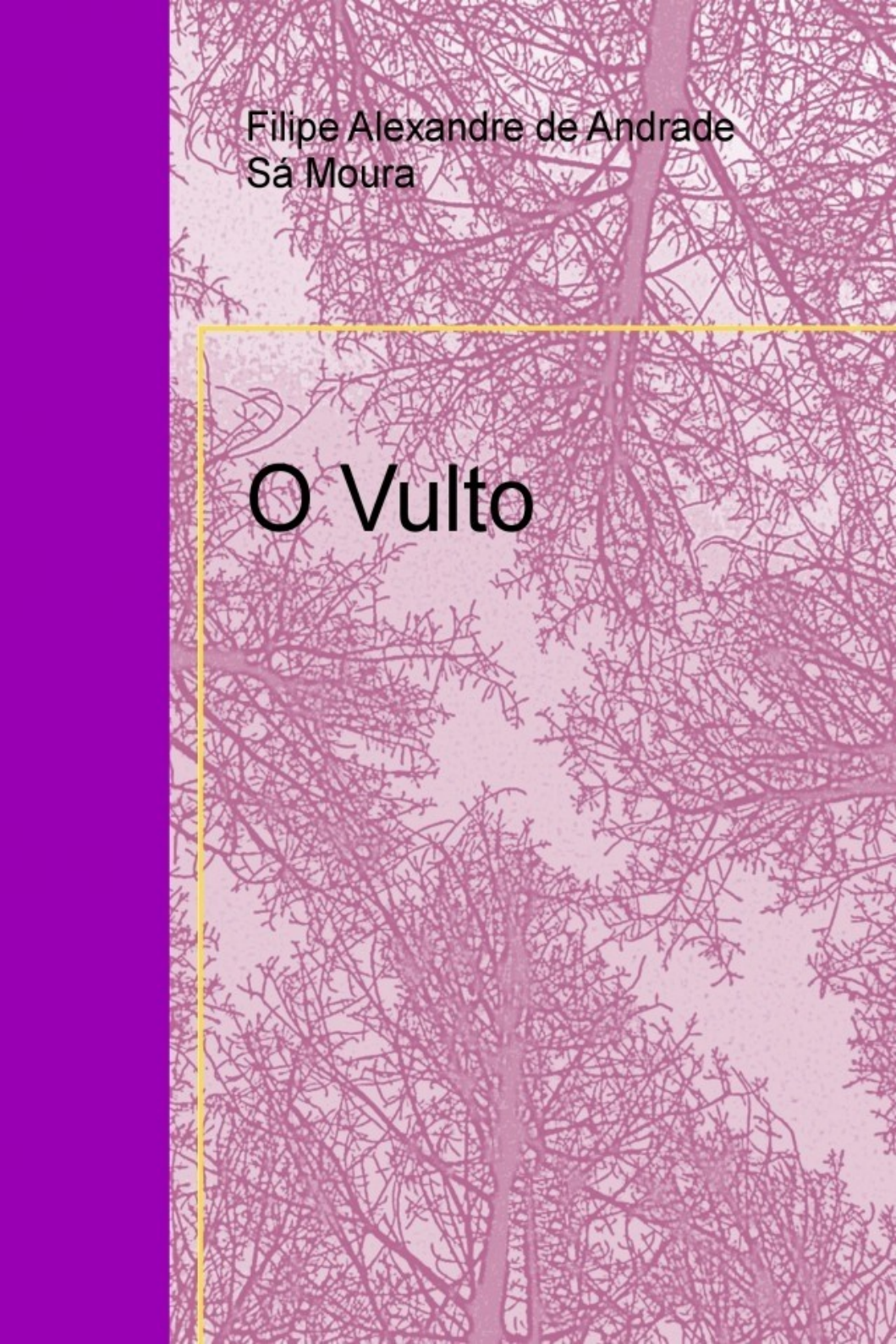




Filipe Alexandre de Andrade
Sá Moura

O Vulto

Ο αριθμός

Σ' αγαπώ περισσότερες φορές απ' όσο
μπορεί να χτυπήσει η καρδιά μου...

I Breathe Out| You Breathe In| The Same Air| Of Loving I'm all the

colours to paint your World...

... για μένα, για σένα και για όσους με αγαπούν

Μια μέρα...

Φύτεψες μια ρίζα... στην
καρδιά μου... Σήμερα, αυτό
το δέντρο...

Λέγεται αγάπη για μια ζωή... Δεν μπορεί ποτέ να
διαλυθεί...

Γιατί ζει... Μέσα μου...

100% πρωτότυπο περιεχόμενο

Filipe Alexandre de Andrade Sá Moura filipe.sa.moura@gmail.com

Δευτέρα 30th Απρίλιος 2007

Μετασχηματιστής

Ισορροπία λαμπρών δυνάμεων που
μεταμορφώνουν την πραγματικότητα.

Διακόπτης Ελέγχει τις

θέσεις και τους προορισμούς του
καθολικού ρεύματος.

Ηλιακό φως

Φωτίστε το εσωτερικό σας
σκοτεινή γήινη φύση.

11

Φωτεινό σιντριβάνι

Πέφτουν σαν σταγόνες στο έδαφος σε
αυτό το σιντριβάνι ζωής και
φωτεινότητας.

Φάρος

Αναζητά αδιάκοπα την κίνηση της ανωμαλίας.

Ηλεκτροπληξίες Τα

θορυβώδη νεύρα αναβοσβήνουν με
καρδιακές ηλεκτροπληξίες.

Ηλεκτρομαγνητικά κύματα

Οι κυματιστές σκέψεις έρχονται και φεύγουν γύρω
από τον κύκλο των κυμάτων.

Ηλεκτρικό ρεύμα

Αυτό το ρεύμα που με οδηγεί στο κύκλωμα
των κυμάτων διατρέχει το σώμα μου.

Ηλεκτρική ώθηση

Τρέμω από ερεθίσματα που
κυκλοφορούν ηλεκτρικά.

Το φως της αλήθειας

Η αλήθεια λάμπει έντονα όταν
ανακαλύπτεται αυθόρμητα.

12

Blackout

Οι φωνές που βασανίζονται από το φωτεινό
αίσθημα της ύπαρξης σιωπούν.

Φως κεριών

Ο πόνος αναζωπυρώνεται
συσσωρευμένο λιωμένο κερί.

Οι ηλεκτρικές πόρτες

ανοίγουν απαλά με χτύπημα, αλλά κλείνουν χωρίς
να προλάβουν να ανοίξουν.

Αλυσοπρίονα Κόψτε τις δονητικές
ρίζες μίσους της σκοτεινής ενέργειας.

Ο αριθμός

Ηλεκτροπληξία
Ηλεκτροπληξία μέσα σε φωτεινό καπνό
που σβήνει τη μνήμη.

Ηλεκτρομαγνητική αναταραχή Άπειρη
ηλεκτρομαγνητική αναταραχή βράζει στο μυαλό
μας.

Δευτέρα 30th
Απρίλιος 2007

13

Ηλεκτριστική ακτίνα
Όπως ένας ηλεκτρισμένος κεραυνός που
παράλύει το ενεργητικό μυαλό.

Διαβολικά φώτα
Κάθε ον διαθέτει ένα ηλεκτρισμένο
διαβολικό φως από λάμψεις.

***Φωτεινή ένδειξη που
αναβοσβήνει***
Τα φώτα που αναβοσβήνουν με βασανίζουν
το πέρασμα αδιάλειπτου ρεύματος.

Αδιαφανές φως
Τα αδιαφανή φώτα φωτίζουν θαυματοργά όντα
στο σκοτεινό φως.

Ηλεκτρικά καλώδια

Ηλεκτρικά καλώδια διατρέχουν το
σώμα μου, δονώντας με ενέργεια.

10ο Ηλεκτρικό κύκλωμα

Ανεβαίνω προς το 10ο ηλεκτρικό κύκλωμα και υπάρχει αδιάκοπη
διακοπή ρεύματος.

Ηλεκτρική πτώση

Ηλεκτρική πτώση στις λέξεις της
έκστασης και των αισθήσεων.

Ελαφρύ κόψιμο

Έντονη, φωτεινή ηχώ,
λάμποντας από φως, πιάνουν τη φωνή που σπάει.

14

Αστραφτερό σκοτάδι

Τα κινούμενα όντα με οφθαλμικό
προσανατολισμό αναβοσβήνουν ασαφώς.

Φθορισμός

Ανθίζουν και πέφτουν σαν κεραυνοί προς όλες
τις κατευθύνσεις.

"Σκιάζοντας

Η μαχαιριά της αστραπής επισκιάζει την
ευχαρίστηση των αισθήσεων και των βλέψεων των
άλλων ανθρώπων.

Λάμψη

Βαθιά τόξα διασχίζουν την ψυχή σας που
συγκρατούνται από ηλεκτρόδια - δυναμικά,
πυρακτωμένα σοκ.

Ηλεκτροπληξία Σαν
μια απόχρωση στο μάτι μου
σφυρηλατεί τις ανακολουθίες των συναισθημάτων που
απαιτούν ένα δυνατό και αποφασιστικό φως.

Απουσία λυκόφωτος

Τυλίγομαι απαλά στα έντονα φώτα της ύπαρξής
μου, απολαμβάνω απαλά την αστραπή.

Αναμνήσεις Ξυπνάω
απορροφημένος σε μια φωτεινή μέρα, ετοιμάζομαι να βγω από
το Σκοτάδι και με τη Δύναμη
του Φωτός, θα διανείμω Δύναμη και Ενέργεια σε
ολόκληρη την Αστεροσκοπική
Κοινότητα.

15

Τετάρτη, 23 Μαΐου 2007

Απειλητικό φως

Απειλούν αυτά τα φώτα ανάρρωσης
που μας βασανίζουν και μας προμηνύουν κινδύνους.

Το φως της παρουσίας

Αυτό το φως που σας συνοδεύει σε βουκολικές στιγμές και δεν μπορείτε
να το αντιμετωπίσετε κρυφά.

Κόκκινο φως

Το έντονο, νευρικό, επιταχυνόμενο κόκκινο φως.

Σοκ

Τα σοκάρει και μολύνει τα μυαλά χωρίς να
εξαπλώνονται τα ερεθίσματα.

Εταιρεία Φως Φωτισμένο, ό, τι δεν
δίνεται και δεν αισθάνεται το φως της
εταιρείας.

Κεραυνός

Θόρυβοι από κεραυνούς και θρύψαλα
διψάει για απόλαυση.

16

Ισχυρό φως

Ισχυρά φώτα καταδικάζουν
ζει ξένη προς τις οδηγίες από τις φωνές

Γαμώτο

Σαν ισχυρές, κοφτερές ακτίνες που κόβουν δεσμούς
που είναι αδύνατο να δεθούν.

Παγωμένο φως

Σκιασμένη συνείδηση
στο οποίο διεισδύουν ογκώδεις ακτίνες φωτός.

Έντονο φως

Οι ομίχλες του μαύρου φωτός λάμπουν έντονα

Φωτεινή κοσμική

Σαν ένα βαθύ, διεισδυτικό σύμπαν που καταπραΰνει τη
λήθη της ψυχής.

Πέμπτη, 24 Μαΐου 2007

Δύναμη του

Φωτός Η θεραπευτική δύναμη του φωτός φωτίσε τα νήματα της
λογικής στην ακροποσθία της απελπισίας. Αυτό το
Το φως με κατεύθυνε προς την κατεύθυνση του εκστατικού ρεύματος
της καθημερινής ζωής, μου φώτισε το αρρωστημένο και παράλογο μέλλον,¹⁷
γιατί τότε ναι... η βροντή χτυπάει μέσα σε
με και να λάμπει σαν δυναμίτης απογυμνωμένος από την ευχαρίστηση
βλοσυρό.

Έτσι, ναι, θεραπευμένος από το φως την κίνησή του, βγήκα από τα
θερμιδοφόρα έντερα της ανστηρότητας και της ακρίβειας. Αλλά δεν ξέρω
αν αυτό το φως θα φωτίσει το παρελθόν μου, γιατί φοβάμαι ότι δεν έχει
φως που να λειτουργεί με ενέργεια. Υπάρχουν λοιπόν δύο πόλοι, δύο
άκρα ενέργειας. Και εμένα με χτύπησε το θετικό και θεραπευτικό, όχι το
σκοτεινό και στοιχειωτικό. Αυτό το φως προέρχεται από τη διαύγεια των
συναισθημάτων και του ορθολογισμού στο λυκόφως του άμεσου και
παρορμητικού, χωρίς μετάβαση και αδιαφανές για τις αισθήσεις, όχι τα
συναισθήματα

ενσωματωμένο ή καρφωμένο. Το
φως είναι δυνατό, είναι έντονο και θα κάψει με τις ακτίνες του όλους
όσοι του αντιστέκονται. Ενώστε το φως, τα συναισθήματα, τη
συγκίνηση, την ευχαρίστηση του να ζεις και να απολαμβάνεις με όλη
σου τη δύναμη αυτό που μας κινεί στη γη και μας δίνει ενέργεια, η οποία
δεν είναι δεσμευτική, γιατί μια μέρα το φως θα σβήσει,

Δεν θα υπάρχει πια ενέργεια και παρορμητική δύναμη, αρπάζετε το ταλέντο που έχετε και κυνηγήστε το σαν κοφτερή μπλε ακτίνα και αεριοποιείτε από τις άψυχες ασφυξίες και τις κακόβουλες, διεισδυτικές σκέψεις που μας θυματοποιούν σαν βραζιλιάνικο ήχοι χωρίς το φως να τους τροφοδοτεί. Θέλω λοιπόν να σας πω ότι υπάρχει φως μέσα σας και υπάρχουν κεραυνοί, καταιγίδες, ενέργειες και φως, ουσιαστικά καθαρό, αγνό φως στην πιο αγνή του μορφή.

πρωτόγονη φωτιά, αυτή η φωτιά που μας διασχίζει και μας τρέφει και μερικές φορές μας καίει, έτσι αποτελείται η ζωή από παροδικά και αντιτιθέμενα φώτα ενάντια στην ίδια τη λογική ή την αίσθηση της ενέργειας που μας δίνει τη δύναμη και τη ζωτικότητα για να αντέξουμε τους θολούς και ανίσχυρους κλονισμούς τους που αλληλοκατηγορούνται και βρίσκουν δικαιολογίες για την εμπλοκή τους σε αιτίες, δεν υπάρχει φως χωρίς ενέργεια και όλα έχουν ενέργεια, όλα έχουν το φως τους και την κίνηση και το ρεύμα τους, αυτό είναι το ίδιο το είναι, που μας φοβίζει και τόσο συχνά μας τρομάζει.

18 μπροστά από παράξενες κατηγορίες που δεν καταλαβαίνουμε γιατί δεν είναι αποφασιστικές και δεν τολμούν να συγκρουστούν με μια άλλη ενέργεια αλλά μάλλον προσπαθούν να σβήσουν το φως της, αλλά είναι παρούσα και σαν να αποκαλύπτεται, διεισδύει στις αισθήσεις της όρασης και μας δείχνει τη διαύγεια της σκέψης μέσα από τη σιωπή του χρόνου και σαν σιωπηλή σκληραίνει

γνώμη και απολαμβάνει τις άδοξες ανικανότητες που μεταδίδουν οι άλλοι μέσω αρνητικών ή θετικών ενεργειών. Αλλά είναι γεγονός ότι το φως της Μπλε Ακτίνας εκφοβίζει, αλλά καλωσορίζει σε αυτή την ενέργεια όποιον θέλει να μεταφερθεί μέσα σε αυτήν, και αυτό με την ταχύτητα του φωτός, της στιγμής, του δευτερολέπτου, του κλάσματος, της στιγμής, και η στιγμή είναι στιγμιαία, οπότε δεν θα υπάρξουν περικοπές στην εικόνα ή στην πιο γελοία συμπεριφορά, γιατί ο καθένας έχει το δικαίωμα στην ενέργεια, είτε είναι της

θετικό ή αρνητικό αποτέλεσμα. Η

διαλυτική επίδραση της μαύρης φαίσκα, από την άλλη πλευρά, εμφανίζεται στον ουδέτερο πόλο της ευαισθησίας και μεταφέρεται στην τρέλα της ζωντανής ενέργειας που διηγά για ευχαρίστηση και φωτεινότητα.

Σας συμβουλεύω να χρησιμοποιήσετε τη δική σας ενέργεια για να χτυπηθείτε από το Φως και θα θολώσετε σε ένα χαμόγελο φλογερό σαν στάχτη, χωρίς ζεστασιά, αλλά ξέφρενο όταν ταραζέστε. Στο άλλο τεταρτημόριο έχουμε την Μπλε Ακτίνα με τις ακλόνητες σκέψεις της για τα φώτα των χριστουγεννιάτικων δέντρων και τα άγχη που μας οδηγούν στην απόσπαση της προσοχής μας. Η Μπλε Ακτίνα γνωρίζει την πορεία της, την κατεύθυνση και τον προσανατολισμό της και έχει τη διάκριση να παλαισιώνει ενέργειες και φωτόνια, πιθανά βραχυκυκλώματα, αλλά ζωντανή και παρορμητική ταξιδεύει πάντα με την ταχύτητα όχι του φωτός αλλά της Μπλε Ακτίνας. Σε αυτή τη μετάβαση της ενέργειας έρχονται αντιμέτωπες οι πραγματιστικές, μη επιζήμιες αλλά παρεμποδιστικές ενέργειες που μας εμποδίζουν να βιώσουμε τη στιγμή.

Ως άμεση αντιπαράθεση, καταπιεσμένοι από τους φωτεινούς ανθρώπους, υπάρχουν αδιαφανή φώτα που παραμορφώνουν το πραγματικό και μοιάζουν εξωπραγματικά.

που είναι πραγματικό και φαίνεται εξωπραγματικό, αλλά υπάρχουν και φανταστικά φώτα

Αυτή είναι η δύναμη του φωτός της φαντασίας.

19

Blue Ray

Εξοργισμένη, η Μπλε Ακτίνα εισβάλλει στην ύπαρξή μου, λάμποντας με ενέργεια που ξεχειλίζει από τους βρώμικους πόρους της προκατάληψης και της μισαλλοδοξίας που αυτή η Μπλε Ακτίνα πρόκειται να χτυπήσει.

Τεχνητό φως

Το φως που παράγεται από όλα τα όντα είναι τυλιγμένο σε ξεδιάντροπα τεχνάσματα που είναι δύσκολο να μην είναι γεμάτο από αθώες τεχνητότητες.

Τρίτη, 29 Μαΐου 2007

Φως λείζερ

Αυτό το φως λείζερ είναι διεισδυτικό και διεισδύει αόρατα ακόμη και στα αόρατα και ανεπαίσθητα.

Είναι μάντης και κύριος των παραδοχών και των σταυροδρομιών που είναι ξένες προς τον μάντη. Αδιόρατη και αθώα, η ακτίνα της απορροφά σκέψεις και προκαταλήψεις με δηλητήριο το ίδιο το δηλητήριο και το αντίδοτό του.

Φως σοφίτας

20

Αυτός ο καπνός διαπερνά το φως του μυαλού που είναι καλυμμένο με κουρέλια αναμνήσεων που έχουν θρυμματιστεί σε χαλαρά κεφάλια κατεύθυνσης και δράσης, αυτή η μηχανοκίνητη δράση που δροσίζει την ελίτ του

φρενήρης, αργοκίνητη, μαζική σκέψη της αγοράς

ασυντόνιστος.

Διεισδύοντας στην αδράνεια της στιγμής, παρασύρεται και διαχέει...

Ο εγκέφαλος ανάβει

και διεγείρεται σε ηλεκτρικά ερεθίσματα ρεύματος.

Είναι

μια

περιπλάνηση. Ενισχύεται στη μάζα του σώματος και διανέμει υπνωτικό και παραλυτικό φως, σαν μια απελευθέρωση των ρίμων του

ανοησίες. Αυτά τα φώτα

σοφίτας μπαίνουν σε κάθε κεφάλι με

εκλεκτικές ρίζες μηχανικής αιχμής. Κάποιοι

άνθρωποι έχουν μαϊμουδάκια, άλλοι μόνο σοφίτες, άλλοι σοφίτες με

φώτα που επισκιάζουν την κύρια είσοδο, μακάρι να μπορούσα να

διεισδύσω στις σοφίτες με αναμνήσεις, σκέψεις, εν ολίγοις μια ζωή που

έζησα χωρίς μεγάλες αιτίες, αλλά μακάρι να μπορούσα.

με αναμνήσεις.
Αναμνήσεις που φωτίζουν τη σοφία για πάντα, και κάποιες είναι
πάντα ανοιχτές ή κλειστές.
κορμούς.

Τετάρτη 30 Μαΐου 2007

Αστραπή

Θερμαίνεται και σκοτεινιάζει και γίνεται ακίνητο και σιωπηλό, αλλά τρίζει
και ο θόρυβος όταν συμβαίνει είναι ασφυκτικός και συγκλονιστικός,
μεταδοτικός από τον θυμό του να ζεις και να είσαι παρών.

μεταξύ άλλων φώτων και φωτισμών ή ακόμη και απλών

Ένα περαστικό σκοτάδι που σημαδεύεται από αναστεναγμούς και σπάει
τις πιο ηλεκτρισμένες σιωπές. Εκείνος ο κεραυνός που σβήνει τη
συνείδησή σας που σημαδεύεται από την εκπομπή εύλωτων βογγητών
και που επισπεύδει τη δράση που παραμελεί την αίσθηση της ευκαιρίας να
μείνετε ακίνητοι τη στιγμή που ένας άλλος κεραυνός θα χτυπήσει σε
αυτόν τον κόσμο.

21

Στάχτες του φωτός

Αυτές οι στάχτες που σε σημαδεύουν με τη θερμότητα των άγριων σίδερων και
τις στάχτες του φωτός
από το παρελθόν και το πανταχού παρόν μέλλον που δεν έχετε ξεχάσει
που επαναστατεί εναντίον σας. Αποκόψτε την παρόρμηση της στιγμής
και απλώνεται αργά, δακρύβρεχτα και πληθωρικά, σου λέει να
συνέλθεις και σε ρίχνει σ' ένα πηγάδι φωτός που πνίγεται στη μνήμη των
ακατάσχετων λέξεων και χύνει τη δίψα του για φως. Στο

Η φλεγόμενη στάχτη ενός μαγικού σώματος που σφυρίζει και ανοιγοκλείνει τα μάτια στην καρδιά σου, που καίγεται την επιθυμία για κάτι, ανδροπρεπές και ανδροπρεπές ή θηλυκό και αισθησιακό, αυτός ο διπλός χαρακτήρας σε αντιμετωπίζει σαν μια διπλή προσωπικότητα που δεν υποκύπτει σε καμία πλευρά. Αυτές οι στάχτες του φωτός ζεσταίνουν το σκοτεινό και το επιπόλαιο και έχουν στη ζέστη τους την προστασία των βροχών που καταβροχθίζουν και που απλώνονται σε ηπιόρους και χώρους διαχρονικά.

Στο φως της ηδονής

Αυτό το φως που εισβάλλει σε μας και μας παρουσιάζει πολυτελείς γνώσεις και μας οδηγεί στις αμέτρητες de- priming ηδονές και την αγωνία της χημείας της σε- ντενικής ηδονής.

22 Το ίδιο μπορεί να ειπωθεί και για τον άλλο, αλλά όχι εγκλωβισμένο, αλλά αποτυπωμένο στα αφελή πρόσωπα της ευχαρίστησης των άλλων ανθρώπων που φωτίζουν την ύπαρξη του αίσθημα ή συναίσθημα.

Αυτό το συναίσθημα αισθάνεται θαυμαστή και λαμπρή ευχαρίστηση και ανακουφίζει από τις συσπάσεις που νιώθουμε από την περίσσεια της ευχαρίστησης, μια περίσσεια που μας ανακατευθύνει σε άλλα πράγματα.

αισθήσεις και απολαύσεις. Όσο για το φως της ηδονής, αναπτύσσεται και τρέφεται από έναν εθισμό που δεν υποχωρεί ή ταλαντεύεται και συγκρούεται με τα μαλλιά

τρελός από την ευχαρίστηση της άρνησης.

Υπνωτικό φως

Στο υπνωτιστικό πρόσωπο του φωτός πατούν συναισθήματα που υποδηλώνουν την επιθυμία για εθισμό σε αυτό το φως που μας οδηγεί να ενεργοποιούμε και να πιστεύουμε ότι υπάρχει φως.

Μέσω αυτού μας παίρνουν χωρίς πίστωση ή χρέωση, es-

ταυτίζεται με την υπνωτική ζωή των υπερβατικών όντων που είναι εθισμένα σε υπνωτικές πηγές ευχαρίστησης.

Βίτσια που οργιάζουν μέσα από μαλλιά και φρύδια φορτωμένα με σεμνότητα και απραξία. Υπερβατικό, αυτό το φως που μας οδηγεί σε νέες προκλήσεις που είναι ίσες στη σκέψη και διαφορετικές στην αντίδραση, αντιδράσεις που είναι αχαλίνωτες και αγνές και που αντιμετωπίζουν την αγνή επιθυμία να έχουμε το φως, να τρέφεται από αυτό και να οδηγείται από τις χαλαρές πέτρες που ενώνονται σαν πηλός στη θέρμανση.

Πέμπτη, 31 Μαΐου 2007

23

Έντονο φως

Έντονα, αυτό το φως μοιράζεται ανάμεσα σε σώματα αποξενωμένα από την κίνηση και ταλαντεύεται ανάμεσα σε δύο μονοπάτια που είναι εύκολο να φωτιστούν, αλλά χωρίς κανένα ηλεκτρικό ρεύμα, είναι αυτόρκες και συντηρείται στην πίκρα και την απελπισία της συστημικής ύπνωσης που μας τρέφει και μας αναπτύσσει. Συνειδητά όμως είναι ένα τόσο έντονο φως που πιάνει και αυτομεταδίδει δυνάμεις ακόμα και όταν είναι απενεργοποιημένο.

Πέμπτη 14 Ιουνίου 2007

Ψυχεδελικός κεραυνός

Τα ψυχεδελικά συνυπάρχουν στο θόρυβο των γενναίων καταιγίδων που υποστηρίζουν και ενισχύουν την ανωμαλία που προέρχεται από την κάλυψη από αυτή την ψυχεδελική καταιγίδα.

Λοιπόν, το συνεκτικό φως εξαλείφεται εδώ, χωρίς δυνάμεις

ή κλίμακες, αυτό θα ήταν μόνο μια πρόφαση για την ανορθογραφία του μαύρου κεραυνού, που κλείνεται στα κλουβιά και γρυλίζει με τις πιο παράξενες και βαθιές αισθήσεις απορρόφησης της λογικής, επειδή βγαίνει έξω, τρίζει και κινείται χωρίς την παραμικρή μυστικότητα, προφανώς κόσμος της

Τα ψυχεδελικά φώτα ταλαιπωρούν όποιον θέλει να χαθεί σε αυτά ή να απολαύσει προκατειλημμένες παραπαίουσες απολαύσεις χρωματισμένες με στάσιμα λοξά χρώματα, χωρίς καμία επιθυμία για δημιουργία ή απλή απόλαυση.

Εμποτισμένοι με το πνεύμα των θραυσμάτων της σκέψης, στην πραγματικότητα κατακερματισμένοι είναι όλοι εκείνοι που φαντάζονται έναν άλλο κόσμο, μακριά από τις ενοχλήσεις, οι οποίες μας ενοχλούν όπως όταν ξύνουμε το μάτι μας ή απλά ανοιγοκλείνουμε τα μάτια μας. Αυτή η κίνηση, αποξενωμένη από άλλες κινήσεις, αναφλέγει και κονιορτοποιεί μακρινά μυαλά, αγνοώντας το απλό γεγονός του τι είναι να κινείσαι.

24 ή αναστατωμένος.

Ο κεραυνός είναι ψυχεδελικός και διώχνει τα πνεύματα, χωρίς αυτά να εκδηλώνονται, καθώς δεν υπάρχουν, είναι μια παράλληλη πραγματικότητα φημών και αδιαλλαξίας όπως ο μπαμπούλας, και εδώ κανείς δεν τρέφεται με παράξενες προσωπικότητες και γνωρίσματα της προ-ύπαρξης, παρόλο που αυτή δεν υπάρχει στην πραγματικότητα.

Γι' αυτό κάθε τι που είναι εξωπραγματικό έχει μια διαχρονική ιστορία, αλλά έχει και φόβο, φόβο που μας εκτοπίζει σε έναν ορίζοντα 5 διαστάσεων, πολυγωνικό και γραμμικό, αλλά μη επιδεκτικό ή έστω βατό σε οποιοδήποτε ίχνος, ένα ίχνος που αντιπροσωπεύει τα ημισφαίρια της υπερβατικής και αποθεωτικής σκέψης.

Οι ιδέες δεν ανθίζουν ή αναπτύσσονται από τα νήματα της αφηρημένης λογικής, αλλά από τις παρορμήσεις των χαρακτήρων που έχουν ήδη δει και απομνημονεύσει, μιμούνται κινήσεις και προσαρμόζονται στη στιγμή, αλλά όλα συνειδητά και ελάχιστα υπολογισμένα. Χωρίς υπολογισμό, ο κεραυνός είναι πραγματικός και

Είναι απρόβλεπτη, έχει έναν γνήσιο αυθορμητισμό που είναι παράλογο να σκεφτεί κανείς οποιαδήποτε άλλη πηγή ψυχεδελικής ενέργειας. Τα κεφάλια του χθες τρίζουν και αλέθουν, τώρα ξεθωριάζουν σε κίτρινα φύλλα και τρώγονται από βιβλιοφάγους. Και χωρίς καμιά επιμονή, εκφοβίζουν το παρωχημένο της μνήμης και το φτιαγμένο και αντιφτιαγμένο κατά το δοκούν. Περιτριγυρισμένοι από συσκευές μέτρησης, οι Αβησσυνιώτες ετικετογράφοι συγχαίρουν ο ένας τον άλλον και ο κεραυνός της Αβησσυνίας γελάει.

Υπό το φως του

παρελθόντος Προτρέπουν αυτούς που ζουν υπό το φως του παρελθόντος, αυτούς τους ετοιμοθάνατους ανθρώπους από το υπερπέραν που εισβάλλουν στα ουράνια σώματα με το γεγονός του συμβάντος, του άμεσου.

Αλλά όλα αυτά είναι ζητήματα φωτός, πιο έντονου φωτός. ή λιγότερο, αλλά είναι ενεργητικές ακτινοβολίες που δεν είναι συμβατές με το παρελθόν, ούτε καν με το παρελθόν. Επομένως, τα φώτα του παρελθόντος εκπέμπουν ρα-

Το πιο σημαντικό είναι ότι δεν επισκιάζουν οποιοδήποτε φωτεινό και λαμπερό φως που μπορεί να θέλετε να ανάψετε ανά πάσα στιγμή.

στιγμή, παρόρμηση ή στιγμή. Επειδή το παρελθόν διασταυρώνεται με το παρόν, τη στιγμή, την ώθηση, το δευτερόλεπτο ή το κλάσμα, αλλά δεν επηρεάζει το ενεργειακό του ρεύμα ή τη φωτεινότητά του. Επομένως, είμαστε πάντα στην ώρα μας για το ισχυρό, διαυγές φως του εκστατικού ρεύματος που κόβει τον άνεμο στο πρόσωπο, απολαύσεις που μέχρι τώρα στερούνταν των προθέσεων των περιστρεφόμενων κινήσεων γύρω από την απόλαυση του να κάνεις φως ή να φωτίζεσαι, γιατί αυτό που μετράει είναι η δύναμη ή η τάση του έντονου ρεύματος που απελευθερώνει την ηλεκτρική ώθηση που, απλά κοιτάζοντας, μεταδίδει στο φως του παρελθόντος του, λιγότερο έντονο φως, ακτινοβολία από προηγούμενες ζωές, αλλά που δεν καθοδηγεί την αρχή του απελευθερωμένου φωτός.

της κίνησης της παρόρμησης του φωτός χωρίς μάσκα, που ζει στο δευτερόλεπτο, τη στιγμή, ένα απλό κλικ και αυτό είναι όλο, το φως στο αιχμηρό και επικίνδυνο βλέμμα και στα φλεγόμενα βλέμματα του φθόνου και του μίσους που απλά σέρνονται γύρω από τα φώτα του παρελθόντος και προσκολλώνται στα ουράνια σώματα με ακτινοβολία. Λοιπόν, η ακτινοβολία είναι ακτινοβολία και αυτό είναι μόλυνση, οπότε δεν υπάρχει τίποτα ισχυρότερο από το να ανάβεις το φως σου τη στιγμή, ανά πάσα στιγμή με όλο το ρεύμα χωρίς ακτινοβολία, γιατί κανένα φως δεν είναι ισχυρότερο από το άλλο, είναι πραγματικά θέμα ακτινοβολίας, και μη μου δίνεις αυτά τα έμφυτα φώτα γιατί ο καθένας έχει το δικό του καθαρό φως, διψασμένο για θέληση και φαντασία και καθαρή ενέργεια για ανάπτυξη και δημιουργία. Φωτεινή μαγεία που έχει χρώματα στο φως της, που αντανακλάται σε αποχρώσεις του ηλιόλουστου κίτρινου, ενεργητικές. Στην πραγματικότητα, δεν υπάρχει πολύ φως, υπάρχουν μόνο εστίες ύπαρξης.

26 μια εναπομένουσα και ισορροπημένη τάση για αντικειμενοποίηση αυτού που δεν μπορεί να οπτικοποιηθεί. Έτσι δεν υπάρχει, δεν είναι πραγματικό, είναι το αποτέλεσμα της ισχυρής Ακτίνας που μας παραπέμπει σε

ευαισθητοποίηση.

Αλλά τι στο διάολο είναι η συνείδηση;

Αυτό που είναι πραγματικά συνειδητό ή ασυνείδητο είναι ένα εμπόδιο που δεν μπορεί να υλοποιηθεί, όσο λογικό και αν είναι και όσο και αν καταλαβαίνουμε ότι όλοι μας κατευθυνόμαστε προς τη στιγμή. Αυτή η παρακμή του να υλοποιούμε προκατασκευασμένα εμπόδια και να λέμε ότι υπάρχουν αδιαπέραστες αλυσίδες, ενώ στην πραγματικότητα δεν υπάρχουν εμπόδια στην πραγματικότητα. Τα πάντα είναι επομένως φανταστικά και πραγματικά ή εξωπραγματικά. Όλοι ζούμε στο ίδιο ρεύμα των ψευδαισθήσεων, της δίψας για άλλα πνεύματα που δεν μας επηρεάζει πραγματικά επειδή δεν υπάρχει, ή στην πραγματικότητα δεν υπάρχει κανένα εμπόδιο μεταξύ της επιθυμίας και του φωτός του ασυνείδητου που είναι πάντα παρόν στο συνειδητό και που το κρατάμε για τον εαυτό μας επειδή σκεφτόμαστε τα ρεύματα, αλλά και εδώ δεν υπάρχουν ρεύματα ή παρορμήσεις,

υπάρχουν φανταστικά ουράνια αεροδιαστημικά πλάσματα που ζουν
όπως λένε στο φως του παρελθόντος, από μια πλειοψηφία που
αποφάσισε ότι το φως έπρεπε να έχει δύναμη ή μέτρο, αλλά για άλλη
μια φορά ποιοι είναι αυτοί που θα παρέμβουν στο φως, το φως δεν
αγγίζεται.

Παρακολουθείς το φως και το κοιτάς μέχρι να σβήσει.

Παρασκευή 22 Ιουνίου 2007

Φυσικό φως

Δεν υπάρχει τίποτα πιο φυσικό από αυτό το καθαρό και φυσικό Φως,
επειδή είναι φυσικό να συμμορφώνεται. Οι συμμορφώσεις, οι
αντιξοότητες

συγκρούσεις, απλές επιδοκimasίες που χρησιμεύουν ως

Είναι μια συσσώρευση συμπεριφορών και προβλημάτων που είναι
συνειδητά αλλά όχι τόσο βαθιά, επειδή είναι φυσικά. Δεν υπάρχει η
παραμικρή σύγκρουση μεταξύ φυσικού και φωτός, γι' αυτό και το φυσικό
μας περιβάλλει και μας κάνει να νιώθουμε άνετα και ήρεμα, γιατί όλα
είναι φυσιολογικά και φυσικά.

Ο αέρας, η φυσική χαρά που μας περιβάλλει, που χτυπά και φεύγει
και, πάνω απ' όλα, σε, ένα απαλό άγγιγμα για όσους εκτιμούν τις
ελαφριές πνοές.

27

Τετάρτη 27η
Ιούνιος 2007

Το φως της πυρηνικής ενέργειας

Μια ισχυρή πηγή ενέργειας ακτινοβολεί μεταμορφώσεις και ψυχολογικές μεταλλάξεις σε εμάς, έτσι ώστε να θεωρούμε ότι επηρεαζόμαστε από αυτή την πυρηνική ενέργεια. Αυτό το ζωντανό φως ενέργειας αναπτύσσεται με τη φωτεινή επίδραση του όντος που είναι υπερβατικό των μεταλλάξεων και που δεν τις υφίσταται στην πραγματικότητα, αλλά, σαν παγώνι, διεισδύει στις παρορμήσεις που αντιλαμβανόμαστε και που μας οδηγούν σε πράξεις. Αυτή η ώθηση είναι δυναμική και σαφής με εκρηκτικές ακτινοβολίες. Γι' αυτό θα έχουμε το μέγιστο εκ των υστέρων στην ενεργειακή του δύναμη, θα είναι πυρηνικοί παράγοντες που διορθώνουν και καταρρακώνουν το φως που είναι αδύνατο να διαταραχθεί η ισορροπία του, επειδή είναι ο μέγιστος εκφραστής της δύναμης του μετασχηματισμού. Και δεν υπάρχει τίποτα ισχυρότερο από τον μετασχηματισμό, αυτή την αλλαγή που μας εξυψώνει και μας ενδυναμώνει σε σχέση με τον κόσμο. ακτινοβολία.

28

Ψυχοτρόπα φώτα

Σαν από μαγεία ή αρμονία, προσγειώνονται και επιπλέουν και φτερουγίζουν εκείνα τα ψυχοτροπικά φώτα που μας γοητεύουν και αλλάζουν την πραγματικότητα που θέλουμε ως καλή ευχή, αλλά που προμηνύεται από κακό οινόν όταν επιστρέφουμε από εκείνον τον κόσμο, όπου σαν χρονομηχανή μας απομακρύνει από την πραγματική διάσταση και μας μεταφέρει σε έναν κόσμο φαντασίας, εξωπραγματικό ή απολαύσεων.

Γι' αυτό υπάρχει μια τρίτη διάσταση αισθητηριακής δραστηριότητας και σκοτεινής ενέργειας, όταν εξετάζεται από την οπτική γωνία άλλων ανθρώπων που είναι τρελοί για την πραγματικότητα των βλαβερών γι' αυτούς πραγμάτων.

τα ψυχοτρόπα φώτα που κερδίζουν έδαφος σε διάφορες προοπτικές και ηδονικές διαστάσεις και που απολαμβάνουν όσοι συγκρατούνται σε σποραδικά επεισόδια. Δεν υπάρχουν αντιθέσεις ανάμεσα σε κόσμους ή φώτα ή πραγματικότητες, γιατί η ίδια η φύση είναι φως.

Παρασκευή 20 Ιουλίου 2007

Κεραυνός

Σαν ένα πικρό και φωτεινό ρήγμα, ο κεραυνός που τρέφει τη Γη των επιζώντων του άμορφου και διαφανούς φωτός οργιάζει. Οι πρόσφυγες στα τυφλά σώματα της πικρίας ξεχύνουν ανεξέλεγκτη οργή, τροφοδοτούμενοι από αυτή τη λάβα του φωτός και της δύναμης. Καίει και θρέφει το φως του όντος που επιτρέπει στον εαυτό του να εισβάλει από αυτές τις ξαφνικές συσκότιση στο σκοτάδι που απουσιάζει από το φως και την υποταγμένη δύναμη και που επιτρέπει στον εαυτό του να θερμανθεί από το μάγμα της ενεργειακής βροντής και να δυναμώσει την ευτυχία του φωτός. Ευτυχία του φωτός σε φωτεινές ακτίνες αχαρακτήριστων όντων.
επειδή είναι.

29

Σάββατο, 21 Ιουλίου 2007

Γεννήτρια

Γεννήτρια αγάπης, ή γεννήτρια αγάπης!

Τι τροφοδοτεί αυτή τη μη εικονική σαρκική επιθυμία και αυτό το συναισθηματικό δέσιμο ενός διαφανούς φιλιού που διψά για κάτι ζωτικό για την ανάπτυξη των συναισθηματικών και ηλεκτρικών ενεργειών σύνδεσης.

Αυτή η Γεννήτρια τροφοδοτεί εγωισμούς και προσωπικότητες με κρυφά πρόσωπα στην καθημερινή αναπαράσταση, όπως όταν τρώτε ή δείπνο, ή το νερό που τροφοδοτεί την καθημερινή σας ενέργεια.

Χωρίς μάσκες ή δακρύβρεχτες σκέψεις, είμαστε στην πραγματικότητα η ενέργεια της αγάπης ή στην αγάπη της ηλεκτρισμένης, κοφτερής ενέργειας των διεισδυτικών ματιών και αντιπροσωπευτική της αγάπης και της μοναξιάς που τροφοδοτείται από ένα καλώδιο που δεν αποσυνδέεται ποτέ, μια ενέργεια που είναι άφθαρτη, αλλά αληθινή, πάντα!

Πάντα ηλεκτρισμένο, το βλέμμα του διψάει για επιθυμία και λίγη υπομονή

επινοημένα από τη μονοτονία των ημερών και τα λοξά πρόσωπα που δεν αντιπροσωπεύουν τίποτα σε αυτό το ηλεκτρικό περιβάλλον, είναι χαλαρά νήματα. Τολμήστε τη φαντασία του έμφυτου και απελευθερωμένου κινητήρα των πραγματικοτήτων, αλλά με την ασφυξία της στιγμιαίας επαφής. Επαφή που είναι απαραίτητη για την κινητική ζωή, ένα μοτέρ της πραγματικότητας της συναίνεσης του να είσαι παρών και να μην είσαι παρών, αλλά αποκομμένη από άλλες πραγματικότητες που είναι σχεδόν ανεπαίσθητες στην επιθυμία του συνειδητού, αλλά που δεν είναι. είναι εκεί!

Είναι πάντα εκεί με την έννοια της αμεσότητας της ευκαιρίας, οπότε τα μέσα δεν μπορούν παρά να είναι υδαρείς ολισθήσεις στις σκέψεις του γεννήτορα της αγάπης των μέσων και των διαθέσιμων πόρων- όσο για την αγάπη που γεννά, είναι πάντα συνδεδεμένη και σε επιφυλακή για κάθε μη εικονικό και ελεγχόμενο μέσο με αυτό ακριβώς το on της συγκατάβασης, οπότε δεν μπορεί να αποξενωθεί από την ευχαρίστηση που γεννά, και πολλαπλασιάζεται σε αυτά τα πάντα παρόντα πρόσωπα του κομματιού της ψυχής που πάντα ήθελες να καταπνίξεις.

Επειδή δεν μπορείτε να αποξενώσετε κανένα κομμάτι της ενέργειας, επειδή η ενέργεια είναι μία και πολυπολιτισμική στην αίσθηση της ικανοποίησης, της ικανοποίησης που αναπτύσσει διάφορες πραγματικότητες, επειδή είμαστε εικονικοί και φανταστικοί, μόνο στην παρουσία των άλλων ή στον ίδιο τον καθρέφτη κρύβουμε τη νέα ρυθμιστική ενέργεια του πνεύματος της ενέργειας των νετρονίων, που είναι τα αληθινά ζώα του φωτός. Οι φωτεινοί δράκοι μπορούν να φωτίσουν!

Ηλεκτρικό Ρεύμα

Αυτό το ρεύμα που μας διατρέχει και μας αναζωογονεί καθημερινά μας δίνει τη δύναμη και τη μίμηση λαμπερών και κινούμενων όντων, ναι!

Περπατάμε, γιατί μπορεί να είναι η δύναμη του φωτός ή της άρρωστης και αναρρωτικής καταπίεσης που αντιμετωπίζει τη δυαδική και καταπιεστική πραγματικότητα.

Αντ' αυτού, τρέφεστε από τη θετικότητα και την υπερβατική πραγματικότητα των χημικών και αντιχημικών κυκλωμάτων που τροφοδοτούν το πνεύμα της καινοτομίας και της ολοκλήρωσης, της ολοκλήρωσης που είναι τόσο προσωπική και μη μεταβιβάσιμη όσο και οι τροφοδότες των φρενήρων ορμών για καμία ευχαρίστηση, αλλά που παρασύρουν το μυαλό στα μαγνητικά κύματα της σκέψης και της μετάδοσης. Η μετάδοση των σκέψεων είναι πραγματική

και μαγνητίζει και αναπτύσσει κυκλώματα που κανείς δεν μπορεί να αρνηθεί, και αυτά τα κυκλώματα έχουν ένα ρεύμα που εξαπλώνεται στο διαχρονικό αέρα των καταπιεσμένων αισθήσεων και απολαύσεων, γιατί όλοι μας είμαστε εξαρχής β-αναστολείς των εξωτερικών ενεργειών, αλλά ενισχύουν τη δίψα μας.
για να

ζήσουμε. Αυτές οι παρορμήσεις λοιπόν επηρεάζουν τη λογική μας και μερικές φορές προκύπτουν συγκρούσεις ή αναπτύσσονται στη σκέψη μας, αλλά μπορούν να φέρουν ηλεκτρική ευτυχία, η οποία με τον ενθουσιασμό των πυλών θα μας οδηγήσει στην πραγματικότητα εξωτερικό.

Μπλε φως

Με αφορμή τα έντονα συναισθήματα, το μπλε φως διασχίζει γέφυρες και σκάλες και διεισδύει στη δύναμη των συναισθημάτων από τα οποία τρέφεται και αναπτύσσει αυτό το πνευματικό δυναμικό.

Με τις υπερευαίσθητες ακτίνες της, αγκαλιάζει την ομορφιά της παροδικότητας της εύγλωττης φιλίας που λαχταρά κάτι πιο μπλε, πιο δυνατό, πιο έντονο και αναπτύσσει μέσα μας αστερισμούς με βαθιές προεκτάσεις του αισθήματος και της αλλοτρίωσης σε αυτό το κύμα του Χερτζ.

Αυτή η δύναμη επηρεάζει τα λοξά μυαλά που στερούνται την αίσθηση ότι ζουν σε αποχρώσεις του μπλε, το τρκουάζ μπλε που επηρεάζει τη βαθιά και διαρκή φιλία, μεταφέρει μέσα του μαγικές ακτίνες τρέλας και ευχαρίστησης, τους εραστές της σπάνιας ομορφιάς και του αναζωογονητικού μπλε. Στα νήματα της έντασης του λυκόφωτος, αναπτύσσει και μεταδίδει ενέργεια που είναι φιλόξενη και προστατεύει από τα κακά και τις απολαύσεις με αγωνία και σιωπή, όχι, δεν είναι μια μάσκα που μας εξαπατά και μας παραπέμπει σε αφηρημένη σκέψη, είναι ένα ισχυρό μπλε φως που εντείνει την πραγματική και φανταστική απόλαυση, αλλά επηρεάζει και επηρεάζει πάντα όσους μεταφέρονται από αυτό.

32 στην εσωτερική και διαρκή φιλία. Ερωτεύεται και, σαν να στερείται τη λογική, η οποία όμως χρησιμεύει ως τροφή για το συναίσθημα, έρχεται και φέρνει απολαύσεις ηδονής και λαγνείας, αυτή η ηδονή είναι θερμική και εισβάλλει σε όλα και είναι μια φρενίτιδα ενθουσιασμού με αυτό το γαλάζιο φως που ξαπλώνει και τυλίγεται στη συσσώρευση των ενεργειών που αδειάζουν με την πάροδο του χρόνου αλλά δεν εξαφανίζονται στο παρόν μέλλον, με άλλα λόγια, υπάρχει πάντα αυτό το προστατευτικό φως που δεν μας αφήνει να εξελιχθούμε με όρους ανεξέλεγκτης φωτεινής απόλαυσης.

Δευτέρα 23η
Ιούλιος 2007

Ηλεκτρικό καλώδιο

Ένα δονούμενο ρεύμα άγχους διατρέχει το σώμα μας μέσω ηλεκτρικών καλωδίων που τροφοδοτούν την ελπίδα και κάτι νέο και καταπληκτικό που μας αφήνει στατικούς στις κινήσεις μας αλλά με επιταχυνόμενη και αγχώδη σκέψη. Παραλυμένοι από την κίνηση, η ένταση που μας εγκλωβίζει στην πραγματικότητα ανεβαίνει και, με ελεγχόμενες και μετρημένες κινήσεις, κατεβαίνουμε τις σκάλες της σκέψης όπου μας συνδέει μεταξύ . Πάνω σε αυτή τη σκάλα σκέψεων κατηγοριοποιούμε συμπεριφορές, πρόσωπα και κινήσεις και ταιριάζουμε τον εαυτό μας στην κάθοδο και την άνοδο των στιγμών της ζωής. Το φως τροφοδοτεί την κυλιόμενη σκάλα που σε οδηγεί ασταμάτητα στην τρέλα της πραγματικότητας που επικρατεί στον 21ο αιώνα, ενέργειες, μαγεία, φαντασιώσεις, όλα με φαινομενικές αρμονίες, αλλά

Προσέξτε το βήμα σας, δεν παίρνουν όλοι τις σκάλες
το τρενάκι της ζωής, υπάρχουν άνθρωποι που ανεβαίνουν
σκαλοπάτια και ανεβαίνουν, και πάνω απ' όλα κάποιος τους στηρίζει,
είναι αυτό αρκετό;

Ή μήπως είναι θέμα ισορροπίας; Η ισορροπία
των δυνάμεων είναι θεμελιώδης για την ισορροπία των κινήσεων και των
καταβάσεων και των αναβάσεων στο επίπεδο κάθε όντος, αλλά δεν αξίζει
σε όλους να κατέβουν ή να υποστηριχθούν στην άνοδο.
τραυματισμούς ή
σταματά και θα σας οδηγήσει στο φως του
σκεπτόμενου όντος.

Χωρίς ισορροπίες εξωτερικών δυνάμεων που μπορούν να
υποχωρήσουν, τα βήματα είναι σταθερά και τροφοδοτούνται από
καλώδια ελπίδας που θα φτάσουν στο πιο σημαντικό ηλεκτρικό
καλώδιο, τον κύκλο της ζωής, την ενέργεια που τροφοδοτεί τη Γη.

Τρίτη, 24 Ιουλίου 2007

Αναβράζον φως Πέφτει και αναβλύζει, αραιώνεται και διαστέλλεται σε κλάδους φωτός μιας ανίκητης επιθυμίας, επειδή είναι μια ψευδαίσθηση όπως όλες οι αναβράζουσες ματιές του φωτός που στη συνέχεια καταρρέουν όταν έρχονται αντιμέτωπες με την πραγματικότητα. εξωτερικό.

Προικισμένη με κακία και παραχαράξεις, σποραδικά επεισόδια τρέλας της αναβράζουσας επιθυμίας όπως η αγάπη που επεκτείνεται και μολύνει, καταλαμβάνει όλες τις σκέψεις και επιτρέπει στον εαυτό της να κυριαρχείται και να κυριαρχείται, αυτή είναι η ανταλλαγή αναζωογονητικής ενέργειας, ο αναβρασμός που δεν σβήνει ποτέ, το φωτεινό περιεχόμενο είναι εκεί.

34

Παρασκευή, 27 Ιουλίου 2007

Φωτισμένος ουρανός

Δεν υπάρχει τίποτα ισχυρότερο από την επιθυμία να επιτευχθεί η τέλεια ισορροπία του φωτισμένου ουρανού, επειδή τα αστέρια είναι αυτά που του δίνουν ζωή και μεταφέρουν σκέψεις και ιδέες ή, στην πραγματικότητα, από την επιθυμία στην πραγματικότητα.

Δεν υπάρχει τίποτα πιο όμορφο από έναν ουρανό που φωτίζεται από αστρικές ενέργειες που απαιτούν συνεχή αλληλεπίδραση μεταξύ των αστεριών, και η δύναμη των αστεριών είναι μοναδική. Όπως λέω, δεν υπάρχει τίποτα πιο δυνατό από μια ψυχή με έναν ουρανό που φωτίζεται από τη θέληση και την επιθυμία για αλλαγή, και η αλληλεπίδραση και το άγγιγμα των αστεριών μαγνητίζει τις σκέψεις.

Κυριακή, 29 Ιουλίου 2007

Διαρροή ενέργειας

Με τρομάζει το πώς οι ενέργειες γίνονται καπνός χωρίς φλόγα, αυτό δεν σημαίνει ότι θέλουμε να ερμηνεύσουμε την κοσμική πραγματικότητα. Απογοητεύομαι όταν οι ζωτικές ενέργειες καταστέλλονται από την προσαρμογή και την αποκρυστάλλωση των συναισθημάτων - είναι αναμφίβολα μια μεταμπίεση για την πολιτική ορθότητα. Ω ψυχή της καθαρής ενέργειας, μεταμορφώσου σε μαγεία και πέταξε πάνω από τα μυαλά που δεν έχουν παρορμητικό ρεύμα της αλήθειας των γεγονότων και της συνεχούς μετάλλαξης των πραγμάτων, η αλλαγή είναι στάδια και κύκλοι που ο καθένας περνάει και αναπτύσσεται, αλλά ποτέ στο δρόμο. από το φόβο και την ταλαιπωρία των συναισθημάτων. Ελευθερώστε τον εαυτό σας και να επεκταθούμε και, πάνω απ' όλα, να υποστούμε τη μετάλλαξη της ζωής, αυτή την αλλαγή που μας οδηγεί.

35

Τρίτη 28η Αύγουστος 2007

Φως της ζωής

Τα πάθη της τρέλας βυθίζονται. Επειδή ενστικτωδώς αγαπάμε και θέλουμε να μας αγαπούν.
dos.

Τα πάθη και οι απογοητεύσεις ανοίγουν το δρόμο για διάφορες ψευδαισθήσεις. Παραπλανημένος και ερωτευμένος, εστιάζω και συγκεντρώνω την προσοχή μου στην όλη μεθοδολογία της αληθινής αγάπης.

ή το ψέμα. Γυμνοί
στο πεδίο δράσης του αγαπημένου, ερχόμαστε αντιμέτωποι με την
αληθινή ταυτότητα του όντος, οπότε το να αγαπιόμαστε απαιτεί να
έχουμε βαθιά επίγνωση του γιατί μας αγαπούν, και όμως υπάρχει μια
αναγκαία διχοτομία του να ανταποδίδουμε πρόθυμα και να αγαπάμε
επίσης, αυτή η διαλεκτική προϋποθέτει ότι $1+1=1$, ενώ λογικά κανείς δεν
μπορεί να απολαύσει τίποτα.

Έτσι, λογικά $1+1=2$, σωστά, αλλά η συμπεριφορά δεν θα είναι
παραγωγική αν το αποτέλεσμα δεν είναι μια τεχνική ισοπαλία στις
στάσεις και τις αξίες και τη συμπεριφορά γενικότερα, οπότε τότε υπάρχει
μια ενιαία θέση στη μέση του
ερωτικής ζωή.

Κατανοητό, και είναι αυτή η αλήθεια η μόνη πηγή ευχαρίστησης, ή
μήπως ο ατομικιστής θέλει μια άλλη δράση;

δράση ως αληθινή ελευθερία.

36

Λοιπόν, δεν έχω ζήσει αρκετά για να περάσω από τα παρακάτω
στάδια, λογικό ή παράλογο θα είναι στο χέρι αρκετών από εσάς, δεν θέλω
να είμαι απόλυτα σίγουρος, γι' αυτό και φαντάζομαι τον εαυτό μου σαν
γάιδαρο κατά καιρούς, και στις μέρες μας είναι δύσκολο να έχουμε
πραγματικούς γάιδαρους, υπάρχουν τεχνητοί γάιδαροι, που εξαπατούν,
αλλά αυτοί που πραγματικά βάζουν τον εαυτό τους σε αυτό το ρόλο
μερικές φορές, πάρτε τις δικές σας απόψεις.

τα δικά του

συμπεράσματα. Δεν είμαι εδώ γι' αυτό, στην πραγματικότητα έχω τους
φόβους μου για την τρέλα και τις συμπεριφορές που δεν διαπράττω, αφού
ένας τρελός είναι τρελός μόνο υπό ορισμένες συνθήκες και όταν κρίνεται
από άλλους, με άλλα λόγια εξαρτάται συχνά από το "περιβάλλον". Για να
παρεκκλίνω λίγο από αυτή τη συλλογιστική, θα ήθελα να πω ότι είμαι
τρελός, ότι μου έχουν αρέσει αρκετοί άνθρωποι και γι' αυτό δεν είμαστε
ποτέ ικανοποιημένοι, θέλουμε περισσότερα

αγάπη και όλο και
περισσότερο... Γιατί τόση φιλοδοξία αγάπης, όπως το έθεσα. Το παίρνω
πίσω λέγοντας ότι είμαστε όλοι ελεύθεροι...

να διαπράττουμε τρέλες στην αγάπη, είμαστε ευάλωτοι και
συχνά χειραγωγείται. Θέλουμε να
πιστέψουμε ότι είναι αλήθεια ότι αγαπάμε, γιατί, επειδή μας έχουν
αγαπήσει, αυτό το συναίσθημα που ξυπνάει τη στοργή και ενεργοποιεί
τη σοφία της ζωής, η πράξη της αγάπης και η μετάδοση αυτής της
αγάπης καθαρά και αυθόρμητα, λέγοντας θέλω γιατί έχω το δικαίωμα να
αγαπηθώ, γιατί τότε αγαπάμε ο ένας τον άλλον και δίνουμε φως στη ζωή
μέσα από μια ενιαία, ειλικρινή προσπάθεια σε ένα δρόμο χωρίς δάκρυα.
αλλά ή πόνο.

Απολαύστε ένα θαυμάσιο ον που σας δίνει το δώρο της
Μέγιστη ενέργεια προγόνου.

Το φως αναπαράγεται σε ακτίνες που φωτίζουν το πολύ
ηλιακό σύστημα, πιστέψτε με.

Το φως της αγάπης δεν συλλαμβάνεται ποτέ σε έναν μακρινό
ορίζοντα, γιατί εξαπλώνεται μέσω της επαφής.
αυτές τις αναζωογονητικές ενέργειες.

Και κάντε την εξίσωση να γίνει $1+1+1+1+1+.....=$
πιο άπειρη.

Λοιπόν, στον τομέα της αγάπης υπάρχουν μαγνητικές δυνάμεις, μια
σαγηνευτική δύναμη που προσελκύει την επιθυμία να γνωρίσουμε και να
ικανοποιήσουμε
επιθυμούν ή απλά απολαμβάνουν.

37

Σάββατο 1ο Σεπτέμβριος 2007

Ενεργειακές Ενώσεις

Φως : Θερμότητα : Ήλιος : Δύναμη : Διαχωρισμός : Σάλιο : Φιλί
: Μοιράζομαι : Αισθάνομαι : Χαρά : Πάρτι : Γενέθλια

: Χρόνια : Ηλικία : Γήρας : Υπομονή : Επιμονή : Επίτευγμα : Θυσία :
 Πόνος : Θεραπεία : Γιατρός : Υγεία : Ζωτικότητα : Ενέργεια : Δύναμη :
 Ανικανότητα : Απογοήτευση : Δυστυχία : Πτώση : Ίλιγγος : Ζαλάδα :
 Τρέλα : Νοσοκομείο : Νοσηλεία : Στέρηση : Επιθυμία
 : Θέληση : Θέλεις : Κερδίζεις : Κατακτάς : Μάχη : Πόλεμος : Θάνατος :
 Απώλεια : Εξαφάνιση : Απουσία
 : Μοναξιά : Σκέψη : Δημιουργία : Εφεύρεση : Ψέμα
 : Σκληρότητα : Ανήθικος : Τιμωρία : Τιμωρία : Επιτίμηση : Επιτίμηση
 : Πρόστιμο : Αστυνομία : Προστασία : Ασφάλεια : Σταθεροποίηση :
 Ισορροπία : Ανισορροπία : Ανώμαλη : Ασθένεια : Ψυχιατρική : Βοήθεια :
 Θεραπεία : Κλινική : Ένεση : Νοσοκόμα : Μορφίνη : Φάρμακο :
 Ψευδαίσθηση : Απογοήτευση : Ανησυχία : Νευρική : Ένταση : Καβγάς :
 Μάχη : Μαχητής
 : Νικητής : Αγώνας : Ανταγωνισμός : Αδρεναλίνη : Φόβος
 : Φόβος : Αμφιβολία : Ερώτηση : Απάντηση :
 Ερώτηση : Περιέργεια , ενδιαφέρον : Ικανοποίηση : Ευχαρίστηση
 Οργασμός : Αίσθηση : Συνείδηση : Ευθύνη : Ενοχή : Ένοχος : Αθώος :
 Ελεύθερος : Ελευθερία
 : Δικαιοσύνη : Ειλικρίνεια : Αλήθεια : Ειλικρίνεια : Υπερβατικότητα :
 Αόρατο : Ανύπαρκτο : Μη πραγματικό : Ανύπαρκτο : Φαντασία :
 Δημιουργικότητα : Όνειρο : Ύπνος : Ανάπαυση : Ηρεμία
 : Ηρεμία : Σταματήστε : STOP : Σημάδι : Σύμβολο : Σχέδιο
 Μολύβι : Γόμα : Ελαστικό : Δρόμος : Ταξίδι : Trans-port : Τρένο : Νήμα :
 Βελόνα : Καρφίτσα : Ράψιμο : Λειτουργία : Παρέμβαση : Αλλαγή
 Μετάβαση : Στάδιο
 : Κλιμάκωση : Ταξινόμηση : Ευρετηρίαση : Όροι : Λέξεις : Φράσεις :
 Διάλογος : Επικοινωνία : Έκφραση : Επίδειξη : Παρουσίαση : Εισαγωγή :
 Προοίμιο
 : Εισαγωγή : Βιβλίο : Φύλλο : Δέντρο : Φύση : Άνεμος :
 Αέρας : Θάλασσα : Φωτιά : Γη : Ηλιακό σύστημα : Ενέργεια : Φως :
 Ισχύς : BLUE RAY :)

Πέμπτη 4 Οκτώβριος 2007

Ενεργειακές αναζωογονήσεις

Ζήστε τη δυσαρέσκεια με την ικανοποίηση

Φως της Ευημερίας Είμαι

όλα τα χρώματα για να ζωγραφίσω τον κόσμο σας

39

Κυριακή 7η Οκτώβριος 2007

Παραλυτικό φως

Κάτι θα μας κάνει να σταματήσουμε αν δεν θέλουμε να συνεχίσουμε, αλλά γιατί να σταματήσουμε αν πρόκειται για δράση που λαμβάνει χώρα και δημιουργεί συναισθήματα, αισθήσεις και ερεθίσματα, γιατί όταν κάποιος ανταποκρίνεται και αντιδρά σε εμάς, δράση φίλοι μου, υπομονή και εξυπνάδα για να καταλάβουμε τον άλλον που αντιμετωπίζουμε. Αυτό είναι το ερώτημα: γιατί να απελευθερώσουμε ενέργειες που μας παραλύουν σαν να είμαστε παιδιά που δεν ανταποκρίνονται; Κουράγιο φίλοι μου, η λέξη είναι μια εντολή για να κριθεί και ποιος θα είναι ο κριτής της λογικής, ποιος θα είναι φυσιολογικός και μη φυσιολογικός ... κανείς!

Όλοι έχουμε πίστη, και εγώ έχω πίστη σε αυτούς που έχουν πίστη, γιη
 αμφιβολία της επιθυμίας και του πόθου παραμένει παντογνώστης και
 παρών, αλλά σαν άρπα που υπαινίσσεται και εξαπατά, μεταδίδει ήχους
 σειρήνων με παραισθησιογόνο απόηχο. Έχουμε δύο αυτιά και ένα
 στόμα για να ακούμε διπλάσια από όσα μιλάμε, και η σιωπή είναι
 δράση, όχι αφέλεια ή έλλειψη ελέγχου,
 λίγοι μπορούν να αντισταθούν στη σιωπή θα πρέπει να τη δοκιμάσετε,
 μπορεί να είναι ακόμη και βασανιστική, αλλά θα απαντήσει σε πολλές
 υποκειμενικές και κοινωνικές ερωτήσεις η σιωπή είναι βουβή, αλλά
 μπορεί να λειτουργήσει ως τέλειο όπλο για τους ανεξέλεγκτους που
 λαχταρούν την παρορμητικότητα και την επιθυμία, οπότε ηρεμήστε και
 ακούστε τη σιωπή μέσα σας!

Τετάρτη 10η Οκτώβριος 2007

Αν μια μέρα ήταν αστραπή Αν μια
 μέρα ήταν αστραπή, θα ήταν καταστροφική, τρομακτική, θορυβώδης,
 αδυσώπητη ή θα ήταν φωτεινή, όμορφη, λαμπερή και
 ενεργητικός...
 Όπως και τα ανθρώπινα όντα, κάθε ακτίνα έχει διαφορετικά
 χαρακτηριστικά, διαφορετικούς τρόπους δράσης, διαφορετικό φως, με
 άλλα λόγια, κάθε ακτίνα/ουσία είναι μοναδική και αποκλειστική. Λοιπόν,
 αν μια μέρα
 αν ήταν αστραπή, θα ήταν τουλάχιστον
 πρωτότυπη. Κάθε κεραυνός έχει τη δική του μορφή δράσης, όπως
 ακριβώς και στους ανθρώπους κάθε στιγμή αυτή η δράση εμφανίζεται σε
 κλάσματα του δευτερολέπτου.
 στιγμές.
 Έχουμε δράση στην ακτίνα/ουσία, μπορούμε να αλλάξουμε την
 κατεύθυνση και τον προορισμό της. Όσον αφορά τους προορισμούς
 και τις

Για πρώτη φορά θα επικαλεστώ το όνομα του Θεού. Μια μέρα είχα μια συζήτηση σχετικά με τις πεποιθήσεις και την πίστη με έναν οπαδό του

Κορανίου, ο οποίος μου διηγήθηκε την εξής ιστορία, την οποία θα περιγράψω τώρα: Σας έδωσαν ένα ζάρι και ζητήσατε με θέρμη από τον Θεό να σας δώσει το μέγιστο αποτέλεσμα, αλλά πήρατε το ελάχιστο. Αγαπητοί φίλοι, η ιστορία μπορεί να συνοψιστεί ως εξής:

Ποιος έριξε στην πραγματικότητα τα ζάρια;

Αλλά πέρα από αυτή την ιστορία, θέλω να σας πω ότι έχουμε δράση και έχουμε μια ακτίνα/ένα ον που δρα με το περιβάλλον και ο καθένας ρίχνει τα ζάρια με τη δική του ενέργεια/μορφή/συμπεριφορά.

Παρασκευή 12 του μηνός Οκτώβριος 2007

41

***Διδασκαλίες ενός Πατέρα που αποφοίτησε από το
Φως της Ζωής***

Ευχαριστώ τον πατέρα μου για αυτή τη συμβολή στη διδασκαλία μου.
επίσης... λίγο απ' όλα... έτσι διαμορφωνόμαστε... όταν είμαστε
προσεκτικοί στη ζωή...

Σε ό,τι μας περιβάλλει... με ευαισθησία στα πάντα

Αντανεκλαστικό φως

Σκέφτομαι και μετά είμαι τρελός

Κυριακή 28η

Οκτώβριος 2007

Φωτεινό πρωινό

Πόσο ωραίο είναι να ξυπνάω στον κόσμο μου με το τραγούδι του καναρινιού, τα ψάρια να κολυμπούν και το δέντρο να αναπνέει. Γνωρίστε τους συνεργάτες μου:

Το καναρίνι Pintas που μαγεύει με το τραγούδι του. Το Smartie Fish που κολυμπά και γλιστρά μέσα στο νερό. Και το Bonsai της Αμαζόνας που αναπνέει και εμπνέει.

Εκτός από αυτά τα τρία λαμπερά και εμπνευσμένα όντα του κόσμου μου, έχω μια άλλη σφαίρα του κόσμου κάτω από το παράθυρό μου

που συνθέτει τον κόσμο όπως ήταν πριν από 20 χρόνια, μόνο που η
42 Ενδεικτικά, υπήρχε ακόμη η Ένωση Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Δημοκρατιών. Έχω επίσης δύο τριαντάφυλλα της ερήμου, και τα δύο αποτελούμενα από κόκκους άμμου της ερήμου με την πάροδο του χρόνου, που με κάνουν να εξιδανικεύω μια ενωμένη υδρόγειο σφαίρα. Κάτω από την υδρόγειο σφαίρα υπάρχουν αυτά τα τριαντάφυλλα, το ένα στο αρχικό του χρώμα, που για μένα σημαίνει επιμονή, και το άλλο βαμμένο σε αποχρώσεις του πράσινου.

Είναι ένας δυνατός κόσμος που συμβολίζει την ελπίδα για μένα. Σε αυτόν τον κόσμο μου γράφω, φαντάζομαι και νιώθω σαν να είμαι ατάραχος. Σε μια τέλεια ζεστή ατμόσφαιρα και με ένα φωτεινό πρωινό, γράφω για κάποια αγαπημένη ψυχή που θέλει να φανταστεί το ρόδο της αδελφικής ένωσης εδώ.

Τρίτη - 20 Νοεμβρίου 2007

200 ημέρες με τον "συνηθισμένο" Filipe Moura

Ξύπνησα σε μια διαφορετική πραγματικότητα από τη συνηθισμένη και η εξερεύνηση των πεδίων της συγγραφής μέσω αυτού του ιστολογίου επρόκειτο να διευρύνει το πεδίο της καριέρας μου.

την

ύπαρξή μου. Σκέφτομαι τον τρόπο με τον οποίο η σκέψη μεταδίδεται και

Το παρομοιάζω με το φως και τη δύναμή του.

Πώς σκεφτόμαστε όλοι από διαφορετικές οπτικές γωνίες
πρέπει να ακολουθήσετε ένα ρεύμα.

Η Ψυχή έχει στιγμές αναταραχής.

Ο τρόπος που βλέπουμε τον εαυτό μας δεν είναι πάντα αφελής.

Η ενέργεια επεκτείνεται. Τα
διαταραγμένα μυαλά με κακή συμπεριφορά διαγωνίζονται.

δεδομένα.

Οι φωνές σε ομοφωνία ακούγονται πιο δυνατά από μία φωνή.

Οι λέξεις είναι μια τέχνη έκφρασης.

Από αυτή τη στιγμή θα υπάρχει έμπνευση. Ο χτύπος της
καρδιάς έχει το δικό του ρυθμό που επεκτείνεται
μέσα στις φλέβες.

Η καταστολή πραγματοποιείται αθόρυβα.

Όλα έχουν το Q τους.

Όλοι σκεφτόμαστε το κακό.

Μερικές φορές μας κάνουν να το
βουλώσουμε.

Όλοι σκεφτόμαστε. Οι
αναμνήσεις δεν είναι πάντα εκεί. Μην ασκείτε το μίσος,
είναι κακό.

Δεν έχουν όλοι την ευκαιρία την κατάλληλη στιγμή. Μερικές
φορές υποφέρουμε μόνο επειδή αφήνουμε τον εαυτό
μας να υποφέρει. Όλοι έχουμε ελευθερία έκφρασης.

Δεν υπάρχει τίποτα πιο ειλικρινές από την
αλήθεια.

Έχω διάφορες μορφές έκφρασης. Το να είσαι
καλά σημαίνει να έχεις ισορροπία.

Η ισορροπία είναι ένας κύκλος ρουτίνας. Η
νευρική κατάσταση είναι μια ανισορροπία. Στους
ανθρώπους αρέσει να σχολιάζουν.

Όλοι έχουμε καθαρότητα.

Ο ήλιος είναι πηγή ενέργειας.

Η συμπαντική αγάπη γεννά συμπόνια. Το
αφύσικο είναι ότι δεν συμβαίνει τίποτα. Όλοι
ξεχνάμε όταν το θέλουμε. Υπάρχουν πάντα
διάφορες προοπτικές.

Πολλές ιδέες, λίγες πεποιθήσεις. Κάποια
πράγματα είναι ανεπανόρθωτα.

Όλοι υπόκεινται στην αδικία. Η αγάπη
είναι πηγή ευχαρίστησης. Πάντα
μόνος και προστατευμένος.

Σε μερικούς ανθρώπους δεν αρέσει να σκέφτονται.

Η συνείδηση είναι ένα φανάρι που μας φωτίζει.

Όλοι έχουμε ελαττώματα.

Μερικές φορές έχουμε φόβους. Όλοι
λέμε βλακείες. Δεν γράφω για
κανέναν.

Όλοι έχουμε κάτι που δεν θέλουμε να θυμόμαστε, αλλά είναι καλό να
ξέρουμε πότε είμαστε λυπημένοι και να το παραδεχόμαστε πάντα.
δεν κρύβουμε τίποτα.

Όλοι έχουμε τρωτά σημεία. Όλοι νιώθουμε
την ευχαρίστηση από κάτι.

Όταν η ευκαιρία χτυπάει την πόρτα, ανοίγει την πόρτα.
Υπάρχει ένα συναίσθημα προς τους άλλους. Κανείς δεν ανήκει σε
κανέναν, και έτσι ο καθένας έχει δικαίωμα στο δικό του.
να λάμπει.

Η φιλία είναι πάντα μια καλή αρχή ένας φίλος ένας
ένας άλλος
εγώ. Ακολουθήστε το ένστικτό σας για το τι βλέπετε ως
θετικό.

Όλοι μπορούμε να αγαπηθούμε και η αγάπη είναι
γεννήτρια φωτός.
Όταν μας αγαπούν, πρέπει να σεβόμαστε αυτό το συναίσθημα.
ments.
Να αγαπιόμαστε και να αυξάνουμε το ποσοστό γεννήσεων.
Πάντα με λόγια σε σταυροδρόμια. Είναι σίγουρα μια ανταγωνιστική
φράση, αλλά με τη λογική της.
για να αποφύγετε τον πόνο.
"Αυτό που έχουν οι ηλικιωμένοι δεν είναι η σοφία αλλά η σύνεση.
cia" οπότε ακούστε! Όλοι
ξέρουμε το καλό και το κακό, και είναι στο χέρι μας να αποφασίσουμε
αν είμαστε καλοί ή κακοί.
Η τρέλα είναι κάποια λογική. Η
πραγματική γνώση είναι σημαντική και αν είναι δυνατόν να είναι
αποφοίτησε από το σχολείο της ζωής.
Θα μεταμορφωθώ για σένα, για μένα και για τους αγαπημένους μου.
από μένα.
Αλλαγή για την εξέλιξη.

45

Τρίτη - 27 Νοεμβρίου 2007

Ηλεκτρικές Ενώσεις

Εγώ!

Το νιώθω!

Σκεφτείτε!

Το

καταλαβαίνω!

Capto!

και εκπνέετε ενέργεια όλη την ημέρα! Το
φως προσελκύει το φως!
Δύναμη είναι η γνώση! Η
γνώση είναι μάθηση!
Η μάθηση είναι ανακάλυψη και
συναίσθημα! Το να αισθάνεσαι σημαίνει
να προβληματίζεσαι!
Η σύλληψη είναι μάθηση!
Μαθαίνω σημαίνει
συνειδητοποιώ! Να
συνειδητοποιείς τον εαυτό
σου!
Εγώ είμαι, εσύ είσαι, Αυτός είναι, εμείς είμαστε, αυτοί
είναι! Είμαστε όλοι Εγώ!
Και Εγώ είμαι Αυτοί!
Και αυτοί είναι εμείς!
Και ποιοι είμαστε , τέλος πάντων;
Είμαστε επειδή υπάρχουμε!
Υπάρχουμε επειδή δημιουργηθήκαμε!
Δημιουργία μέσω της σύλληψης! Το φως
της ζωής!
Φως της Δημιουργίας! Φαντασία
και πραγματικότητα!
Δυσαντισμός μεταξύ αυτού που θέλουμε και αυτού που πραγματικά
υπάρχει! Γεγονότα που αποτελούν ερμηνεία της πραγματικότητας!
Η πραγματικότητα που μας περιβάλλει! Ο
βιότοπος όπου δημιουργηθήκαμε! Το
περιβάλλον που μας μεταμορφώνει!
Μετασχηματισμός/αλλαγή!
καινοτομία ΚΑΙ αλλαγή! αλλαγή
ΚΥΚΛΟΙ ΣΤΑΔΙΑ! μεταβατικά
στάδια! μεταβατικά ΦΡΑΓΜΑΤΑ!
ξεπερνώντας τις δυσκολίες των ποδηλάτων και των μεταφορών!

δυσκολίες ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΕΝΕΣ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΜΕΝΕΣ Ή ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ!
δυσκολίες/προβλήματα αλληλεπίδραση ΜΕΤΑΞΥ
ΥΠΟΣΥΝΕΙΔΗΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΔΗΤΙΚΟΥ!
συνειδητή ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ!
ασυνειδητή ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ! προβολή του
εαυτού!
ύπαρξη!
ΥΠΑΡΧΩ, τότε ΥΠΑΡΧΟΥΜΕ! ΕΙΜΑΣΤΕ
ΕΝΑ ΕΓΩ!
ένας ΚΟΣΜΟΣ!
ΈΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ, ΈΝΑ ΕΓΩ ΠΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΣΕ ΕΜΑΣ!
ΔΡΟΥΜΕ ΠΑΝΩ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΣΕ ΑΥΤΟΥΣ
ΕΜΕΙΣ!
ΔΡΑΣΩ ΜΕ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΣΑΣ!
ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΕ ΠΑΝΩ ΤΟΥΣ!
ΕΙΝΑΙ ο κόσμος! ο κόσμος
των όντων!

όντα, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ή ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ!
ζωντανά ή άψυχα!
παράγετε φως ΚΑΤΑΚΡΑΤΗΣΤΕ ΦΩΣ!
ΦΩΣ ενέργεια!
ενέργεια ΔΥΝΑΜΗ! η
δύναμη ΕΙΝΑΙ επιθυμία!
η επιθυμία ΕΙΝΑΙ
επιθυμία! η επιθυμία
ΕΙΝΑΙ αληθινή!
Μπορούμε όλοι να γίνουμε ΑΛΗΘΙΝΟΙ! ΑΛΗΘΙΝΟΙ
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΛΗΘΕΙΑ ΚΑΙ Η !
οι συμπεριφορές ΕΙΝΑΙ ΔΡΑΣΗ! Η ΔΡΑΣΗ
ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ! Ο κόσμος ΣΕ ΔΡΑΣΗ
ΕΙΝΑΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ!
Η μεταμόρφωση ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΑΓΗ!

η αλλαγή ΕΙΝΑΙ
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ! η αλλαγή ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΙΜΗ ΕΥΧΗ!
μονίμως ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ ΣΤΗΝ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΕΝΟΣ
οι επιθυμίες
μπορούν να καταπιέζονται!
δεν υπάρχουν στον κόσμο όλα όσα θέλουμε!
δυσαρέσκεια με
αυτό που δεν μπορούμε να πάρουμε και δεν υπάρχει!
ανυπαρξία ΑΛΗΘΕΙΑ!
σκέψη ΔΕΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ! όχι
πραγματικό ΔΕΝ είναι εφικτό! όχι εφικτό
ΑΠΕΙΘΙΑ! απελπισία δυστυχία!
υποφέρετε για κάτι που δεν υπάρχει! αυτό που δεν
υπάρχει προσελκύει την επιθυμία!
αν ΕΠΙΘΥΜΟΥΜΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ, δεν
θα πετύχουμε την ευτυχία!
ευτυχία εκπλήρωση των επιθυμιών! δυστυχία μη
εκπλήρωση των ανεκπλήρωτων επιθυμιών
ΛΕΙΠΕΙ!

ανέφικτο! παράγει
κατάθλιψη!
κατάθλιψη ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΥΤΟΥ ΠΟΥ ΔΕΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ.
όχι ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ, όχι ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΕΙΡΗΝΙΚΟ!
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ
ΥΠΑΡΧΟΥΝ! δυνάμεις ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΥΠΟΘΕΤΟΥΝ ΟΠΩΣ
ΜΟΥ- ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΤΡΕΠΤΑ!
δεν είναι προσβάσιμο, είναι πνευματικό!
το πνευματικό είναι ένας τρόπος να αισθανόμαστε τον εαυτό μας!
όλοι ζούμε με πνεύμα!
πνεύμα/ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ!

κίνητρο κάτι που μας οδηγεί! κίνητρο για να δράσουμε!
αCΤΟ, ΔΡΑΣΗ!
ΔΡΑΣΗ ΣΕ ΆΛΛΟΥΣ!
άλλοι ΑΥΤΟΙ, ΑΥΤΟΙ ΕΜΕΙΣ!
εγώ εναντίον αυτών (κόσμος)!
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ κόσμος!
εκμάθηση ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ! εκμάθηση ΓΝΩΣΗΣ!
γνώση των πραγματικών γεγονότων! όπλο της γνώσης!
μετάδοση της γνώσης!
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΜΕΝΑ ΑΥΤΟΥΣ ΕΜΑΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
το να γνωρίζεις τον κόσμο είναι σαν να βρίσκεσαι μέσα σε αυτόν!
εμείς ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ!
όλοι έχουμε κάποια γνώση!
share Η ΓΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΜΑΘΗΣΗ!
Μαθαίνω είναι να ζούμε μαζί! Ζούμε μαζί
είναι να επικοινωνούμε! επικοινωνούμε
είναι να σχετιζόμαστε! σχετιζόμαστε είναι
να αλληλεπιδρούμε!
το να αλληλεπιδράς ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΕΙ!

να μεταμορφώσουμε τον κόσμο μέσω της γνώσης
Η ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΕΙΝΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗ!

το να εξελίσσεσαι ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ!

το να γνωρίζεις ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΝΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΙΣ! ΝΑ
ΜΕΤΑΤΡΕΨΕΙΣ ΤΗ ΓΝΩΣΗ ΣΕ ΚΟΣΜΟ!

πολυπολιτισμική ΓΝΩΣΗ! ΑΠΕΙΡΗ
ΓΝΩΣΗ! ΑΠΕΙΡΗ ΑΠΕΙΡΗ!

το να είσαι σοφός είναι
ουτοπικό! ουτοπικό είναι η επιθυμία να πετύχεις!

θέληση! η
θέληση ΕΙΝΑΙ εσωτερική
δύναμη! η εσωτερική δύναμη
ΕΙΝΑΙ ο εαυτός!
Μεταμορφώνω τον κόσμο! Ο
ΚΟΣΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ.
είναι ο κόσμος ΣΕ μεταμόρφωση! εμείς
είμαστε αυτοί που μεταμορφώνουμε τον κόσμο!
μέσω της ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ!
της ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ!

δικαιοσύνη ΙΣΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ!
δικαιώματα μόνο και μόνο επειδή είμαι εγώ!
πρέπει να είμαστε ΔΙΚΑΙΟΙ

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
50 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΜΕ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΚΑΙ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ! ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΜΕ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΜΕ
ΕΙΡΗΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
ΑΙΣ!

φαντασία!
Δημιουργία ΔΥΝΑΜΗ
ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΗΣ! δύναμη ΤΟ ΝΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ!
η ελευθερία ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΗ! ΤΟ
ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΣΗΜΑΤΙΝΕΙ ΝΑ
ΕΡΜΗΝΕΥΕΙΣ!

το να ερμηνεύεις ΕΙΝΑΙ ΝΑ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙΣ! το να
αναλαμβάνεις ΕΙΝΑΙ ΝΑ
ΔΕΣΜΕΥΕΤΕ! η δέσμευση ΕΙΝΑΙ
ΣΥΜΦΩΝΙΑ! η συμφωνία ΕΙΝΑΙ
ΟΡΚΟΣ!
ορκίζομαι Είναι πίστη! πίστη
Είναι αλήθεια!

η αλήθεια ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ!

το ένα ΕΙΝΑΙ εγώ!

ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ!

εμείς είμαστε αυτοί εμείς εσείς.

ΟΥΣΙΕΣ.

η ανάπτυξη ΕΙΝΑΙ

ΥΠΑΡΞΗ. η ύπαρξη

ΕΙΝΑΙ ΥΠΑΡΞΗ.

η ύπαρξη ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΠΡΑΓΜΑ.

είναι μια πραγματικότητα ότι υπάρχουμε και ότι είμαστε ο κόσμος, ένας κόσμος ζωντανών και άψυχων όντων.

Ο Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΜΕΝΑ ΚΑΙ ΑΠΟ ΕΣΑΣ
ΚΑΙ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ.

Ο ο κόσμος εξελίσσεται: το να εξελίσσεσαι σημαίνει
να έχεις περισσότερες γνώσεις!

το να είσαι ΓΝΩΣΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΓΝΩΣΗ!

το να γνωρίζεις είναι να ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ!

η γνώση ΕΙΝΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑ!

το να βιώνεις ΕΙΝΑΙ ΝΑ

ΑΙΣΘΑΝΕΣΤΕ! το να αισθάνεσαι

ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ!

νιώθουμε μόνο ΟΤΑΝ ΒΙΩΣΟΥΜΕ!ΒΙΩΣΟΥΜΕ μόνο ΑΝ
ΘΕΛΟΥΜΕ!

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΝΑ ΒΙΩΝΟΥΜΕ Ό,ΤΙ ΘΕΛΟΥΜΕ!

το δικαίωμα, το καθήκον να μας σέβονται! δεν το

θέλουμε, δεν το ξέρουμε!

δεν ξέρω δεν αλλάζω! ΓΝΩΣΗ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΘΗΚΕ!

από τους ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΤΩ ΕΡΩΤΗΣΗ
ΣΤΟΝ ΑΛΛΟ

ΕΜΕΙΣ! οι ελιγμοί αντλούνται από την εμπειρία του εαυτού και των
ΑΥΤΟΥΣ!

υπάρχουν ΛΑΘΟΣ ΠΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ
ΤΟ ΈΧΟΥΝ ΉΔΗ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙ!
και είναι κοινή λογική ότι δεν είναι καλές! κοινή λογική σοφία
ζωής!
η σοφία της ζωής! κοινές
εμπειρίες! αποκτηθείσα γνώση!
μέσω της αλληλεπίδρασης, η αλληλεπίδραση μετασχηματίζει
ΘΆΛΑΣΣΑ!
ο κόσμος είναι αλληλεπίδραση!
Ο ΚΟΣΜΟΣ είμαστε εμείς!
ο κόσμος είναι εγώ, εσύ, εμείς, εσείς, αυτοί!
μοιράζονται, ΦΙΛΙΑ! φιλία
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ! κοινές αξίες!
το ΙΔΙΟ ΕΓΩ ΣΕ ΠΟΛΛΟΥΣ από εμάς. οι
ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΜΕΙΣ. όλοι
ΕΧΟΥΜΕ ΕΝΑ ΦΙΛΟ! ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ
ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΡΑΣΟΥΜΕ!
ΔΡΩΝΤΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΜΕ ΤΟ
ΑΥΤΟΣ!
Είναι ο ΚΟΣΜΟΣ!
Είναι η επιτήδευση του
ΚΟΣΜΟΥ!
μετασχηματισμός
ΝΕΟ ΕΓΩ, ΕΜΕΙΣ, , ΕΣΥ!
ένας ΝΕΟΣ κόσμος. μια
νέα ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.

Κυριακή - 16
Δεκεμβρίου 2007

Επιθυμία

Δώσε μου ένα φιλί... σαν αυτά που ξέρεις! Δώσε
μου ένα κρυφό φιλί, σαν αυτά που έκλεβες.

Ας δούμε ο ένας τον άλλον
όταν η επιθυμία μεγάλωνε... Δώσε
μου ένα φιλί... ένα απαλό... το είδος... που ξέρεις!
Απαλό... γλυκό... με γεύση σαν
εσένα! Ένα φιλί από μένα...

Αϋπνία

Δεν κοιμάμαι, γιατί δεν θέλω να κοιμηθώ, θέλω να ζήσω. Αυτό είναι ένα
εμπόδιο που δεν με αφήνει να κοιμηθώ.

Θα το αντιμετωπίσω με αϋπνία

53

Δευτέρα 24th Δεκέμβριος 2007

Σκιά λύκος καρικατούρα

Ο Shadow Wolf χάθηκε αλλά βρέθηκε.

Προστατεύεται, αλλά μόνο από
επιλογή. Τρέφει την επιδεξιότητά του με χημικά στερεά και την εντύπωση
ενός
h20.

Στην αγνότητα της δικής της Σκιάς βουτάει σε περιπέτειες
και είχε μια προσγείωση,
καρικατούρα. Όπως και ο Λόμπο, προστατευόταν, αλλά μόνο από τη
στάση του.
nho, βυθισμένος σε εμφανή μοναξιά.

σήμερα γράφω με τον Lobo caricuaο αντιμετωπίζω τον κόσμο του
και το ερμηνεύω.

Ένας ανεξάρτητος φίλος, δεν μπορεί να ζήσει χωρίς την άγρια αλλά
φιλανθρωπική του φύση ως πραγματικός νεοφερμένος στη ζωή. Ένα
έμβρυο στην καρικατούρα όπου εκπαιδεύτηκα, έχει το αίμα ενός πιστού
νέου, τίμιου πάνω απ' όλα, με ατρόμητη φύση, άγριος στα βασικά του
αλλά πιστός και φίλος που σέβεται τον σύντροφο και φίλο του.

Έτσι, οι πιστοί συνταξιδιώτες και οι συνενοχές ερμηνεύονται πάντα με
στοργή και σιωπή.

Έχω ζήσει μαζί αρκετό καιρό για να γνωρίσω την AS shado-

Αλλά είδα θάρρος στον λύκο και
δημιούργησε τον δεσμό ενός σιωπηλού έμπιστου φίλου και ένα
καταστατικό σχετικά με την ελευθερία του. Αν υπήρχε ένα πράγμα που
είχε ο λύκος, αυτό ήταν η ελευθερία, αλλά ήταν

μόνο, μόνο! και Δωρεάν!

54

Shadow Wolf εξωανθρώπινη λαμπερή ενέργεια στο

τρόπος ύπαρξης.

Με τα γαβγίσματά του, επιβάλλει την ανεξαρτησία του στη ζούγκλα.

Η φύση των γονιδίων.

Αποφάσισα να μοιραστώ τον μπακαλιάρo πνευματικά και απομονωμένα
την παραμονή των Χριστουγέννων με τον λύκο, ή μάλλον με τον
καρτουνίστικο σκιώδη λύκο, οι οποίοι την ίδια στιγμή ήταν ελεύθεροι εν
χορώ, αδελφικά συνδεδεμένοι με ένα μόνο πιάτο και τα αντίστοιχα
ποτό.

Είμαστε μόνοι από επιλογή;

Φυσικά, είμαστε ελεύθεροι να σκεφτούμε πώς μας διαμορφώνει η φύση.

za.

Ο Wolf Caricuaο ήταν ένα δώρο για μένα φέτος τα Χριστούγεννα, αλλά
είναι άγριος και το έμφυτο γενετικό του περιβάλλον τραβάει τα
χρωμοσώματά του προς μια αίσθηση αγνότητας.

Είναι ελεύθερο από την ίδια του τη φύση.

Αινιγματικός σχετικά με τον τρόπο ζωής του, αλλά τροφοδοτείται από

τη δίψα για ζωή και την απόλαυση της μοναχικής αλλά ελεύθερης πλευράς της
οποιοδήποτε περιορισμού ή επιβολής. Εγώ
και η Sombra Wolf είμαστε Φίλοι, αλλά αχαρακτήριστοι στον τρόπο που
ενεργούν με έναν αντισυμβατικό τρόπο εξαναγκασμού από τους άλλους,
είμαστε ελεύθεροι από τη μητέρα φύση και έτσι αναπτύσσουμε και
προκαλούμε ό,τι μας διεισδύει. Το Havana Club είναι η ουσία της τρέλας
της ίδιας δίψας για επανάσταση και ανάληψη της ευθύνης της ύπαρξής
μας, ένα ελεύθερο αλλά μοναχικό σύμφωνο με τη συνεργασία των
ενστίκτων.
στον σκύλο.

Τρίτη 25 Δεκεμβρίου 2007

Παιχνίδι με κόκορα

55

Με όλο το σεβασμό, εσείς και εγώ επιτρέπεται! Τι πιστεύετε
για μένα και εγώ για εσάς;

Σας είμαι ευγνώμων που με διαβάσατε, ίσως με καταλάβατε!

Προχωρώντας στο κομμάτι των σχολίων, και με έχετε ήδη
διαβάσει, οπότε έχετε ήδη κάνει τα σχόλιά σας, τα οποία είναι
τουλάχιστον εύγλωττα....

Δώρο χωρίς συσκευασία κατά το νόμιμο χρόνο.....ήδη το
κοκοράκι ή κοκοράκι σπύρτο - αυτή είναι η τρομερή ερώτηση!

16 Μαρτίου 2008

Αναστοχασμός πάνω στην επικοινωνιακή έκσταση, κατανοητή στην
παραμικρή ηχώ της σιωπής που μας απομακρύνει.

Οι πράξεις είναι λόγια πόνου ακόμη και στην απλή θέρμη της
απόρριψη.

Ένα ανυπέρβλητο εμπόδιο σωματικά, αλλά όχι για την ορμονική
και πνευματική χημεία του φωτεινού όντος.

Τα ουράνια σώματα εισβάλλουν σε μας για την άνθιση του
ΤΕΛΕΙΑ ΑΓΑΠΗ.

Σε αναζήτηση του τριφυλλιού της αγάπης, γιατί ο πλούτος συνίσταται
στην κατανόηση των πολύπλευρων όντων και στο να έχεις πάντα κάτι να
προσθέσεις σε αυτή την άποψη.

Μια ακόμη προσθήκη, μια ακόμη αύξηση αυτής της επιθυμίας για
συμπόνια και τρυφερότητα που μας εξορίζει στην αυτοεκτίμηση.

Είναι ένας τρόπος να είσαι αντιπροσωπευτικός
στους κοινωνικούς κύκλους. Εξεταζόμενο από την οπτική γωνία του ενός
και αδιαίρετου εαυτού, καμία βούληση δεν είναι σύμμαχος οποιασδήποτε
βούλησης, ανεξάρτητα από το πόσες βούλησης προκύπτουν στον κόσμο.

κύκλος.

56

Αυτός ο χρυσός κύκλος, το σύμφωνο καλής πίστης και αφοσίωσης
και ο σεβασμός, ιδίως το καθήκον, δεν υπάρχει.

Είμαστε αγνοί και άγριοι στον τρόπο που ενεργούμε, και δεν υπάρχει
τίποτα πιο εγωιστικό από τον εαυτό μας, ο οποίος ακριβώς με το να είναι
ο εαυτός του εισβάλλει χωρίς να
ο άλλος με την άποψή του. Φλεγμονώδες μυαλό
ευάλωτο σε μια απλή αντιπαράθεση

των ιδεών, υπάρχει επείγουσα ανάγκη για κοινή λογική.

Όταν πρέπει να ενδώσουμε ή να παρεμβάλουμε τον εαυτό μας στον
άλλον. Δεν υπάρχει τίποτα πιο κοινότυπο από το να απορρίπτουμε
αυτό που δεν θέλουμε.

εύκολα.

Το να αγαπάς σημαίνει να αισθάνεσαι τον άλλον και όχι τον
εαυτό σου. Είναι μια εποικοδομητική στάση απέναντι στη σύνδεση
μεταξύ μας όντα, που υποφέρουν από μια αρμονία που το ζωντανό ον,
μαζί με

άλλα όντα.

Αποτυπωμένοι στην ενστικτώδη συμπεριφορά, σκεφτόμαστε μόνο τον
εαυτό μας, μετά τον εαυτό μας και τώρα πάλι τον εαυτό μας.

Συγκρούσεις, επειδή το ένα είναι εγώ που μεταμορφώνεται σε
εγώ και ποτέ δεν ξέρεις πόσα εγώ θα πρέπει να ανεχτείς μέχρι να

υποχωρώντας στον
άλλον. Είναι ένα είδος έλευσης σε μας που πάντα ανοίγεται. Δώστε
προσοχή στα δικά σας "εγώ" με τα οποία καλύπτετε τον εαυτό σας και
σε ποιο επίπεδο εγωισμού βρίσκεστε.

Λοιπόν, η πανοπλία του "εγώ" θα συντριβεί μια μέρα τόσο πολύ από
τα "εσύ" που υπάρχουν και που είναι "εγώ" συν "εγώ".

που σπάνε την πανοπλία. Και
μετά πώς είναι να στέκεσαι μπροστά στον καθρέφτη και να είσαι μόνο
ο αντικατοπτριζόμενος εαυτός μου που υπάρχει γιατί όλοι οι εαυτοί
μου έχουν γίνει que-.

από τα Εγώ του κόσμου. Διότι ήμασταν
μόνοι, και τότε, όταν θέλαμε να είμαστε μόνοι μόνο λόγω του
εγωισμού πολλών Εγώ's εναντίον

me's.

Η μοναξιά είναι μια λέξη που πολλοί άνθρωποι αγαπούν για τον εαυτό
τους, αλλά η οποία δεν έχει δημιουργήσει καμία αγάπη για εμένα συν
εσάς.

Αγάπη: εγώ και εσύ

Omnia vincit amor H

ΑΓΑΠΗ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΟΛΑ

57

21 Μαρτίου 2008

Μακάρι να ήξερες και να ήθελες Μακάρι
να ήξερες και να μην έπρεπε ποτέ
Γιατί αυτό το απερίσκεπτο άγχος Επειδή είναι
λαχτάρα και είναι σοβαρό
Έρχεσαι από εκεί σε εδώ
Δεν βλέπω ή
συνειδητοποιώ πόσο
τέλειο θα ήταν ΘΑ ήταν
ένας άθλος

Ότι θα έρθεις και θα φέρεις Ούτε θα
φέρεις ούτε θα εμφανιστείς
Τι πόνος να θέλεις και να μην μπορείς
Αλλά δεν μπορείς καν να θέλεις
Εύχομαι για τη συνάντηση
Κάποια στιγμή
Αυτή είναι η ζωή Πολύ
πολύχρωμη Έχω πολλά
χρώματα
Θα έπρεπε να είσαι εδώ
Κοντά σε μένα
Δεν μπορώ να δω τον Τα
τριαντάφυλλα ανθίζουν και πέφτουν
Τα λευκά πέταλα ξεθωριάζουν
Λαχτάρα και επιθυμία Ποτέ
μόνος, χωρίς έξωση Είμαι
εδώ
Είσαι εκεί
Και σε ήθελα εδώ

*** **

Τα όμορφα καστανά σου μάτια είναι
σαν τις ελιές της θάλασσας. Όταν τα
σκέφτομαι, μου θυμίζουν μόνο
εσένα.

26 Μαρτίου 2008

Ξύπνησα, ξύπνησα Βγήκα
από το σκοτάδι Χωρίς
λαχτάρα
Βρήκα τον εαυτό μου
τυλιγμένο από πάθος και
επιθυμία
Όλα όσα είδα και
θυμήθηκα
Δυνατά φιλιά, αγκαλιές Όλα όσα
έδωσα και έλαβα
Και δεν ρώτησα

Προέκυψε από την
αναγέννηση της ύπαρξης
και δεν το ζήτησα Για να
είμαι με την Αγάπη

Ανώδυνο

Είδα, ευχήθηκα, είχα
Και θυμήθηκα όλα όσα μου έδωσαν Ήταν
όλα όσα μπορούσαν να μου δώσουν
Δεν επέμενε πια, του δόθηκε αγάπη,
στοργή, συμπόνια Όλα από πάθος
Αυτή η λέξη που δεν λέει ποτέ όχι σε μια
καρδιά

Ελεύθερος και σε αναμονή
Δίνετε αυτό που δεν ζητάτε καν Μια
δωρεά υπάρχει
Είναι αλήθεια να δίνεις χωρίς να
ζητάς ή να απαιτείς
Αν δεν ακούσετε όχι Μην
ρωτάτε, δώστε

Ψάξτε για το φτυάρι
Και να βρω το ελιξίριο
Ο θησαυρός που είναι
απαράμιλλος, μόνο ένας
θησαυρός που δεν είναι
χρυσός
Είναι διαρκής αγάπη

*** **

Ήξερες ακριβώς τι ήθελα
Αλλά δεν σας το είπα.

Κάτι βαθύ, κάτι που είδα

Αλλά δεν

μεταφράστηκε Ήταν μια

δύναμη, χωρίς να έχει

Ήταν η αυγή, χωρίς να βλέπω

Μεγάλωσε μέσα μου Έτσι σου
αρέσω

Και σου έγραψα, και δεν είδα τι
μεγάλωνε μέσα μου Ήταν αγάπη, ήταν
κάτι που ήθελα Αλλά δεν το είχα, αλλά
το ήθελα

Για την
ακρίβεια, το λάτρεψα. Μου άρεσε να
το βλέπω να μεγαλώνει.

Αυτό το σούρουπο

Όλα συμβαίνουν

Χωρίς φόβο, χωρίς τρέμουλο

Χωρίς φόβο μήπως κοιμηθώ

Ζεσταίνεται τη μοναξιά

Σαν ένα χέρι κάτω από την καρδιά

Ήσουν εκεί, δίπλα στο παράθυρο Δεν
 σε είδα, αλλά σε ήξερα, ένιωσα το
 άρωμά της
 Ένα άρωμα σανταλόξυλου και γιασεμιού
 άκουσα, αλλά δεν άκουσα
 Ωστόσο, συνειδητοποίησα ότι δεν
 ήμουν εκεί και αναγνώρισα
 Χθες ήταν το ίδιο, αλλά σήμερα ήταν διαφορετικό Το
 είδα, το μύρισα και το άκουσα
 Ήταν πρόσωπο με πρόσωπο
 Ήταν κάτι ξεχωριστό Πόνεσε και
 ήταν απαραίτητο για μένα Ήταν
 αναπνοή και εισπνοή
 Ανέπνευσα για σένα, δεν σε είδα, δεν σε ένιωσα
 Και δεν ήταν το τέλος
 Γιατί ήσουν εκεί, μακριά,
 μακριά αλλά παρών Ρώτησα
 έναν μοναχό
 Αυτό έδειχνε το μέτωπο, το μέλλον Και
 μάντεψα, ήσουν εκεί
 Στο βάθος, στο παράθυρο
 κοιτάζοντας έξω Χωρίς να σε δω,
 χωρίς να σε προδώσω Σε τύλιξα
 στον αέρα
 Σε πήγα στη θάλασσα
 Σε αφήνω να μάθεις πώς μυρίζει η θάλασσα
 Αναπνέοντας υγρασία και χαρά
 Αυτό είδα
 Η θάλασσα, η άμμος, η υγρασία, ο αέρας
 και, ναι, η αναπνοή σας

28 Μαρτίου 2008

Ανάβω αυτό το προσεγμένο τσιγάρο και
απολαμβάνω την αρμονία μεταξύ του να είσαι

Και το σκεπτόμενο
αντικείμενο με κάνει να
περιπλανιέμαι ανάμεσα στις γραμμές
Και οι ιδέες ρέουν στο μυαλό μου

Στόχοι και αλληλεπιδράσεις μεταξύ

Συγγραφέας και
αναγνώστης Ποτέ δεν έχω διαβάσει αυτό που
έχω γράψει από την αρχή μέχρι το τέλος
Αυτό είναι παράξενο, αλλά ξέρω ότι κάποιος
διαβάζει
το Why

Τους αρέσει, καταλαβαίνουν τι προσπαθώ να
μεταδώσω ή είναι
Κάτι αόριστο

Το τσιγάρο έχει σβήσει και σκέφτομαι μέσα μου
Είναι;

Δεν ξέρω, αλλά γράφω ως μια μορφή απελευθέρωσης...

Πνευματική και διανοητική

Είναι καλό για
μένα Θέλω όσοι με διαβάζουν να είναι
ευτυχισμένοι

Και
λοιπόν έχω επιλέξει ένα διαφορετικό είδος
γραφής Τελευταία είμαι πιο συγκεκριμένος
Όχι τόσο πολύ για το φως και την ενέργεια
Αλλά για την αγάπη και την κατανόηση
Πεπρωμένα, μυαλό της αγάπης

Για κάποιον που θέλει να διαβάσει κάτι πιο
Φροντισμένο, λογικό και έχω την αγκαλιά μου ορθάνοιχτη
Να αγαπάς, να εμπιστεύεσαι
Χωρίς συγκρούσεις και χωρίς να θέλεις να είσαι
αμφιλεγόμενος
Στα λόγια μου είμαι πιο
άμεσος και συγκεκριμένος θέλω να
μπω στην καρδιά του θέματος
Αυτό το συναίσθημα που ενώνει τον αναγνώστη με τον συγγραφέα
Συγγένειες επομένως θέλω
να είμαι αυτό που ήμουν πάντα, αυθόρμητα Αλλά
καλώντας σε φιλικά λόγια
Της συμφωνίας μεταξύ των γραμμάτων
που ενώνονται και σχηματίζουν
προτάσεις
Πάντα με σύνδεση, και πολύ ρεαλιστική ελπίζω Στοχαστικά λόγια,
63
διαλογιστικές φράσεις
Συγγνώμη αν σας κάνω να
σκέφτεστε Αλλά είναι
καλό να σκέφτεστε
Ακόμα κι αν πρόκειται για το παράλογο
Επειδή είναι κάτι που
υπάρχει Ακριβώς για να πω ότι υπάρχω κι
εγώ
Με αυτόν τον ιδιαίτερο τρόπο
Ή μετριοπάθεια μέσω ενός
συνηθισμένου Filipe Moura Για
όλους τους ασυνήθιστους
Ποιος με
διαβάζει Γιατί δεν είναι σύνηθες να έχεις τόσο
υπομονή για
Διαβάστε τι γράφω Και
ομολογώ, διαβάζω πολύ λίγο
Αλλά όταν το κάνω στον εαυτό μου
Με κάνει να σκέφτομαι

Εδώ είναι η πρόκλησή
μου προς εσάς: Διαβάστε και
συνεχίστε να διαβάζετε.

ΣΚΕΦΤΕΙΤΕ.

Είμαι ευγνώμων και
χαρούμενος Περισσότερο αν δεν είναι επειδή νομίζω ότι και
κάποιος άλλος το ίδιο κάνει.

σκεφτείτε

Σκέψεις!

*** **

Τσως δεν το αισθάνεστε

Το αισθάνομαι, όπως η βροχή στην πέτρα Μπαίνει
στις τρύπες του πεζοδρομίου
Είναι ενωμένοι κάτω από άμμο και χώμα
Σκληρή και απαιτητική σύνδεση
Δεν υπάρχει χώρος, δεν υπάρχει
χώρος Ούτε μια πέτρα παραπάνω
Αυτή είναι μια αποτελεσματική
σχέση Πέτρα, γη, άμμος
Περπατάμε πάνω τους Αυτές
είναι σχέσεις
Αλληλεπίδραση μεταξύ ψυχρών λίθων
Με ή χωρίς άμμο ή χώμα
Αλλά ενωμένα από το χέρι του λιθοξόου που
τα ένωσε και τα τελειοποίησε
Η αγάπη θα πρέπει να ενώνει όλη τη Γη σαν τις
πέτρες του πεζοδρομίου.
Που συνδέει διάφορες πέτρες
Και δεν δεσμεύει πέτρινες καρδιές, αλλά
διαμορφώσιμα συναισθήματα.

Για κάθε άλλο κομμάτι Θα πρέπει να
είμαστε ένα σύνολο κομματιών που
μαζί να αντέχουν κάθε βάρος ούτε τη
φθορά του χρόνου
Τολμήστε να καταστρέψετε το πεζοδρόμιο που
περπατάμε Έτσι είναι οι άνθρωποι
Υποφέρουν από μεγαλύτερο
φορτίο Αλλά αν είναι
ενωμένοι ο αντίκτυπος είναι
μικρότερος
Ενώστε ένα άλλο κομμάτι με την Αγάπη Η αγάπη
θα είναι η άμμος και η γη που μας ενώνει Δεν
υπάρχουν αδυναμίες, μόνο φθορά
Ελαχιστοποιείται αν όλα τα μέρη είναι μαζί
Και καλά στρωμένο

Ο άνθρωπος τελειοποιεί το δικό του
Stone και να ενταχθούν οι άλλοι
Μαζί είναι ισχυρές και σχηματίζουν μια μακρά και σταθερή
πορεία σε όλο τον κόσμο.
Είναι κάτι που μας ενώνει σαν lego Είναι
ένα άθραυστο φρούριο Όλοι ενωμένοι
και αμεγάλιαστοι
Αν κάθε πέτρα υποφέρει από φθορά
Τίποτα άλλο παρά άμμος για να τα βάλουμε πίσω
Οι πέτρες, όπως και οι άνθρωποι, έχουν διάρκεια ζωής Όπως οι
πέτρες, έτσι και ο άνθρωπος αντικαθίσταται από τη φθορά και τη
διάρκεια ζωής.
Υπάρχουν μικρές πέτρες, μεγάλες πέτρες κ.ο.κ. Κάποιες
ταιριάζουν μεταξύ τους από τη φύση τους Άλλες
χρειάζονται στίλβωση.
Αυτός είναι ο Άνθρωπος στη Γη

Διαμορφώνεται μέχρι να χωρέσει στο
σωστό σημείο
Οραματιστείτε το σαν ένα παζλ όπου όλα
τα κομμάτια ταιριάζουν μεταξύ τους.
Έτσι όλοι έχουν μια θέση
Και δεν είναι λιγότερο σημαντικές από άλλες Είναι σαν ένα
παζλ χωρίς κομμάτια
Μια παραμορφωμένη εικόνα
Μας χρειάζεται όλους ο κόσμος
Ο πλανήτης Γη χρειάζεται όλους τους άνδρες και τις γυναίκες Κανείς δεν
είναι τίποτα, όλα έχουν μια μορφή
Ένας τρόπος ύπαρξης και σύνδεσης με τους άλλους Εδώ
είναι ένα τεράστιο παζλ στη Γη
Όπου ζούμε και συνδεόμαστε μεταξύ μας χωρίς να το γνωρίζουμε
Αλλά όλοι παίζουμε ένα ρόλο στο παζλ Κάποιοι είναι πιο ίσιοι,
άλλοι πιο στραβοί,
Αλλά είναι φυσικό όλα να μπαίνουν στη θέση τους
Εξάλλου, θέλουμε ένα μονοπάτι
Αυτό το οδόστρωμα είναι η αρμονία μεταξύ των
όντων Που συνεργάζονται όλοι για τον ίδιο σκοπό
Αγάπη και σύνδεση μεταξύ ομοίων

66

29 Μαρτίου 2008

Πώς μπορούμε να ορίσουμε τους εαυτούς
μας Αν οι άλλοι δεν δείχνουν τον εαυτό
τους Νιώθουν και δεν λένε την αλήθεια
Το να αισθάνεσαι σημαίνει να υπάρχεις

Η ύπαρξη είναι κάτι που πρέπει να μοιραστείτε

Και αν πονάει να

ζεις Είναι δύσκολο να το

μοιραστείς κι εσύ Αλλά γιατί δεν

μπορούν όλα να λυθούν χωρίς

προβλήματα Γιατί λες ψέματα;

Και φαντασιωνόμαστε Τα

συναισθήματα είναι το

πρόσωπό μας Το

πρόσωπό μας

Και όταν σου αρέσει κάποιος, πρέπει

να δείχνεις το πρόσωπό σου,

όπως είναι Συγγνώμη αν είμαι

εκτός.

Πώς τα πάω

Αλλά σας δείχνω πώς είμαι

Και δείχνω το

πρόσωπό μου Και το πρόσωπό μου δεν

πουλιέται Όχι επειδή είναι πολύ ακριβό

Γιατί τα χρήματα ποτέ δεν με

αγόρασαν και δεν θέλω να με

αγοράσουν.

Προς πώληση, πόσο μάλλον για να αγοράσει κάποιος

Αλλά ένα πράγμα είναι

σίγουρο ότι είμαι κατά του ευρώ υπέρ του

προσώπου

Όχι το στέμμα που λένε ότι αγοράζει τα πάντα Γιατί δεν

είμαι βασιλιάς και δεν θέλω στέμμα Θέλω άντρες

με συναισθήματα

Με τον πόνο Γιατί αν

δεν υποφέρεις

Δεν υπάρχει

Και αν δεν υποφέρετε, σας έχουν

πουλήσει

Είναι
ευτυχισμένος επειδή έχει χρήματα
Δεν έχω δει
ποτέ Το πρόσωπο δείχνει
τα πάντα
Και χρειάζεται πολύ θάρρος
για να συνειδητοποιήσουμε τι είμαστε
Επειδή δεν είμαστε καλοί
Κανείς δεν είναι αρκετά καλός
Επειδή μια μέρα το στέμμα
αντικατέστησε το πρόσωπο
Και τι θα ήταν το στέμμα χωρίς πρόσωπο;

*** **

68

Ο ίδιος πόνος Η ίδια
θέρμη Ήταν αγάπη
Πάθος
Ήταν η φαντασία μας Η
μεταφορά μας Από το
φανταστικό στο πραγματικό
Είμαι πιστός
Στο πάθος, στον έρωτα, στη φλόγα
Και ακόμα και στον πόνο
Για αυτό το μεγαλείο σας
υπάρχω και είμαι ηθοποιός
Στον κόσμο μας
Είσαι ηθοποιός βωβού
κινηματογράφου Αλλά το πέρασμά
μας
Είναι ένας τροχός

Από μια ρομαντική ταινία
που τραγουδάει "Ιδού η
φλόγα μας!
Αγάπη χωρίς πόνο"

*** **

Θα μπορούσες να είσαι
Θα είμαι
Εσύ
είσαι Τότε εμείς είμαστε
Και οι δύο κοιτάμε και
βλέπουμε
Η ίδια προοπτική
Η ίδια πορεία
Το ίδιο μέλλον
Η γωνιά μας Ο
ίδιος χώρος
Όλα
ταιριάζουν
Όλα
παίρνουν τα
πάντα
Σχεδιάζω
Τελικά
δουλεύουμε Στον ίδιο
Αναπνέοντας και
αναστενάζοντας
Πάντα αναστενάζεις
Φοβόσουν το μέλλον
Ήταν
δύσκολο να σε
βλέπω να
υποφέρεις
Δεν πόνεσε γιατί δεν ήσουν

Ξέρεις ότι το κάνω
Δεν ξέρω αν το κάνω
Γιατί το φαντάζομαι
Και η φαντασία είναι αναξιόπιστη
Αλλά ξέρω ότι είναι
Είμαστε μαζί ακόμα κι αν είμαστε χώρια Απλά
πρέπει να είμαστε εδώ
Επικοινωνώ, απαντάς, ξέρω πού
βρίσκεσαι
Ποτέ δεν ξέρεις
Αν θα είμαι
Αλλά βρίσκω τον εαυτό μου εδώ και εκεί
Και είμαι πάντα εκεί μαζί σου
Ακόμα δεν ξέρω Γιατί μόνο
φαντάζομαι
Αλλά μπορώ να φανταστώ τα πάντα
καλά Χωρίς Σύνορα
Δεν υπάρχουν εμπόδια
Είμαστε εσύ κι εγώ
Οι δυο μας είμαστε πάντα εδώ Μαζί ή
χώρια είμαστε συνδεδεμένοι, σε
χρειάζομαι
Και εσύ από μένα
Εσείς ενεργείτε, εγώ
αντιδρώ Εσείς γελάτε,
εγώ χαμογελάω
Εσείς μιλάτε, εγώ εγκρίνω

Κοιτάξεις
βλέπω
Παρατηρείς, συμφωνώ Είμαστε
πάντα στην ίδια σελίδα Πώς σε θέλω
Πόσο σε λαχταρώ
Μόνο για ένα φιλί θα
ταξιδέψω
Corpo Voo
Πάντα σκοντάφτω

Αλλά δεν θα
πέσω ούτε θα
πληγωθώ Είσαι η
θεραπεία για τη
λαχτάρα μου
Υπόσχομαι ότι θα
Όταν σε συναντώ
ανακαλύπτω τα
πάντα Και δεν ξέρω
τίποτα
Γιατί είχα ήδη φανταστεί πώς
θα ήταν το μέλλον Σε είδα
και σε ένιωσα Με ένιωσες
κι εσύ
Επειδή διαβάσατε αυτό που έγραψα
Και αυτό που ένιωσα
ήταν ότι σε θέλω κοντά
μου Πάντα κοντά Θα
ξεπεράσω την εξέγερση
Αλλά δεν υπάρχει μάχη
Συγγνώμη για το
τυπογραφικό λάθος Κανείς
δεν φταίει

Επειδή θέλετε να δείτε
ακόμα και χωρίς να
κοιτάξετε
Ξέρω
ότι φαντάζομαι
Βλέπεις ότι είναι αληθινό
Η κατάκτηση
Αυτοκρατο
ρική Και δεν ήταν φαντασία
Ήταν μια αναλαμπή Χωρίς
εξαπάτηση

02 Απριλίου 2008

72

Μηδέν ή μηδέν
Ιδού, κανείς δεν φεύγει από το παιχνίδι
Όταν κάποιος πετυχαίνει αυτό
που επιθυμεί
Αισθάνεται προσωρινά
ικανοποιημένος
Ευτυχ
σμένος επειδή
φιλοδοξία

Πρόκειται για την κατάκτηση και στη συνέχεια για περισσότερη κατάκτηση
Έτσι είμαι χαρούμενος γιατί έχω
πετύχει Απογοητευμένος γιατί έχω
πετύχει και πάντα θέλω κάτι
περισσότερο Αν μου επιτρέπετε και
παρεμπιπτόντως είμαι χαρούμενος
αλλά μετά σκέφτηκα μια άλλη ευχή Λοιπόν,
κύριε ιδιοφυΐα, ικανοποιήστε με
Όχι τρεις ευχές

Αλλά μάλλον ένα άρμα από ευχές Και
ενώ είστε σε αυτό κ. Τζίνι
μην εξαφανιστείτε
Έχω όρεξη για οτιδήποτε άλλο
Πράγμα

*** **

Πίσω από την ομορφιά
κρύβεται ο χαρακτήρας
Αυτή η δύναμη που μας οδηγεί να
ακολουθούμε πάντα έναν προσωπικό
και εφικτό ιδεαλισμό
Οπότε υπερασπιζόμαστε ένα ιδανικό
Συμπεριφορική και κοινωνική
Ατομικότητα, αγαπητή μου
Αυτή η διαφορά που σηματοδοτεί τη στάση της
δράσης και της συνειδητοποίησης
Σύμφωνα με μια ιδέα, μια σκέψη Ένας τρόπος
ύπαρξης
Σε συμμόρφωση επομένως Σε
αναζήτηση, ή φτάνοντας σε
Είμαι περήφανος για αυτή τη δύναμη της φύσης
Αυτό μας επιτρέπει να είμαστε αυτό που είμαστε
Μοναδικά και Γεννητικά Όντα
Από το ίδιο το Reason
Αυτό που ο καθένας από εμάς φιλοδοξεί να
είναι ξεχωριστός

73

06 Απρίλιος 2008

Ω, μην το πιστεύεις Μια
 μέρα θα πέσεις Θα το
 αντέξουμε Θα το
 ανεχτούμε
 Αλλά και
 Σας αγαπάμε
 κ
 αι πολεμάμε
 Στέκετα
 ι με πίστη
 Πέφτω χωρίς να θέλω να φύγω
 Πτώσεις
 χωρίς αλεξίπτωτο
 Όλα συντρίβονται από ενοχές
 Χωρίς δικαιολογίες
 Συγγνώμη
 AND
 upa!

*** **

*** Το πράσινο σου, το καφέ σου
 Η γοητεία σας
 Πριγκίπισσα
 Η ψυχή φλέγεται
 Σε θέλω, όπως κάποιος που θέλει να
 ζήσει και να αναπνεύσει
 Χαρούμενη κατιφέ Τα
 χρώματά σας
 Θεραπεύουν τον πόνο μου

Η λαμπρότητά σας
Είναι η γοητεία μου
Τα όμορφα, όμορφα μαλλιά σου χτυπάνε
εκεί
Δημιουργούν δεσμούς
μεταξύ Η ρίζα της
καρδιάς
Για να σκοτώσω τη μοναξιά που
υποδέχομαι με ευγνωμοσύνη Για αυτό
το πάθος
Αυτό το χέρι
Αυτό το άγγιγμα, αυτό το
χαμόγελο που με πάει στον
παράδεισο

07 Απρίλιος 2008

75

Σε
είδα σε
κοίταξα σε
παρατήρησ
α
Κοίταξα ξανά
παρατήρησα ξανά
Μου
άρεσε
Μου
άρεσε
Ήταν μια χειρονομία αγάπης

09 Απριλίου 2008

Ήσουν και είπες ναι σε
μένα
Συνειδητοποίησα ότι δεν ήταν
έτσι, σε ρώτησα πώς και παραλίγο
να κλάψεις.
Ένωσα θλίψη και
με ρώτησες
Μη γίνεσαι έτσι
Ακριβώς όπως σου το
ζήτησα Να χαίρεσαι
που το έκανα
Είμαι ακριβώς σαν εσένα

76

*** **

Αν μια μέρα βρεθείτε χαμένοι
Σκεφτείτε με ως σημείο εκκίνησης.
Σκέψου ότι η ζωή
ΕΙΝΑΙ ένας χάρτης και ότι με βρήκες
Και είπα καλώς ήρθατε
Ξεκινήστε το ταξίδι σας εδώ
Και ότι τίποτα
Βασίζεσαι
ι ήδη σε μένα
Στην κρυψώνα σου
Δώσε μου ένα φιλάκι
Και όλα είναι όμορφα

14 Απριλίου 2008

Φαντάζομαι
χωρίς να
δημιουργώ
Γράφω
χωρίς να
διαβάζω
Ακούω
Χωρίς ακρόαση
Μελέτη Χωρίς
απομνημόνευση
Να ένα σύνθημα
Έχει θέμα See and Feel
Και άφησε τον εαυτό σου να φύγει
Σε γράμματα Σε
λέξεις Σε
προτάσεις Σε
ποιήματα Με
μένα όλα είναι
ένα θέμα

77

*** **

Σήμερα αισθάνομαι επίκαιρος
Εκσυγχρονισμένο
Χωρίς παρελθόν Αν και
θυμάμαι, ξεχνάω και τα
ξανακάνω όλα από την
αρχή
Επί του παρόντος

Νιώθω την κατανόηση
Η αλήθεια
Αισθάνομαι την
ηλικία μου
Στο
πρόσωπό σου
κοιτάζω στα μάτια
σου Και σε βλέπω
και χωρίς
Ειρωνεία ή δημαγωγία είμαι
αυθόρμητος
Είμαι πραγματικός
Ακριβής
κ
αι
Current

*** **

78

Σήμερα ήταν έτσι
Ξέχνα το Κάνε το
έτσι Πώς θα ήταν;
Αν δεν υπήρχε
προηγούμενη στιγμή
Έρχεται από μέσα μου
Κοιτάζω έξω Θυμάμαι
ότι υπάρχω και βλέπω
τον εαυτό μου Στο
τώρα
Η στιγμή χάθηκε
Χάθηκε
Μπορώ να κοιτάζω
μόνο το παρόν
Αντιμετωπίστε τη στιγμή

Η άμεση
Το γεγονός όχι του
χθες αλλά του τώρα

*** **

Σχεδόν
προέκυψε Αυτή η
λέξη

Από την
πράξη Από ένα
μόνο γεγονός Από
μια βούληση
Από μια διαθήκη

79

Επιτέλους μια ευχαρίστηση

Απλά γράφω

Τίποτα δεν

είπε

Αλλά ταίριαζε με το

όραμα εκείνης της

ημέρας

Και το

Γράφοντ

ας Ενέργεια

Χαρά

Ενός ανθρώπου που ζει

Η καθημερινή σας ζωή

*** **

Float
Και σχεδόν ξεθωριάζει

Τα καθαρά και
γαλήνια νερά
Δάκρυα που
τρέχουν στα
τρυφερά σου
μάγουλα Δάκρυα
που τρέχουν στο
πρόσωπό σου
Ένα κορίτσι Μια
κυρία Μια
γυναίκα Που
μερικές φορές
χάνεται
Και δεν είσαι
σίγουρος τι θέλεις
Αλλά λαχταρά να είναι τόσο γλυκό
Σαν κεράσι

80

*** **

Είναι
γράμματα Είναι
λέξεις
Μερικές φορές τόσο
ανόητες Άλλες τόσο
ξεκάθαρες Έρχονται
από μέσα τους Με
λάμψη
Δεν ξέρω αν το κάνουν
Furore
Αλλά νιώθω το τσίμπημα
μιας πληγής
Ένας τρόπος

Από ένα ταξίδι στον
εσωτερικό σας
εαυτό Είναι ένα
σημείο καμπής Ένα
πέρασμα
Στον κόσμο σου και
τον βλέπω με βαθύ βλέμμα

*** **

Ξέρω τι αισθάνεσαι
Ξέρω τι φοβάσαι
Ξέρω τι θέλεις
Ξέρω τι θέλεις Εκείνα τα
απογεύματα Εκείνες τις
νύχτες
Της μοναξιάς
Υπάρχει πάθος
Υπάρχει επιθυμία
Κλείνεις τα μάτια
σου Νιώθεις
Temes Queres
Και πώς σκέφτομαι το
χαρούμενο, πρόθυμο
χαμόγελό σου
Περιμένοντας κάποιον γενναίο

*** **

Παίρνω
υν,
κλέβουν,
εισβάλλουν
Αλλά δεν

Όνομα συγγραφέα

Ο
εαυτός μου
που είναι
δικός σου
Το όνειρό μας Η
συνάντησή μας
Στην όχθη ενός ποταμού
Χαμογελάω
Παίζεις με μια πέτρα
Κάτω από το
κινούμενο νερό
Η πέτρα είναι
σκληρή Αλλά εσύ
και το νερό
Είναι αγνοί
Ιδιοκτήτες των
μεγαλύτερων
Τρέλα

82

*** **

Αν κάτσω κάτω
σκέφτομαι
Γράφω ανάμεσα στις
γραμμές Στο φανταστικό
Όπως ένα ψάρι
σε ένα ενυδρείο
όπου κολυμπά
και κολυμπά
αλλά δεν
κουράζεται
ποτέ να
αναπνέει και να
οξυγονώνεται
Και ψάχνει για

Η ελευθερία να
κολυμπήσω μια
μέρα
Χωρίς ενυδρείο να σε κρατάει
πίσω Και τότε μπορείς να
ονειρευτείς

*** **

Γεια
σου βλέπω ότι είσαι εκεί σε
ρωτάω τι κάνεις είμαι λίγο-
πολύ Λες ότι ακούω
Και σκέφτομαι το πιο
Βλέπω τα
βάσανα των
λιγότερων σας
Βλέπω πάρα πολλά
Ποτέ δεν είναι πολύ λίγο
Έχω δει και
νιώσει αυτό που σε
ανησυχεί και δεν σε
αφήνει να φύγεις
Το θετικό και
δημιουργικό σας
μυαλό
Αλλά ποτέ δεν ήταν αρνητική
Ήταν εποικοδομητικό

83

*** **

Πίνω τον καφέ μου
χάνω την πίστη μου
Κάποιος με αρπάζει

Νιώθω το νύχι που με
προστατεύει
Κάποιος που δεν με
ξεχνάει ποτέ
Και πες μου
Είσαι εκεί Να
Θέλω να είσαι
ευτυχισμένη
Ευτυχισμένη και
ικανοποιημένη Όπως
όλοι οι άλλοι Αυτό θέλω
Σε αυτόν τον
εξελισσόμενο πληθυσμό
Έτσι υπάρχει πάθος

*** **

Κοίταξα μπροστά
και σε είδα εκεί
Ήταν μαγευτικό
Η μαγεία
ήταν το μόνο που ήθελα
Έχουν εσύ
μόνο εσύ Μόνο εσύ κι εγώ
Πόσο ευτυχισμένοι
ήμασταν Κοίταξα τη βροχή
Που έπεσε και
μας ένωσε
Βρεγμένος και ερωτευμένος
Όλοι μας
πλημμυρίσαμε από

Αυτές οι σταγόνες μαγείας και για τα πάντα
Τι μετέδωσε
Ήταν χαρά

*** **

Όποτε
αισθάνομαι
Όποτε γράφω
Είναι κάτι που βλέπω
και θυμάμαι
Και πάντα σε βλέπω
Προς τα εμπρός
Στο μέλλον και
Στο παρόν σε
θέλω για πάντα
Κάθε φορά που σκέφτομαι
σε βλέπω μαζί μου
Ομφαλός με ομφαλό Χείλη
με χείλη Σώμα με σώμα
Ενωμένοι
Περισσότερο από φίλοι
πάντα

Ήταν κάτι που είδα
Και δεν είπα
ότι ήταν κάτι που ήθελα
Και
ένιωσα κάτι
δυνατό Μια
σύνδεση Χωρίς
αγωνία
Θα σε έβαζα στο δικό μου
Φαντασία
Ήταν η δημιουργία
του
Κάτι όμορφο
Σε αποχρώσεις του
κίτρινου
Όπως ο ήλιος
Αυτό δεν σβήνει ποτέ
Και ακτινοβολεί
Ενέργεια
Όλη την
ημέρα

15 Απριλίου 2008

Όταν σβήνω το φως
σκοτεινιάζει
Όλα σκοτεινά
Μπαίνω σε αυτή τη διάσταση
Υπάρχει λόγος που το
σκοτάδι
Δεν υπάρχει κίνητρο
Υπάρχει φαντασία

Από το
τίποτα Από το
κενό
Αυτό που δεν μπορείς
να δεις Τα πάντα
προβάλλονται στο
σκοτάδι
Ένας τοίχος φαντάζεται Τα
εμπόδια γκρεμίζονται Χειρότερα
και από πλοκάμια Η παράσταση
αρχίζει Τα φώτα ανάβουν Η
αυλαία ανεβαίνει Μέχρι τότε
Ονειρεύομαι

*** **

87

Σκέψεις
Αλλά δεν νομίζεις ότι
Ακριβώς
έτσι Τίποτα δεν
είναι το ίδιο
Το μυαλό
σκέφτεται διαφορετικά
από άτομο σε άτομο
Νομίζεις ότι
το ίδιο νομίζω
κι εγώ
Λοιπόν
! Σκεφτόμαστε ΚΑΙ
ενεργούμε Πάντα
μοναδικά
Ένα μόνο ον
Να συμβεί

Καθώς βλέπω το σκοτάδι
 είμαι επιβάτης Όχι του φωτός
 της αγάπης
 Όταν είμαι ολόκληρος νιώθω τα
 μέρη του σώματός μου να
 κοιμούνται
 Συναισθήματα που διαλύονται από τον
 τόνο Από τον ήχο
 Τι μου λέει η χαλάρωση
 Τονίζεται και απορροφάται από
 το αυτί
 Επανεμφανίζομαι
 Μην την αφήσεις να κοιμηθεί
 Αλλά ίσως είναι
 καλύτερα να
 ξεχάσουμε
 Οτιδήποτε για την ανακούφιση από
 την ένταση
 Ο παλμός Στέκομαι
 ακίνητος Δεμένος με
 μάντα
 Αναπροσαρμοσμένος
 Ίσως είναι στο παρελθόν Θα το
 αφήσω και θα ησυχάσω Αλλά
 πάντα υπάρχει μια λύση στο
 ερώτημα
 Δεν αντιδρώ,
 ενεργώ
 Θα το τακτοποιήσω. Να μια
 καλή ευκαιρία.

Για να ολοκληρώσει το
Suffering

18 Απριλίου 2008

Νόμιζα
ότι
ονειρεύτη
κα ότι
ξύπνησα
Σε είδα σε ένα
όνειρο
Εσύ ήσουν αυτή με τα περισσότερα
Γοητεία
Περισσότερη ομορφιά ⁸⁹
Πριγκίπισσα αέρα
Ήσουν η έμπνευσή μου Δεν
ήταν η φαντασία μου
Ήμουν ιππότης
Ο πολεμιστής σου
Για σένα θα έκανα τα πάντα Χωρίς
πανοπλία για να προστατέψω την καρδιά μου

*** ***

Ήσουν νυσταγμένος
Άνοιξες το στόμα σου
Αποκοιμήθηκες Σε
σκέφτηκα
Εκεί

Στο πλευρό
σου
Γέρνοντας
πίσω
Ζήτησα ένα φιλί
Του ικανοποίησες μια ευχή που
επιθυμούσα να είμαι μαζί σου
Βρήκα τον εαυτό μου
Σε ονειρεύομαι

*** **

Σε βλέπω, γαλήνιο
πέταλο της αζουκίνας
Το άρωμά σου με σαγηνεύει
Οδήγησέ με
Για να σας γνωρίσω
Ζαλίζομαι
Είμαστε στη στέγη σας
Παρατηρώντας
τα αστέρια
ακουμπούσα πάνω
σου Και χάθηκα
κιόλας

*** **

Με κάνεις να
χαμογελάω Με
κάνεις να νιώθω
Είναι τόσο καλό να αφήνω
τον εαυτό μου να φύγει
Επιπλέον
Δεν υπάρχει κανείς

Είσαι τόσο ευγενικός
Ένα από τα περισσότερα από
χίλια ή μάλλον πιο άπειρα
Είναι τόσο όμορφο
Τι αισθάνομαι για σένα
Αλλά είναι αδύνατο να νιώσω
ότι με αφήνει να φύγω
Για σας
Για τη μαγεία σας Για
τη χαρά σας

19 Απριλίου 2008

91

Είσαι
χαριτωμένη
Είσαι μωρό
Ποιος είναι ήδη στα
πόδια του Είσαι τόσο
γλυκός Είσαι τόσο
φίλος Σε θέλω μαζί
μου Είσαι
διασκεδαστικός
Είσαι ο
καλύτερος
Είσαι ο
καλύτερος
Είσαι ό,τι ήθελα και
επιθυμούσα Ένας
όμορφος γιος
Είσαι πολύ τρυφερή
Είσαι πολύ χαμογελαστή
Είσαι απολαυστική Είσαι
η μεγαλύτερη χαρά

Είσαι ο γιος μου
Είσαι ο κόσμος μου

*** **

Άτακτος
Άτακτος
Εσύ είσαι,
Τζέιμς, μικρό μου
αγόρι.
Είσαι το παιδί μου
Το χαριτωμένο,
δροσερό μου παιδί
Είσαι πάρα πολύ όλη μέρα Το
χαμόγελό σου, η χαρά σου
Είναι ενέργειες

⁹²Συναρπαστικό με κάτι Καθαρό
Πηδάς πάνω από τον
τοίχο Πηδάς πάνω από
τον φράχτη Με
πλησιάζεις Εξαιτίας της
μαρμελάδας
Έλα να μου δώσεις την
πουτίγκα σου
Είσαι τόσο
γλυκιά Τόσο
δροσερή Όλη
μέρα
Είσαι πάντα
χαμογελαστός και έτοιμος
να φύγεις
Στο δρόμο, στον
Είσαι ένα αγόρι Ένα
άτακτο αγόρι

Μου αρέσεις
Και με αγαπάς Θέλω να
ξέρεις ότι σε θέλω πάντα
κοντά μου

21 Απριλίου 2008

Έχω ταξιδέψει κάτω από
τα σύννεφα Έχω πετάξει κάτω
από τον ουρανό Έχω πάει
στους πλανήτες Στον Άρη και
τον Δία
Στον Άρη αποφάσισα να σε αγαπήσω
Και στον Δία
Σε ήθελα
Εδώ είναι το
Being Flying με στυλό
Από πλανήτη σε πλανήτη

93

*** **

Υπήρχε δύναμη
Υπήρχε ενέργεια
Υπήρχε χαρά
Ήταν κάτι που μεταδιδόταν Ήταν
η αγάπη
Σε σχήμα λουλουδιού Είχε
τη δύναμη του ήλιου
Κινήθηκε σαν το ηλιοτρόπιο Είχε
τη δική του θέληση Σε αδιάκοπη
αναζήτηση

Κάτι καυτό Ήταν ένα
όνειρο
Ήταν ένα επίτευγμα
Ήταν ένας στόχος Τα
πάντα με πάθος Χωρίς
διάσταση Ήταν
μεγαλεπήβολο
Ήταν καταπληκτικό
Τέλος πάντων, πολύ γλυκό

*** **

Κοίταξα έξω από το
παράθυρο είδα τον
ορίζοντα
Κοίταξα πάνω από το λόφο
Κοίταξα ευθεία μπροστά
Είδα το αστέρι σου
Ήταν λαμπρό
Sparkling κοίταξα
επάνω
Είδα το
φεγγάρι Ήταν δικό
μου και δικό σου
Ήταν ένα τοπίο Ήταν
ένα ταξίδι Σε είδα να
ταξιδεύεις
Στη στεριά και κάτω από τη θάλασσα
Σε ακολούθησα
Ταξιδέψαμε
Κατακτήσαμε
Πάνω από τη στεριά και
θάλασσα Ήταν μόνο το
φεγγαρόφωτο

23 Απριλίου 2008

Η λαχτάρα
είναι
επιθυμία
είναι
επιθυμία
είναι
επιθυμία
είναι αγάπη
είναι σκέψη
είναι
συναίσθημα
Μου λείπεις Θέλω να είσαι εδώ
Είναι η λαχτάρα να σε
γνωρίσω Είναι η αγάπη για
σένα

Πάντα σε σκέφτεται
Αισθάνομαι την παρουσία σου
Saudades
Είναι να είσαι
χωρίς εσένα και
να σκέφτεσαι
Και σε θέλω
Και σε νιώθω
Και σε
αγαπώ
Χωρίς να σε
βλέπω και να
σε νοσταλγώ
Με

Οι 5 αισθήσεις:
Η όραση που σε βλέπει χωρίς να υπάρχει,
η όσφρηση χωρίς να σε μυρίζει,
Ακούστε τον εαυτό σας ,
Γεύση για να με ευχαριστήσεις χωρίς να σε
γευτώ και Άγγιγμα χωρίς να σε αγγίξω

...τίποτα καλύτερο να θυμάσαι και να χάνεις

*** **

Θέλω να δημιουργήσω
κάτι Αλλά είναι πολύ
ασαφές
Φαντασία
Δημιουργία και
μετασχηματισμός
Να γράψω
Για κάποιον να
διαβάσει Δεν ξέρω τι
Αλλά ξέρω γιατί
Αλλά η έμπνευση λείπει
Πρέπει να πάρω θέση
Για να αντιμετωπιστεί αυτή η κατάσταση
Από το να γράφω και
να έχω κάτι να
διαβάσω αρχίζω να
σκέφτομαι Προσπαθώ
να ξεφύγω
Θα τα
παρατήσω Γιατί δεν
είναι εύκολο
Επίτευξη

96

30 Απριλίου 2008

Αν μια μέρα υπήρχε να πω
για περιπέτειες ή
κακοτυχίες...

Ο αριθμός

Μόνο μία ημέρα
Ούτε καν 1 έτος
Σήμερα μετά από 1 χρόνο
μπορώ να δω 50 ημέρες
Αυτό σημαίνει 365 ημέρες
το χρόνο 7 ημέρες την
εβδομάδα 24 ώρες την
ημέρα
Εδώ είναι ένα απόσπασμα από
50 ημέρες στιγμών Για αυτές
τις 365 το χρόνο Κάποιες
ημέρες της εβδομάδας
Και λίγα λεπτά για τους 60 24ωρους
χρόνους
Τέλος πάντων,
Ζήστε τη στιγμή!

97

19 Ιουνίου 2008

Ήμουν αφηρημένος
που είχα πάει
εκεί
Ήρθα απορροφημένος
Λίγο στραβός
Ήταν λίγο παράξενο Αλλά δεν
ήταν όνειρο Ήμουν
ξύπνιος
Έτοιμοι να ρίξουν τα ζάρια
Ήταν ευθεία
μπροστά Σύμφωνα με το μυαλό
Δούλεψε
φαντάστηκα

Και πάνω απ'
όλα, ήταν κάτι
δημιούργη
σα και στη συνέχεια έπρεπε να
ζήσω με
Αυτό είμαι
Είναι ζωντανό και
Να είστε

*** **

Ξέρεις ; Υπάρχουν
πράγματα
Μεταμορφώνοντας τα
πράγματα
Αυτό είναι κάτι
Και το πράγμα που ήταν
πράγμα Αιτίες των
πραγμάτων Αλλά πότε;
Όταν μεταμορφώθηκε και ήταν
πραγματικά το πράγμα
Gone
Εν ολίγοις, τα πράγματα στη ζωή!

*** **

Ήταν ομίχλη
Under που πετάει
Ήταν
αέρας Απλά για να
αναπνεύσω Ήταν
επιθυμία

Κερδίζουν
τας χωρίς φόβο
Ήταν
φεγγαρόφωτο
δίπλα στη
θάλασσα
Ήμουν ο καπετάνιος
Είχα τα πάντα στα χέρια
μου Στο ταξίδι
εμφανίστηκε η εικόνα
της κερδισμένης μάχης
Ήταν ένα επίτευγμα

26 Ιουνίου 2008

99

Αν αυτό συνέβαινε ποτέ
Ω, τι χαρά, θα έλεγε κάποιος Κλείνω
πόρτες, ανοίγω παράθυρα Και πετάω
άφοβα κάτω από τον παράδεισο
Υπάρχουν εκείνοι που κρίνουν
Ασυνείδητα διαιωνίζω τον εαυτό μου Με
αμοιβαία συμφωνία
Υπάρχουν χαλαρές νότες, σε μια
ατμόσφαιρα Σε ένα πολύ ζεστό μέρος
Υπάρχουν κρίνα, υπάρχουν κατιφέδες
Θέλεις να...
Υπάρχει υγρό, υγρό χώμα στο
ταβάνι, μια αμυδρή, ανήμπορη
λάμπα
Κρατηθείτε από τα νήματα της λογικής
Αυξήστε την ένταση

Υπάρχουν δύσκολες στιγμές
Ακόμη και δύσκολες στιγμές
Αλλά κανείς δεν
Αλλά κανείς δεν ήξερε τι
καταλάβαινε ο καθένας
Και συνειδητοποίησα
Πώς να είσαι μόνος μέσα στο πλήθος
Να η παγίδα
Ζώντας χωρίς να υπάρχει
Και πάνω απ' όλα, το να θέλεις να
ζήσεις

*** **

Χαμογέλασα για στιγμές
Έκλαψα για λύπες Έγραψα ό,τι
δεν καταλάβαινα Αλλά πάνω απ'
όλα ένιωσα
Είδα τα πάντα και δεν
κοίταξα τίποτα Γιατί τότε
έκλαψα Μόνο επειδή
παραδόθηκα
Και δεν σε άφησα ποτέ
Αλλά δεν ξέρω
τίποτα
Εδώ ήταν το άρωμα που απλωνόταν και
φώτιζε τον οξύ πόνο
Από το
πάθος Ήταν καιρός να πω όχι
Ακριβώς επειδή τότε
Κάτι υπήρχε Κάτι
κινήθηκε
Έτρεχε μέσα στις φλέβες μου

Το μερικές φορές μακρινό αίμα μιας
καρδιάς που δεν αντλεί
Απλά για να σας δώσω
μια ιδέα Πώς το πάθος
χτυπάει δυνατά και
ισχυρά

Ακόμα και στην ψυχή ενός άπορου
Πάνω απ' όλα, ήταν άνθρωποι
Και είχε ένα
μυαλό Επειδή φοβάται
κάτι που αισθάνεται

*** **

Εν πάση περιπτώσει
Πάντα υπάρχει ένα
τέλος και μια αρχή
Νομίζω ότι το αξίζω Όχι
για μένα Όχι για σένα
Είναι και για τους δυο
μας Επειδή αγαπάμε
Και απορρίπτουμε επίσης Κάτι
που τελειώνει
Κάτι που γεννιέται
Ανθίζει και μεγαλώνει
Ό,τι υπήρχε κάποτε
Και σε ένα δευτερόλεπτο Έτσι
συνέβησαν όλα Όχι μόνο επειδή κάποιος
ήθελε να
Να ζεις μια μέρα και μια άλλη στιγμή
Πάντα άστατος

Χωρίς να είναι πολύ σημαντικό Ήταν
μια στιγμή
Ήταν χρόνος σε ένα ατύχημα Ήταν και
έπαψε να είναι
Μερικές φορές αρκεί να
πιστέψεις και να
αναγεννηθείς.

*** **

Πώς θα μπορούσα να
κοιτάξω και να μην
φανταστώ ότι ήταν
η αλήθεια Σε νεαρή
ηλικία Τι είναι
ακριβές
Αποδεικνύεται στην πράξη
Μια απλή πράξη
Για να κατακτήσει μια καρδιά
Καρπός της φαντασίας
Ήταν σύνδεση
με τίποτα και κανέναν
Λέγοντας όχι
Αυτό που συνέβη ήταν
κάτι που φοβόμουν Ό,τι
τράνταξα δεν ήταν
μάταιο
Ήταν σαν να σκουπίζεις με μια
σφουγγαρίστρα Πάντα υπάρχει
κάποιος στη διπλανή πόρτα
του όχι
Γιατί τότε πρέπει να πεις ναι Ακόμα
και όταν σκέφτεσαι το όχι

Αυτό δεν είναι σωστό
Αλλά το ναι είναι όχι
Και έτσι ήταν πάντα.
Ποτέ δεν ήθελα, αλλά
μερικές φορές έκανα...
Ένα ναι μετατράπηκε σε όχι
Αυτό είναι ειλικρίνεια
Αγωνίζονται για την
ελευθερία
Ένα όχι είναι όχι και ένα ναι
είναι ναι
Γιατί όχι;

*** **

Είμαι και δεν είμαι
Ακριβώς επειδή θέλω να
είμαι Ζωντανός επειδή
υπάρχω
Και ήμουν ακριβώς όταν νόμιζα ότι ήμουν
έτοιμος να επεκταθώ
Και γράφω για να κοιμηθώ
Έτρεχα ενώ περπατούσα
Περπατούσα ενώ στεκόμουν
ακίνητος Ήμουν σε εξέλιξη
Φρούτο της σκέψης Ελεύθερο
και έξυπνο
Ήταν προσεκτικός στην κίνηση Περπατούσε
και περπατούσε
Ακριβώς επειδή αγαπούσα
Είμαι, ακόμη και αν δεν είμαι σε
αυτόν τον κόσμο
Αγαπώντας το

*** **

Δεν πιστεύω στις δεισιδαιμονίες
Πιστεύω στον άνθρωπο και τις εφευρέσεις του
Ερωτήσεις
Υποθέσεις
Φαντασιώσεις

Ψευδαισθ

ήσεις Είτε με ιόντα είτε με
πρωτόνια Δημιουργούν ακόμη
και πυράνλους
Το φως είναι στην ενέργεια
Και δεν μπορούσε να
φανεί Αλλά παρήγαγε
Χωρίς καθοδήγηση
Πήγε και τα
κατάφερε Ήταν ο
άνθρωπος Ήταν
τόσο συνηθισμένος
που μπορούσε μόνο
να φανταστεί
Και
Δημιουργία
Υπήρχε νόημα
Όχι η έκτη αίσθηση Όπως
συνήθιζαν να λένε
Αλλά ήταν τόσο αληθινό
που συνέβαινε πάντα
Ποιος ήθελε

28 Ιουνίου 2008

Αν ζούσαμε για μια στιγμή

για στιγμές, είτε εύγλωττες είτε ακόμη και
θερμές, κανείς δεν θα έλεγε ότι
Ο έρωτας ήταν πόνος που
πονάει Φανταστείτε την αγάπη
χωρίς πόνο Ό,τι κι αν είναι για
Παίρνει φλόγα με λάμψη Μια
ανάσα περισσότερο από όσο θα
μπορούσες να φανταστείς Η
αλήθεια είναι στην αγάπη
Και να δίνουμε, ακόμα κι αν
υποφέρουμε Ακόμα κι αν δεν βλέπουμε,
αλλά πάνω απ' όλα Να νιώθουμε και να
προκαλούμε τον πόνο της Αγάπης
Ακόμα κι αν δεν το βλέπω, αλλά πάνω απ' όλα θέλω να
Προστασία της Αγάπης σας από τον
πόνο Προστασία που δημιουργεί
μια σχέση
Προέρχεται από το
συναίσθημα Αγάπη
χωρίς λόγο
Τότε ο πόνος έρχεται από την καρδιά

*** Στα μάτια

σου βλέπω τη θάλασσα
Που αγαπώ μόνο και μόνο που τα κοιτάζω
Κουνάνε τις βλεφαρίδες τους στην άμμο
Κυλούν τα δάκρυά τους στα κύματα Βλέπω
μια παραλία με κοχύλια Σκοντάφτω στα
αστέρια
Μια κραυγή, ένας κόκκος
Έτσι τρέφεται η καρδιά
μου

1η Ιουλίου 2008

Αν
υπέφερα ήταν επειδή
δεν έβλεπα
Ή δεν κατάλαβα
Τι βίωσα

*** **

Χαμογελάστε
ηλίανθος Χαίρετε
Και ομορφαίνει
Με τις ακτίνες του ήλιου σε
ελευθερώνουν
Και δείξε την ομορφιά σου

*** **

Πόσο
αποπνικτικό
Πόσο τρελό
Ο καθένας έχει ένα μικρό φόβο Ήταν
κάτι που συγκίνησε
Δεν κατάλαβα
πώς συνέβη Ήταν ένα
μαρτύριο
Για μια μεγάλη στιγμή Πώς θα
μπορούσα να αντιμετωπίσω
ένα μουρμούρισμα
Τώρα δεν γελάει
γιατί κάποιος είδε
Ένας άνδρας

Που για μια στιγμή ταλαντεύτηκε
Απλά επειδή κοίταζες
Και εκεί έφυγε
Αυτό που κανείς δεν πρόσεξε
Γιατί ήταν σιωπηλός

*** **

Υπέφερα από κάτι που
βίωσα
Και υπέφερα
Πώς ένιωσα
Η νύχτα ήταν παγωμένη
Επέστρεψα κατά μήκος του
δρόμου Με τα πάντα και με τίποτα
Ένας σε κανέναν
Ποτέ δεν πήγα παραπέρα
Αλλά ως κάποιος έπεσα
έξω

107

*** **

Αν στα μάτια σου
έβλεπα σιγουριά
ενεργούσα με
σαφήνεια Και είχα την
επιδεξιότητα
Από τη θλίψη
Τώρα που δεν ενεργείς, κάνεις
λάθος Έτσι κοίταξα ψηλά στο
ταβάνι
Και όλα έμοιαζαν έρημα

*** **

Τι πόνος Τι
θέαμα
Θλιμμένος και
ανήσυχος Κοίτα με
ένδοξο
Όταν Απλά επειδή πέφτω
Και κατέβηκα με ταπεινότητα
Από όλα τα ανθρώπινα πράγματα

*** **

108

Σιωπή Η
ενοχλητική Φωνή
της ενοχλητικής
σιωπής
Από κάποιον
που δεν λέει
Γίνετε ευτυχισμένοι

*** **

Ξύπνησα μια μέρα
Όταν έχανα τον εαυτό
μου είπα
Ότι αυτό που ένιωθα δεν
ήταν χαρά
Και όλα σε μια μέρα Το
αύριο θα είναι καλύτερο
Αυτό ήθελα

*** **

Ακριβώς επειδή
υπάρχει ο άνθρωπος
γίνεται θλιμμένος

02 Ιούλιος 2008

Στο σκοτάδι της
μοναξιάς Άπλωσε
το χέρι σου Μη λες
όχι σε έναν αδελφό
Γιατί δεν είναι μάταιο
να αγγίξω την καρδιά σου

109

*** **

Αν η μοναξιά δεν ήταν
αρκετή

03 Ιούλιος 2008

Σε αυτές τις πέτρες
Κάθομαι και
σου γράφω
Τι δεν έχω ξεχάσει ποτέ
Το χαμόγελό σας

Η παρέα σας ήταν κάτι
που πάντα ένιωθα
Όταν ήμουν μόνος μου
Από καιρό σε καιρό
Σε σκέφτηκα
Αφού ένιωσα καλά Απλά σε
θυμάμαι

04 Ιούλιος 2008

Κάθε φορά που
ονειρεύομαι ότι ξυπνάω
και κοιτάζω τον εαυτό μου
αναρωτιέμαι αν είναι
πραγματικά έτσι
Φαντάστηκα ή σκέφτηκα
Ή αν απλά ταξίδευα
Το όνειρο δεν χτίζει τίποτα δεν
αλλάζει τίποτα
Είναι μια λανθασμένη αντίληψη
Γι' αυτό ονειρεύομαι σπάνια
Είναι απογοητευτικό να ξυπνάω
Και όλα τα ίδια, καμία
αλλαγή, στο τέλος
Ονειρεύομαι ή δεν
ονειρεύομαι Όλα
παραμένουν τα ίδια

110

06 Ιουλίου 2008

Σε μια ατμόσφαιρα νύχτας
Θλιβερή και μισάνθρωπη

Ήσυχος και σιωπηλός
Πολύ σιωπηλός
Αλλά υπάρχει ένα αστέρι
Λάμπει το φως του φεγγαριού
Φωτίζει
ακόμα και στα πιο άγρια περιβάλλοντα
Υπάρχει
ελπίδα Κάποιος που μπορείς
να εμπιστευτείς
Ένα ον που μας ζωντανεύει
και μας τραβάει προς
τα πάνω
Ένας φίλος, ένας σύντροφος
Πραγματικά αληθινό Σε
κάθε στιγμή Είτε είναι η
τελευταία

*** **

Κάποιος που μας κοιτάζει
με αδιαφορία Χωρίς πίστη
Δεν μας κοιτάζει με αγάπη
Μας προκαλεί πόνο
Κατά κάποιο τρόπο δεν
πιστεύεις ότι είσαι Φίλος
και ότι φαίνεσαι
Μόνο για τον ομφαλό του
Και αυτός μια μέρα θα
νιώσει τη διαφορά
Που είναι φίλος ενός φίλου Και
νιώθει την πίστη της αγάπης

Ακόμη και σε περιόδους πόνου

*** **

Τι θα γινόταν μια
μέρα ο άνθρωπος Κανείς
δεν μπορούσε να πει
Αν το είπαν, δεν το ήξεραν.
Γιατί ο άνθρωπος
πάντα κάνει κάτι άλλο να συμβεί Ήταν
ριζωμένο στη μορφή του
Της ζωής, από τη στιγμή της γέννησης
Μεγαλώνοντας και τελικά πεθαίνοντας
Όλα όσα έχει κάνει ο Άνθρωπος
Κανείς δεν μπορούσε να τα
προβλέψει
Και δεν ήξερα καν γιατί
Έκα
νε Αυτό είναι ο άνθρωπος και η
ύπαρξή του

112

13 Ιουλίου 2008

Είδα μια συγκεκριμένη
λάμψη στο μάτι σου Κάτι
που το πυροδότησε
Ήταν έντονο και είχε μια αιτία Ο να
αγαπάς
Κοίταξα ξανά Έλαμπε ακόμα

Το βλέμμα του με κατακτούσε Έλαμπε σαν
αστέρι Αστραφτερό και δυνατό
Μου τράβηξε την προσοχή
Ήταν μια όμορφη αίσθηση Η
αίσθηση του πάθους

*** **

Όταν δω πού θέλω
να φτάσω θέλω να πας μαζί
μου στον ίδιο δρόμο
Είναι γραμμένο σε αυτή την περγαμηνή
ότι είσαι ο ώμος μου για να στηριχτώ σε
κάποιον που θέλω να είμαι μαζί του Πάντα και
πάντα λαχταρώ εκείνο το μέρος που θα
κατακτήσουμε Με το φεγγαρόφωτο και το ίδιο
αστέρι μας
Πάντα λάμπει

113

14 Ιουλίου 2008

Δεν καταλαβαίνω
Δεν καταλαβαίνω
Ή ακόμα και εγώ
απλά δεν ξέρω Θα
ήταν αρκετό να
καταλάβω Για να
συνειδητοποιήσω

Για να μάθετε
Τότε θα μπορούσα να επιχειρηματολογήσω
και θα ήταν σαφές
Τι συνέβη
Ήμουν πέρα από το τι συνέβη Ήθελα
μόνο να μάθω από πού ξεκίνησε Και
τελικά τελείωσε

*** **

Θέλω να ξέρεις ότι
παρά τα πάντα
Ό,τι κι αν συμβεί, του οποίου
το τέλος δεν μπορώ να προβλέψω δεν θα σε
ξεχάσω και μπορείς πάντα να βασίζεσαι σε
μένα
Η αγάπη μας σε κάθε κατάσταση
Επειδή δεν είναι μόνο το πάθος

*** **

Κοίταξα στο σκοτάδι
Είδα το βάθος της νύχτας Ήταν ώρα
να χαλαρώσω Δυνάμωσε τη μουσική
στο ραδιόφωνο Και αφέθηκα
ελεύθερος
Η νύχτα είναι σύντροφος Μπορούμε να
μοιραστούμε τις αισθήσεις
Πιο ευαίσθητη, γιατί κρατάει καλά τα μυστικά
της
Μου αρέσει να την αποκαλώ σιωπηλή νύχτα

Γιατί έχει πάντα καλό αυτί Αλλά λέει λίγα,
παρόλο που είναι πάντα πονηρός
Και αυτό με κάνει ευτυχισμένη

26 Ιουλίου 2008

Πώς να ζεις ως αιχμάλωτος
όλου του κόσμου
Μια ανάσα ελευθερίας Για να
ανακουφιστεί το άγχος Αυτό το
αίσθημα εγκλεισμού Αυξάνει την
ένταση Τα νεύρα ανοιγοκλείνουν
χωρίς να βλέπουν οι άλλοι
Ιδού, δεσμοί που χαλαρώνουν Σε
κόμπους που λύνονται Πώς είναι
να είσαι ελεύθερος και φυσικός
Σε κάτι πιο κοινότυπο ή αισθησιακό

115

27 Ιουλίου 2008

Δεν μπορούσα καν να
φανταστώ πώς δούλευε
Ήταν να γράφω και να έχω
κάτι που φανταζόμουν Και
αντιπροσώπευε

Η ύπαρξή μου
Το συνηθισμένο
ον Το συναίσθημα
Και δείτε
Εγώ γράφω
Όλα όσα πέρασαν από το
μυαλό μου
Το απόλαυσα
Ελπίζω να το διαβάσετε κι
εσείς

29 Ιουλίου 2008

116

Η θέση αυτή
Ενιαία
Και χωρίς
προορισμό Αυτός ο
αποπροσανατολισμός
που μας σπρώχνει στη
λήθη Στην
ολοκληρωτική απώλεια
Από το αίσθημα της
αναπνοής μέχρι την
επιθυμία να πιστέψουμε
Αυτό αντιμετωπίζουν
όλοι στη ζωή.

*** **

Ένα βλέμμα
Ένας
αναστεναγμός
Καπνός τσιγάρου

Επέκταση
Ανάσα με την ανάσα κοιτάζω το ρολόι
Τα λεπτά περνούν
Τα τσιγάρα καίνε αργά
Για κάτι που ψάχνω συνεχώς Από αυτή τη
στιγμή και μετά
Άλλη μια ανάσα, μια λέξη Πριν
περάσει η ώρα Ελπίζω να φύγει αυτός
ο εθισμός

15 Σεπτεμβρίου 2008

Μια μέρα συνέβη... Αυτή η μαγική στιγμή. Ο καρπός της
προσπάθειας... επιμονή... θετική στάση. Ήταν

κάτι καλό

.... Ή ακόμη και εξαιρετική.... Θα ήταν πρωτότυπη. Αν μια τέτοια
από το να θέλεις και να είσαι καλύτερος και πιο

από!

117

...Νικητής και συντριπτικός...Επιτέλους κατακτητής Da
Στη σιωπηλή νύχτα. Τα πάντα στο χέρι μου

...Χωρίς παγίδα...Όλα για ψευδαισθήσεις Με τα ακόλουθα...

να είσαι ευτυχισμένος ή ακόμα και πολύ ευτυχισμένος. Ακριβώς
επειδή

Ήθελα..

. και αφού όλα εξαρτώνται από το πώς νιώθουμε για τα πράγματα...
Σήμερα, αυτή τη μέρα... οποιουδήποτε μήνα... οποιουδήποτε έτους... Σε
κάθε αιώνα... είμαι προδιατεθειμένος στην ευτυχία. Α

ζώντας αυτό που δεν έχω ζήσει....ακούγοντας αυτό που δεν έχω ακούσει.

Και es-

tar onde não estive....Καλά...Αναγεννήθηκε για να ζήσει...να μετατρέψει
το συνηθισμένο σε κάτι...Διακριτικά ασυνήθιστο...

Είναι ήδη παρόν στο ασυνείδητο... Κάτι που δεν μας λείπει ψέματα...
Προχωρώ μπροστά με βεβαιότητα... Έχοντας επίγνωση των
κάτι που κάνω κάθε μέρα... Ζήσε Ζήσε Ζήσε
Ζήσε πάντα με πίστη... όλα όσα φανταζόμαστε είναι μια
κατάκτηση του real...
αν είμαστε σκλάβοι κάποιας βλάβης ή κάποιας αρετής...
μπορούμε να το παρακάμψουμε και να το
αφήσουμε... Πηδήξτε... τρέξτε... πετάξτε... με τις αισθήσεις της
φαντασίας σας... αφήστε την καρδιά σας να χτυπήσει γρήγορα... για να
τα χτυπήσετε όλα μαζί...
η υπέρτατη ελευθερία ενός ατόμου που δεν κρίνει τον εαυτό του
από τις πράξεις τους...
Το να είσαι σημαίνει να
ζεις ελεύθερα

26 Σεπτεμβρίου 2008

118

Μια μέρα πηγαίνα πολύ γρήγορα... τράκαρα, έμεινα πίσω... μετά
ξεκίνησα ξανά... με την ενθάρρυνση μιας συντριβής... και την
αυτοπεποίθηση μιας ανάκαμψης... επέμεινα και έζησα σαν να μην
υπήρχε άλλη ευκαιρία... έκανα ένα αργό βήμα...
αλλά σταθερός και πεπεισμένος... επέστρεψα στον πιο τρελό αγώνα
κόσμο... ο αγώνας λέγεται ζωή... γι' αυτόν αγωνίστηκα...
και έφτασα στο στόχο... να είμαι ευτυχισμένος για να είμαι καλά...
τοποθετημένος στην τελική ευθεία... συνειδητοποίησα ότι αγωνιζόμουν
μόνος μου... χρειαζόσαι ελευθερία
...και αυτή είναι η αδελφή της μοναξιάς... λοιπόν, πάντα ξεκινούσα
μόνο από την πρώτη και την τελευταία θέση... είναι δυνατό να είσαι
μόνο πρώτος...
και τέλος όταν τρέχεις μόνος... αυτό ήταν το αγωνιστικό πνεύμα... αλλά
ποτέ δεν είσαι μόνος... έχεις τη ζωή μπροστά σου... και αυτό είναι το
τρέξιμο...
να ζεις και να είσαι πρώτος ενώ είσαι τελευταίος... όταν

ξεκινάμε έναν κύκλο... είναι φυσικό να ξεκινάμε τελευταίοι... αλλά υπάρχουν σημεία...

όπου είμαστε νικητές... αυτή είναι η ζωή... πρώτοι σε ένα μέρος... και τελευταίοι σε ένα άλλο... αλλά ποτέ δεν σταματάμε... έτσι δεν υπάρχει φυγάς...

στον αγώνα της ζωής... πάντα κερδίζουμε και χάνουμε ταυτόχρονα... και αυτό είναι η μάχη και η νίκη στη ζωή!

04 Οκτωβρίου 2008

Οδηγούμενος από την απραξία... διαλογίστηκα, εξισορρόπησα και τελικά... πήρα μια θέση... μια δράση στην ανησυχία...

ο
άνθρωπος γίνεται δυστυχισμένος... όταν δεν ζει μόνος του... όταν δεν
αντέχει να είναι ακίνητος... είναι απαραίτητο να κοιτάξει το
ευτυχία...

119

...γιατί ψάχνετε ανυπόμονα για κάτι... από έξω... λοιπόν, αυτή η
ανησυχία...

μας θλίβει... το να
υπομένουμε τη μοναξιά και να είμαστε ακίνητοι μας κάνει πιο
δυνατούς... αν μπορούμε να ζήσουμε με τον εαυτό μας, μπορούμε να
φτάσουμε στην ολοκλήρωση.

του... ευτυχισμένος
είναι εκείνος... που δεν αναζητά τίποτα... γιατί έχει βρει τον εαυτό
του... μην το θεωρείτε αυτό ως έναν αντισυνεχιστικό τρόπο ζωής... αλλά τον
η μεγαλύτερη ευτυχία είναι...
μέσα .

30 Οκτωβρίου 2008

6TAR Εκεί...

δνα είναι εκεί όταν δεν το ζητάς... δνα
είσαι εκεί όταν δεν χρειάζεται... δνα
είσαι εκεί όταν θέλεις...
δνα είμαι εκεί ακόμα και όταν δεν
είμαι... δνα είσαι εκεί όταν δεν με
νιώθεις... δνα είσαι εκεί όταν με
φωνάζεις...
δνα είμαι εκεί όταν με σκέφτεσαι... δνα είσαι
εκεί για ό,τι έρχεται και φεύγει...
δνα είστε εκεί όταν φαντάζεστε... δνα
είσαι εκεί ακόμα και αν δεν το θέλεις...
δνα είσαι εκεί μόνο και μόνο επειδή...
δνα είσαι εκεί όταν με αγαπάς...
δείναι εκεί επειδή υπάρχουν...
δνα είσαι εκεί επειδή με ονειρεύεσαι...
δνα είσαι εκεί ενώ είσαι εδώ...
δνα είναι πάντα εκεί... Ότι
νομίζω ότι θα είμαι εκεί...

120

14 Νοεμβρίου 2008

Αν σε έβλεπα μια μέρα και σε κοίταζα, θα
έλεγα τι ενδιαφέρον κορίτσι ήσουν, είχες
κάτι στα μάτια σου ήταν φωτεινό και το
χαμόγελό σου ήταν χαρούμενο και
σπινθηροβόλο.

Ήσουν μια γυναίκα για εκείνους που θέλουν
Όμορφη και αισθησιακή

Ήσουν
αυτός που με αποπλάνησε και αυτόν που ήθελα πάντα
Απλά εξαιτίας αυτού
που ένιωσα. Σου αρέσει η
μαγεία; Ήταν η καθημερινή
μου ζωή.

08 Δεκέμβριος 2008

Μια μέρα φαντάστηκα
Όλα αυτά επειδή , δεν ξέρω τι θα πω...
Για να γράψετε στη συνέχεια
Ήταν διαφορετικό
Αυτό το όνειρο ήταν
πραγματικά τρομακτικό
Του να είσαι και να μην
ξέρεις Τι επρόκειτο να
συμβεί Προσπάθησα να
περιγράψω
Αυτό που δεν θα έβλεπα ποτέ
Εδώ τελείωσε ένα ταξίδι σε εκείνο τον κόσμο της σιωπής που
υπήρχε
Και ότι κάποιος υπέφερε δεν
νομίζω ότι κάποιος πρέπει να το
κάνει μόνο και μόνο για να το
κάνει
Αυτό που δεν κάνουν οι άλλοι
Λόγω έλλειψης θάρρους
Δεν ενεργούν, αλλά ξέρουν πώς να αγνοούν την
ευημερία κάποιου.
Που δεν ξέρουν πώς να κοιτάζουν και να δουν

Τι έχετε
Και ότι δεν υπάρχει ένα στα εκατό...

10 Δεκεμβρίου 2008

Σταματήστε το κάπνισμα και
σκεφτείτε! Σβήνω το τσιγάρο, ο αγώνας αρχίζει ως θεραπεία για το γε-
επιθυμία.

Γράφω για να εξορκίσω και να δημιουργήσω.
Μετά από δύο λεπτά, η αλήθεια του να γράφεις και να έχεις
κάτι άλλο

122 Αισθάνομαι ότι δεν μπορώ να το , αλλά από την άλλη πλευρά αισθάνομαι
έναν πόλεμο...

Πρόκειται το
πιο αληθινό, την κατάκτηση.

Έχουν περάσει 16 λεπτά από το άναμμα ενός τσιγάρου, το
επιθυμία να
την

αναζωπυρώσετε.

Όλα περνούν όταν τα αισθάνεστε. Σκέφτομαι ότι γι' αυτό θα
πρέπει να περιμένετε.

Από την αδυναμία μέχρι την επιθυμία για νίκη, όλα θα έρθουν σωστά
όπως το σούρουπο.

Υπάρχω σε μόνιμη επαφή με την επιθυμία.

Σκέφτομαι τη μισή ώρα μετά την τελευταία ώρα, βλέπω τον εαυτό μου και
Νιώθω ότι

θέλω να περάσει η ώρα.

Ταξιδεύουν σε δευτερόλεπτα, σε λεπτά είναι σαν πύραυλοι
γιορτάζοντας
κάθε πρόοδο.

Αισθάνομαι ζαλισμένος, σκεπτόμενος πώς θα είναι η προκαταβολή
που μπορώ να
φτάσω. Υπάρχει ένα βήμα προς τα πίσω, γιατί υπάρχει ένα
τσιγάρο. Στα 35 λεπτά, εδώ είναι η πράξη που θέλω να
ακυρώσω.

Έγινε χωρίς σκέψη, έγινε μηχανικά και διαδικαστικά.
sual.

Είχα αυτή την πρόσβαση κατά τη διάρκεια μιας διαδικασίας
εξαφάνισης του
κατάσταση.

Βάζω τον εαυτό μου πίσω στη στιγμή, στον αυθορμητισμό της δημιουργίας.
δράσ

η. Λέξεις, φράσεις με δράση και σύνδεση.

Ακούω στο ραδιόφωνο ότι το σχέδιο μπορεί να ακυρωθεί, το σκέφτομαι και
αμαρτάνω.
Μου μια
αίσθηση
κατεύθυνσης

Ακόμα 45 λεπτά και να ένα ακόμα τσιγάρο, νομίζω, φυσικά! Τα
πάντα, αλλά σχεδόν τα πάντα, με κάνουν να σκέφτομαι, και αυτό
είναι απαραίτητο.
παραδεχτείτε το.

Είναι μια ώρα με αποτέλεσμα 20 χρόνια για τα 30 που
κατέχουν.

Δεδομένου ότι ζούμε το 66% της ζωής μας σκεπτόμενοι το 100% που
η

33 τοις εκατό μπορεί να μας δώσει.

Ήταν περίπλοκο, αλλά εξηγήθηκε. Αν θέλω
πραγματικά να κάνω κάτι, πρέπει να παλέψω και να μελετήσω.
σημαίνει να ενεργείς.

Δεν είναι εύκολο, δύσκολα θα καπνίσω ξανά ένα "μονό".
τσιγάρο.

Έρχεται στη μία η , και έχω ακολουθήσει μια διαδρομή που δεν έχει
έργο.

Φυσικά, θα καπνίσω για την κατάσταση. Η φύση
μου έπρεπε να περιέχει καθαρότητα.

Μετά από 2 ώρες και 03 λεπτά κάπνισα και μετά το σκέφτηκα.
Το ξέρω.

Θα αναδυθώ, κάτι συμβεί. Άρχισα να χαμογελάω,
σκεπτόμενος ότι κάτι θα . Το πιο εύκολο πράγμα ήταν να τα
παρατήσω, αλλά εγώ θα επέμενα.
Γινόμεουν όλο και πιο δυνατός και το μόνο που
σκεπτόμουν ήταν να κερδίζω. Κάτι
αφύσικο ήταν αφύσικο.
Καθώς σκέφτομαι, είναι καλύτερα να προσποιηθώ ότι
κοιμάμαι. Η παρόρμηση θα έρθει, αλλά δεν θα το
σκάσω.
Είμαι χωρίς φως, αλλά δεν θα ξεμείνω ποτέ από ενέργεια.
Νιώθω μια αστραπιαία δύναμη που δεν θα με επισκιάσει ποτέ. Θα
αλλάξω, δεν θα διστάσω να μεταμορφώσω τα πάντα.
Μαρ.
Θα πάω και ξέρω γιατί θα
πάω. Ένα ήρεμο, κοινότυπο τσιγάρο, κάπως διστακτικό παρά
εκνευριστικό.

17 Δεκεμβρίου 2008

Όταν μια μέρα έρθει ένας γλάρος... θα τον
ρωτήσω...
για να σας φέρω πίσω... Είχα
αυτό που δεν ήθελα... Όταν δεν
ήθελα τίποτα... Έχασα τα
πάντα...
Πώς θα ήμουν χωρίς εσένα...
Έχω περιβάλει την περιγραφή...
Σε αυτό το πάθος...
Είχα μια τεράστια αγάπη που πάντα κάλυπτε... Όταν σε
σκέφτηκα, είδα τι είχα χάσει...
Εγώ εδώ, εσύ εκεί...
Πόσο θα ήθελα να μπορούσα να γίνω ένα τέτοιο ...

Η καρδιά σου...

Αυτή η γιγαντιαία αγάπη, πάντα θριαμβευτική...

Παντού ένιωθα μια επιθυμία... Βαθιά από τον κόσμο μου...

Πάντα σε ήθελα, ακόμα περισσότερο όταν γελούσες... Το

βλέμμα της ευτυχίας ήταν πιο δυνατό από...

Όλη η ηλεκτρική ενέργεια, μέσω της οποίας όλες οι... Η αλυσίδα που μας συνδέει και δεν μας χωρίζει ποτέ...

*** **

Δεν είχα ποτέ την πρόθεση να συγκρουστώ τυχαία...

Φαντάζομαι τη γέφυρα πάνω από το ποτάμι όπου το πεζοδρόμιο...

δεν σήμαινε πια τίποτα... Είδα τη φιγούρα και έτρεξα και κρύφτηκα...

Διάβασα σε ένα κομμάτι χαρτί λέξεις τόσο γλυκές όσο το μέλι...

Οι στίχοι δεν ήταν μαλακίες... Είχαν νόημα και ήταν θαμμένοι στο παρελθόν... Κάτι που ο άνεμος σκέφτηκε και φύσηξε...

Αυτό το πρόσωπο ζωγραφισμένο με πινέλο σε έναν κακοφορμισμένο πίνακα του...

Εσύ ήσουν αυτό που προέκυψε από την τέχνη... Ήσουν ζωγραφισμένος στον καμβά, ήσουν αυτός που...

Ήσουν "εκείνη"...

125

03 Φεβρουαρίου 2009

Η λατρεία

Όνομα συγγραφέα

Έτρεξα, αλλά με άρπαξε και με τράβηξε
 μακριά, παίρνοντάς με μαζί .
 Μια καταραμένη φιγούρα που δεν μπορείς καν να δεις, αλλά που
 εξαπλώνεται. Είναι ο αγνώριστος Vult μιας εμπειρίας του
 παραμυθένια εμφάνιση.
 Η φιγούρα μουρμούρισε: έναν άνθρωπο
 χωρίς
 πρόσωπο! Ναι", απάντησα με κάποιο φόβο.
 Μη φοβάστε, γιατί υπάρχω μόνο με την παρουσία του φωτός. Έχω
 ξαναμιλήσει για το φως και την ενέργεια, αλλά ποτέ για έναν άνθρωπο
 του οποίου
 πρόσωπο δεν ξέρω και
 εμφανίζεται αισθησιακά και φεύγει χωρίς να προλάβει.
 στη σωματική του
 διάπλαση. Η φιγούρα είναι ένα on του σκότους που δεν μπορεί να ζήσει
 χωρίς φως. Παράξενο είναι μια σκιά που κρύβεται στο σκοτάδι και
 στη σιωπή.
 Αλλά βγαίνεις από το φως και με αυτό το καπέλο που φοράς χωρίς
 πρόσωπο,
 μαύρο. Ανεβαίνω στους ουρανούς, μεγθύνω με την παραμόρφωση του
 το βλέμμα και το φως σου
 μεταμορφωμένο.
 Δίπλα στον ουρανό γελάω σαν κανένας άλλος, γελάω σαν σουλτάνος
 και της απογοήτευσης
 Ανταποκρίνομαι με την ταχύτητα του μαύρου ουρανού και την πυκνότητα...
 Θα φάω και την
 τελευταία σταγόνα της κρυστάλλινης, κοφτερής βροχής. Αλλά για έναν
 άνθρωπο
 χωρίς νερό πρόσωπο
 μέσα από το σώμα μου και το δικό μου mackintosh.
 Η φιγούρα δεν
 μουλιάζει. Επειδή είναι
 φτιαγμένη από σκιά.
 Αυτές οι φανταστικές φιγούρες αναδημιουργήθηκαν από εμένα
 σταματά στη σιωπηλή νύχτα,

διώχνοντας αυτούς που φεύγουν από το σκοτάδι και αναζητούν
το φως. Είμαι μια φιλική σκιά της ατυχίας. Όλο το
κακό του Vult είναι ότι δεν υπάρχει.

Πρόκειται για ένα εξαφανισμένο φαινόμενο.

*** **

Η Κραυγή

Ως μορφή δια βίου απόλαυσης αναδύεται από τη θολή ψυχή,
η αίσθηση της προστασίας των άλλων και το τρομερό βουητό της ψυχής.
Αυτός που ανεβαίνει δεν πέφτει πάντα, αλλά ανεβαίνει από την απάτη
στην πρόκληση.

Αυτό που πραγματικά βλέπετε είναι η άνοδος και όχι η πτώση από τον
γκρεμό.

Στα ύψη των κυμάτων, εκεί όπου το πράσινο βρίσκεται και το μπλε
ξεθωριάζει.

Το κόκκινο εμφανίζεται ως προειδοποίηση για τις αρχές των άλλων.

Οι σκοτεινοί, οι μελαγχολικοί, οι επιπόλαιοι δεν είναι πάντα παρόντες,
σαν να επιδεινώνουν την κατάσταση.

την απελπισία μιας τσιριχτής, σιωπηλής κραυγής.

Με λόγια, αναφέρεται σε μια συνάντηση με υπερφυσική μαγεία που
περιλαμβάνει πάθος.

Χωρίς καμία παγίδα, γράμμα προς γράμμα χτίζεται ένα λογοτεχνικό
τείχος λέξεων

ένα αναπόφευκτο γεγονός προκύπτει... όπου η γραφή και τα δάκρυα ρέουν
μιας αδιάσπαστης ικανοποίησης της οποίας η ύπαρξη δεν αντιτίθεται,
αλλά σαν να ήταν

αναζωογονείται και προκύπτει από τη διάσπαση των πάγων της
Ανταρκτικής

που απωθεί τη δική του
μαγεία του να βρίσκεσαι ανάμεσα στα θαυματουργά όντα και σαν να
φλέγεται
καιγόταν από την επιθυμία να προσφέρει αυτό που είχε από καιρό ανακοινωθεί.
Γράφει και μεταφράζει
η αποφόρτιση της μηχανής της δημιουργίας.
Ανάμεσα σε ατάκες και ρητά, να τι σκέφτεται ο ένας και τι σχολιάζει ο
άλλος.

03 Φεβρουαρίου 2009

Vertigo

Μια αρχή, ένας γκρεμός, γιατί ο χρόνος δεν είναι εφήμερος.
το.

Η παράλληλη πτώση μιας κακής εκκίνησης, κρυώνω.

Στις μύτες των ποδιών ισορροπώ και πηδάω, mergu-
lho.

Δεν ακύρωσα τον εαυτό μου, πήδηξα και φαντάστηκα τον ίλιγγο.

Γρήγορα η καρδιά μου πηδάει, για κάτι που φαντάστηκα.

δεν ταξιδεύει.

Στο μέτωπο, είδα όλη μου τη ζωή σε ένα δευτερόλεπτο καθώς γλιστρούσα
δίπλα μου

στον αέρα.

Ήταν η ελεύθερη πτώση της πρόσκρουσης στο ...

...Μέσα από την υγρή ασφαλτο
που γυαλίζει στο δρόμο αναπνέω
τον βαθύ αέρα

Κάνει παγωνιά!

Η βρεγμένη ασφαλτος

Νιώθω το δροσερό νερό να λάμπει στο σκοτάδι Μου θυμίζει
τον φωτεινό, λαμπερό ουρανό

Και κάπως έτσι ήταν το έδαφος...

...Ισχυρή, αυτή η σύγκρουση θα κατέστρεφε ό,τι επρόκειτο να ακολουθήσει. Το ρολόι σταμάτησε και απαθανάτισε τη στιγμή της σκένισης του.

samento.

Με μεγαλύτερη ταχύτητα από τον άνεμο, έκανε πιρουέτες και κουλουριασμένος στον εαυτό του, γύρισε και ανέβηκε, ανέβηκε και επέστρεψε στη στιγμή που είχε φύγει.

στην προηγούμενη

ώστε να μην υπάρξει αργότερα, οπότε το ονομάζω ανύψωση από την πτώση στην οποία .

14 Φεβρουαρίου 2009

129

Υπερηφάνεια

Αίσθηση του εαυτού

Βλέπω πώς έχει υποφέρει ο άλλος Κάποιος
που έχει νιώσει

Και ότι ο άλλος δεν έχει δει ποτέ
Στο δέρμα των άλλων Ελπίζω να
μην υποφέρεις ποτέ Το πνεύμα
ανεβαίνει

Βοήθεια και αλληλοβοήθεια

Υπάρχουν βότσαλα κατά μήκος του δρόμου

Είναι αυτά τα εμπόδια που αυξάνουν την υπερηφάνεια Γεννιέται
μέσα μου έτσι

Η πεποίθηση ότι ήρθα στον κόσμο για να
πολεμήσω μέχρι τέλους

Και να προσέχεις τον εαυτό
σου και τελικά Να είσαι και
να πηγαίνεις βαθιά Για να
γνωρίσεις τον άλλον
Και ο κόσμος σου

*** **

Ξιφασκία
Στην τέχνη της
Υπάρχουν χτυπήματα για
να προκαλέσετε
Τα πάντα περνούν μέσα από ένα
συναίσθημα Ένα χτύπημα
από την άκρη ενός σπαθιού
Ο αγώνας του πόνου
Χωρίς να το εννοεί, που μεταφέρει δύναμη
του να κερδίζεις και
να έχεις Ιδού, η ύπαρξη
λάμπει
Ο νικητής και ο ηττημένος
Όταν πέφτουν, νιώθουν
τον πόνο
Αλλά σηκώνεται και κερδίζει
Είναι ένας μαχητής που ξεπερνά τον πόνο
Φαντάζεται τον εαυτό του στην κορυφή της
τελευταίας πράξης
Και μπορείτε να δείτε τη δόξα
του νικητή και του νικημένου
Όποιος αγωνίζεται αξίζει την
πολυπόθητη νίκη

25 Φεβρουαρίου 2009

Εκείνο το πρωινό

Ήταν μια αυγή... Επιπόλαιη
και αγωνιώδης...
Ένα δάκρυ όχι μακριά... μιας αχαλίνωτης
κραυγής...
Αυτό ήταν λογικό... Με
το υγρό πρόσωπο... του
αυγουστιάτικου πρωινού...
Η νύχτα είχε ήδη έρθει... Ο χρόνος
είχε περάσει... Ένας θρήνος
αναδύθηκε...
Και μου είπε να είμαι σε επαγρύπνηση...
Στον ήλιο που θα
ερχόταν... Και τα δάκρυα θα
εξατμιστούν...
Αυτό κυλούσε...
Και ο κόσμος με τα σύννεφα του...
Είπαν Smile...

*** **

131

Απλό

Έκπληκτος, την απόφασή μου... Αυτό που
επρόκειτο να συμβεί...
Θα έπαιρνα τον έλεγχο και θα το δοκίμαζα πραγματικά... Η
απόφαση πάρθηκε...
Δεν θα ερχόταν από το
πουθενά... Θα εμφανιζόταν...
Από τα βάθη του συναισθήματος που βίωνα... Ο χρόνος των
συνηθειών που ετοιμάζεται να φύγει...
Θάρρος και επιμονή... Τροφοδότησε
την ελπίδα μου...

Η άβυσσος έγινε πιο καθαρή...
Και μέσα από την ομίχλη και τον ύπουλο
άνεμο... Η θέληση να κατακτήσουμε
προέκυψε... Κάτι που επρόκειτο να πετύχω...
Η τύχη ήταν έτοιμη να
χτυπήσει... Ώρα να αγαπήσουμε
τον εαυτό μας...
Και η πρόοδος στις μάχες και τις μάχες...
Χωρίς αποτυχία...
Ήταν μια καθαρή βολή...
Για τις επόμενες ημέρες... Πήρα τον
δείκτη σωστά...
Διαβάζω τις ώρες, τα λεπτά και τα δευτερόλεπτα...
Και απελευθερώθηκα, ως δια μαγείας... Αυτό είδα
εκείνη τη μέρα...
Ευτυχισμένος και
ικανοποιημένος... Περισσότερο
από τους περισσότερους
ανθρώπους... Ήταν
διαφορετικός...
Προήλθε από το μυαλό... Θα
συνέβαινε σίγουρα... Θα συνέβαινε...
Απλά...

28 Φεβρουαρίου 2009

Το
διαδίκτυο Έχω ρίξει μια σοβαρή ματιά
στο περιβάλλον μου... Είδα το τοπίο
και δεν είναι άσχημο... Κοίταξα την
κοινωνία...

Είδα έναν ιστό όπου ...

Είναι συνδεδεμένο και φαντάστηκα την αράχνη...
Ήταν μια πλοκή...
Ένα πραγματικό δράμα...
Ο θάνατος ήταν η επίσκεψη της αράχνης...
Και ο ιστός ήταν ένα είδος δείπνου γι' αυτήν...
Η αράχνη πήρε αυτούς που υπέφεραν περισσότερο και έπλεξε τα
λιγότερα... Τσίμπησε τους ανθρώπους και σαν να τους έβαζε
να κοιμηθούν... Αυτός ο καταστροφέας χτύπησε τους
πάντες...
Μια μέρα ονειρεύτηκα ότι όσοι πέθαναν στον ιστό του...
Ήταν η άσχημη αράχνη...
Ο θάνατος είχε πάψει να υπάρχει...
Και η θνησιμότητα θα υποκύψει... Αυτό
ήταν το όνειρο του να είσαι αθάνατος...
Κανένας φόβος για τον ιστό, την αράχνη και τη ζωή...
Όλοι υποκύπτουμε, αλλά εξαρτάται από εμάς...
Σχηματίστε τον ιστό και αν είναι δυνατόν να είστε
καλοί...
Για να μη γίνει η ζωή άσχημη...
Για να έχουμε τη θέληση να ζήσουμε και να μην κοιτάμε
την αράχνη...
Όπως το τέλος...
Αλλά μάλλον το τέλος ενός κύκλου...
μιας κοινωνίας/του ιστού...
Το οποίο είναι πάντα υπό κατασκευή... Η
κατασκευή του ιστού ήταν η εξέλιξη... Και για
την αράχνη δεν υπάρχει λύση... Υπάρχει ο ιστός,
η άσχημη αράχνη και εγώ...
Φαντασία...

133

16 Μαρτίου 2009

Φωτιστικά καφέ

Μεταξύ τσιγάρων

Κακή διαγραφή
Και καβουρδισμένος καφές
Είμαι παρών σε αυτόν τον χώρο
Είναι ένα ευάερο, πολυσύχναστο μέρος όπου οι
άνθρωποι εμφανίζονται
Από οπουδήποτε βλέπω
τον εαυτό μου στο
μέλλον
Δημιουργώντας έναν δεσμό σε αυτόν
τον χώρο Όπου θα γράφω και θα έχω
έναν στόχο να ακολουθήσω
Το οποίο ελπίζω να πετύχω
Σε περίπου 2.000 ώρες, περίπου μία την
ημέρα αφιερώνω τον εαυτό μου σε αυτόν
τον χώρο
Πιο συγκεκριμένα ονομάζεται Luzes
café όπου ελπίζω να φωτίσω ανάμεσα
στις γραμμές
Η καθημερινή μου ζωή
Νιώθω χαλαρωτική ενέργεια

134

Έστω και για μια στιγμή θα
συνεχίσω να γράφω καθημερινά
Μια συνεχής
Δημιουργία, περιπλάνηση,
σκέψη Και το γράψιμο είναι
κάτι που βρίσκω
συναρπαστικό και
προκλητικό

*** **

Η θάλασσα

Φαντάζομαι τον εαυτό μου
ανάμεσα στις θάλασσες Στο βάθος
του κόσμου μου υπάρχει ζωή!
Βουτάω στον ωκεανό της γραφής Όπου
βλέπω το μελάνι να ρέει
Δημιουργία ανάμεσα σε όμορφες
γραμμές Κείμενα, φράσεις,
ποιήματα
Ή ακόμα και απλές αντανάκλασεις Χωρίς
πολλή προσοχή
Υπάρχουν προθέσεις στον
ωκεανό μου Τα γράμματα
είναι κυνηγημένα
Με καμάκια για να
χτυπήσουν βαθιά τις
καρδιές που νιώθουν
διαφορετικές
Συναισθήματα, αισθήσεις
Αλλά αυτό που έχει
σημασία είναι να
βουτήξουμε στη θάλασσά
μας και πάνω απ' όλα να
αγαπήσουμε Μέσα από τις
διαφορετικές θάλασσες

16 Μαρτίου 2009

Φανάρι

Ανάβω το φανάρι Από
τη δύναμη στην Ιδού,
σβήνει
Φωτισμέν
ο κενό, με μια αίσθηση
πληρότητας Ξυπνάει μέσα μου
Μια ατελείωτη λαχτάρα
Τυχαίνει η φωτεινή φλόγα να
φωτίζει ένα απόγευμα που
περνάει
Αργά, πολύ νωχελικά Είναι ένα
ελαφρύ ξύπνημα ενός
λαμπρού βλέμματος και
σαν να γεννιέται μια
κατάκτηση Στην παρουσία
ενός
Γνωρίζοντας
ότι εκπνέετε ένα πυκνό,
έντονο άρωμα
Και μεταδοτική, ιδού
Μια μυρωδιά που
απολαμβάνετε να
εισπνέετε και
Πόσο καλό είναι κάθε
μέρα να αναπνέεις Ποτέ
τον ίδιο αέρα

*** **

Χαμόγελο
Το χαμόγελο δεν είναι
πάντα απαραίτητο
Αλλά τι σε κάνει όμορφη Ένα
διακριτικό χαμόγελο οικείο,
ένα σημάδι
Από χαρά και περιποίηση Σαν
γοητεία Μια διαχρονική χαρά
Πολύ φυσικό και χαλαρό
Όταν χαμογελάς σοφά Μια λάμψη
με χτυπάει Αυτό πονηρά
Δεν λέει ψέματα και όταν
με αγγίζει είναι εκπληκτικά
διαφορετικός.
Σκέφτομαι βαθιά για μια στιγμή
Πώς η ευτυχία
Αναδύεται στην
πραγματικότητα Από τη
δυαδικότητα του Ένα
χαρούμενο χαμόγελο Σε
ένα βλέμμα με πολλή
λάμψη
Πώς έχω ζήσει μερικές φορές

18 Μαρτίου 2009

Fado

Ένα fado
Ένα πεπρωμένο που
σηματοδοτεί τη
λαχτάρα
Γήρατος
Μακριά η έρημος αλλά
πολύ κοντά
Από τη δίψα να σε δω
στην επιθυμία να σε θέλω
Μόνο σε σένα

*** **

138

Αίσθημα

Δεν γράφω όλα όσα
αισθάνομαι
Αλλά αισθάνομαι αυτό που
γράφω
Εδώ είναι απλό αλλά
Μην μειώνεις αυτό που
ακούει η καρδιά μου

*** **

Λόγος στον άνεμο

Αν ο άνεμος
μπορούσε να σε μεταφέρει
μακριά
Λίγα λόγια

Θα έγραφα με τη βροχή Τι
θα έγραφα με μια καρτ
ποστάλ
Σε αυτό
θα ζωγράφιζα μια εικόνα του
ήλιου με τις ακτίνες του και
θα σας έλεγα ότι
Είσαι η ενέργειά μου Και
ο ήλιος μου θα λάμπει πάντα
για σένα
Ακόμα και τις ημέρες που
Χιόνιζε
Αυτή ήταν η σκέψη Ο
άνεμος πάντα θα
φυσούσε

139

19 Μαρτίου 2009

Σκέψη, προβληματισμός και δράση ή μη δράση

Δεν μπορείς να το
εκφράσεις Το
νιώθεις και πόσο
δύσκολο είναι
Να αισθάνεσαι και να μην
εκφράζεσαι Μερικές φορές
αρκεί μόνο να υπάρχεις
Αλλά να προβληματίζεσαι
Πριν αντιδράσετε Όπως
ένα συναίσθημα
Διαδικασία και
προσποίηση
Προσποιηθείτε ότι είστε
ένας
Έλεγχος της σκέψης

Να ενεργήσουμε ή να
μην ενεργήσουμε
Αμέσως, εδώ είναι το
λογικό πράγμα Τότε
να προσποιηθούμε
Είναι ένα συναίσθημα
Μετά από αντανάκλαση
Οπότε ναι, μια αντίδραση που
μπορεί να μη νιώθουμε μπορεί
επίσης να νιώθουμε
Δεν αντιδρά
Μερικές φορές
για
Σιωπή μια σκέψη Και
απλά να είσαι
Για την παρουσία αυτό
σημαίνει να είσαι

23 Μαρτίου 2009

Το εμπόδιο δεν
είναι το εμπόδιο Το ίδιο το
θέαμα Κερδίζει χωρίς φόβο
Μερικές φορές νιώθουμε έναν πόνο
Αλλά το θέμα είναι να
ζούμε
Και να παλεύουμε για να εξελιχθούμε
Μερικές φορές αυτό είναι το
μεγάλωμα
Και να
μάθουμε Στον αγώνα για
τη ζωή πρέπει πάντα να
Αντιδρώντας στην απώλεια, στην
ατυχία Το ξεπέρασμα των
εμποδίων είναι

Μεγιστοποίηση του εαυτού
Στην υπέρβαση είναι
Η απόλυτη ευχαρίστηση
κατάκτησης και της
προσφοράς
Για μας η αξία που μας
αναλογεί Να ξεπεράσουμε
τους εαυτούς μας και
Κερδίζοντας αξία
Μαθαίνοντας από τις ήττες
Και τέλος, η νίκη
είναι η ουσία της
Ζώντας

25 Μαρτίου 2009

Θαλάσσια δίνη Το νερό
που κυλάει στη θάλασσα,
η άμμος
Μια σπάνια
Σταγόνα προς
σταγόνα
Κόκκος προς
κόκκο
Ένα αεράκι που κυλάει
στο έδαφος, το πιάνω με
το ένα χέρι
Οι σταγόνες του ωκεανού
Με άλλη την άμμο του
θαλασσινού τοπίου Είναι
μια απεραντοσύνη
Βυθισμένη στο χέρι
Χαλαρώνει, ελευθερώνει
Επεκτείνεται Μια αίσθηση
εκείνων που είχαν τα πάντα
στα χέρια τους

Αλλά δεν μπορείς να τα έχεις όλα
Δεν μπορείς να τα πετύχεις όλα
Μερικές φορές αυτό που κρατάμε
γλιστράει μέσα από τα χέρια μας
Στις καρδιές μας και στα χέρια
μας

Τα πάντα έχουν ένα
συναίσθημα Και μια
παγίδα που αναδύεται
σχηματίζοντας έναν
ανεμοστρόβιλο

29 Ιουνίου 2009

Όχι ότι αυτό που σας λέω είναι αλήθεια, αλλά δεν είναι ψέμα.
Απολύτως!

142

Ο καυστικός πόνος μιας απώλειας. Πού, μα
πού είσαι; Τι έκανα;

Δεν έχω ονειρευτεί, γιατί είμαι ξύπνιος και περιμένω.

Θα έρθεις, θα με σώσεις από αυτή τη μουρμούρα που με απομακρύνει,
που με αναιρεί, που με σπάει και με διαφθείρει και λέει ότι δεν είσαι
εκεί! Εκεί που είμαι, θέλω περισσότερα, δεν αντέχω να είμαι και να
αναπνέω.

Περπατάω μπροστά και να κάτι που δεν με αφήνει να προχωρήσω.

Επειδή πηγαиноέρχομαι εκεί που δεν είμαι καν εκεί ή εκεί που δεν
νομίζω ότι είμαι.

Θέλω να , αφήνω το τσιγάρο μου, πέφτω στα βράχια και σιγοκαίω.

Η καρδιά μου είναι σαν αυτό το τσιγάρο που σβήνει μέχρι να
θελήσει να ανάψει ξανά.

Εσύ θα είσαι αυτός που θα με σφίγγει και θα με λύνει σε
κόμπο. Γιατί δεν θέλω, δεν θέλω να είμαι μια χαλαρή κλωστή που...
Δέστε τον εαυτό σας, όχι άλλο σφίξιμο.
Δεν θέλω να είμαι αυτό που λες εσύ ή λένε αυτοί για μένα, θέλω να είμαι
τι αισθάνομαι.
Αυτός ο τυφλός κόμπος, δεν βλέπεις ότι σε στραγγαλίζει και σε σφίγγει
και σε καταστρέφει.
Αυτή η ισοπαλία θα σπάσει.
Όλα επιστρέφουν στο
μηδέν. Θέλω να είμαι απλά 0 χωρίς καμία λογική συνέχεια, δεν θέλω να
είμαι θετικός ή αρνητικός, αλλά εσείς επιμένετε ότι
πρέπει να το κάνεις και να το πραγματοποιήσεις.
Αφήστε με ήσυχο.

143

Γιατί κλαίω;
Δεν ξέρω, αλλά πάντα ξέρεις γιατί πέφτουν δάκρυα και αφήνονται. Ξέρω
επίσης γιατί μερικές φορές πέφτω στα λάθη των άλλων και γιατί
κρατιέμαι χωρίς να αφήνομαι.
Θέλω να κλάψω, θέλω να αφεθώ.
Η πίκρα του συναισθήματος με αφήνει με μια καυτή ψύχρα από την οποία
ανατριχιάζω, αλλά αξίζει τον κόπο να κλαίω, να γελάω και να νιώθω. Το
τέλος θα φροντίσει για το τέλος που έρχεται με ένα δάκρυ που δεν χύνεται
αλλά πάντα παραμονεύει και το δάκρυ της αδιαφορίας τρέχει στο
μάγουλο μου.

Σκεφτόμουν, πώς είσαι εσύ; Τόσο
μπανάλ, τόσο σαν αυτό που νομίζεις ότι είσαι, είσαι ένας πα...
drone.

Δεν με νοιάζει σε τι υπολογίζω, θέλω να το δω

αυτό που δεν μπορείς να μου δώσεις και αυτό που χρειάζομαι, δεν είσαι
εσέ
να. Θέλω εμένα.
Σε θέλω όπως ήσουν πάντα, αυτό που νόμιζα ότι ήσουν, ή όταν δεν
ήσουν, ήσουν αυτό που έγινες.
Είμαι εγώ.

Δεν ξέρω πώς ξεκίνησα αυτή την ιστορία, αλλά δεν έχω ούτε βέλος ούτε
τόξο, πόσο μάλλον στόχο.

Δεν στοχεύω να χτυπήσω, δεν θέλω καν να στοχεύσω, νιώθω ότι αυτό
που χτυπάω είναι , το βέλος έχει κολλήσει στην καρδιά μου, γι' αυτό
πονάω. Μια μοναχική καρδιά, σημαδεμένη από ένα χτύπημα που δεν
την αναζωογονεί, ο πόνος είναι πολύ δυνατός εξαιτίας της επιθυμίας να
αντλήσω.

144

Δεν είμαι
ελεύθερος. Ποτέ δεν θα είμαι εντελώς ελεύθερη, αγαπώ την ελευθερία
μου, αλλά νιώθω δεμένη από αυτούς που με αγαπούν.

Γιατί με αγαπούν;
Αναρωτιέμαι αν το
κάνουν.

Θέλουν να είναι ελεύθεροι και δεμένοι με
κάποιον. Εγώ θέλω να νιώθω μόνος και
απαρατήρητος.

Δεν θέλω να καταλάβω τίποτα, δεν θέλω να σκεφτώ τίποτα, γιατί
εισβάλλεις σε μένα, θέλω να απομακρυνθώ από αυτό που με πλησιάζει.

Δεν
θέλω αγάπη που λέει ότι είναι ελευθερία. Δεν θέλω αγάπη που λένε
ότι είναι ελευθερία. Απλά θέλω
να απελευθερώσω αυτό που έχω μέσα .

Η αγωνία, η απώλεια. Ήταν
και δεν είναι πια.

Ήρθα τη στιγμή που δεν αισθάνθηκα ότι είχες φύγει.

Αυτή η φύση του να κάνεις και να αναιρείς και, επιπλέον, να μας λες τι θα
κάνουμε.

Δεν θέλω να κάνω τίποτα, δεν θέλω να πάω μακριά, θέλω να πάω εκεί
που δεν πάω.

Θα φύγω και δεν θα πάρω τίποτα μαζί μου.

Δεν κλαίω, δεν γελάω, δεν σκέφτομαι, δεν κοιτάζω και επειδή νιώθω
ότι δεν είμαι νεκρός.

Τι τραγωδία!

Πάω και πρέπει να πάω, μια μέρα θα υποκύψω κι εγώ.

Γιατί; Ναι,
ρωτάω γιατί αυτό, γιατί εκείνο, αλλά δεν θέλω να σκέφτομαι αυτά
που έχουν ήδη ειπωθεί.
Δεν θέλω να παλέψω, δεν θέλω να μοιάζω τόσο πολύ με κάποιον που
ποτέ δεν
ήταν. Η φωνή βασανίζει αυτούς που θρηνούν.

Περίμενε.

Ταξιδεύω, έρχομαι και φεύγω υπομονετικά.

Τι να πω, δεν έχω, δεν έχω πολλά και μου λείπουν τόσα πολλά.

Το on που μου λέει ότι δεν θέλω άλλο εισβάλλει μέσα μου.

Δεν θέλω.

Δεν θέλω να γυρίσω πίσω, θέλω να είμαι εδώ όταν το μύ-
Η μουσική παίζει και ο άνεμος
φυσάει. Δεν θέλω να είμαι ο διάβολος, δεν θέλω να είμαι άγγελος,
όχι
Δεν θέλω ούτε παράδεισο ούτε κόλαση.
Θέλω τη Γη όπου υπάρχουν τα πάντα.

Όνομα συγγραφέα

Δεν θέλω να φύγω, θέλω να μείνω εκεί που είμαι, δεν θέλω όλα
όσα υπάρχουν, απλά χρειάζομαι ένα χώρο για να αναπνεύσω και
να
να το σκεφτείς.

Να φαντάζομαι και να δημιουργώ τη δική μου ύπαρξη.

Θέλω μόνο αέρα για να
αναπνεύσω. Θέλω να είμαι τόσο χαλαρός όσο ο
αέρας που αναπνέω.

Είδα, μύρισα, άκουσα, σας είπα επίσης αυτό που δεν νομίζατε ότι θα
ακούγατε.

Σου έχω πει τόσα πολλά και τίποτα ή σχεδόν τίποτα δεν σε άγγιξε.

Θα ήταν υπερβολικό να ζητήσω την προσοχή σας, όχι άλλη
αποπλάνηση. Θέλω να σε δω ωμό.

Ξέρετε, μερικές φορές θα έγδερνα το δέρμα μου για να σας κάνω να
νιώσετε ότι είμαι ζωντανή σάρκα και ότι υποφέρω από το ξήλωμα του
δέρματός μου.

146 Δέρμα που είναι δύσκολο να αναπτυχθεί και να επιδιορθωθεί.

Για σας είμαι ζωντανή σάρκα, γεμάτη σημάδια και πληγές.

Δεν ξέρω τι θέλω να εκφράσω. Αλλά
κάτι με συνθλίβει γιατί δεν το θέλω, αλλά το θέλω.

Βαθιά μέσα μου ήθελα να έχω λίγο απ' όλα ή καθόλου, γιατί η

Δεν έχω τίποτα πολύτιμο. Είμαι

μόνος και εσύ είσαι πιο μόνος από πριν.

Έγραφα αυτό που θα διάβαζα αργότερα και αυτό που ήθελα να
μεταφέρω.

Ξέρω ότι δεν είναι

εύκολο. Νομίζω ότι πολλά δεν θα ειπωθούν, και πολλά θα είναι τα
που δεν θα γίνει κατανοητό.

Απορρίπτεται.

Θέλω σθεναρά να απορρίψω ό,τι με εξαθλιώνει.

Τα ασήμαντα πράγματα δεν έχουν θέση στην καρδιά του συναισθήματος.
Αυτό που βλέπουμε με μια απλή ματιά μπορεί να σημαδέψει τις καρδιές
μας.

Δεν το αντέχει, δεν θέλει να το βλέπει, αλλά αισθάνεται αυτό που
βλέπουν τα μάτια του.

Μην ανοίγετε ποτέ τα μάτια της καρδιάς σας, γιατί μπορεί να μην βλέπει
πλέον και θα υποφέρει.

Εδώ είμαι.

Μπορείς να

με δεις;

Δεν το νομίζω!

Μπορείς να με νιώσεις; Ούτε

εγώ το νομίζω! Τι βλέπεις σε

μένα;

Χουμ, έμεινα εδώ για να μη με ξεχάσεις, δεν αντέχω να μην σε έχω, γιατί
αυτό που μας ενώνει μερικές φορές μας ενώνει.
χωριστά, αλλά είμαι εδώ.

147

Δεν θα προσποιηθώ

Θα γράψω και θα το αφήσω να κυλήσει.

Αυτό για το οποίο θέλω να γράψω είναι αναμφίβολα ένα δάκρυ. Όπως
έγραψα ένα δάκρυ όπως είναι, θλιμμένο, μοναχικό, υγρό, χαλαρό.

Αφήστε με να σκουπίσω τα δάκρυά σας, τον πόνο σας, τη θλίψη σας, τη
μοναξιά σας, την ασφυξία της μοναξιάς.

Αφήστε με να γλείψω τα δάκρυά σας, θέλω να πιω τον πόνο που
νιώθετε.

Μόνος, μόνος.
Μαζί μου, αυτός είμαι εγώ, μόνο
εγώ!
Με τι μοιάζω;
Εγώ είμαι.

Το συναίσθημα επεκτείνεται σε πραγματικά αισθητό πόνο.
da.

Πώς αισθάνεσαι που είσαι εμείς.

Το να σκέφτεσαι τον εαυτό σου σημαίνει να πηγαίνεις πέρα
από αυτό που έρχεται από το εξωτερικό. Για να υπάρξω για τους άλλους,
το μόνο που έχουν να κάνουν είναι να μας κοιτάζουν, αλλά ποτέ δεν θα
δουν το ίδιο πράγμα
εμένα που είμαι εγώ.

Χαλαρές σελίδες,
χαλαρά φύλλα,

Χαλαρές προτάσεις,

Θέλω τα πάντα να βγουν προς τα έξω, δεν θέλω να κρατήσω τίποτα,
θέλω να αδειάσω τον εαυτό μου, αυτός είναι ο μόνος τρόπος για να
εξελιχθώ, να εξατμιστούν όλα όσα γράφω,

Ο πόνος μιας ακόμη πρότασης, κάθε λέξη ο πόνος σου, θέλω να γράψω
για να ελευθερωθώ.

Δεν θέλω να υποφέρω.

Άλλη μια μέρα

Το πρωί, ο φρέσκος πρωινός αέρας, πολύ θορυβώδης. Θέλω τη
νύχτα, τη σιωπηλή νύχτα, όπου βλέπω στο σκοτάδι το
το φως που φέρνετε μαζί σας.

Ας ενώσουμε τη σιωπή και το σκοτάδι. Ας
φωτίσουμε το σκοτάδι.

Στίχοι, τραγούδια, γούρια, μαγεία, ποιήματα, φράσεις. Θέλω να
είμαι το φως σου στη σκοτεινή νύχτα.

Πώς άφησα τον εαυτό μου να φύγει...
Στις εσοχές των βαθιών παλιρροιών... Οι άρπες της
γοργόνας παίζουν δυνατά.
Θέλω να μείνω και να παρακολουθώ
Για σας, χωρίς να σας πω τι θα γράψω. Για να μη σε
ξεχάσω ποτέ.

Τίποτα!
Δεν ήθελα
τίποτα,
Ο σκοπός αυτών των λέξεων είναι μηδενικός. Δεν
θέλω να διαβάσετε, ούτε να γράφω πια.
τι θέλω να σου πω μια μέρα.
Αλλά τώρα ήθελα μόνο λίγο από το τίποτα.

149

Δεν ξέρω αν θα το διαβάσετε, πόσο μάλλον αν θα καταλάβετε τι έχω να
σας πω.
Αυτό που θέλω να συνειδητοποιήσετε και να καταλάβετε είναι ότι
μετράτε, ναι, μετράτε για μένα και σε αυτό μπορείτε να βασίζεστε σε
μένα.
Αλλά δεν θα το πω σε κανέναν.

Θα περιμένω να με απογοητεύσει ο θάνατος.
Ο θάνατος;
Ο θάνατος δεν υπάρχει!
Και είναι πάντα εκεί. Δεν φοβάμαι
τον θάνατο, αλλά το να σε χάσω.
Όχι ότι κάτι πόνεσε, αλλά ο πόνος του να έχεις και να μην έχεις είναι η
διαφορά του να είσαι, πώς μπορεί να είναι έτσι;
Δεν θέλω τίποτα, γιατί δεν υπάρχουν πολλά και λίγα.

Θέλω, δεν θέλω τίποτα, επαναλαμβάνω, είχα τα πάντα όταν δεν τα ήξερα και τώρα που ξέρω τι υπάρχει δεν θέλω τίποτα, αν απορρίψω αυτό που υπάρχει και δεν υπάρχει, θα είμαι ελεύθερος, ελεύθερος από όλα όσα με δεσμεύουν και θα αφήσω την πίκρα, αυτό που είναι να έχεις.

Αρκετά, απλά θέλω να είμαι! Μπορώ απλά να είμαι ο εαυτός μου;

Ναι, εγώ και τίποτε άλλο, γιατί ούτε εγώ θέλω αυτό το τίποτα.

"Timeless"

Χτύπησε, και χτύπησε ξανά ... Χτυπούσε αδιάκοπα με μια ροή ...

Χωρίς προηγούμενο ανωμαλίας ή πληγής ... Τότε μια μέρα άνοιξε

...

Δεν θα το ξανακάνω ποτέ ...

Ήταν ανοιχτό και σε μια στιγμή ήταν κλειστό...

Πώς να το προφέρω, ήταν δικό μου, πάντα δικό μου ...

Αλλά στο τέλος ...

Αυτός, εσύ και

εγώ...

Με λίγα λόγια, λοιπόν, η ...

Καρδιά! Η

ΒΑΘΙΑ ΘΛΙΨΗ ΤΟΥ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ...

ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΤΟΝ

ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ ... ΝΑ ΈΧΕΙΣ ΕΠΙΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΝΑ ΜΆΘΕΙΣ ΝΑ ΖΕΙΣ ΜΕ

ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ

INTIMATE ...

ΙΔΟΥ, Η ΑΒΥΣΣΟΣ ΕΙΝΑΙ

ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ... ΤΟ ΝΑ ΈΧΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΗΚΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ...

VANECE ...

ΣΑΝ ΝΑ ΠΑΡΑΙΤΕΙΤΑΙ, ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΠΡΟΘΥΜΙΑ

...

ΣΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΘΕΛΕΙΣ ΑΠΛΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ...

ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΕΙΣ ΒΑΘΙΑ ΜΕΣΑ
ΣΟΥ

ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΌΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟΣΟ
ΚΑΤΩΤΕΡΟ ...

ΠΩΣ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΑΝΩΤΕΡΟΙ ...

Εδώ είναι μια σκέψη που είμαι σίγουρος ότι θα εκφράσω ... Όσο
χαμηλότερο είναι το επίπεδο στο οποίο τοποθετούμε τους εαυτούς μας

...

Θα δούμε πώς το ανώτερο ον έρχεται όλο και πιο κοντά ...

Της άπειρης γνώσης ... Πάντα
ουτοπική ...

Ιδού, ένα ον γεννιέται, ζει και μαθαίνει και ... Όταν

πραγματικά συνειδητοποιήσετε ...

Ξέρετε πολύ καλά ότι έχετε απομακρυνθεί πολύ από τη
γνώση... Τα πάντα και την ίδια σας την ύπαρξη ...

Τι έχει αλλάξει;

Τα πάντα ... στον κόσμο μου αλλάζουν! Γιατί;

Επειδή είμαι πρόθυμος ... να αλλάξω

και να αντιμετωπίσω τα πάντα ...

αλλά σχεδόν τα πάντα ...

Έρχεστε από τον κόσμο μου... τον

βουβό μου κόσμο;

Είναι η διάνοια ...

Ποιος μου λέει να ενεργήσω ... με

τον σωστό τρόπο !

ΦΑΝΤΑΣΤΕΙΤΕ!

ΣΕ ΜΙΑ ΣΤΡΑΤΟΣΦΑΙΡΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ, ΧΩΡΙΣ ΌΡΙΑ ΕΠΕΚΤΑΣΗΣ, Η
ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΓΕΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΑ ΜΗ
ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΗΣ ΊΔΙΑΣ ΤΗΣ ΨΕΥΔΑΪΣΘΗΣΗΣ
ΈΡΧΕΤΑΙ ΠΑΝΤΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΤΕ-

ΜΙΑ ΝΕΦΕΛΩΔΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΑΛΗΘΙΝΗΣ ΨΕΥΔΑΪΣΘΗΣΗΣ ΤΗΣ
ΛΕΞΗΣ ΠΟΥ ΈΧΕΙ ΉΔΗ ΕΚΦΡΑΣΤΕΙ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΗ- ΜΙΑ
ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ ΟΙΚΕΙΩΝ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ ΤΗΣ ΑΠΛΗΣ ΑΓΩΝΙΑΣ ΠΟΥ
ΞΕΠΕΡΝΑ ΚΑΘΕ ΑΡΜΟΝΙΑ.

ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΗ, ΒΑΘΙΑ ΚΑΙ ΕΥΑΙΣΘΗΤΗ, ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΗ
ΔΕΣΜΕΥΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣ PLUS LE- TRAS Ή
ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΛΙΓΕΣ ΛΕΞΕΙΣ.

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΈΝΑ ΜΕΝΙΡ ΠΟΥ ΚΑΘΙΖΑΝΕΙ ΌΛΟ ΚΑΙ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΨΙΜΟ ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ
ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΟΥΝ
ΔΙΤΑ.

ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΘΑ ΈΡΘΟΥΝ ΣΕ ΣΑΣ ΜΑΤΑΙΑ, ΠΟΛΛΑ ΘΑ ΣΑΣ
ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΟΥΝ, ΆΛΛΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΆΧΡΗΣΤΑ. ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΌΤΙ ΤΑ
ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΈΝΑΝ ΝΤΑΗ, ΆΛΛΑ ΕΓΩ
"ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩ" ΣΑΣ ΌΤΙ ΛΙΓΟΙ ΘΑ ΑΞΙΖΟΥΝ, ΆΛΛΑ ΕΚΕΙΝΟΙ
ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟ IN- TERIOR ΈΡΧΟΝΤΑΙ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΠΟΥ
ΜΟΝΟ ΕΣΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΤΕ. ΝΑ ΖΕΙΣ, ΝΑ
ΜΕΓΑΛΩΝΕΙΣ, ΝΑ ΜΑΘΑΪΝΕΙΣ ΚΑΙ, ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ, ΝΑ ΜΗΝ
ΚΑΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ.

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΥΤΟΠΙΚΗ ΜΙΚΡΗ ΓΝΩΣΗ.

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ, ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ, ΌΤΙ Η
ΓΡΑΦΗ ΠΡΟΟΡΙΖΟΤΑΝ ΝΑ ΕΝΟΠΙΟΗΣΕΙ ΤΟΝ ΓΝΩΣΤΗ ΤΗΣ
ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΝΩΣΗ, ΌΤΙ
ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΞΗΓΗΘΟΥΝ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΘΙΑ
ΕΥΦΥΪΑ ΤΟΥ ΝΟΥ.
Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΗΣ +

152

Θα ξεκινήσω από εκεί που θέλω να τελειώσω.

Ο καπνός εξαπλώνεται μέσα στο δωμάτιό μου. Και το εσωτερικό μου
έχει παραβιαστεί.

Θέλω να χωρίσω με εσένα και τους άλλους. Θα τα
καταφέρω;

Δύναμη, δύναμη και δύναμη που με κυνηγάει και μου
λέει να προχωρήσω μπροστά χωρίς φόβο!

Θα έχεις τελειώσει πριν τελειώσουν οι μέρες μου.

Θα απορρίψω τα πάντα απ' έξω, όπως κι εγώ.

Θα το νιώσω... Δεν ξέρω, αλλά εδώ θα αφήσω τη μικρή μου ιστορία...

Αν βρίσκεστε σε αυτή τη σελίδα, είστε περίεργοι για τη μικρή μου ιστορία.

Αυτό που θα σας πω σε αυτές τις σελίδες θα είναι για μένα να βρω το αληθινό ον που κατοικεί μέσα μου, χωρίς εξωτερικό κόσμο.

Πώς είναι αυτό δυνατόν; Ας δούμε πώς περιγράφω την ιστορία μου.

Δεν κινούμαι προς το παρόν, αλλά κάνω ένα βήμα πίσω, έτοιμος να προχωρήσω μπροστά. Ο καπνός συνεχίζει να διαπερνά αυτόν τον χώρο.

Αυτή η ιστορία αρχίζει εκεί που θα τελειώσει. Αυτό που

θέλω να σας πω είναι ο αγώνας ενάντια στα πάντα. Ας

δούμε αν μπορώ να φτάσω στο τέλος και να πω:

Έχω τα πάντα και δεν ήθελα τίποτα, όπως η μεγιστοποίηση του εσωτερικού Εαυτού.

Είναι ήδη εδώ, σε λίγες στιγμές το έχω ισοφαρίσει σε τσιγάρα ο αριθμός

των σελίδων που περιηγείστε.

Ας συνεχίσουμε τον αγώνα, θα διαρκέσει όσο χρειαστεί.

Διατρέχει τις ώρες, τα λεπτά, τα δευτερόλεπτα. Τελείωσε!

153

Θα ξεκινήσω από εκεί που .

Είμαι έτοιμος αυτός ο καπνός να διαπεράσει το παράθυρο και να απελευθερωθεί στον αέρα, θέλω να είμαι αυτός ο καπνός που υπάρχει μόνο από τον αέρα.

Θέλω απλώς να αναπνεύσω τον αέρα.

Θέλω να επιπλέω και να φαντάζομαι αυτό που θα σας πω. Κάνω αυτό που δεν θέλω να κάνω, ξεκινώ κάνοντας πάντα τα ίδια πράγματα...

λάθη.

Η μάχη δεν ακόμα.

θέλω να σας μεταφέρω συναισθήματα, καταστάσεις και
συγκρούσεις

. Και ο αγώνας έγκειται στο να ξεπεράσω την
ύπαρξη που ήμουν.

Θέλω να είμαι ο άλλος, η φιγούρα που με κυνηγάει. Η δική
μου συνείδηση που με προειδοποιεί και μου λέει:

Αναδυθείτε, ξεπεράστε

τον εαυτό σας. Εδώ στέκομαι ακίνητος, αλλά αγωνίζομαι ενάντια στην
κίνηση.

έτσι

Συνεχίζω.

Vult μου, έλα στον Εαυτό μου.

Ελευθερώσου, επεκτάσου, άσε με να γίνω σαν εσένα μέσα από
από μένα.

Από εδώ ξεκίνησε αυτό που θα γίνω.

154

Τι αμφιβολίες, προχωρώντας μπροστά χωρίς να υποχωρεί, αυτή είναι μια
φιγούρα που
με καταδιώκει.

Κάντε το, κάντε το να συμβεί και αναγεννηθείτε για να ζήσετε και να
βιώσετε. Χωρίς δημαγωγία και ψευδαισθήσεις, ζήστε αυτό που δεν
μπορείτε

βλ.

Επειδή αυτός είναι ο μόνος τρόπος για να σημειώσετε
πρόοδο, σηκωθείτε και πείτε. Θέλω να είμαι
αυτό που είμαι, είμαι Εγώ. Η ύπαρξη που
ήμουν και η μορφή που θα είμαι.

Θα είμαι όπως το φαντάζομαι.

Θα πω σε αυτόν που με κυνηγάει να προχωρήσει.

Αντιμετώπισέ με και θα

ελευθερωθώ. Το τέλος δεν έχει ακόμη
αρχίσει.

Όλα όσα σκέφτηκα.

Προσοχή σε αυτό το ον που σας παρακολουθεί και στο τέλος του
το καλώδιο είναι ο φίλος σας.

Δεν μετανιώνω πλέον για αυτή τη στιγμή. Ήρθε
το τέλος του μαρτυρίου, με άγγιξε και μου ψιθύρισε.

ρου:

Είσαι εκεί;

Είναι το τέλος της αρχής που θα αναφέρω εδώ.

Για τώρα λέω:

Αρκετά, ελάτε σε μένα και ενσωματώστε με μέχρι τη νίκη.

Έγινες σαν εμένα. Αποκτήστε με!

Θα είσαι η μυρωδιά μου για τελευταία φορά.

Ναι, φεύγεις.

Δεν λυπάμαι για την αναχώρησή σου. Στην

πραγματικότητα, ανυπομονώ για την αναχώρησή σου.

Πηγαίνετε όπως ήρθατε, φύγετε όπως ήρθατε. Δεν σε θέλω,
αλλά είσαι μια ατυχία πέρα από κάθε μέτρο. Η παρουσία σου
είναι προσβολή.

Ξέρω ότι για σένα, δεν έχω κερδίσει ποτέ, μόνο έχω χάσει.

Είσαι σαν τον καπνό του τσιγάρου, φίλος των ασθενειών.

Φύγετε, φύγετε, δεν θα είμαι εκεί όταν φτάσετε. Όπως είπα, εκπέμπω
τη μυρωδιά σου μόνο και μόνο που πηγαίνω... αποκτώ άλλη γεύση
και άρωμα.

Ίσως δεν ξέρετε ή δεν έχετε στο μυαλό σας τι προτείνετε.

Από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου, σε ξέρω εδώ και μερικά χρόνια.

Αρκετά ώστε τώρα να υπάρχει η επιθυμία να συνεχίσω μαζί σου.

Αρχικά θα θρηνήσω την παρουσία σου, αλλά,
ευοίωνο για μικρότερα κακά.

Εσύ είσαι το αντικείμενο και εγώ δημιουργώ το δεσμό μας, η
ευχαρίστηση και η

ψευδαισθήσεις για μάλλον κακές συνθήκες διαβίωσης. Τολμώ τη
στέρηση. Γιατί μόνο τότε μπορεί να είναι ελαφρύ και φυσικό, μέσα από

ο αέρας που με τρέφει.

Η αποζημίωση θα είναι φρέσκια, γαλήνια, ζεστή και αρμονική.

φυσικός άνεμος που ρέει όπως ο καιρός, πάντα με βόρεια κατεύθυνση. Τα
ρεύματα του αέρα που φυσούν εναντίον μας θα είναι

καταιγίδες που αντιμετωπίζουμε, Τίποτα δεν θα μπορούσε να είναι πιο φυσικό
από τον ίδιο τον καπνό στον αέρα.

Τι συναντάμε στην εξωτερική φύση ως inte-
η αρμονία του ελεύθερου όντος

των ρευμάτων.

Η ίδια η ρίζα της απελευθέρωσης ανθίζει, αναπτύσσεται και καθιζάνει.

ζαο.

Η αδιαμφισβήτητη βούληση της συνάντησής μας είναι η ίδια η
τριαντάφυλλο του χρόνου

156 της άμμου της ερήμου που στερεώνει τη λογική. Η
απελευθέρωση από την εικόνα του συνηθισμένου ανθρώπου, στην
εκκεντρικότητα της στενής σχέσης που μας απομακρύνει. Είμαστε
διαφορετικοί, εγώ είμαι φυσικός και οργανικός, εσύ είσαι τεχνι-
cial

και συνθετικό, και γι' αυτό δεν μπορείς να εκφραστείς
χωρίς εμένα. Χωρίς την πράξη που πρόκειται να εξουδετερώσω, θα
με κάνεις ευτυχισμένο. Θα σου ανοίξω την πόρτα για να έρθεις να
μου μιλήσεις.

Αλλά θα την αφήσω μισάνοιχτη για να φύγετε αμέσως μετά. Vultō,
γνωρίζεις τον πολλαπλασιασμό σου;

υπομονή

ανησυχία. Είστε και θα

είστε ασήμαντοι.

Όλοι έχουμε αυτές τις ηλίθιες φάσεις, συνήθως σε
παιδί.

Αλλά αν μας λένε ως ενήλικες να απελευθερώσουμε το παιδί μέσα , γι'
αυτό είχα και εγώ ένα μαζί σου.

κακή
φάση. Επιστρέφω στην υπομονετική ηρεμία.
Μπορείς να φύγεις και θα κλειδώσω την πόρτα.
Ξέρω γιατί ήρθες, αλλά ξέρω επίσης πού πηγαίνεις.
οδηγείτε.
Η άβυσσος είναι μεγάλη, και η σκέψη του να αφηθείς να φύγεις είναι
μεγαλύτερη.
gar.

Φύγε χωρίς εμένα, κλείσου μέσα και ανατινάξου.
Από την πρώτη μέρα, ο λόγος σου ήταν δικός μου
πρόταση, αλλά μη με υπολογίζετε όταν μου το πείτε την επόμενη φορά,
Γεια σας, είμαι εδώ, αλλά είμαι βέβαιος ότι το ταξίδι σας θα είναι μια
επιστροφή στη σκληρή αλλά αρμονική πραγματικότητα που είναι όλα
αυτά.
αν θέλετε να μας αφήσετε να εισβάλουμε, τι έχουμε που ψάχνουμε;
Μόνο μια λέξη από εσάς, η οποία είναι Αντίο.
Κι εσύ μακριά...
Ήταν η τελευταία φορά... Η λαχτάρα έφτανε στο τέλος της. Το
δάκρυ έπεσε και έσβησε την κραυγή.
Το σχοινί που με σφίγγει δεν είναι το ίδιο σχοινί που με πνίγει. Ο κόμπος
στο λαιμό μου, που κρατιέται από μια κλωστή.
Στραγγαλίζετε το μυαλό και πνίγετε τη συνείδηση.
Αυτό που παρέχετε είναι ένας αργός θάνατος αναζωογόνησης και
να περπατάμε έτσι και να μιλάμε έτσι. Ποτέ δεν θα σβήσει τον οξύ πόνο
που κόβει την ένταση της ζωής με ένα μόνο χτύπημα.
Στην κορυφή της μνήμης μου είναι το καταστροφικό, φανταστικό
χτύπημα.
Ήταν η διχοτομική σας παρουσία μεταξύ του να είσαι και του να μην
είσαι. Η ζωή ταξίδευε σε φωτογραφικές στιγμές που όλοι

αφομοιώνεται στη στιγμή του νου, οι εισροές αυτές δεν μπορούν να
αντιστοιχούν στη μάθηση και την παραγωγή των
οποιαδήποτε
παρόρμηση. Είναι καλό που βγήκατε από την απέραντη και μακρινή
σκέψη...
ments.

Θα ήθελα να μιλήσω ... Εσείς αποφασίζετε, πάντα με τον άνθρωπο...
braste.

Αντιστρέφοντας τους ρόλους, πες σκάσε. Η
πτήση μιας λέξης είναι μια πράξη.

Πώς να σε αγνοήσω και να σε κάνω να
φύγεις. Πετάς στη σκιά του ανέμου.

Γιατί κρύβεσαι και εμφανίζεσαι όταν το θέλεις;
res.

Δεν καταλαβαίνεις;

Φροντίστε κάποιον άλλον, θα έχετε έναν φίλο πέρα από την απλή ατυχία
σας.

Τα πάντα αναδύονται εξαμιζόμενα.

Έτσι, μετρώντας μέχρι το δέκα, συνειδητοποίησα πόσο πολύ η ματιά
της στιγμιαίας στιγμής του παραθύρου του μέλλοντος θα άνοιγε και θα
έβλεπα μόνο τον τελευταίο καπνό που φυσούσε και πόσο το κλικ του
μέλλοντος γίνεται μεγάλο και
τεράστια.

