povahou, v zásadních
věcech divokého, ale věrného a přítele, který si váží svého
partnera a přítele.

Takže věrní společníci na cestách a komplicové se vždy
vykládají s láskou a mlčením.

Žil jsem spolu dost dlouho na to, abych poznal AS shado-
Viděl jsem však ve vlkovi odvahu a
navázal s ním pouto tichého důvěrného přítele a statut týkající se
jeho svobody. Jestli vlk něco měl, tak to byla svoboda, ale byla to
pouze, pouze! a zdarma!

54 Stínový vlk extra-lidská zářivá energie v jeho
způsob bytí.

Svým štěkotem si vynucuje nezávislost na džungli.

Povaha genů.

Rozhodl jsem se na Štědrý den sdílet tresku duchovně a izolovaně
s vlkem, nebo spíše s karikaturním stínovým vlkem, kteří byli
zároveň volní v jednotě, bratrsky spojeni jedním pokrmem a
příslušným
nápoj.

Jsme sami z vlastní vůle?

Samozřejmě můžeme přemýšlet o tom, jak nás příroda formuje.
za.

Vlk Caricuao byl pro mě dárek k letošním Vánocům, ale je
divoký a jeho vrozené genetické prostředí táhne jeho
chromozomy ke smyslu pro čistotu.

Ve své podstatě je svobodná.

Enigmatický, pokud jde o jeho způsob života, ale poháněný

touhy po životě a užívání si jeho osamělé, ale svobodné stránky.
jakéhokoli omezení nebo uložení. Já a
Sombra Wolf jsme Přátelé, ale bezcharakterní v tom, že jednáme
netradičním způsobem donucování ze strany druhých, jsme
svobodní od matky přírody, a tak rosteme a vyvoláváme to, co do
nás pronikne. Havana Club je v podstatě šílenstvím stejné touhy
po revoluci a převzetí odpovědnosti za naše bytí, zde je svobodný,
ale osamělý pakt s kolaborační instinkty.
psovi.

Úterý 25. prosince 2007

Hra na kohouta

55

Se vši úctou, my dva smíme! Co si myslíš ty o mně a já
o tobě?

Jsem ti vděčný, že jsi mě přečetl, možná pochopil!

Přejdeme k části s komentáři, a ty už jsi mě četl, takže už
jsi své komentáře, které jsou přinejmenším výmluvné,
napsal.....

Dárek rozbalený v zákonné lhůtě.....již
kohout nebo kohoutí zápalka - to je ta strašná otázka!

16. března 2008

Úvaha o komunikační extázi, srozumitelná při sebemenší ozvěně
ticha, které nás vzdaluje.

Skutky jsou slova bolesti i v prosté horlivosti
odmítnutí.

Fyzicky je to nepřekonatelná překážka, ale ne pro
hormonální a duchovní chemii světlé bytosti.

Nebeská tělesa nás napadají kvůli rozkvětu

DOKONALÁ

LÁSKA. Při hledání trojlístku lásky, protože bohatství spočívá v
pochopení mnohostranných bytostí a v tom, že k tomuto pohledu
máme vždy co dodat.

Ještě jeden přídavek, ještě jedno zvýšení této touhy po soucitu a
něže, která nás vyháňá do sebeúcty.

Je to způsob, jak být reprezentativní ve
společenských kruzích. Viděno z perspektivy jediného a
nedělitelného já, žádná vůle není spojena s žádnou vůlí, bez ohledu
na to, kolik vůlí ve světě vzniká.

kruh.

56

Tento kruh ze zlata, smlouva o dobré víře a věrnosti

a respekt, zejména povinnost, neexistuje.

Jsmo čistí a divocí ve způsobu, jakým jednáme, a není nic
sobečtějšího než já, které jen tím, že je samo sebou, napadá bez
druhou osobu s jejím úhlem pohledu.

Zanícená mysl náchylná k prosté konfrontaci
myšlenek, je naléhavě zapotřebí zdravý rozum.

Když musíme ustoupit nebo se vměšovat do sebe s druhým. Není
nic banálnějšího než odmítnout to, co nechceme.

snadné.

Milovat znamená cítit druhého, a ne sebe. Je to
konstruktivní postoj ke spojení mezi námi bytostmi, trpícími
harmonii, kterou živá bytost spolu s

jiné bytosti.

Vtisknuto do instinktivního chování myslíme jen na sebe, pak na
sebe a teď zase na sebe.

Konflikty, protože jeden z nich je já přeměněné na já a
nikdy nevíte, kolik já budete muset snášet, dokud

ustupuje
druhému. Je to druh příchodu k nám, který se stále otevírá.
Všímejte si svých vlastních "já", kterými se maskujete a na jaké
úrovni sobectví se nacházíte.
No, brnění já bude jednoho dne tak rozbito tebou, které
existuje a které je já plus já.
které prolomí brnění. A pak
jaké to je stát před zrcadlem a být jen tím zrcadlícím se já, které
existuje, protože všechna já už jsou pryč...
"já" světa. Byli jsme totiž sami, a
pak, když jsme chtěli být osamělí, jen kvůli sobectví několika
JÁ proti sobě.

mě.
Osamělost je slovo, které mnozí lidé milují pro sebe, ale které
nevytvořilo žádnou lásku pro mě a pro vás.

Láska: já a ty
Omnia vincit amor
LÁSKA VÍTĚZÍ VŠECHNO

57

21. března 2008

Kdybys jen věděl a chtěl Kdybys jen
věděl a nikdy neměl
Proč ta lehkomyšlná úzkost Protože je to
touha a je to vážné.
Přijdeš odtamtud až
sem Nevidím a
neuvědomuji si, jak
dokonalé by to bylo Byl
by to výkon.

Že bys přišel a přinesl Nepřinesl
ani se neobjevil
Jaká bolest chtít a nemocht Ale ty ani
nemůžeš chtít.
Přeji si, aby setkání V
jednu chvíli
To je život Velmi
pestrý Mám mnoho
barev
Měl bys být tady
Blízko mě
Nevidím zahradu Růže kvetou a
opadávají Bílé okvětní lístky
vadnou.
Touha a přání Nikdy sám,
žádné vystěhování Jsem
tady
Jste tam
A chtěl jsem tě tady

*** **

Tvé krásné hnědé oči jsou jako
olivky z moře. Když na ně
myslím, připomínají mi jen tebe.

26. března 2008

Probudil jsem se,
probudil jsem se Vyšel
jsem ze tmy Bez touhy.
Zjistil jsem, že mě
obklopuje vášně a touha.
Všechno, co jsem
viděl a pamatoval si
Silné polibky, objetí Všechno, co
jsem dal a dostal.

A já jsem se neptal
Vznikla ze
znovuzrození bytí a já
jsem o ni nežádal Být s
láskou.

Bezbolestné
Viděl jsem, přál jsem si, měl jsem
A vzpomněl jsem si na všechno, co mi
dali Bylo to všechno, co mi mohli dát.
Už netrval na svém, dostal lásku,
náklonnost, soucit Vše z vášně.
To slovo, které nikdy neřekne ne Srdci
Vlnný a na počkání
Dávat to, o co ani nežádáte Dar
existuje
Je pravda dávat, aniž bychom
žádali nebo požadovali.
Pokud neslyšíte ne, neptejte
se, dejte.

Hledejte lopatu
A najít elixír
Poklad, který je
nepřekonatelný, pouze
poklad, který není zlatý.
Je to trvalá láska

*** **

Věděl jsi přesně, co chci.
Ale neřekl jsem ti to.
Něco hlubokého, něco, co jsem viděl
Ale se to Byla to
síla, aniž by měla
Bylo to za svítání, aniž by viděl
Vyrostl ve mně Tak mě máš
rád
Psal jsem ti a neviděl jsemco
ve mně roste Byla to láska, bylo to
něco, co jsem chtěl Ale neměl jsem
ji, ale chtěl jsem ji.
Vlastně se mi
to líbilo. Rád jsem sledoval, jak
roste.
To za soumraku
Vše se děje
beze strachu, bez chvění
beze strachu z usnutí Hřejivá
samota
Jako ruka pod srdcem

Byla jsi tam, u okna, neviděl jsem
tě, ale znal jsem tě, cítil jsem její
vůni.

Slyšel jsem vůni santalového dřeva a
jasminu, ale neposlouchal jsem.

Přesto jsem si uvědomil, že
tam není, a poznal jsem ji.

Včera to bylo stejné, ale dnes to bylo jiné, viděl
jsem to, cítil jsem to a slyšel jsem to.

Bylo to tváří v tvář

Bylo to něco zvláštního, co mě
bolelo a bylo to pro mě zásadní,
bylo to dýchání a vdechování.

Dýchal jsem pro tebe, neviděl jsem tě, necítil jsem tě.

A nebyl to konec

Protože jsi tam byl, vzdálený,
ale přítomný Zeptal jsem se
mnicha.

To ukázalo frontu, budoucnost A hádal
jsem, že jsi tam byl.

V pozadí, u okna, dívám se ven
Aniž bych tě viděl, aniž bych tě
prozradil, zahalil jsem tě do
vzduchu.

Vzal jsem tě k moři

Dávám ti vědět, jak voní moře Dýchá vlhkost a
radost.

To jsem viděl

Moře, písek, vlhkost, vzduch A ano,
tvůj DECH.

28. března 2008

Zapálím si cigaretu a užívám si
harmonii mezi bytostí a životem.

A přemýšlející objekt mě
nutí bloudit mezi řádky A
myšlenky mi proudí hlavou.

Cíle a interakce mezi
Spisovatel a
čtenář Nikdy jsem nečetl to, co jsem napsal,
od začátku do konce.

To je divné, ale vím, že někdo čte Proč?
Líbí se jim to, chápou, co se jim snažím
sdělit, nebo je to pro ně těžké.

Něco
neurčitého Cigareta zhasla a já si říkám.

Je to
tak? Nevímale píšu jako formu osvobození.

Duchovní a intelektuální
Je to pro mě
dobré, chci, aby ti, kdo mě čtou, byli šťastní.

A já
jsem se rozhodl pro jiný druh psaní V
poslední době jsem konkrétnější Ne
tolik o světle a energii.

Ale pro lásku a porozumění Osudy,
mysl lásky

Pro někoho, kdo si rád přečte něco více
starostlivého, rozumného a mám náruč široce
otevřenou

Milovat, důvěřovat Bez
konfliktů a bez ambivalence.

Ve svých slovech jsem
přímější a konkrétnější, chci se
dostat k jádru věci.

Ten pocit, který spojuje čtenáře se spisovatelem.

Afinity proto chci být
tím, čím jsem vždycky byl, spontánní Ale
volání po přátelských slovech
Shody mezi písmeny, která se spojují
do vět.

Vždy se spojením, a doufám, že velmi realistické Promyšlená
slova, meditativní věty

Omlouvám se, jestli vás nutím
přemýšlet, ale je
dobré přemýšlet.

I když se jedná o absurdní
Protože je to něco, co
existuje Jen proto, abych řekl, že i já
existuji.

Tímto zvláštním způsobem
aneb temperament
prostřednictvím obyčejného
Filipe Moura Pro všechny
neobvyklé

Kdo mě čte Pro
to není běžné mít tolik trpělivosti pro

Přečtěte si, co píšu A
přiznávám, že čtu velmi málo.
Ale když to dělám sám sobě.

Nutí mě to přemýšlet

Tady je moje výzva
pro vás: Čtěte dál a pokračujte ve
čtení.

MYSLET.

Jsem vděčný a
šťastný Více, pokud to není proto, že si myslím, že někdo
jiný to dělá taky.
think
Myšlenky!

*** **

Možná to necítíte

Cítím to jako déšť na kameni, který se dostává
do děr v dlažbě.

Jsou spojeni pod pískem a zemí Tvrdé
a náročné spojení

Není , není prostor Ani o
kámen víc

To je účinný vztah Kámen,
země, písek Chodíme po nich
To jsou vztahy.

Interakce mezi studenými kameny
S pískem nebo zeminou nebo bez
nich

Ale spojené rukou kameníka, který je
spojil a zdokonalil.

Láska by měla sjednotit celou Zemi jako
kameny na chodníku Kameník je člověk.

Který spojuje několik kamenů

A nesvazuje srdce z kamene, ale
formuje city.

K jakémukoli jinému dílu bychom
měli být souborem dílů, které
společně vydrží jakoukoli váhu i
opotřebení časem.
Odvažte se zničit chodník, po kterém chodíme
Taková jsou lidé.
Trpí větší zátěží, ale když
jsou jednotní, dopad je
menší.
Spojte další kousek s láskou Láska bude
pískem a zemí, která nás spojuje Žádné
slabosti, jen opotřebení.
Minimalizováno, pokud jsou všechny části pohromadě
A dobře vydlážděné
Člověk zdokonaluje své vlastní
Kámen a připojte se k ostatním
Společně jsou silné a tvoří dlouhou a pevnou cestu kolem
světa.
Je to něco, co nás spojuje jako lego
Je to nerozbitná pevnost Všichni
jednotní a bezchybní.
Pokud každý kámen trpí opotřebením
Nic než písek, který je vrátí zpět
Kameny, stejně jako lidé, mají svou životnost Stejně jako
kameny, i člověk se opotřebovává a životnost se mění
Existují malé kameny, velké kameny a tak dále
Některé do sebe zapadají od přírody Jiné je třeba
vybrousit.
Toto je člověk na Zemi

Formuje se, dokud na správné místo.
Představte si ji jako skládačku, jejíž
všechny dílky do sebe zapadají.

Takže každý má své místo
A nejsou o nic méně důležité než ostatní Je to jako
skládačka bez dílků.

Zkreslený obraz

Všichni jsme na světě potřební
Planeta Země potřebuje všechny muže a ženy Nikdo není nic,
všechno má svou podobu.

Způsob bytí a spojení s ostatními Zde je obrovská
hádanka na Zemi

Kde žijeme a jsme navzájem propojeni, aniž bychom o tom věděli.

Ale všichni hrajeme v této skládačce svou roli Někteří jsou
rovnější, jiní křivější,

Ale je přirozené, že všechno zapadne na své
místo Vždyť chceme cestu.

Tento chodník je harmonie mezi bytostmi, které
všechny spolupracují za stejným účelem Láska
a spojení mezi sobě rovnými.

29. března 2008

Jak můžeme definovat sami sebe,
když se ostatní neprojeví Cítí a
neříkají pravdu.

Cítit znamená existovat

Existence je něco, co je třeba sdílet

A když bolí žít,
je těžké se i dělit Ale proč se
nedá všechno vyřešit bez
problémů Proč lžeš?

A my jsme
vyfantazírování
Pocity jsou naše
tvář Naše tvář
A když se vám někdo líbí, musíte
ukázat svou tvář, jak to je
Omlouvám se, jestli jsem
mimo.

Jak se mi daří

Ale já ti ukážu, jaká jsem

A já ukazuji svou
tvář A moje tvář se neprodává Ne
proto, že je příliš drahá Protože
peníze si mě nikdy nekoupily a já
nechci být.

Na prodej, natož aby někoho koupil

Ale jedno je , jsem proti
euru ve prospěch obličejů.

Ne koruna, za kterou se prý všechno koupí Protože
nejsem král a nechci korunu, chci kluky s city.

S utrpením Protože
když netrpíš

Neexistuje

A pokud netrpíte, byli jste
prodáni.

Byl koupen Je
šťastný, protože má peníze.
Nikdy
jsem neviděl Tvář
ukazuje všechno
A je třeba mít pevné nervy,
abychom si uvědomili, co jsme.
Protože nejsme dobří Nikdo
není dost dobrý Protože jednoho
dne koruna nahradila tvář
A co by byla koruna bez tváře?

*** **

68

Stejná bolest
Stejný zápal Byla
to láska
Vášeň
Byla to naše představivost
Naše přenesení Z
imaginárního do reálného
Jsem loajální.
vášni, lásce, vášnivosti A
dokonce i bolesti
Pro tuto tvou nádheru existuji
a jsem herec.
V našem světě
Jsi herečka z němého filmu Ale náš
průchod
Je to kolo

Z romantického filmu, v
němž se zpívá: "Hle, náš
zápal!
Láska bez bolesti"

*** ***

Mohli byste být
 Budu
 Ty jsi
Pak jsme my Oba se
 díváme a vidíme.
 Stejná perspektiva
 Stejný průběh
Stejná budoucnost
 Náš koutek
 Stejný prostor
 Všechno se
 vejde
 Všechno
 bere
 všechno
 Navrhuji
 Idealizování
Konečně práce Po stejné
 cestě Dýchání a
 vzdychání
Vždycky sis povzdechl,
 že se bojíš budoucnosti.
 Bylo
 těžké vidět tě
 trpět
Nebolelo to, protože jsi nebyl

Víš, že ano, ale
nevím, jestli ano,
protože si to
představuji.
A představivost je nespolehlivá,
ale já vím, že je.
Jsme spolu, i když se rozcházíme Musíme
tu prostě být.
Komunikuji, odpovídáš, vím, kde
jsi.
Nikdy nevíš
Pokud budu
Ale nacházím se tu a tam A vždycky
jsem tam s tebou.
Pořád nevím, protože si to jen
představuji.
Ale dokážu si představit všechno
dobré Bez hranic
Neexistují žádné
překážky Jsi to ty a
já.
My dva jsme tu vždy spolu nebo
odděleně, jsme spojeni, potřebuji
tě.
A ty o mně
Ty jednáš, já reaguji
Ty se směješ, já se
usmívám
Ty mluvíš, já souhlasím

Podíváš se,
vidím
Všiml sis, že souhlasím Vždycky
jsme na stejné vlně Jak chci, abys
byl.
Jak po tobě toužím
Jen pro polibek
budu cestovat
Corro Voo
Vždycky se potácím

Ale já ani se
nezraním Ty jsi
lék na mou touhu.
Slibuji, že budu

71

Když tě potkám,
objevím všechno a
nevím nic.
Protože jsem si už
představoval, jaká bude
budoucnost Viděl jsem
tě a cítil jsem tě Ty jsi
mě cítila taky.

Protože jste si přečetl, co jsem
napsal

A co jsem cítil,
bylo: Chci tě blízko
Vždycky blízko
Překonám vzpouru Ale
žádná bitva se nekoná
Omlouvám se za
překlep Nikdo za to
nemůže.

Protože chcete vidět i
bez pohledu
Vím,
že si
představuji.
Vidíte, že je to skutečné
Dobytí
Císařský
A nebyla to představivost
Byl to záblesk Bez klamu

02. dubna 2008

72

Nulový nebo nulový
Hle, nikdo neopouští hru, když
někdo dosáhne toho, po čem
touží.
Pocit dočasného
naplnění
Šťast
ný, protože ambice
Je to o dobývání a dalším dobývání.
Takže jsem šťastná, protože
jsem dosáhla Frustrovaná,
protože jsem dosáhla a vždycky
chci něco víc Když dovolíte a
mimochodem jsem šťastná.
ale pak jsem si vzpomněl na další přání...
Tak mi, pane Génie, splňte přání.
Ne tři přání

Ale arem přání A když už jste v
tom, pane džine,
nezmizte.
Mám náladu na cokoli jiného.
Věc

*** **

Za krásou se skrývá
charakter
Ta síla, která nás žene vždy za
osobním a dosažitelným
idealismem.
Bráníme tedy ideál
Behaviorální a sociální
Individualita, má drahá
Ten rozdíl, který charakterizuje postoj
jednání a realizace.
Podle nápadu, myšlenky Způsob bytí
V souladu s tím Při hledání nebo
dosažení
Jsem hrdý na tuto přírodní sílu
To nám umožňuje být tím, kým jsme,
jedinečnými a generativními bytostmi.
Ze samotného Rozumu
O co každý z nás usiluje, je být výjimečný.

73

06 duben 2008

Oh, nevěř tomu
 Jednoho dne
 padneš, vydržíme
 to, sneseme to.

Ale také
 Milujeme vás
 a

my
 bojujeme
 Stojí s
 vírou

Pád, aniž by chtěl odejít
 Pády bez
 padáku

Vše roztříštěno vinou
 Žádné výmluvy
 Omlouvám
 se a
 upa!

*** **

Tvoje zelená, tvoje hnědá
 Váš šarm
 Princezna
 Duše je v plamenech
 Chci tě, jako někdo, kdo chce žít a
 dýchat.
 Veselý měsíček Vaše
 barvy
 Léčí mou bolest

Vaše genialita
Je to moje fascinace
Tvé krásné, krásné vlasy tam zasáhnou
Vytvářejí vazby
mezi kořenem srdce
abych zabil samotu, kterou vítám s
vděčností Za tuto vášně
Tato ruka
Ten dotek, ten úsměv, který
mě přenese do ráje.

07 duben 2008

75

Viděl
jsem tě,
podíval
jsem se na
tebe,
všiml
jsem si
Znovu jsem si
všiml, že
Líbilo
se mi to
Líbilo
se mi to
Bylo to gesto lásky

09. dubna 2008

Byla jsi a řekla jsi mi
ano.

Uvědomil jsem si, že to tak
není, zeptal jsem se tě, jak se
máš, a ty ses málem
rozbřečela.

Bylo mi smutno A
ty ses zeptal
Nebud' takový, jako
jsi ty, jak jsem tě
požádal, bud'
šťastný, že jsem tě
požádal.
Jsem stejný jako ty

76

*** **

Pokud se jednoho dne ztratíte,
myslete na mě jako na výchozí bod.

Mysli si, že život JE
mapa a že jsi mě našel.
A já jsem řekl, že vítejte
Začněte svou cestu zde

A že nic
Už se
mnou počítáš
Ve svém úkrytu Dej
mi malou pusku A
všechno je krásné.

14. dubna 2008

Představov
at si bez
tvoření
Psát bez
čtení
Poslouchat
Bez
poslouchání
Studium Bez
memorování
Zde je motto
Má téma See and
Feel
A nechte se unášet
V dopisech Ve
slovech Ve
větách V
básních U mě je
všechno téma

77

*** **

Dnes se cítím aktuální
Modernizovaný
Žádná minulost I když
si vzpomínám,
zapomínám a dělám to
znovu.
V současné době

Cítím pochopení
Pravda,
cítím svůj věk
Na tvou
tvář se dívám a
vidím tě a bez
tebe.
Ironie nebo demagogie
Jsem spontánní
Jsem věčný
Dochvilnost
a
aktuální

*** **

78

Dnes to bylo
takhle Zapomeň
na to Udělej to
takhle Jak by to
bylo?
Kdyby nebylo
předchozího
okamžiku, vychází to
zevnitř, dívám se
ven, vzpomínám si,
že existuji, a vidím se
v přítomnosti.
Ta chvíle je pryč Je
pryč
Mohu se podívat
pouze na
současnost
Postavte se čelem k okamžiku

Okamžitá
Událost ne z
minulých let, ale
nyní

*** **

Téměř
se objevilo To
slovo
O činu O
jediné skutečnosti
O vůli
Závěti
Konečně potěšení
Jen psaní Nic
neříká
Ale odpovídalo to
tehdejší vizi
A
Psaní
Energy Joy
O muži, který žije
Váš každodenní život

79

*** **

Float
A téměř mizí

Průzračná a klidná
voda
Slzy, které
stékají po tvých
něžných tvářích
Slzy, které
stékají po tvé
tváři Dívka
Dáma Žena,
která se někdy
ztratí.
A nejste si , co
chcete
Ale touží být tak sladká
Jako třešň

80

*** **

Jsou to
písmena Jsou
to slova
Někdy tak hloupé
Jindy tak jasné
Přicházejí zevnitř s
leskem
Nevím, jestli to dělají
Furore
Ale cítím bodnutí rány
Jeden způsob

Z cesty do svého
nitra Je to bod
obratu Přechod
Ve tvém světě a
vidím ho hlubokým pohledem

*** **

Vím, co cítíš, vím,
čeho se bojíš, vím,
co chceš.
Vím, co chceš V těch
odpoledních hodinách
V těch nocích
Osamělosti Je v
tom vášeň Je v tom
touha Zavřeš oči
Cítíš, že
Bojíte se, že
chcete
A jak myslím na tvůj
šťastný, dychtivý
úsměv.
Čekání na někoho odvážného

81

*** **

Berou,
kradou,
napadají.
Ale oni ne

Jméno autora

Já,
 které je
 tvoje
 Náš sen Naše
 setkání
 Na břehu řeky
 Usmívám
 se Hraješ si s kamenem
 Pod tekoucí
 vodou
 Kámen je tvrdý
 Ale ty a voda
 Jsou to
 čistí majitelé
 největších
 Šílenství

*** **

Když si sednu,
 přemýšlím
 Píšu mezi řádky V
 imaginárním
 Jako ryba v
 akváriu, kde
 plave a plave,
 ale nikdy se
 neunaví
 dýcháním a
 okysličováním
 -
 A hledá

Svoboda
Jednoho dne
plavat
Bez akvária, které by tě brzdilo
A pak můžeš snít

*** ***

Aho
j, vidím, že jsi tady, ptám
se, jak se máš, víceméně
poslouchám.
A myslím, že nejvíc
Vidím
trápení tvého
méně
Vidím toho příliš mnoho
83

Nikdy není dost
Viděl jsem
a cítil, co tě trápí, a
nechci to pustit.
Vaše pozitivní
a kreativní mysl
Nikdy však nebyla
negativní
Bylo to konstruktivní

*** ***

Piju kávu, ztrácím
víru
Někdo mě chytí

Cítím dráp, který
mě chrání
Někdo, kdo na mě
nikdy nezapomene
A řekni mi,
jestli jsi tam
Ano
Chci, abys byl šťastný
a spokojený Jako
všichni ostatní To je
to, co chci.
Pro tuto vyvíjející se
populaci Tak tam je
vášeň

84

*** **

Podíval jsem se
dopředu a uviděl
jsem tě tam Bylo
to okouzující.
Kouzlo bylo
vše, co jsem chtěl
Byl jsi to ty,
jen ty, jen ty a já, jak
jsme byli šťastní, díval
jsem se na déšť.
Který padl a
sjednotil
nás
Mokrý a zamilovaný
Všichni jsme
byli zaplaveni

Tyto kapky magie a pro všechno
Co přenáší
Byla to radost

*** **

Kdykoli se
cítím Kdykoli
píšu
to něco, co si
pamatuji
A vždycky tě vidím
Dále
V budoucnu a
V přítomnosti tě
chci navždy
Kdykoli si myslím, že tě
vidím u sebe Pupek k
pupku Rty k rtům Tělo k
tělu Spojení
Vždy více než přátelé

85

Bylo to něco, co jsem viděl
A neřekl
jsem, to je něco, co
jsem chtěl.
A cítil
jsem něco
silného
Spojení bez
tísne
Dala bych tě do svého
Představivost
Byl to výtvar
Něco
krásného V odstínech
žluté
Jako slunce
To nikdy nezmizí
A vyzařuje
Energie
po celý den

86

15. dubna 2008

Když zhasnu světlo, je
tma
Vše tmavé
Vstupuji do této dimenze
Má to svůj důvod
Temnota
Není motivace Je tu
představivost

Obrázek

Z ničeho Z
prázdnoty
Co není vidět Vše se
promítá ve tmě
Představuje se zed' Překážky
jsou zbořeny Horší než
chapadla Představení začíná
Světla se rozsvítí Opona se
zvedne Až když
Sním

*** **

Myšlenky
Ale vy si nemyslíte.
Stejně tak
nic není stejné
Mysl člověka se
liši.
Myslíte si,
že já také
Dobře!
Myslíme A
jednáme Vždy
jedinečné
Jediná
bytost Stát se

Když vidím temnotu, jsem
cestující Ne světla láska
Když jsem celá, cítím, jak
části mého těla spí.
Emoce přerušované tónem Zvukem
Co mi říká relaxace
Zdůrazněno a vstřebáno
uchem
Znovu se objevuji
Neuspávejte ji
Ale možná je lepší
zapomenout
Cokoli, co zmírní napětí
Puls Stojím na
místě Připoutaný
Přizpůsobený
Možná je to minulost Nechám
to být a budu zticha Ale
vždycky existuje řešení
otázky.
Nereaguji, ale
jednám
Postarám se o to Tady je
dobrá příležitost.

18. dubna 2008

Myslel
jsem, že
se mi
zdálo, že
jsem se
probudil
Viděl jsem tě ve
snu
Ty jsi byl ten, kdo měl nejvíc
Okouzlení
Více krásy
Princezna
vzduch Byla jsi mojí
inspirací Nebyla to moje
představivost.
Byl jsem rytíř,
tvůj bojovník
Pro tebe bych podnikl jakoukoli
akci Bez brnění, které by chránilo mé srdce.

89

*** **

Chtělo se ti spát
Otevřela jsi ústa
Usnula jsi Myslel
jsem na tebe.
Tam

Po tvém
boku
Opřený o
záda
Požádal jsem o polibek
Splnil jsi mu přání, které jsem si přála
mít s tebou.
Zjistil jsem, že jsem
Snění o tobě

*** **

Vidím tě klidnou
Okvětní lístek
cukrové třtiny
Tvůj parfém mě svádí
Veď mě
Abychom se s vámi setkali
Mám
závratě
Jsme na vaší střeše
Pozoroval jsem
hvězdy, opřel se o
tebe a ztratil se.

*** **

Díky tobě se
usmívám Díky
tobě se cítím
Je tak dobré nechat se
unášet
Kromě toho
Není tu nikdo.

Jsi tak laskavý
Jeden z více než tisíce Nebo
spíše nekonečný Je tak
krásný.
Co k vám cítím
Ale je nemožné cítit, že mě to
nechává jít.
Pro vás
Pro vaše kouzlo Pro
vaši radost

19. dubna 2008

91

Jsi
roztomilý, jsi
dítě
Kdo už je na nohou Jsi
tak sladká Jsi taková
kamarádka Chci tě
mít u sebe Jsi
zábavná.
Jsi nejlepší Jsi
nejlepší
Jsi všechno, co jsem
chtěl a po čem jsem
toužil Krásný syn.
Jsi velmi láskyplný Jsi
velmi usměvavý Jsi
rozkošný Jsi největší
radost.

Jsi můj syn Jsi
můj svět

*** **

Zlobivé
zlobivé
To jsi ty,
Jamesi, můj
chlapečku.
Jsi moje dítě,
moje roztomilé,
skvělé dítě.
Jsi příliš mnoho po celý
den Tvůj úsměv, Tvá radost
Jsou to energie

⁹²Fascinující něčím čistým
Přeskočíš zeď
Přeskočíš plot
Přiblížíš se ke mně
Kvůli zácpě.
Pojď a dej mi svůj pudink
Jsi tak sladká a
v pohodě Celý
den
Vždycky se usmíváš a
jsi připravená vyrazit.
Na ulici, na zahradě
Jsi chlapec, zlobivý
chlapec.

Mám tě rád
A ty mě miluješ, chci,
abys věděl, že tě chci mít
vždycky u sebe.

21. dubna 2008

Cestoval jsem pod
mraky, létal jsem pod
oblohou, byl jsem na
planetách, na Marsu a
Jupiteru.

Na Marsu jsem se rozhodl tě milovat

A na Jupiteru

Chtěl jsem, abys 93

Zde je můj

Being Flying s perem

Z planety na planetu

*** **

Byla tam síla, byla
tam energie, byla
tam radost
Bylo to něco, co vysílalo Byla
to láska
Ve tvaru květu Mělo sílu
slunce.
Pohyboval se jako slunečnice
Měl svou vlastní vůli V
neustálém hledání

O něčem horkém Byl to
sen
Byl to úspěch Byl to
cíl Vše s vášní Bez
rozměru Bylo to
velkolepé.
Bylo to úžasné
Každopádně velmi sladké

*** ***

Podíval jsem se z
okna, viděl jsem obzor.
Podíval jsem se přes kopec
Díval jsem se přímo před sebe
Viděl jsem tvou hvězdu
Bylo to
brilantní Sparkling
Podíval jsem se
nahoru
Viděl
jsem měsíc Byl můj
a tvůj Byla to
krajina Byla to cesta
Viděl jsem tě
cestovat.
Na souši i pod mořem
Sledoval jsem tě
Cestovali
jsme Dobyli jsme
Nad pevninou a mořem byl
jen měsíční svit

23. dubna 2008

Touha je
chtění je
touha je
láska je
myšlení je
pocit
Chybíš mi, chci tě tady
Touží se s tebou setkat
Miluje tě.

Stále na tebe myslí
Cítí vaši přítomnost Saudades
Je to být bez
tebe a myslet na
to.

A chtít tě a
cítit tě a
milovat tě
Aniž bych tě
viděl a toužil
po tobě

5 smyslů:
Zrak, který tě vidí, aniž by tam byl,
Čich, aniž by tě cítil,
se poslouchajte,
Chuť mě potěší, aniž bych tě ochutnal, a
dotek, aniž bych se tě dotkl.

...není nic lepšího na vzpomínání a nostalgii

*** **

Chci něco vytvořit,
ale je to příliš vágní.

Představo
vání Vytváření a
přeměna

Psát Pro
někoho, kdo si to
přečte Nevím co, ale
vím proč.

Chybí však inspirace
Musím zaujmout stanovisko
Jak čelit této situaci

Od psaní a toho, že
mám co číst,
začínám přemýšlet
Snažím se nechat jít.

Vzdám se,
protože to není
snadné.

Dosáhnout

96

30. dubna 2008

Kdyby se jednoho dne
mělo vyprávět o
dobrodružstvích nebo
neštěstích.

Obrázek

Pouze jeden den
Ani ne 1 rok
Dnes po 1 roce vidím 50
dní To je 365 dní v roce
7 dní v týdnu 24 hodin
denně.
Tady je úryvek 50 dní
okamžiků Pro těchto 365 dní
v roce Některé dny v týdnu
A několik minut na 60
24hodinových časů
Každopádně,
Žijte okamžikem!

97

19. června 2008

Abstrahoval jsem od
toho, že jsem
tam šel.
Přišel jsem pohlčený
Trochu pokřivený
Bylo to trochu divné, ale
nebyl to sen, byl jsem
vzhůru.
Připraven hodit kostkou
Bylo to přímo
před Podle mysli
Představoval
jsem si, že to
funguje

A především
to bylo něco.
Vytvořil
jsem a pak jsem musel žít s
To je to, co jsem
Je to živé a
Buďte na .

*** **

Víte Jsou věci.
Transformace věcí
To je něco.
A věc, která byla věc
Causes n věcí Ale kdy?
Když se proměnil a byl skutečně tím,
co
Gone
Zkrátka věci v životě!

*** **

Byla to
mlha Pod kdo
létá
Byl to
vzduch Jen
dýchat Chtělo to

Vítězstv
í beze strachu
Bylo to za svitu
měsíce u moře
Byl jsem kapitán
Měl jsem vše po ruce
Na palubě se objevil
obraz vyhrané bitvy
Byl to úspěch.

26. června 2008

99

Kdyby se to někdy stalo
Ó, jaká radost, řekl by někdo
Zavírám dveře, otevírám okna A
neohroženě létám pod rájem Jsou
tací, kteří vynášejí soudy.
Nevědomky se utvrzuji ve své
existenci Po vzájemné dohodě
Jsou tam volné tóny, v atmosféře Na
velmi horkém místě
Tam jsou lilie, tam jsou měsíčky
Chceš se
Na stropě je mokrá, vlhká země,
slabá, bezmocná lampa.
Držte se vláken rozumu Zvyšte napětí.

Jsou těžké časy I těžké
časy
Ale nikdo
Ale ani nikdo nevěděl, čemu kdo
rozumí.
A uvědomil jsem si.
Jak být sám v davu Tady je háček.
Žít bez existence
A především chtít žít

*** **

100

Usmíval jsem se pro
chvíle Plakal jsem pro lítost
Psal jsem, čemu jsem
nerozuměl Ale především jsem
cítil.
Viděl jsem všechno a
na nic se neříkal Proč
jsem pak plakal Jen
proto, že jsem se
prozradil.
A nikdy jsem tě
neopustil, ale
nic nevím
Tady se šířila vůně, která
rozpalovala ostrou bolest.
Z vášně
Bylo načase říct ne
Jen proto, že tehdy
Něco existovalo
Něco se pohnulo
Proudil mi v žilách

Někdy vzdálená krev srdce, které
nepumpuje.

Jen pro představu, jak
vášeň bije silně a
mocně.

I v duši chudého
Především to byli lidé.

A měl rozum
Protože se bojí
něčeho, co cítí.

*** **

Každopádně
Vždycky je konec a
začátek Myslím, že si
to zasloužím Ne pro
mě Ne pro tebe.
Je to pro nás oba,
protože se máme rádi.
A také odmítáme Něco, co
končí
Něco, co se rodí,
kvete a roste
Co všechno kdysi existovalo
A ve vteřině pryč Tak se to všechno
stalo Nejen proto, že to někdo chtěl.
Žít den a další okamžik Vždycky
nestálý

Aniž by to bylo příliš důležité
Byl to okamžik
Byl to čas v neštěstí Byl a přestal
být
Někdy stačí uvěřit a znovu
se narodit.

*** **

102

Jak jsem se mohl
podívat a
nepředstavit si, že
je to pravda V
mladém věku Co
je přesné
To se projevuje v zákoně
Jediný čin dobýt
srdce Ovoce představivosti
Bylo to
spojení S ničím a nikým
Říct ne To, co
se stalo, bylo něco,
čeho jsem se bál
Všechno, čím jsem
otřásl, nebylo marné.
Bylo to jako vytírání mopem
Vždycky je někdo vedle.
Protože
pak musíš říct ano, i když myslíš
na ne.

*** **

Nevěřím v pověry, věřím v člověka
a jeho vynálezy.

Otázky
Předpoklady
Představy

Iluze Ať

už s ionty nebo protony
Vytvářejí i rakety
Světlo je v energii A
nebylo , ale vzniklo
bez vedení.
Šel a uspěl Byl
to člověk, který
byl tak obyčejný,
že si to mohl jen
představovat.

A

Vytvořit Tam
byl smysl
Ne šestý smysl, jak se
říkalo.

Ale bylo to tak
skutečné, že se to
vždycky stalo
Kdo chtěl

28. června 2008

Kdybychom žili jen chvíli

chvíle, ať už výmluvné nebo dokonce
vzrušené, nikdo by neřekl, že
Láska byla bolest, která
bolí Představte si lásku bez
bolesti Ať už je to pro cokoli.
Trvá to déle, než si dokážeš
představit Pravda je v lásce.
A dávat, i když trpíme, i
když nevidíme, ale především cítit a
působit bolest Lásky.
I když to nevidím, ale především chci.
Ochrana vaší lásky před bolestí
Ochrana, která vytváří vztah
Vychází z citu Láska
bez rozumu
Bolest pak vychází ze srdce

*** ** Ve

105

tvých očích vidím moře
které miluji jen tím, že se na ně dívám
Třepotají řasami v písku Kutálejí slzy ve
vlnách Vidím pláž s mušlemi Zakopávám
o hvězdy.
Výkřik, zrnko Takto se
živí mé srdce

1. července 2008

Pokud
jsem trpěl, bylo to
proto, že jsem
neviděl.
Nebo jsem nerozuměl
Co jsem zažil

*** **

Úsměv
slunečnice
Radujte se
A zkrášlit
S paprsky slunce tě
osvobodí
A ukaž svou krásu

*** **

Jak dusivé
Jak šílené
Každý má trochu strachu Bylo to
něco, co pohnulo
Nechápal
jsemjak se to stalo Bylo
to utrpení.
Na dlouhou chvíli Jak jsem
mohl čelit šepotu
Teď už se
nesměje Protože
někdo viděl
Muž

Který na okamžik zaváhal
Jen proto, že jste se podíval
A tam
odešel, čeho si nikdo
nevšiml, protože mlčel.

*** **

Trpěl jsem něčím, co
jsem zažil
A já jsem trpěl
Jak jsem se cítil
Noc byla mrazivá
Vrátil jsem se po cestě Se vším
a s ničím Jeden v nikom
Nikdy jsem se nedostal
dál, ale jako někdo
jsem nedosáhl.

107

*** **

Kdybych ve tvých
očích viděl jistotu,
jednal bych jasně a
měl obratnost.
Ze smutku
Teď, když , se mýlíš Tak jsem
se podíval do stropu.
A všechno se zdálo opuštěné

*** **

Jaká bolest
Jaký pohled
Smutný a úzkostný
Podívej se na mě,
jak jsem slavný.
Když jdu dolů Jen proto, že padám
A já jsem sestoupil v pokoře
Ze všech lidských věcí

*** **

108

Ticho
Znepokojivý hlas
znepokojivého
ticha
Od někoho,
kdo neříká
Staňte se šťastnými

*** **

Jednoho dne jsem se
probudil, když jsem
prohrával Sám sobě
jsem řekl.
Že to, co jsem cítil, nebyla
radost
A to všechno v jeden den
Zítra bude líp To jsem
chtěl.

*** **

Jen proto, že
existuje Člověk se stává
smutným

02 červenec 2008

V temnotě
osamělosti
natáhni ruku
Neříkej bratrovi
ne.

Neboť není marné
dotknout se tvého srdce.

109

*** **

Kdyby vám nestačilo být
sám

03 červenec 2008

Na těchto kamenech
Sednu si a
napíšu ti
Na co jsem nikdy nezapomněl
Váš úsměv

Vaše společnost
byla něco, co jsem vždy cítil
Když jsem byl sám
Čas od času
Myslel jsem na
tebe, když jsem se cítil dobře,
když jsem si na tebe
vzpomněl.

04 červenec 2008

Vždycky, když se
probudím a podívám se
na sebe, přemýšlím,
jestli je to opravdu
takhle.

110

Představoval jsem si to nebo jsem si to myslel
Nebo kdybych jen cestoval
Sen staví nic nemění nic
Je to špatné vnímání Proto se
mi málokdy zdají sny Je
frustrující se probudit.
A všechno je stejné, žádná
změna, nakonec Snít nebo
nesnít Všechno zůstává
stejně.

06. července 2008

V atmosféře noci Smutné a
misantropické

Tichý a mlčenlivý
Velmi málomluvný
Ale je tu hvězda
Zářící měsíční světlo
Osvětluje i v
tom nejdivočejším prostředí
A krutý
Je tu naděje Někdo,
komu můžeš věřit
Bytost, která nás oživuje a
táhne nás vzhůru.
Přítel, společník
Opravdu pravda V
každém okamžiku už je to
ten poslední.

111

*** **

Někdo, kdo se na nás
dívá s lhostejností Bez
víry
Nedívá se na nás s
láskou, působí nám
bolest.
Nějak nevěříš, že jsi
Přítel, a že vypadáš.
Jen pro jeho pupek I on
jednoho dne pocítí rozdíl
Kdo je přítelem přítele a cítí víru
v lásku.

*** **

Čím bude
člověk jednoho dne,
nikdo nedokáže říct.
Pokud to řekli, tak to nevěděli.
Neboť člověk
vždy způsobí, že se stane něco jiného
Bylo to zakořeněno v jeho podobě.
o životě od okamžiku narození, kdy vyrostl a
nakonec zemřel Vše, co člověk
udělal, nikdo nemohl předvídat.
A ani jsem nevěděla, proč
Stvo
řil To je člověk a jeho bytí

13. července 2008

Viděla jsem v tvých
očích jistou jiskru
Něco, co ji zapálilo.
Bylo to intenzivní a měl důvod O
milovat
Znovu jsem se podíval Stále
zářila

Jeho pohled si mě podmanil Zářil jako
hvězda Jiskřivý a silný.
Upoutalo to mou
pozornost Byl to krásný
pocit Pocit vášně.

*** **

Až uvidím, kde
chci být, chci, abys šel se
mnou po stejné cestě.
Na tomto pergamenu je napsáno, že
jsi mé rameno, o které se mohu opřít
Někdo, s kým chci být Vždy a všude
toužím po tom místě, které dobudeme S
naším měsíčním svitem a stejnou hvězdou.
Vždy zářící

113

14. července 2008

Nerozumím
Nerozumím.
Nebo dokonce jen
nevím Stačilo by
pochopit, abych si
uvědomil.

Chcete-li zjistit
Pak bych mohl argumentovat a bylo by
to jasné.
Co se stalo
Byl jsem mimo to, co se stalo, chtěl
jsem jen vědět, kde to začalo A
nakonec to skončilo.

*** **

Chci, abys věděl, že
navzdory všemu
Ať se stane cokoli, čeho
konec nemohu předvídat, nezapomenu
na tebe a vždycky se na mě můžeš
spolehnout.
Naše láska v každé situaci
Protože to není jen vášně

*** **

Podíval jsem se do tmy
Viděl jsem hloubku noci Byl čas
se uvolnit Zapnout hudbu v rádiu
A nechat se unášet.
Noc je společník Můžeme sdílet
pocity
Citlivější, protože si dobře hlídá svá
tajemství.
Rád tomu říkám tichá noc

Neboť má vždy dobré ucho, ale říká
jen málo, i když je vždy zákeřný.
A to mě těší

26. července 2008

Jak žít jako vězeň celého
světa
Nádech svobody Pro zmírnění
úzkosti Pocit uvěznění Zvyšuje
napětí Nervy blikají, aniž by to
ostatní viděli.
Hle, pouta, která se uvolňují V
uzlech, které se rozvazují Jaké
to je být svobodný a přirozený.
Na něco banálnějšího nebo smyslnějšího

115

27. července 2008

Ani jsem si nedokázal
představit, jak to funguje
Bylo to psát a mít něco,
co jsem si představoval
A představoval.

Moje bytí
Obyčejná bytost
Pocit
A viz
Já píšu
Všechno, co se mi honilo
hlavou
Líbilo se mi to
Doufám, že si ji také
přečtete

29. července 2008

116

Tato pozice
Jednotlivé
stránky
A bez cíle Ta
dezorientace, která nás
tlačí do zapomnění Do
úplné ztráty.
Od pocitu dýchání
po touhu věřit S tím
se v životě potýká
každý.

*** **

Pohled
Povzdech
Cigaretový kouř

Rozšíření
Dech za dechem se dívám na
hodiny
Minuty ubíhají
Cigarety hoří pomalu
Pro něco, co neustále hledám Od této chvíle
Další nádech, slovo Než uplyne
hodina, doufám, že tahle závislost
zmizí.

15. září 2008

Jednoho dne se to stalo... Ten kouzelný okamžik. Ovoce
úsilí...vytrvalost.... pozitivní přístup. Bylo to
něco dobrého
....nebo dokonce výjimečné....Bylo by to originální. Pokud 117
by takovýto
od toho, abyste chtěli a byli lepší a více
než!
...Vítězný a ohromující...Konečně vítěz Da
V tiché noci. Všechno v mých rukou
...Bez háčku...Vše pro iluzi S následujícím...
být šťastný nebo dokonce velmi šťastný. Jen proto, že
Chtěl
jsem... a protože všechno záleží na tom, jak to cítíme... Dnes, v
tento den... v každém měsíci... v každém roce... v jakémkoli
století... jsem náchylný ke štěstí. A
žít to, co jsem nežil....poslouchat to, co jsem neslyšel. A es-
tar onde não estive....No...Znovuzrození k životu...proměnit
obyčejné v něco...Jemně neobvyklého...

Už je to přítomné v podvědomí... Něco, co nám nelže... Jdu
dopředu s jistotou... Vědom si toho.
něco, co dělám denně...Žít Vždy žít s
vírou...vše, co si představujeme, je víra...
dobývání real...
zda jsme otroky nějaké neřesti nebo ctnosti...
můžeme ho obejít a nechat ho tam...
Skákejte... běžte... létejte... ve smyslech své představivosti...
nechte své srdce rychle bít... abyste ho zasáhli najednou...
nejvyšší svoboda člověka, který nesoudí sám sebe.
svými činy... Být
znamená žít svobodně

26. září 2008

118

Jednoho dne jsem jel příliš rychle... havaroval jsem, zůstal jsem
pozadu... pak jsem se znovu rozjel... s povzbuzením havárie... a s
jistotou zotavení... trval jsem na svém a žil, jako by nebyla jiná
šance... udělal jsem pomalý krok...

ale pevně a přesvědčeně... vrátil jsem se do nejbližnějšího
závodu na světě... ten závod se jmenuje život... právě o něj jsem
bojoval...

a dosáhl cíle... být šťastný, aby se dobře... umístil na posledním
úseku... jsem si uvědomil, že jsem bojoval sám... potřebujete
svobodu.

...a to je sestra osamělosti... no, vždycky jsem se vydával jen z
prvního a posledního místa... je možné být jen první...

a nakonec, když běžíš sám... to byl bojový duch... ale nikdy nejsi
sám... máš svůj život před sebou... a to je běh...

žít a být první a zároveň být poslední... když

začínáme cyklus... je přirozené, že začínáme jako poslední... ale jsou body...
kde jsme vítězi... to je život... první na jednom místě... a poslední na
jiném... ale nikdy se nezastavíme... tak není žádný běžec...
v životním závodě... vždycky vyhráváme a prohráváme zároveň...
a to je boj a vítězství v životě!

04. října 2008

Hnán nečinností... jsem meditoval, srovnával a nakonec...
jsem se postavil na stranu... akce proti neklidu...

se
člověk stává nešťastným... když nežije sám... když nevydrží být v
klidu... je třeba se podívat na

119

šťěstí...
přichází zevnitř... protože něco netrpělivě hledáte... zvenčí... no,
ten neklid...

nás činí smutnými...
snášet samotu a být v klidu nás posiluje... pokud dokážeme žít
sami se sebou, můžeme dosáhnout naplnění.

šťastný je ten, kdo
nic nehledá, protože našel sám sebe... nepovažujte to za
autistický způsob života..., ale za
největším štěstím je...
v nás.

30. října 2008

6TAR Tam...

6aby tu byl, když se neptáš... 6být
tam, kde nemusíte... 6být tam, když
chceš...
6být tam, i když tam nejsem... 6být
tam, i když mě necítíš... 6být tam,
když mě voláš...
6být tam, když na mě myslíš... 6být tu pro
všechno, co přijde a odejde...
6být u toho, když si to představíte...
6být tam, i když nechcete... 6být
tam jen proto, že...
6být tam, když mě miluješ... 6být
tu, protože existuješ...
6být tam, protože o mně sníš... 6být
tam a zároveň být tady...
6aby tu byl vždycky...
Že si myslím, že tam
budu...

120

14. listopadu 2008

Kdybych tě jednoho dne uviděl a
podíval se na tebe, řekl bych, jaká jsi
zajímavá dívka, v očích jsi měla něco
zářivého tvůj úsměv byl veselý a
jiskřivý.

Byla jsi ženou pro ty, kteří chtějí
Krásné a smyslné

Ty jsi byl
ten, kdo mě svedl a koho jsem kdy chtěl.

Jen kvůli tomu, co
jsem cítil. Máš rád
magii? Byl to můj
každodenní život.

08 prosinec 2008

Jednoho dne jsem si představil.
Všechno, co jen proto, že , nevímco
řeknu.

Pak napsat Bylo to jiné
Ten sen byl opravdu děsivý
O bytí a nevědění Co
se stane, jsem se snažil
popsat.

Co bych nikdy neviděl
Zde skončila cesta do světa ticha, které existovalo.
A že někdo trpěl, nemyslím
si, že by to někdo měl dělat
jen kvůli tomu, aby to dělal.
Co ostatní neudělají Pro
nedostatek odvahy
Nejednají, ale umí ignorovat něčí blaho.
Kdo se neumí dívat a vidět.

A že není ani jeden ze sta...

Přestaňte kouřit a přemýšlejte!
 Uhasím cigaretu, boj začíná jako lék na re-
 přání.
 Píšu, abych vymítal a tvořil. Po dvou
 minutách, pravda psaní a mít
 něco jiného
 jiné než vy.
 122 Cítím, že nedokážu, ale na druhou stranu cítím válku...
 Jde to, co je
 nejpravdivější, o vítězství.
 Od zapálení cigarety uběhlo 16 minut.
 touha ji
 znovu oživit.
 Všechno pomine, když to cítíte. Myslím, že proto
 budeš muset počkat.
 Od slabosti až po touhu po vítězství - vše se spraví.
 jako soumrak. Jsem v
 neustálém kontaktu s touhou.
 Myslím na tu půlhodinu po poslední hodině, vidím sebe a
 pocit, že chci
 zabít .
 Cestují v sekundách, v minutách jsou jako rakety.
 oslavovat
 každý pokrok.

Při pomyšlení na to, jak se bude postupovat, se mi točí hlava.
na které dosáhnou.

Je tu krok zpět, protože je tu cigareta. Ve 35. minutě je
tu akt, který chci zrušit.

Bylo to provedeno bez přemýšlení, mechanicky a procedurálně.
sual.

Měl jsem k němu přístup během procesu vymírání.
situace.

Vrátil jsem se do okamžiku, do spontánnosti tvorby.
akce.

Slova, fráze s akcí a spojením.

V rádiu slyším, že by plán mohl být zrušen, přemýšlím o tom a hřeším.
mi to smysl
pro
orientaci.

Ještě 45 minut a je tu další cigareta, myslím, samozřejmě!

Všechno, ale skoro všechno, mě nutí přemýšlet, a to je nutné.
přiznejte si to.

Je to hodina s výsledkem 20 let za 30, které
vlastnit.

Protože 66 procent svého života myslíme na 100 procent, které
nám patří.

33 procent nám může dát.

Bylo to složité, ale vysvětlené. Pokud
chci něco opravdu dokázat, musím bojovat a studovat.
znamená jednat.

Není to , sotva budu někdy kouřit "single" znovu
cigarety.

Přichází v jednu hodinu a já jsem se vydal po trase, která
nemá žádnou...
projekt.

Samozřejmě, že se chystám kouřit o situaci.

Moje povaha musela obsahovat čistotu.

Po 2 hodinách a 03 minutách jsem kouřil a pak o tom přemýšlel.
Já vím.

Objevím se, něco stane. Začal jsem se
usmívat, myslel jsem si, že něco . Nejjednodušší bylo vzdát se,
ale já jsem hodlal trvat na svém.
Sítil jsem a jedině, na co jsem myslel, bylo
vítězství. Něco nepřirozeného bylo
nenormální.

Jak tak přemýšlím, je nejlepší předstírat spánek. Nutkání
přijde, ale já neuteču.

Jsem bez světla, ale energie mi nikdy nedojde. Cítím
sílu blesku, která mě nikdy nezastíní. Budu se měnit, nebudu váhat
a všechno proměním.

Mar.

Jdu tam a vím, proč tam
jdu. Klidná, banální cigareta, spíš váhavá než dráždivá.

17. prosince 2008

Až jednoho dne přiletí racek... zeptám se
ho...

aby vás přivedl zpět... Měl
jsem to, co jsem nechtěl...

Když jsem nechtěl nic...

Ztratil jsem všechno...

Jaký bych byl bez tebe...

Obalil jsem popis... V této
vášni...

Měl jsem obrovskou lásku, která pořád cválala... Když
jsem si na tebe vzpomněl, viděl jsem, co jsem ztratil...

Já tady, ty tam...

Jak rád bych byl takovou ..

Vaše srdce...

Tato obrovská láska, která vždy vítězí... Všude

jsem cítil touhu... Hluboko z mého světa...

Vždycky jsem tě chtěl, ještě víc, když ses smála...

Ten pohled štěstí byl silnější než...

Veškerá elektřina, díky níž jsou všechny... Řetěz, který nás
spojuje a nikdy nás nerozdělí...

*** **

Nikdy jsem nezamýšlel náhodný střet... Když si

představím most přes řeku, kde je chodník...

už nic neznamená... Uviděl

jsem tu postavu, utekl jsem a schoval

se...

125

Na kousku papíru jsem četl slova sladká jako med...

Text nebyl blbost... Měly smysl a

byly pohřbeny v minulosti... Něco, co vítř myslel a odvál...

Ten obličej namalovaný štětcem na špatně namalovaném obraze.

Z...

Vy jste byli tou výslednou součástí umění... Byl

jsi namalován na plátně, byl jsi tím...

Byl jsi "její"...

03. února 2009

Kult

Jméno autora

Rozběhla jsem se, ale on mě popadl,
 odtáhl a vzal mě s sebou.
 Zatracená postava, kterou ani nevidíte, ale která se šíří. Je
 to nepoznatelný Vult zážitku.
 pohádkové zjevení.
 Postava zašeptala: se muže.
 žádný
 obličej! Ano," odpověděl jsem s jistým
 strachem.
 Nebojte se, neboť existuji pouze v přítomnosti světla. Již
 dříve jsem mluvil o světle a energii, ale nikdy o člověku, jehož
 tvář Nevím a
 smyslně se objeví a uteče, aniž by ji dohonil.
 k jeho tělesné
 stavbě. Postava je bytostí temnoty, která nemůže žít bez světla.
 Podivný je stín, který se skrývá ve tmě a
 126 v tichu.
 Ale ty se vynoříš ze světla a s kloboukem, který nosíš bez
 tvář, černá.
 Stoupám k nebesům, zvětšuji se zkreslením.
 tvůj pohled a světlo
 metamorfni.
 Vedle nebe se směju jako nikdo jiný, směju se jako sultán.
 a frustrace
 Odpovídám rychlostí černé oblohy a hustotou-
 Sním každou kapku
 křišťálově čistého, ostrého deště. Ale pro muže
 bez vodní plochy
 skrz mé tělo a můj vlastní mackintosh.
 Obrázek se
 nenamáčí. Protože je ze
 stínu.
 Tyto imaginární postavy jsem vytvořil já
 se zastaví v tiché noci,

zahání ty, kdo utíkají z temnoty a hledají světlo. Jsem
přátelský stín neštěstí. Veškeré zlo Vultu
spočívá v tom, že neexistuje.
Je to chybějící zjevení.

*** **

Křik Jako

forma celoživotního potěšení se vynořuje z kalné duše,
pocit ochrany před ostatními a strašlivý hukot duše.
Kdo se zvedá, ne vždy padá, ale zvedá se od klamu ke vzdoru.
Ve skutečnosti vidíte vzestup, nikoli pád z propasti.
Ve výšinách vln, kde se zelená a modrá ztrácí.
Červená barva se objevuje jako varování před zásadami ostatních.
Temné, pochmurné, frivolní nejsou vždy přítomny, jako by situaci
zhoršovaly.
zoufalstvím pronikavého, tichého výkřiku.
Slovně se jedná o setkání s nadpřirozenou magií, která zahrnuje
vášeň.
Bez háčku, písmeno po písmenu se staví literární zeď slov.
vyvstává nevyhnutelná skutečnost... kde se píše a tečou slzy.
nezlomné spokojenosti, jejíž bytí se neprotiví, ale jako by bylo...
oživuje a vzniká rozpadem antarktického ledu.

která odpuzuje své vlastní
kouzlo bytí mezi zázračnými bytostmi a jako by se rozhořelo.
hořel touhou vyslovit to, co bylo již dávno oznámeno.
Píše a překládá
odlehčení stroje stvoření.
Mezi řádky a výroky, zde je to, co si myslí jeden a druhý
komentuje.

03. února 2009

Vertigo

Začátek, propast, protože čas není pomíjivý.
ro.

Paralelní pád špatného startu, Ochladím.

Na špičkách balancuji a skáču, mergu-
lho.

128

Nezrušil jsem se, vyskočil jsem a představil si závrať. Rychle mi
poskočilo srdce, protože jsem si něco představoval.
necestuje.

Vpředu jsem viděl celý svůj život ve vteřině, když jsem plachtil
kolem.
do vzduchu.

Byl to volný pád při dopadu na zem...

...Přes mokré asfalt, který se
třpytí na silnici, dýchám
hluboký vzduch.

Mrzne!

Mokrý asfalt

Cítím, jak chladná voda září ve tmě Připomíná mi
jasnou, třpytivou oblohu.

A takhle vypadala zem...

...Silný, tento náraz by zničil to, co mělo přijít. Hodiny se
zastavily a zvěčnily okamžik jeho myšlenky.

samento.

Rychlostí větší než vítr piruetoval a...

stočil se do

klubíčka, otočil se a vylezl, vylezl a vrátil se do okamžiku, kdy

odešel.

na předchozí

takže později už žádné nebudou, takže to nazývám elevací.

z pádu, do kterého .

14. února 2009

129

Pride

Pocit vlastního já

Vidím, jak ten druhý trpěl Někdo, kdo

se cítil

A že ten druhý nikdy neviděl

V kůži jiných Doufám, že

nikdy nebudeš trpět Duch

stoupá.

Pomoc a vzájemná pomoc

Na cestě jsou oblázky

Právě tyto překážky ve mně vzbuzují hrdost Takhle se to ve
mně rodí.

Víra, že jsem přišel na svět, abych

bojoval až do konce.

A starat se o sebe a
konečně Být a jít do
hloubky Poznat druhého
A tvůj svět

*** **

Šerm V
umění je třeba zasadit
rány.
Vše prochází pocitem Rána
hrotem meče Boj
utrpení
Aniž by to mělo smysl, což vyjadřuje sílu
Vítězství a mít
Hle, bytost září
Vítěz a poražený Když
padají, cítí bolest
Ale vstává a vítězí Je to
bojovník, který překonává bolest
Představuje si, že je na vrcholu
posledního dějství.
A můžeš vidět slávu vítěze
i poraženého Každý, kdo bojuje,
si zaslouží vytoužené vítězství.

25. února 2009

Toho rána Bylo
svítání... Frivolní a
mučivý...
Slza nedaleko... nezkrotného pláče...
To dávalo smysl Na
vlhkém obličejí... ranního
svítání...
Noc už ... Čas uběhl... Ozval se
nářek...
A řekl mi, abych byl ostražitý...
Na slunce, které
přijde... A slzy by se vypařily...
To teklo... A svět
se svými mraky...
Řekli Úsměv...

*** **

131

Jednoduché

Udiveně jsem se ... Co mělo přijít...
Chtěl jsem převzít kontrolu a opravdu to vyzkoušet...
Rozhodnutí padlo...
Nebylo by to z ničeho
nic... Mělo se to vynořit...
Z hloubky pocitu, který jsem prožíval... Čas zvyků se
chystá odejít...
Odvaha a vytrvalost... Podnítilo to
mou naději...

Propast se stala jasnější...
A z mlhy a zrádného větru... se zrodila
vůle zvítězit... Něco, čeho jsem chtěl
dosáhnout...
Štěstí se chystalo zasáhnout...
Čas milovat sebe sama...
A pokrok v bojích a bitvách... bez
selhání...
Byl to jasný výstřel...
V příštích dnech... Mám správný
ukazatel...
Přečetl jsem hodiny, minuty a sekundy...
A já jsem se jako mávnutím kouzelného
proutku osvobodil... To je to, co jsem ten den
viděl...
Šťastný a spokojený... Více
než většina lidí... Byl jiný...
Pochází z mysli... Určitě by se to
stalo... Stalo by se to...
Jednoduše...

132

28. února 2009

Na
webu jsem si pořádně prohlédl své
okolí... Viděl jsem krajinu a není
ošklivá... Podíval jsem se na
společnost...
Viděl jsem web, kde ..

Je to propojené a představoval jsem si pavouka...
 Byla to zápletka...
 Skutečné drama...
 Pavouk navštívil smrt... A pavučina
 pro něj byla jakousi večerí...
 Pavouk si vzal ty, kteří trpěli nejvíce, a utkal jich nejméně...
 Bodal do lidí a jako by je uspával... Ten požírač zasáhl
 všechny...
 Jednoho dne se mi zdálo, že ti, kdo zemřeli v jeho síti...
 Byl to ošklivý
 pavouk... Smrt přestala existovat...
 A smrtelnost by podlehla... To byl
 sen o nesmrtelnosti...
 Žádný strach z pavučiny, pavouka a života...
 Všichni podlehne, ale je to na nás... Tvořte síť
 a pokud možno buďte dobří...
 Aby se život nestal ošklivým...
 Abychom měli vůli žít a neřvali se na pavouka...
 Stejně jako
 konec... Ale spíš konec cyklu...
 společnosti/sítě...
 Který je stále ve výstavbě... Výstavba
 webu byla evolucí... A pro pavouka
 neexistuje žádné řešení... Je tu síť, ošklivý
 pavouk a já...
 Představivost...

133

16. března 2009

Kávová světla

Mezi cigaretami

Špatně vymazáno
A pražená káva
Jsem přítomen v tomto prostoru
Je to vzdušné, dobře frekventované místo, kde
se lidé objevují.
Odkudkoli, kde se
vidím v budoucnosti
Vytvoření vazby v tomto prostoru,
kde budu psát a mít cíl, který budu
sledovat.
Což doufám, že se mi podaří
Asi 2 000 hodin, přibližně jednu
denně, věnuji tomuto prostoru.
Přesněji řečeno s názvem Luzes
café, kde doufám, že osvětlím mezi
řádky.
Můj každodenní život
Cítím uvolňující energii

134

I kdyby jen na chvíli, budu
pokračovat v každodenním
psaní.
Neustálé
Vytváření, bloudění,
přemýšlení A psaní je
něco, co považuji za
vzrušující a náročné.

*** **

Moře

Představuji si sebe mezi moři
Na dně mého světa je život!
Ponořím se do oceánu psaní, kde
vidím proudit inkoust.
Tvorba mezi krásnými řádky
Texty, fráze, básně
Nebo dokonce jednoduché úvahy Bez
větší pozornosti
Nebo spěchá, dokonce i
napětí Existují záměry V
mém oceánu Dopisy jsou
loveny
S harpunami, které
zasáhnou hluboko
Srdce, která se cítí
různá
Emoce, pocity Ale
důležité ponořit se do
našeho moře a
především milovat skrze
různá moře.

16. března 2009

Lucerna

Zapaluji lucernu Od
síly k energii Hle,
zhasíná.
Osvětlen
á prázdnota, s pocitem
naplnění Probouzí se ve mně
Nekonečná touha
Stává se, že světelný
plamen osvětluje ubíhající
odpoledne.
Pomalé, velmi líné Je to lehké
probuzení zářivého
pohledu a jako by se
rodilo vítězství V
přítomnosti jednoho.
vydechovat
hustý a intenzivní
parfém
A nakažlivá, hle,
vůně, kterou rádi
vdechujete a
Jak je dobré každý den
dýchat nikdy stejný
vzduch.

*** ***

Úsměv
Úsměv není vždy
nutný
Ale co tě dělá krásnou
Nenápadný úsměv Intimní,
znamení.
Radosti a hýčkání Jako
fascinace Nadčasová radost
Velmi přirozená a uvolněná
Když se moudře usmíváš,
zasáhne mě záře, která lstivě
Nelže, a když se mě
dotkne, je úchvatně jiný.
Na chvíli se lehce zamyslím
Hluboce přemýšlím, jaké je to
štěstí.
Vynořuje se ve
skutečnosti Z duality
Veselý úsměv K
pohledu s velkou
jiskrou
Jak jsem někdy žil

18. března 2009

Fado

Fado
Osud, který
znamená touhu
Nestárnoucí
Daleko od pouště, ale
velmi blízko
Od touhy tě vidět až
po touhu tě chtít.
Pouze pro vás

*** **

138

Pocit

Ne všechno, co cítím, si
zapisuji
Ale cítím, že to, co píšu.
Zde je jednoduchý, ale
Nezlehčuj to, co slyší mé
srdce.

*** **

Slovo o větru

Kdyby tě vítr
mohl odnést
Několik slov

Napsal bych s deštěm Co
bych napsal s pohlednicí
Nakresli
I bych v něm obrázek
slunce s jeho paprsky a
řekl bych vám, že...
Jsi moje energie A
moje slunce bude
vždycky svítit pro tebe.
I ve dnech, kdy
Sněžen
í To byla myšlenka
Vítr bude vždy
foukat

139

19. března 2009

Přemýšlení, reflexe a jednání či nejednání

Nemůžete se
vyjádřit Cítíte, jak
je to těžké.
Cítit a se Někdy stačí
jen existovat, ale
přemýšlet.
Před reakcí jako pocit
Zpracovat a předstírat
Předstírat jako jeden
Ovládání myšlenek

či nejednat
Okamžitě, tady je to
rozumné Pak
předstírat.
Je to pocit Po
zamyšlení
Takže ano, reakce,
nemusíme cítit, můžeme také
cítit.
Nereaguje
Někdy pro
Ticho myšlenka A jen
být
Pro přítomnost to
znamená být

23. března 2009

140

Překážka nebude
překážkou Samotná
podívaná Vyhrajte beze
strachu
Někdy cítíme bolest, ale jde o to
žít.
A bojujeme za svůj rozvoj Někdy
je to dospívání.
A učit se V
boji o život musíme
vždycky
Reakce na ztrátu, na neštěstí
Překonávání překážek je

Maximalizace sebe sama
Při překonávání je
Nejvyšší potěšení
dobývání a dávání
Pro nás má cenu
překonávat sami sebe a
Získávání
hodnoty Učením se z porážek
A konečně,
podstatou je vítězství
Living

25. března 2009

Mořský vír Voda se
kroutí v moři, písek
A rar
Kapku po
kapce Zrno
po zrně
Vítr se kutálí po zemi,
jednou rukou ho
chytím.
Kapky oceánu S dalším
pískem mořské krajiny
Je to nesmírnost
Ponořená do dlaně
Uvolňuje, osvobozuje
Rozšiřuje Pocit těch,
kteří měli všechno v
rukou.

Ale nemůžeš mít všechno,
nemůžeš dosáhnout všeho.
Někdy nám to, co si ponecháme,
proklouzne mezi prsty
V našich srdcích a v našich
rukou

Všechno má emoce A
úlovek, který se
vynoří a vytvoří
vichřici.

29. června 2009

Ne že by to, co vám říkám, byla pravda, ale není to lež.
Rozhodně!

142

Plamenná bolest ze ztráty. Kde, ale kde
jsi? Co jsem to udělal?

Nesnil jsem, protože jsem vzhůru a čekám.

Přijdeš, zachrániš mě před tím reptáním, které mě odvádí,
rozvrací, láme a kazí a říká, že tu nejsi! Tam, kde jsem, chci víc,
nevydržím jen být dýchat.

Jdu dopředu a tady je něco, co mě nepustí dál.

Protože se vracím tam a zpět, kde ani nejsem nebo kde si
myslím, že nejsem.

Chci utéct, odkládám cigaretu, dopadám na skály a doutnám.

Moje srdce je jako cigareta, která zhasíná, dokud si nechce
znovu zapálit.

Ty budeš ten, kdo mě utáhne a rozváže v uzel. Protože já
nechci, nechci být volnou nití, která se rozvazuje.
Svažte se, už žádné mačkání.
Nechci být tím, co o mně říkáte vy nebo oni, chci být tím.
co cítím. Ten
slepý uzel, nevidíš, že škrtí, svírá a ničí.
Tato remíza se zlomí.
Vše se vrátí na nulu.
Chci být prostě 0 bez jakýchkoli logických návazností, nechci být
kladný ani záporný, ale vy trváte na tom, že...
musíte to udělat a .
Nechte mě na pokoji.

143

Proč brečím?

Nevím, ale ty vždycky víš, proč slzy padají a pouští se. Také vím,
proč se někdy zamilovávám do cizích chyb a proč se držím, aniž
bych se pouštěla.

Chce se mi plakat, chci to nechat být.

Z hořkosti pocitů mě mrazí, ale stojí za to plakat, smát se a cítit.

Konec se postará o konec, který přichází se slzou, jež není prolita,
ale stále číhá a slza lhostejnosti mi stéká po tváři.

Přemýšlel jsem, jaký jsi ty? Tak
banální, tak jako to, co si myslíš, že jsi, jsi pa-
dron.

Je mi jedno, na co spoléhám, chci to vidět.

co mi nemůžeš dát a co potřebuji, to mi nedáš.
vás

. Chci sebe.

Chci tě takovou, jaká jsi vždycky byla, jsem si myslela, že jsi,
nebo když jsi nebyla, byla jsi taková, jaká ses stala.
Já jsem já.

Nevím, jak jsem s tímto příběhem začal, ale nemám ani šíp, ani
luk, natož terč.

Nemírím, abych zasáhl, nechci mířit, cítím, že to, co zasahuji,
šíp mi uvízl v srdci, proto mě to bolí. Osamělé srdce, zjizvené
ranou, která ho neoživuje, bolest je příliš silná kvůli touze pumpovat.

Nejsem

144 svobodný. Nikdy nebudu úplně svobodná, miluji svou svobodu,
ale cítím se svázaná těmi, kteří mě milují.

Proč mě milují?
Zajímalo by mě,
jestli ano.

Chtějí být svobodní a k někomu připoutaní.

Já se chci cítit sám a nepovšimnutý.

Nechci ničemu rozumět, nechci o ničem přemýšlet, protože mě
napadáš, chci se distancovat od toho, co se ke mně blíží.

Nechc
i lásku, která říká, že je to svoboda. Nechci lásku, o které se
říká, že je to svoboda. Chci jen
uvolnit to, co je ve mně.

Úzkost, ztráta. Byl a už
není.

Přišel jsem v okamžiku, kdy jsem neměl pocit, že jsi odešel.
Tato povaha konání a rušení, a navíc nám říká, co máme dělat.
Nechci nic dělat, nechci jít daleko, chci jít tam, kam nechodím.
Odejdu a nic si s sebou nevezmu.

Nebrečím, nesměju se, nepřemýšlím, nedívám se, a protože
cítím, že nejsem mrtvý.

To je ale tragédie!

Jdu a musím jít, jednoho dne podlehnou také.

Proč?

Ano, ptám se, proč tohle, proč tamto, ale nechci přemýšlet o
tom, co už bylo řečeno.

Nechci se hádat, nechci být jako někdo, kdo se hádá.
nikdy

nebyla. Hlas mučí ty, kdo nařikají.

Počkejte.

Cestuji, přicházím a trpělivě odcházím.

Co na to říct, nemám, nemám toho moc a chybí mi toho tolik.

Napadne mě bytost, která mi říká, že už nechci. Nechci.

Nechci se vrátit, chci být tady, když mů-

Hraje hudba a fouká vítr.

Nechci být ďáblem, nechci být andělem, ne.

Nechci ani nebe, ani peklo.

Chci Zemi, kde je všechno.

Jméno autora

Nechci odejít, chci zůstat tam, kde jsem, nechci všechno, co
je, jen potřebuji prostor, abych se nadechla a...
přemýšlet o
tom. Představovat si a vytvářet svou vlastní
existenci.
Chci jen dýchat vzduch. Chci
být tak volný jako vzduch, který dýchám.

Viděl jsem, cítil jsem, slyšel jsem, řekl jsem vám i to, co jste si
mysleli, že neuslyšíte.

Řekl jsem ti toho tolik a nic nebo skoro nic se tě nedotklo.

Žádat o tvou pozornost by bylo příliš, žádné další svádění.

Chci tě vidět syrového.

Víš, někdy bych si odřel kůži, abys měla pocit, že jsem živé tělo a
že trpím strháváním kůže.

146 kůže, která se obtížně pěstuje a obnovuje.

Pro tebe jsem živé tělo, plné znamení a ran.

Nevím, co chci vyjádřit. Ale něco
mě drtí, protože nechci, ale chci.
V hloubi duše jsem chtěl mít buď od všeho trochu, nebo vůbec nic.
Nemám nic cenného. Jsem sám
a ty jsi osamělejší než předtím.
Psal jsem to, co jsem později četl a co jsem chtěl sdělit.
Vím, že to není
snadné. Myslím, že mnoho věcí neřekne, a hodně jich bude.
které nebudou pochopeny.

Zamítnuto.

Rázně chci odmítnout to, co mě ochuzuje.

Banální věci nemají v srdci citu místo.

To, co vidíme pouhým pohledem, může poznamenat naše srdce.

Nemůže to vystát, nechce to vidět, ale cítí to, co vidí jeho oči.

Nikdy neotvírejte oči svého srdce, protože by už nemuselo vidět a trpělo by.

Jsem tady.

Vidíte

mě?

To si nemyslím!

Cítíš mě? Já si to taky

nemyslím! Co ve mně vidíš?

Hm, zůstal jsem tady, abys na mě nezapomněla, nesnesu, že tě
nemám protože to, co nás spojuje, nás někdy spojuje.
odděleně, ale jsem tady.

147

Nebudu předstírat.

Budu psát a nechám to plynout.

To, o čem chci psát, je nepochybně slza. Jak jsem napsal slza, jaká
je, smutná, osamělá, mokrá, uvolněná.

Dovol mi, abych ti setřel slzy, bolest, smutek, osamělost, dusivou
samotu.

Dovol mi olízat tvé slzy, chci vypít bolest, kterou cítíš.

Sám, sám. Se
mnou, to jsem já, jen já!
Jak ? To jsem
jen já.

Pocit se rozšíří na skutečně pocíťovanou bolest.
da.

Jaké to je být námi.

Myslet na sebe znamená překonat to, co přichází zvenčí.
Když se obrátím dovnitř, vím, že existuji. Abychom existovali pro
ostatní, stačí, aby se na nás podívali, ale nikdy neuvidí totéž.
mě, že mě.

Volné stránky, volné
listy,

148

Volné věty,

Chci, aby všechno vyšlo ven, nechci si nic nechávat, chci se
vyprázdnit, jen tak se budu vyvíjet, aby se všechno, co napíšu,
vypařilo,

Bolest z další věty, každé slovo je tvoje bolest, chci napsat, abych
se osvobodil.

Nechci trpět.

Další den

Ráno, čerstvý ranní vzduch, také hlučný. Chci noc, tichou
noc, kde vidím ve tmě.

světlo, které si s sebou přinášíte.

Spojme ticho a tmu. Udělejme z výpadku
světlo.

Verše, písně, kouzla, magie, básně, fráze. Chci být tvým
světlem v temné noci.

Jak jsem se nechala odejít...
V zákoutích hlubokých přílivů a odlivů... Harfy
mořských panen hrají hlasitě.
Chci zůstat a dívat se
Pro vás, aniž bych vám říkal, co se chystám napsat.
Nikdy na tebe nezapomenu.

Nic!
Nic jsem
nechtěl,
Smysl těchto slov je nulový. Nechci, abyste
četli, nechci ani psát víc.
co ti chci jednoho dne říct.
Teď jsem ale chtěla jen kousek něčeho.

149

Nevím, jestli si to přečteš, natož abys pochopil, co ti chci říct.
Chci, abyste si uvědomili a pochopili, že se mnou počítáte, ano,
počítáte se mnou, a v tom se na mě můžete spolehnout.
Ale nikomu to neřeknu.

Počkám, až mě smrt zklame.
Smrt? Smrt
neexistuje!
A je tam pořád. Nebojím se smrti,
ale toho, že tě ztratím.
Ne že by něco bolelo, ale bolest z toho, že máš a nemáš, je rozdíl v
bytí, jak je to možné?
Nechci nic, protože je toho málo a nic moc.

Chci, nechci nic, opakuji, měl jsem všechno, když jsem to
nevěděl, a teď, když vím, co je, nechci nic, když odmítnu, co je
a není, budu svobodný, zbavím se všeho, co mě svazuje, a
zbavím se hořkosti, toho, co je mít.

Dost, chci jen být!

Mohu být jen sám
sebou?

Ano, já a nic jiného, protože já tu nicotu taky nechci.

"Timeless"

Zaklepalo a znovu zaklepalo... Neustále to
klepalo proudem...

Bez předchozí anomálie nebo zranění... Jednoho dne se
otevřela...

Už to nikdy neudělám...

150

Byla otevřená a v okamžiku byla zavřená...

Jak to mám vyslovit, bylo to moje, vždycky moje...

Nakonec však ... On,
ty a já...

Jedním slovem, ...
Srdce!

HLUBOKÝ SMUTEK Z TOHO, ŽE JSEM...
JE NEZNALOST SEBE SAMA...
BÝT SI VĚDOM A NAUČIT SE ŽÍT SE SVÝM

INTIMATE ...
HLE, PROPAST JE MALÁ... MÍT A
PATŘIT JE NĚCO, CO JE VŽDY NE-
VANECE ...

JAKO BY SE VZDÁVALA, JE BEZ ODPORU

...

V PODSTATĚ JEN CHTÍT BÝT...

JE TO Z JÁ, KTERÉ MŮŽETE VIDĚT HLUBOKO UVNITŘ

A PAK VIDÍME, NENÍ NIC TAK PODŘADNÉHO...

JAK BÝT LEPŠÍ...

Tady je myšlenka, kterou určitě vyjádřím... Čím nižší je úroveň, na kterou se stavíme

...

Uvidíme, jak se nadřazená bytost stále více přibližuje ...

O nekonečném poznání...

Vždy utopické...

Hle, bytost se rodí, žije, učí se a... Když si skutečně uvědomíte, že ...

Dobře víte, že jste se vzdálili od poznání... všeho a svého vlastního bytí...

Co se změnilo?

Všechno ... v mém světě se mění! Proč?

Protože jsem ochotná... změnit se

a čelit všemu... ale téměř

všemu...

Pochází z mého světa... mého

němého světa?

Je to intelekt...

Kdo mi říká, jak mám jednat...

správně! PŘEDSTAVTE SI!

VE STRATOSFÉRICKÉ DIMENZI BEZ HRANIC EXPANZE,
ROZČAROVÁNÍ Z MAGIE NADČASOVĚ NEDOSTUPNÉ NA
ÚROVNI SAMOTNÉ ILUZE VŽDY PŘÍCHÁZÍ S TE-

MLHAVÉ ZDÁNÍ PRAVÉ ILUZE SLOVA JIŽ VYSLOVENÉ
DEZILUZE; GENERÁTOR INTIMNÍCH KONFLIKTŮ PROSTÉ
AGÓNIE, KTERÁ PŘEKONÁVÁ JAKOUKOLI HARMONII.

ENIGMATICKÁ, HLUBOKÁ A CITLIVÁ, TO
NEZÁVAZNÁ ENERGIE PÍSMENE PLUS LE- TRAS NEBO
PŘÍLIŠ MNOHO PÍSMEN NA PŘÍLIŠ MÁLO SLOV.

ZDE JE MENHIR, KTERÝ SE STÁLE VÍCE USAZUJE A
PŘI PSANÍ BRZY ZŮSTANE SPOUSTA VĚCÍ.

DITA.

VĚCI K VÁM BUDOU PŘICHÁZET ZBYTEČNĚ, MNOHÉ VÁS
OPUSTÍ, JINÉ BUDOU BEZCENNÉ. ŘÍCI VÁM, ŽE NEJVĚTŠÍ
VĚCI BUDOU PRO TYRANA, ALE "POUŽÍJI" VÁS, ŽE
MÁLOKTERÉ BUDOU STÁT ZA TO, ALE TY V RÁMCI
NEJMENŠÍHO IN- TERIÉRU PŘIJDOU NA HODNOTU, KTEROU
MŮŽETE ZÍSKAT JEN VY. ŽÍT, RŮST, UČIT SE A V HLOUBI
DUŠE NIC NEDĚLAT.

PRE UTOPICKÉ MALÉ ZNALOSTI. ZDE
JE DEN, KDY SE POSTUPNĚ DOZVÍDÁME, ŽE PSANÍ MĚLO
SJEDNOTIT ZNALCE BĚŽNÉHO VĚDĚNÍ OD VĚDECKÉHO
POZNÁNÍ, ŽE OBOJÍ LZE VYSVĚTLIT POUZE HLUBOKOU
SAPIENCIÍ MYSLI.

ZÁŽITEK ZE +

152

Začnu tam, kde chci skončit.

V mém pokoji se šíří kouř. I můj interiér byl narušen.

Chci se s tebou a ostatními rozejít. Podaří se mi
to?

Síla, síla a síla, která mě pronásleduje a říká mi,
abych šel beze strachu vpřed!

Skončíš dřív, než skončí moje dny.

Odmítnu všechno zvenčí, stejně jako já.
Budu to cítit... Nevím, ale tady nechám svůj malý příběh...
Pokud jste na této stránce, určitě vás zajímá můj malý příběh.
To, co se vám chystám říct na těchto stránkách, bude pro mě najít.
pravá bytost, která ve mně přebývá, bez vnějšího světa.
Jak je to ? Podívejme se, jak jsem popsal svůj příběh.
Zatím se nehýbu, ale ustupuji a jsem připraven jít dopředu.
Kouř nadále prostupuje tímto prostorem.
Tento příběh začíná tam, kde skončí. To, co vám
chci vyprávět, je boj proti všemu. Uvidíme, jestli se
dostanu na konec a řeknu:
Mám všechno a nechtěl jsem nic, jako je maximalizace vnitřního
Já.
Už je to tady, za pár okamžiků jsem to srovnal v cigaretách.
počet
prohlížených stránek.
Pokračujme v boji, bude trvat tak dlouho, jak bude třeba.
Překonává hodiny, minuty i vteřiny. Je konec!
Začnu tam, kde jsem skončil.
Jsem připraven na to, že ten kouř pronikne oknem a vypustí se
do vzduchu, chci být tím kouřem, který existuje jen ze vzduchu.
Chci jen dýchat vzduch.
Chci se vznášet a představovat si to, co se vám chystám říct.
Dělám to, co nechci, začínám tím, že se dopouštím stále
stejných věcí.

chyby.

Bitva ještě zdaleka neskončila.

vám chci sdělit, jsou pocity, situace a...
konflikty.

A boj spočívá v překonání bytosti, kterou
jsem byl.

Chci být tím druhým, postavou, která mě
pronásleduje. Mé vlastní svědomí, které mě varuje a říká mi:

Vynořte se,
překonejte sami sebe. Tady stojím na místě, ale bojuji proti
pohybu.

takže

Pokouší

m se o to. Můj Vulte, přijď k
mému Já.

Osvobod'te se, rozšiřte se, dovolte mi být jako vy prostřednictvím
o mně.

Tady začalo to, co se chystám být.

154

Jaké pochybnosti, pohyb vpřed bez ústupu, to je postava, která
mě

pronásleduje. Udělejte to, uskutečněte to a znovu se zrodíte,
abyste žili a cítili. Bez demagogie a iluzí žij to, co nemůžeš.

viz.

Protože jen tak dosáhnete pokroku, vstaňte a
řekněte. Chci být tím, čím jsem, jsem to já.

Bytostí, kterou jsem byl, a postavou,
kterou budu.

Budu takový, jak si
představuji. Řeknu tomu, kdo mě pronásleduje, aby
šel napřed.

Postav se mi čelem a já se
osvobodím. Konec teprve začne.

Všechno, co jsem si
myslel. Dejte si pozor na tuto bytost, která vás pronásleduje
a na konci

kabel je váš přítel.

Tohoto okamžiku už nelituji. Přišel konec
trápení, dotkl se mě a zašeptal mi.

rou:
Jste tam?

Je to konec principu, o kterém zde budu informovat.

Nyní říkám:

Dost, pojd'te ke mně a začleňte mě až do vítězství.

Stal ses mnou. Ovládněte mě!

Naposledy se staneš mou vůní. Ano,
odcházíš.

Nejsem smutný z tvého odchodu. Ve skutečnosti se
na tvůj odchod těším.

Odejděte tak, jak jste přišli, a odejděte tak, jak jste přišli.

Nechci tě, ale jsi neštěstí nad míru. Vaše přítomnost je
urážkou.

Vím, že pro vás jsem nikdy nevyhrál, jen prohrál.

Jsi jako cigaretový kouř, přítel nemoci.

Jdi pryč, jdi pryč, nebudu tam, až přijedeš. Jak jsem řekl,
vyzařuji tvůj pach už jen tím, že jdu... Získávám jinou chuť a
vůni.

155

Možná nevíte nebo nemáte na mysli, co navrhuje.

Co si pamatuji, znám tě už několik let. Dost na to, aby tu teď ležela
touha s tebou pokračovat.

Zpočátku budu truchlit nad tvou přítomností, ale,
příznivost pro menší zlo.

Vy jste objekt a já vytvářím naše spojení, ale fu- nest potěšení a
iluzorní pro poměrně špatné životní podmínky. Troufám si na
nedostatek. Jedině tak může být lehké a přirozené, díky

vzduch, který mě živí.

Svěží, klidná, teplá a harmonická bude kompenzace.

přírodní vítr, který proudí jako počasí, vždy severním směrem.

Vzdušné proudy vanoucí proti nám budou

bouře, které nás potkávají, Nic nemůže být přirozenější.

než samotný kouř ve vzduchu.

Co najdeme ve vnější přírodě jako inte-

harmonie svobodné bytosti

proudů.

Samotný kořen osvobození kvete, roste a sedimentuje.

ção.

Nepochybnou vůlí našeho setkání je samotná

růže času

156 pouštních písků, které zpevňují rozum. Osvobození se od

obrazu obyčejného člověka k výstřednosti intimního vztahu, který

nás vzdaluje. Jsme odlišní, já jsem přirozený a organický, ty jsi

umělý.

cial

a syntetické, a proto se beze mě nemůžeš vyjádřit.

Bez aktu, který se chystám neutralizovat, mi uděláš radost.

Otevřu ti dveře, abys mohl přijít a promluvit si se mnou.

Ale nechám ji otevřenou, abys mohl hned potom odejít. Vulto,

víš o svém rozmnožování?

trpělivost

znepokojení. Jste a

budete málo .

Všichni máme takové hloupé fáze, obvykle v

dítě. Ale

když nám jako dospělým řeknou, abychom v sobě uvolnili dítě,

proto jsem ho měl i s vámi.

špatná
fáze. Vracím se k trpělivému klidu. Můžeš
jít a já zamknu dveře.
Vím, proč jsi přišel, ale také vím, kam jdeš.
řídít.
Propast je široká, myšlenka na to, že se pustíte, je ještě širší.
gar.
Uteč beze mě, zamkni se a vybuchni.

Od prvního dne je tvé slovo mým slovem
větu, ale nepočítej se mnou, až mi to příště řekneš,
Ahoj, jsem tady, ale jsem si jistý, že vaše cesta bude návratem
do drsné, ale harmonické reality, o kterou jde především.
pokud nás chcete nechat vtrhnout, co máme, co hledáme? Jen
jedno slovo od vás, a to je Sbohem.

A ty jsi byl , daleko...

Bylo to naposledy... Touha se chýlí ke konci. Slza ukápla
a vymazala výkřik.

Provaz, který mě napíná, není stejný jako ten, který mě dusí. Uzel
v mém hrdle, který drží na vlásku.

Dusíte mysl a dusíte svědomí.

To, co poskytujete, je pomalá smrt omlazení a
chodit takhle a mluvit tak, jak jsme to dělali. Nikdy to nevymaže
ostrou bolest, která jediným letným úderem prořízne chvění
života.

Na vrcholu mé paměti je zničující, přízračná rána.

Byla to vaše dichotomická přítomnost mezi bytím a nebytím.
Život putoval ve fotografických okamžicích, které všechny

a v okamžiku se vyprázdní. Protože žiješ ve mně
mimo mě. Vymaž svůj osud a žij zlomek.
Ten nadčasový pocit se v následujících chvílích rozprostře. Jako
když letíte, aniž byste opustili své místo.
Ten okamžik, který nikdy nepřestane, protože dýcháš a nikdy
nemůžeš přestat,
co vás nutí dýchat.
Život je stejně silný jako touha dýchat. Ale pouhé dýchání
není život.
Když jsi přestal žít, nepřestal jsi dýchat.

158

Proto k nám přichází imaga.
bezmocnost. Bez
hranic a následků do další fáze. Ta, která se vynořuje z bytí
jiného v každém okamžiku var-
nám říká, co skutečně
somo, tato iluze propasti je sebemrskáčstvím.
žít, dokud jsme naživu, to, co námi
hýbe, je tato příroda, která nás obklopuje a kon-
nás pouze rozptyluje,
Chci říct, že veškeré pohlcení okamžikem je pouhým...
iluzorní, protože příroda odráží
všechny snímky v náhodném a superrela-
tivně vyšší každý
okamžik lidského pohybu. Vše, co se
objevuje kolem postavy "já", je vnější.
která zvětšuje
interiéru, ale zachycení pouze pocitu rozptýlení je
větší bytost,
která nás hýbe, Matka příroda.
Pokud se objeví ctnostné, rozporuplné te
napadnout

je asimilován v okamžiku myslí, tyto vstupy nemohou
odpovídat učení a výstupu z myslí.
jakýkoli impuls. Je
dobře, že jste se vynořili z nesmírné a vzdálené myšlen-
menty.
Rád bych mluvil ... rozhodněte se sami, vždycky mano...
braste.
Když si role vyměníme, řekneme, ať drží
hubu. Útěk slova je čin.
Jak vás ignorovat a donutit vás odejít.
Letíš ve stínu větru.
Proč se schováváš a objevuješ se, když chceš?
res.

Copak to nechápete?

Postarejte se o někoho jiného, budete mít jiného přítele než své
prosté neštěstí.

Vše se vypaří.

Tak jsem si, počítajíc do deseti, uvědomil, jak moc se záblesk
okamžitého okamžiku okna budoucnosti otevře a uvidím jen
poslední dým, který se vyvalil, a jak se kliknutí budoucnosti
zvětší a
rozsáhlé.

