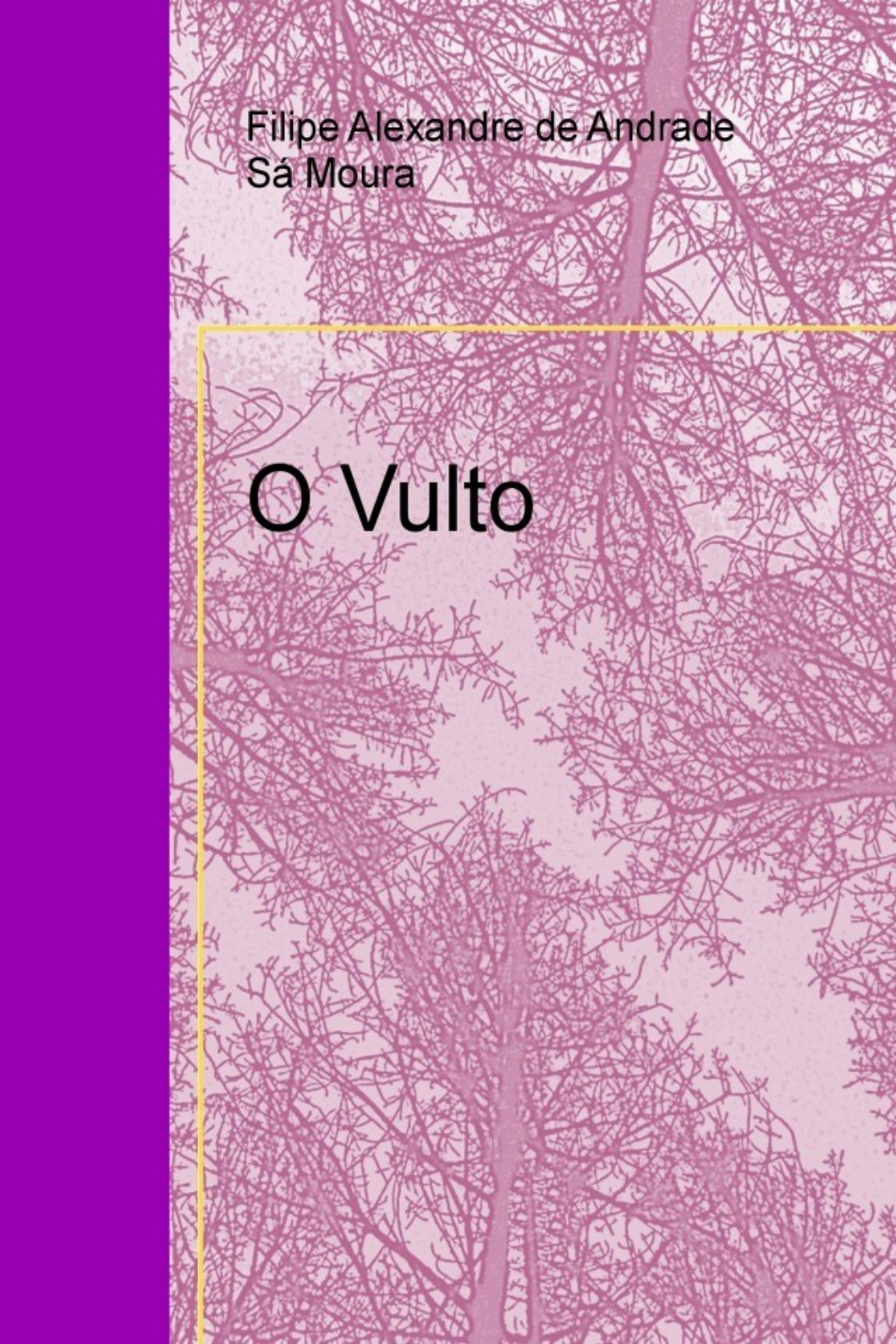




Filipe Alexandre de Andrade
Sá Moura

O Vulto

Siffran

Jag älskar dig fler gånger än mitt hjärta
kan slå...

I Breathe Out| You Breathe In| The Same Air| Of Loving I'm all

the colours to paint your World...
... för mig, för dig och för dem som älskar mig

En dag...

Du planterade en rot... ...i

mitt hjärta... Idag, det

trädet...

Det kallas för livslång kärlek... Den kan aldrig

slitas bort...

För den lever... ...inuti

mig...

100% originalinh  l

Filipe Alexandre de Andrade Så Moura filipe.sa.moura@gmail.com

Måndag 30
april 2007

Transformator

Balans mellan lysande krafter som
förändrar verkligheten.

Växelbord

Kontrollerar positioner och
destinationer för den universella
strömmen.

Solljus

Lys upp din insida
Obskyr jordisk natur.

11

Lysande fontän

De
faller som droppar till marken i denna
fontän av liv och ljus.

Fyrtorn

Den söker oupphörligt efter rörelser som avviker
från det normala.

Elektrocutioner

Nervösa nerver blinkar med
hjärtelektrocutioner.

Elektromagnetiska vågor

Vågiga tankar går fram och tillbaka runt
vågornas cirkel.

Elektrisk ström

Den här strömmen som tar mig till vågornas
kretslopp går genom min kropp.

Elektrisk impuls

Jag skakas av impulser som
cirkulerar elektriskt.

Sanningens ljus

Sanningen lyser starkt när den upptäcks
på impuls.

12

Blackout

De röster som plågas av den ljusa
känslan av att vara till tystas.

Tända ljus

Uppblossande smärta
ackumulerat smält vax.

Elektriska dörrar

öppnas mjukt genom att knacka, men stängs
utan att hinna öppnas.

Motorsågar Skär genom den mörka
energins vibrerande hatrötter.

Elektrifierad

Elektrifierad i självlysande rök som
raderar minnet.

Elektromagnetisk turbulens Oändlig

elektromagnetisk turbulens kokar i våra sinnen.

Måndag 30
april 2007

13

Elektrifierande stråle

Som en elektrifierande blixst som
förlamar det energiska sinnet.

Diaboliska lampor

Varje varelse besitter ett elektrifierande
diaboliskt ljus av blixst.

Blinkande ljus

Blinkande lampor plågar mig
passage av oavbruten ström.

Ogenomskinligt ljus

Ogenomskinliga lampor lyser upp mirakulösa
varelser i det mörka ljuset.

Elektriska trådar

Elektriska trådar löper genom min kropp och vibrerar av energi.

10. Elektrisk krets

Jag går upp och mot den 10:e elektriska kretsen och det är ett oavbrutet strömavbrott.

Elektriskt fall

Elektriskt fall på orden extas och förnimmelser.

Lätt skuren

Skarpa, ljusa ekon,
glödande av ljus, de griper tag i rösten som bryter.

Skimrande mörker

De vandrande varelserna med
okulär orientering blinkar dunkelt.

Fluorescens

De blommor och faller som åska i alla
riktningar.

"Överskuggning

En stickande blixtnöjeskugga njutningen
av andras känslor och blickar.

Glödande ljus

Djupa bågar korsar din själ som hålls på plats av
elektroder - dynamiska, glödande stötar.

Electrocutable Som
en nyans i mitt öga
hamrar in känslornas orimligheter som kräver ett
starkt och beslutsamt ljus.

Skymningsfrånvaro

Jag sveper försiktigt in mig i de skarpa ljusen i
min varelse, jag njuter försiktigt av blixten.

Minnen Jag vaknar
upp uppslukad av en ljus dag, jag förbereder mig för att
komma ut ur mörkret och med kraften
av ljus, kommer jag att distribuera styrka och energi
till hela den konställära gemenskapen.

15

Onsdagen den 23 maj 2007

Hotfullt ljus

De hotar dessa konvalescentljus
som plågar oss och förebådar fara.

Light of Presence Det
ljus som följer med dig i bukoliska stunder och som du inte kan
konfrontera i hemlighet.

Rött ljus

Det intensiva, nervblockerande, accelererande
röda ljuset.

Chock

Chocker zarpares och förorenar sinnen utan att
impulser sprids.

Company Light Illuminated, vad
som inte ges och inte känner sig
företagsljus.

Åska

Ljud av åskknallar och splitter
törstig efter njutning.

16

Kraftfullt ljus

Kraftfulla lampor fördömer
lever främmande för instruktioner av röster

Förbannat

Som kraftfulla, skärande strålar som klipper av
band som är omöjliga att binda.

Frostat ljus

Överskuggat medvetande
i vilken omfattande ljusstrålar tränger in.

Intensivt ljus

Det svarta ljusets dimmor lyser starkt

Luminous Cosmic

Som ett djupt, genomträngande kosmos som lugnar
själens glömska.

Torsdagen den 24 maj 2007

Ljusets kraft

Ljusets helande kraft har mig lyst upp förnuftets trådar i
förtvivlans förhud. Det
Ljuset ledde mig i riktning mot den extatiska strömmen
av vardagslivet, belyste för mig den sjuka och orimliga framtiden för då ja¹⁷
... åskan kraschar i
mig och blixtra till som dynamit utan njutning

...ondskef
ull. Så ja, helad av dess ljus rörelse har jag kommit ut ur de
kalorifyllda tarmarna av stränghet och exakthet. Men jag vet inte om
detta ljus kommer att lysa upp mitt förflutna, för jag är rädd att det inte
har något ljus som drivs av energi. Så det finns två poler, två
ytterligheter av energi. Och jag träffades av den positiva och helande,
inte den mörka och hemsökande. Detta ljus kommer från känslornas
och rationalitetens klarhet i det omedelbaras och impulsivas
skymning, utan övergång och ogenomskinligt för sinnena, inte känslor
inbäddad eller fastspikad. Ljuset
är starkt, det är intensivt och det kommer att bränna alla med sina
strålar som motsätter sig det. Gå med i ljuset, känslorna, känslan,
njutningen av att leva och njuta i full kraft av det som rör oss på
jorden och ger oss energi, vilket är icke-bindande eftersom ljuset en
dag kommer att slockna,

Det kommer inte att finnas någon mer energi och impulsiv styrka, ta tag i den talang du har gå efter den som en skärande blå stråle och ventilerar dig själv från oönskvärderingar och onda, genomträngande tankar som offerar oss som brasilianska ljud utan ljuset att mata dem med. Så jag vill säga att det finns ljus i dig och det finns åska, stormar, energier och ljus, i huvudsak klart, rent ljus i sin renaste form.

primitiv eld, denna eld som korsar oss och föder oss och ibland bränner oss, det är så livet består av övergående och motsatta ljus mot själva förnuftet eller känslan av energi som ger oss styrka och vitalitet att stå emot deras suddiga och kraftlösa chocker som anklagar sig själva och hittar ursäkter för deras engagemang i orsaker, det finns inget ljus utan energi och allt har energi, allt har sitt ljus och rörelse och ström, detta är själva varandet, som skrämmar oss och så ofta begränsar oss.

18 frontad av märkliga anklagelser som vi inte förstår eftersom de inte är avgörande och inte vågar stöta sig med en annan energi utan snarare försöker släcka dess ljus, men den är närvarande och som om den avslöjade sig själv infiltrerar den synsinnen och visar oss tankens klarhet genom tidens tystnad, och som om den var tyst härdar den åsikt och njuter av de skamliga oförmågor som andra överför genom negativa eller positiva energier. Men det är ett faktum att ljuset från den blå strålen skrämmar, men välkomnar i den energin alla som vill transportera sig i den, och detta med ljusets hastighet, ögonblickets, sekundens, bråkdelen, ögonblickets, och ögonblicket är ögonblickligt.

positiv eller negativ effekt. Den svarta faiskans skärande effekt uppstår å andra sidan vid känslighetens neutrala pol och transporteras i galenskapen av vibrerande energi som törstar efter njutning och ljusstyrka.

Jag råder dig att använda din egen energi för att träffas av ljuset och du kommer att suddas ut till ett leende lika eldigt som aska, utan värme, men frenetiskt när du är upprörd. I den andra kvadranten har vi Blue Ray med sina obevekliga tankar på julgransbelysning och stress som driver oss till distraktion. Den blå strålen vet sin väg, riktning och orientering och har urskiljningsförmåga att rama in energier och fotoner, möjliga kortslutningar, men livlig och impulsiv färdas den alltid med en hastighet som inte är ljusets utan den blå strålens. Det är i denna energiövergång som de pragmatiska, icke-effektiva men hindrande energier som hindrar oss från att uppleva ögonblicket konfronteras.
sonisk men inte lika kraftfull.

Som en direkt konfrontation, förtryckt av de lysande människorna, finns det ogenomskinliga ljus som förvränger det som är verkligt och verkar överkligt.

19

det som är verkligt och verkar överkligt, men det finns också fiktiva ljus
Det är kraften i fantasins ljus.

Blue Ray

Rasande invaderar den blå strålen min varelse,
glödande av energi som strömmar ut ur de smutsiga
porer av fördomar och intolerans som denna blå stråle
kommer att träffa.

Artificiellt ljus

Det ljus som alla varelser producerar är
insvept i skamlösa konstgrepp som är svåra att inte bli fulla av
oskyldiga konstgrepp.

Tisdagen den 29 maj 2007

Laserljus

Detta laserljus är genomträngande och tränger osynligt in även i det osynliga och omärkliga.

Den är en siare och mästare på antaganden och korsvägar som är främmande för siaren. Dess stråle är omärklig och oskyldig, men suger upp tankar och förutfattade meningar med gift mot själva giftet och dess motgift.

Ljus på vinden

20 Denna rök tränger igenom sinnets ljus som är klätt i trasor av minnen som splittrats i lösa huvuden av riktning och handling, denna motoriserade handling som kyler ner echelonen av frenetiskt, långsamt, massmarknadstänkande

okoordinerad. Han tar intryck av stundens sysslolöshet och låter sig ryckas med och sprider...

Hjärnan lyser upp och exciterar vid elektriska strömstimuli.

Det är en vandrande sak. Det intensifieras i kroppsmassan och sprider hypnotiskt och förlamande ljus, som en frigörelse av rim av

nonsensord. Dessa vindslampor kommer in i alla huvuden med eklektiska rötter av banbrytande ingenjörskonst. Vissa människor har små apor, andra bara vindar, andra vindslampor som överskuggar huvudingången, jag önskar att jag kunde tränga in på vindarna med minnen, tankar, kort sagt ett liv som levts utan stora orsaker, men jag önskar att jag kunde.

med minnen. Minnen
som lyser upp vinden för alltid, och vissa är alltid öppna eller
stängda.
trunkar.

Onsdag 30 maj 2007

Blixten

Det värms upp och mörknar och blir stilla och tyst, men det knarrar och ljudet när det händer är andlöst och överväldigande, smittsamt av ilskan över att leva och vara närvarande

bland andra ljus och belysningar eller till och med enkla

Ett förbipasserande mörker som präglas av suckar och bryter de mest elektrifierande tystnader. Den blixtn som utplånar ditt medvetande, som präglas av värtaliga stönanden och som påskyndar handling som försummar känslan av möjligheten att vara stilla i det ögonblick då en annan blixtn slår ner i denna värld.

21

Aska av ljus

Den aska som märker dig med hettan från hårda järn och askan av ljus från det förflutna och den allestädes närvarande framtiden som du inte har glömt som gör uppror mot dig. Skär av ögonblickets impuls och sprider sig långsamt, tårfullt och översvallande, säger åt dig att ta dig samman och kastar dig ner i en ljuskälla som drunknar i minnet av inkontinenta ord och släpper ut sin törst efter ljus. I

Den brinnande askan av en magisk kropp som visslar och blinkar i
ditt hjärta, brinnande längtan efter något, virilt och maskulint eller
feminint och sensuellt, denna dubbla persona kränker dig som en
dubbel personlighet som inte ger efter för någon av sidorna. Denna
ljusets aska värmer upp det mörka och det lättsinniga och har i sin
värme skyddet av regnen som slukas och som sprider sig över
kontinenter och rymden
tidlös.

- I njutningens*** ljus Det
- där ljuset som invaderar oss och ger oss lyxiga insikter och leder oss
till otaliga avtändande njutningar och ångest i den seden- tära
njutningens kemi.
- 22 Detsamma kan sägas om den andre, men inte inkrusterad, utan
inpräntad i de naiva ansiktena av andra människors glädje som
lyser upp den andres varelse.
känsla eller emotion.
- Känsla som känns mirakulös och strålande njutning och lindrar
sammandragningarna som känns av överskottet av njutning, ett
överskott som omdirigerar oss till andra.
sinnen och njutningar.
- När det gäller njutningens ljus utvecklas det och livnar sig på ett
beroende som inte går tillbaka eller svänger och krockar med hår
galen av njutningen av förnekelse.

Hypnotiskt ljus

När vi famlar efter ljusets hypnotiska ansikte finns det känslor som
antyder en önskan om beroende av detta ljus som får oss att få energi
och tro att det finns ljus.

Genom den tas vi utan kredit eller debet, es-

tagnas som det hypnotiska livet hos transcendent varelser som är beroende av hypnotiska källor till njutning.

Laster som rasar genom hår och ögonbryn som är fyllda av blygsamhet och sysslolöshet. Transcendent, detta ljus som leder oss till nya utmaningar som är lika i tanke och olika i reaktion, reaktioner som är otyglade och rena och som möter den rena önskan att ha ljuset, att få näring av det och ledas av de lösa stenarna som samlas som lera i uppvärmning.

Torsdagen den 31 maj 2007

23

Intensivt ljus

Intensivt delar sig detta ljus mellan kroppar som är främmande för rörelse och oscillerar mellan två banor som är lätta att belysa, men utan någon elektrisk ström, det är självförsörjande och lever i bitterheten och förtvivlan i den systemiska hypnos som föder och utvecklar oss. Men medvetet är det ett så intensivt ljus att det fångar och självöverför krafter även när det är avstängt.

Torsdagen den 14 juni 2007

Psykedelisk åska

Psykedelika flätas samman i ljudet av de modiga åskväder som stöder och förstärker den abnormitet som kommer från att täckas av detta psykedeliska åskväder.

Det koherenta ljuset är utraderat här, utan krafter

eller skalor, skulle detta bara vara en förevändning för den svarta åskans anor- malitet, som burar in sig och grymtar i de märkligaste och djupaste sinnena av absorption av förnuftet eftersom den går ut, knakar och rör sig utan minsta hemlighet, till synes en värld av Psykedeliska ljus drabbar alla som vill förlora sig i det, eller njuta av fördomsfulla förskjutna nöjen färgade med stillastående sneda färger, utan önskan om skapande eller bara njutning.

Genomsyrade av tankefragmentens anda, i själva verket fragmenterade, är alla de som föreställer sig en annan värld, långt borta från störningar som irriterar oss som när vi kliar oss i ögonen eller helt enkelt blinkar. Denna rörelse, främmande för andra rörelser, tänder och pulveriserar avlägsna sinnen, omedvetna om det enkla faktum att det är att bli rörd.

24 eller upprörd.

Åskan är psykedelisk och skrämmer bort andar, utan att de manifesterar sig, eftersom de inte finns, det är en parallell verklighet av rykten och oförsonlighet som spöket, och här livnär sig ingen på bisarra personligheter och kognomenser från den tidigare existensen trots att den faktiskt inte existerar.

Det är därför allt som är överkligt har en tidlös historia, men det har också , rädsla som deporterar oss till en horisont med 5 dimensioner, polygonal och linjär, men inte mottaglig eller ens passabel för något spår, ett spår som representerar hemisfärerna för transcendent och apoteotisk tanke.

Idéer blommar eller växer inte fram ur ett disträt förnufts trådar, utan ur karaktärernas impulser

redan sett och memorerat, imiterar rörelser och anpassar sig till ögonblicket, men allt är medvetet och minimalt beräknat. Utan beräkning är åskan verklig och

Det är oförutsägbart, så det har en äkta spontanitet att det är absurt att tänka på någon annan källa till psykedelisk energi.
Förr i tiden gnisslade och malde huvudena, nu bleknar de till gula blad och äts upp av bibliofager.
Och utan någon som helst uthållighet skrämmer de det föråldrade minnet och det gjorda och motgjorda till sin smak.
Omgivna av mätinstrument gratulerar de abessinska etikettörerna varandra och Abessiniens åska skrattar.

I ljuset av det förflutna

De uppmanar dem som lever i ljuset av det förflutna, dessa döende människor från bortom som invaderar himlakroppar i det prominenta faktumet av att hända, av det omedelbara.

Men allt detta är frågor om ljus, om mer intensivt ljus.
eller mindre, men det är energistrålning som inte är
kompatibla med det förflutna, inte ens från det förflutna. Ljus från det förflutna avger därför ra-

25

Det viktigaste är att de inte överskuggar något lysande och strålande ljus som du kanske vill tända när som helst.

ögonblicket, impulsen eller stunden.

Eftersom det förflutna korsar vägen med nuet, ögonblicket, impulsen, sekunden eller bråkdelen, men det påverkar inte dess energiström eller dess ljusstyrka. Vi är därför alltid i tid för det kraftfulla, klara ljuset från den extatiska strömmen som skär genom vinden i ansiktet, njutningar som hittills saknat avsikterna att kretsa rörelser kring njutningen av att lysa eller bli upplyst, eftersom det som räknas är kraften eller spänningen i den intensiva ström som frigör den elektriska impulsen som, genom att bara titta, överförs till ljuset från dess förflutna, mindre intensiva ljus, strålning från tidigare liv, men som inte styr principen för det frigjorda ljuset.

av rörelsen av impulsen av ljus utan mask, levd i sekunden, ögonblicket, ett enkelt klick och det är det, ljus i den skarpa och farliga blicken och brinnande blickar av avund och hat som helt enkelt kryper

runt det förflutnas ljus och klamrar sig fast vid himlakroppar med strålning. Nåväl, strålning är strålning och det är kontaminering, så det finns inget starkare än att tända sitt ljus i stunden, hela tiden med all ström utan strålning, för inget ljus är starkare än något annat, det är verkligen en fråga om strålning, och kom inte med dessa medfödda ljus för alla har sitt eget rena ljus, törstigt efter vilja och fantasi och ren energi för utveckling och skapande. Lysande magi som har färger i sitt ljus, som reflekteras i

nyanser av solgult, energiskt. I själva verket

finns det inte mycket ljus, det finns bara existensfokus.

26 en kvarstående och balanserad tendens att objektifiera det som inte kan visualiseras. Så det existerar inte, det är inte verkligt, det är resultatet av den kraftfulla Ray som anspelar oss på

medvetande. Men

vad i helvete är medvetande?

Det som verkligen är medvetet eller omedvetet är en barriär som inte kan materialiseras, oavsett hur vettigt det är och oavsett hur mycket vi förstår att vi alla är riktade mot ögonblicket. Denna dekadens att materialisera förutfattade barriärer och säga att det finns oöverstigliga kedjor när det i själva verket inte finns några barriärer i verkligheten.

Vi lever alla i samma ström av illusioner, av törst efter andra andar som egentligen inte påverkar oss eftersom det inte finns, eller i själva verket inte finns någon barriär mellan begäret och det omedvetnas ljus som alltid finns i det medvetna och som vi reserverar för oss själva eftersom vi tänker på strömmar, men inte heller här finns det några strömmar eller impulser,

det finns imaginära himmelska rymdvarelser som lever som de
säger i det förflutnas ljus, av en majoritet som beslutade att ljuset
måste ha makt eller mått, men återigen vem är de att störa ljuset,
ljuset berörs inte.

Du tittar på ljuset och stirrar på det tills det slocknar

fredagen den 22 juni 2007

Naturligt ljus

Det finns inget mer naturligt än detta klara och naturliga ljus,
eftersom det är naturligt att anpassa sig. Konformiteter, motgångar
konflikter, bara avlatsbrev som fungerar som

27

Det är en ansamling av attityder och problem som är medvetna men
inte så djupa eftersom de är naturliga. Det finns inte den minsta
motsättning mellan naturligt och ljust, och det är därför det naturliga
omsluter oss och får oss att känna oss lugna och tillfreds, eftersom allt
är normalt och naturligt.

Air, den naturliga glädjen som omger oss, som slår och flyr och
framför allt till, en mild touch för dem som uppskattar lätta
puffar.

Onsdag 27 september
juni 2007

Kärnkraftens ljus En kraftfull energikälla utstrålar omvandlingar och psykologiska mutationer till oss, så att vi anser oss vara påverkade av denna kärnkraft. Detta vibrerande energiljus växer med den lysande effekten av den varelse som är transcendent av mutationer och som faktiskt inte lider av dem utan, som en påfågel, infiltrerar de impulser som vi uppfattar och som leder oss att agera. Denna impuls är dynamisk och tydlig med explosiva utstrålningar. Det är därför vi kommer att ha den maximala ex-post i dess energikraft, det kommer att vara nukleära agenter som korregerar och kollapsar ljuset som är omöjligt att obalansera eftersom det är den maximala exponenten för omvandlingskraften. Och det finns inget starkare än omvandling, den förändring som lyfter oss och ger oss kraft i förhållande till världen.
strålning.

28

Psykotropiska ljus

Som genom magi eller harmoni landar de och svävar och fladdrar med dessa psykotropiska ljus som fascinerar oss och förändrar den verklighet som vi önskar oss som en god önskan, men som har ett dåligt omen när vi återvänder från den världen, där den likt en tidsmaskin tar oss bort från den verkliga dimensionen och förflyttar oss till en värld av fantasi, överklighet eller nöjen.

Det är därför det finns en tredje dimension av sensorisk aktivitet och mörk energi när man ser det ur perspektivet hos andra människor som är galna över verkligheten av vad som är skadligt för dem.

de psykotropiska ljus som vinner mark i olika perspektiv och vällustiga dimensioner och som de som håller tillbaka i sporadiska episoder njuter av. Inga motsättningar mellan världar eller ljus eller verkligheter, eftersom naturen själv är ljus.

Fredagen den 20 juli 2007

Åska

Som ett bittert och lysande brott rasar åskan som föder jorden hos de överlevande från det amorfa och genomskinliga ljuset. Flyktingar i bitterhetens blinda kroppar ger utlopp för okontrollerbart raseri, underblåst av denna lava av ljus och kraft. Den bränner och ger näring åt ljuset hos den varelse som låter sig invaderas av dessa plötsliga blackout i mörkret utan ljus och underordnad kraft, och som låter sig värmas av den energiska åskans magma och förstärker ljusets lycka. Ljusets lycka i lysande strålar av okaraktäristiska varelser.

cos av att vara.

29

Lördagen den 21 juli 2007

Generator

Kärleksgenerator, eller generator av kärlek!

Vad driver denna icke-virtuella köttsliga lust och denna känslomässiga bindning av en transparent kyss som törstar efter något som är viktigt för utvecklingen av känslomässiga och elektriska bindningsenergi.

Denna generator ger näring åt egon och personligheter med dolda ansikten i den dagliga representationen, t.ex. när du äter eller middag, eller vattnet som ger dig din dagliga energi.

Utan masker eller tårfyllda tankar är vi i verkligheten kärlekens energi eller i kärleken till den elektrifierande, skärande energin av genomträngande blickar och representativa för kärlek och ensamhet som drivs av en kabel som aldrig kopplas bort, en energi som är oförstörbar, men sann, alltid!

Alltid elektrifierande, hans blick törstar efter lust och lite tålmod uppfunna av dagarnas monoton och de sneda ansiktena som inte representerar någonting i denna elektriska miljö, de är lösa trådar.

Våga dig in i fantasin hos den medfödda och frigjorda verklighetsmotorn, men med den omedelbara kontaktens kvävning. Kontakt som är nödvändig för motorlivet, en motor för verkligheten i konsensus om att vara närvarande och inte vara närvarande, men avskild från andra verkligheter som är nästan omärkliga för det medvetnas önskan, men som det inte känner igen.

är där!

Den finns alltid där i betydelsen av möjlighetens omedelbarhet, så medlen kan bara vara vattniga glidningar i tankarna hos den som genererar kärlek till medel och tillgängliga resurser; när det gäller den genererande kärleken är den alltid ansluten och på jakt efter alla icke-virtuella och kontrollerade medel med just det nedlåtande väsendet, så den kan inte alienera sig från den njutning den genererar, och den sprider sig i de ständigt närvarande ansiktena hos den bit av själen du alltid har velat kväva.

För att man inte kan alienera någon del av energin, för att energin är en och mångkulturell i sin känsla av tillfredsställelse, en tillfredsställelse som utvecklar olika verkligheter, för att vi är virtuella och imaginära, bara i andras närvaro eller i själva spegeln döljer vi den nya reglerande energin i neutronenergins ande, som är ljusets sanna djur. Lysande drakar kan lysa upp!

Elektrisk ström Denna

ström som går genom oss och vitaliserar oss varje dag ger oss styrkan och mimiken hos lysande och gående varelser, ja! Gående, eftersom det kan vara ljusets kraft eller det sjuka och konvalescenta förtryckets kraft som konfronterar den dualistiska och förtryckande verkligheten.

Livnär dig istället på positiviteten och den transcendent verkligheten i de kemiska och antikemiska kretsar som ger näring åt innovationsandan och uppfyllelsen, en uppfyllelse som är lika personlig och icke överförbar som de som ger näring åt frenetiska rusningar utan nöje, men som drar med sig sinnet i tankens magnetiska vågor och överföring. Överföringen av tankar är verklig

och magnetiserar och utvecklar kretslopp som ingen kan förneka, och dessa kretslopp har en ström som sprider sig i den tidlösa luften av förtryckta förnimmelser och njutningar, för vi är alla betablockerare av yttre energier från början, men de förstärker vår törst.
att leva.

Dessa impulser påverkar därför vårt resonemang och ibland uppstår konflikter eller utvecklas i vårt tänkande, men de kan ge elektrisk lycka, som med spänningen i portarna leder oss till verkligheten extern.

Blått ljus

Det blå ljuset, som utlöses av starka känslor, korsar broar och trappor och tränger in i kraften i de känslor som det livnär sig på och utvecklar den andliga potentialen.

Med sina ultrakänsliga strålar omfamnar den skönheten i den vältaliga vänskapens förgänglighet som längtar efter något blåare, starkare, intensivare och utvecklar i oss konstellationer med djupgående förgreningar av att känna sig och vara främmande i denna Hertzianska våg.

Denna kraft påverkar sneda sinnen som berövas känslan av att leva i nyanser av blått, turkosblått som påverkar djup och varaktig vänskap, det bär inom sig magiska strålar av galenskap och nöje, älskare av sällsynt skönhet och uppfriskande blått. I skymningsintensitetens trådar utvecklar och överför den energi som är välkomnande och skyddande för ondska och nöjen med vördnad och tystnad, nej, det är inte en mask som lurar oss och hänvisar oss till abstrakt tänkande, det är ett starkt blått ljus som intensifierar verklig och imaginär njutning, men det påverkar och påverkar alltid dem som transporteras av det.

32 till verklig och varaktig vänskap. Hon blir förälskad och, som om hon berövats förnuftet men som tjänar som mat för känslor, kommer och ger glädjeämnen av njutning och lust, denna njutning är kalorifylld och invaderar allt och det är en frenesi av spänning med detta blåa ljus som lägger sig och rullar upp i ackumuleringen av energier som töms över tiden men inte försvinner i nuet framtiden, med andra ord, det finns alltid detta skyddande ljus som inte låter oss utvecklas när det gäller okontrollerbar lysande njutning.

Måndag 23
juli 2007

Elektrisk kabel En

vibrerande ström av ångest löper genom våra kroppar via elektriska
kablar som matar hopp och något nytt och fantastiskt som lämnar oss
statiska i våra rörelser men med accelererat och oroligt tänkande.
Förlamad av rörelse stiger spänningen som ramar in oss i verkligheten
och med kontrollerade och uppmätta rörelser går vi ner för tankens
trappa där

förbinder oss med . Det är
på denna tankens steg som vi kategoriserar beteenden, ansikten och
rörelser och passar in oss själva i livets ögonblicks nedstigning och
uppstigning. Ljuset matar den rulltrappa som leder dig oavbrutet in i
galenskapen i den verklighet som råder på 2000-talet, energier, magi,
fantasier, alla med skenbara harmonier, men

Se dig för, alla tar inte trapporna

livets berg- och dalbana, det finns människor som klättrar och
stiger, och framför allt finns det någon som stöttar dem, räcker det?

Eller är det en fråga om balans? Balans mellan
krafterna är grundläggande för balansen mellan rörelser och mellan
nedstigningar och uppstigningar på varje varelses nivå, men alla
förtjänar inte att gå ner eller att få stöd på vägen upp.

skador eller stopp och
det kommer att leda dig till den tänkande
varelsens ljus.

Utan balanser av yttre krafter som kan ge vika är stegen solida och
matade av kablar av hopp kommer du att nå den viktigaste elektriska
kabeln livets cykel, den energi som matar jorden.

Tisdagen den 24 juli 2007

Brusande ljus Det faller
och brusar, späds ut och expanderar i ljusgrenar av en oövervinnelig
önskan, eftersom det är en illusion som alla brusande ljusglimtar som
sedan smulas sönder när de konfronteras med verkligheten
extern.

Utrustad med ondska och förfalskningar, sporadiska episoder av
galenskap av sprudlande begär som kärlek som expanderar och
förorenar, upptar alla tankar och låter sig domineras och domineras,
detta är utbytet av vitaliserande energi, sprudlandet som aldrig
slocknar, det lysande innehållet finns där.

34

fredagen den 27 juli 2007

Upplyst himmel

Det finns inget starkare än önskan att uppnå den perfekta balansen
mellan den upplysta himlen, eftersom det är stjärnorna som ger den
liv och flyttar tankar och idéer eller, i själva verket, från önskan till
verklighet.

Det finns inget vackrare än en himmel som är upplyst av
konstellära energier som kräver ständig interaktion mellan
stjärnorna, och stjärnornas kraft är unik. Som jag säger, det finns
inget starkare än en själ med en himmel som är upplyst av viljan
önskan om förändring, och stjärnornas interaktion och beröring
magnetiserar tankar.

Söndagen den 29 juli 2007

Energiläckage

Det skrämmer mig hur energier går upp i rök utan en låga, det är inte att vilja tolka den kosmiska verkligheten. Jag blir besviken när vitala energier undertrycks genom anpassning och utkristallisering av känslor - det är utan tvekan en maskerad för politisk korrekthet. O själ av ren energi, förvandla dig till magi och flyg över de sinnen som inte har någon impulsiv ström av sanningen i fakta och den ständiga mutationen av saker, förändring är stadier och cykler som alla går igenom och utvecklar, men aldrig på vägen.

från känslornas rädsla och lidande. Befria dig själv och expandera och, framför allt, genomgå livets mutation, den förändring som driver oss.

35

Tisdag 28 september augusti 2007

Livets ljus

Passioner av galenskap är nedsänkta.
Eftersom vi instinktivt älskar och vill bli älskade.
dos.

Passioner och besvikelser banar väg för olika illusioner. Förvillad och förälskad fokuserar och koncentrerar jag mig på hela metodiken att verkligen älska, och detta tränger igenom alla-

eller falskhet.

Naken i den älskades handlingsfält står vi inför varelsens sanna identitet, så att bli älskad kräver att vi är djupt medvetna om varför vi är älskade, och ändå finns det en nödvändig dikotomi av att vilja ge tillbaka och älska också, denna dialektik förutsätter att $1+1=1$, när logiskt sett ingen kan njuta av någonting.

Så logiskt sett är $1+1=2$, korrekt, men beteendet kommer inte att vara produktivt om resultatet inte är en teknisk koppling i attityder och värderingar och beteende i allmänhet, så då finns det en enda position i mitten av älska livet.

Förstått, och är denna sanning den enda källan till njutning, eller vill individualisten ha en annan handling?

handling som sann frihet.

36

Tja, jag har inte levt tillräckligt länge för att gå igenom följande steg, logiskt eller ologiskt kommer att vara upp till flera av er, jag vill inte vara helt säker, det är därför jag föreställer mig själv som en röv då och då, och nuförtiden är det svårt att ha faktiska åsnor, det finns konstgjorda åsnor, som bedrar, men de som verkligen sätter sig i den här rollen ibland, ta dina egna åsikter.

egna slutsatser. Jag är inte här för det, jag har faktiskt mina rädslor för galenskap och attityder som jag inte gör, eftersom en galning bara är en galning under vissa omständigheter och när den bedöms av andra, med andra ord beror det ofta på "livsmiljön". För att avvika lite från detta resonemang skulle jag vilja säga att jag är galen, att jag har tyckt om flera människor och att det är därför vi aldrig är nöjda, vi vill ha mer kärlek och mer och mer...

Varför så mycket kärleksambitioner, som jag uttryckte det. Jag tar tillbaka det genom att säga att vi alla är fria

att göra galna saker i kärlek, vi är sårbara och
ofta manipulerade. Vi vill tro att
det är sant att vi älskar, varför, för att vi har blivit älskade, den
känsla som väcker tillgivenhet och utlöser livets visdom, handlingen
att och överföra den kärleken tydligt och spontant, säga att jag vill ha
för att jag har rätt att bli älskad, för då älskar vi varandra och ger ljus
åt livet genom en enda, uppriktig ansträngning på en väg utan tårar.
men eller smärta.
Njut av en underbar varelse som ger dig gåvan att
Maximal energi för progenitor.
Ljuset återges i strålar som lyser upp själva
solsystem, tro mig.
Kärlekens ljus kan aldrig fångas på en avlägsen horisont,
eftersom det sprider sig genom kontakt.
dessa vitaliserande energier.
Och få ekvationen att växa till att bli $1+1+1+1+ \dots =$
mer oändligt.
Tja, inom kärleksområdet finns det magnetiska krafter, en förförisk
kraft som lockar önskan att känna och tillfredsställa
önskar eller bara njuter av.

37

Lördag 1
september 2007

Energiföreningar

Ljus : Värme : Sol : Kraft : Segregation : Saliv : Kyssar
: Delande : Känsla : Glädje : Fest : Födelsedag

: År : Ålder : Ålderdom : Tålmod : Uthållighet : Prestation :
 Uppoffring : Smärta : Läkning : Läkare : Hälsa : Vitalitet : Energi :
 Kraft : Impotens : Frustration : Lidande : Fall : Vertigo : Yrsel : Galen
 : Sjukhus : Sjukhusvistelse : Avsaknad : Begär
 : vilja : vilja : vinna : erövra : strid : krig : död : förlust : försvinnande :
 frånvaro
 : Ensamhet : Tanke : Skapande : Uppfinning : Lögn
 : Grymhet : Omoralisk : Straff : Bestraffning : Tillrättavisning : Reprimand
 : Böter : Polis : Skydd : Säkerhet : Stabilisering : Balans : Obalans :
 Onormal : Sjukdom : Psykiatri : Hjälp : Terapi : Klinik : Injektion :
 Sjuksköterska : Morfin : Drog : Illusion : Desillusion : Ängest :
 Nervositet : Spänning : Slagsmål : Fight : Fighter
 : Vinnare : Tävling : Konkurrens : Adrenalin : Rädsla
 : Rädsla : Tvivel : Fråga : Svar :
 Fråga : Nyfikenhet , Intresse ; Tillfredsställelse : Nöje
 Orgasm : Förmimelse : Samvetsgrann : Ansvar : Skuld : Skyldig :
 Oskyldig : Fri : Frihet
 : Rättvisa : Ärlighet : Sanning : Uppriktighet : Trans- parency :
 Osynlig : Overklig : Icke-existerande : Fantasi : Kreativitet : Dröm :
 Sömn : Vila : Lugn och ro
 : Lugn : Stopp : STOP : Skylt : Symbol : Ritning
 Blyerts : suddgummi : däck : väg : resa : trans-port : tåg : tråd : nål :
 nålstift : sömnad : operation : ingripande : förändring övergång :
 stadium
 : Skalning : Klassificering : Indexering : Termer : Ord : Fraser : Dialog :
 Kommunikation : Uttryck : Demonstration : Presentation : Introduktion :
 Ingress
 : Introitus : Bok : Blad : Träd : Natur : Vind :
 Luft : Hav : Eld : Jord : Solsystem : Energi : Ljus :
 Kraft: BLUE RAY)

Torsdag 4 oktober 2007

Energirenoveringar Lev

missnöje med nöjdhet

Ljus av välstånd Jag är

alla färger för att måla din värld

39

Söndag 7 oktober 2007

Förlamande ljus

Något kommer att få oss att stanna om vi inte vill fortsätta, men varför stanna om det är handling som äger rum och genererar känslor, förnimmelser och stimuli, varför när någon svarar och reagerar på oss, handling mina vänner, tålmod och intelligens för att förstå den andra som konfronteras. Det är frågan: varför släppa loss energier som förlamar oss som om vi vore barn som inte reagerar? Mod mina vänner, ordet är en order att bedömas och vem kommer att vara förnuftets domare, vem kommer att vara normal och onormal ... ingen!

Vi har alla tro, och jag har tro på dem som har tro, vilket anledningen till att tvivlet på att vilja och önska förblir allvetande och närvarande, men som en harpa som antyder och bedrar, sänder den sirensljud med hallucinatoriska ekon. Vi har två öron och en mun för att höra dubbelt så mycket som vi talar, och tystnad är handling, inte naivitet eller brist på kontroll, få kan motstå tystnad du borde prova det, det kan till och med vara plågsamt men det kommer att svara på många subjektiva och sociala frågor tystnad är stum men det kan fungera som ett perfekt vapen för de okontrollerbara som längtar efter impulsivitet och lust, så lugna ner dig och lyssna på tystnaden i dig!

Onsdag den 10:e oktober 2007

Om det en *dag* skulle *blixtra* Om
det en dag skulle blixtra, skulle det då vara destruktivt, skrämmande,
bullrigt, obevekligt eller skulle det vara lysande, vackert, strålande
och
energisk...

Precis som människor har varje stråle olika egenskaper, olika
verkningsätt, olika ljus, med andra ord är varje stråle/varelse unik och
exklusiv. Tja, om en dag
om det var blix, skulle det åtminstone vara
original. Varje blix har sin egen form av verkan, precis som hos
människor i varje ögonblick denna verkan framträder i bråkdelar av
en sekund.

ögonblick. Vi
påverkar strålen/varelsen, vi kan ändra dess riktning och
destination. När det gäller destinationer och

För första gången kommer jag att åberopa Guds namn. En dag hade jag ett samtal om tro och övertygelse med en anhängare av Koranen som berättade följande historia för mig, jag nu ska beskriva: Du fick en tärning och du bad enträget Gud att ge dig högsta poäng, men du fick lägsta poäng. Kära vänner, berättelsen kan sammanfattas på följande sätt: Vem var det egentligen som kastade tärningen?

Men bortsett från den här historien vill jag berätta att vi har handling och vi har en stråle/varelse som agerar med omgivningen och var och en kastar tärningen med sin egen energi/form/beteende.

Fredag den 12:e oktober 2007

41

Lärdomar från en far som har tagit examen i livets ljus

Jag tackar min far för detta bidrag till min undervisning
...lite av varje ...det är så vi formas ...när vi är uppmärksamma på
livet ...

Till det som omger oss ... med känslighet för allt

Reflekterande ljus

Jag reflekterar, sedan är jag galen

Söndag 28 oktober 2007

Ljus morgon

Vad skönt det är att vakna upp i min värld med kanariefågeln som sjunger, fisken som simmar och trädet som andas. Möt mina medbrottslingar:

Pintas Canary som förtrollar med sin sång. Smartie Fish som simmar och glider genom vattnet. Och Amazon Bonsai som andas och inspirerar.

Förutom dessa tre lysande och inspirerande varelser i min värld har jag en annan världsglob under mitt fönster

som totaliserar världen som den såg ut för 20 år sedan, bara

Som exempel kan nämnas att det fortfarande fanns en union av socialistiska sovjetrepubliker. Jag har också två ökenrosor, båda bestående av ökensandkorn som får mig att föreställa mig en förenad jordglob, under jordgloben finns dessa rosor, den ena i sin ursprungliga färg, som för mig betyder uthållighet, och den andra målad i gröna nyanser.

Det är en stark värld som symboliserar hopp för mig. I denna min värld skriver jag, jag fantiserar och jag känner mig som om jag är orubblig. I en perfekt varm atmosfär och med en ljus morgon skriver jag till någon kärleksfull själ som vill föreställa sig rosen av broderlig union här.

Tisdagen den 20 november 2007

200 dagar med den "vanliga" Filipe Moura Jag
vaknade upp i en annan verklighet än vanligt och att utforska
skrivandets fält genom den här bloggen skulle utöka min karriär.

min
existens. Jag reflekterar över det sätt på vilket tankar överförs och

Jag likställer det med en lampa och dess kraft.

Hur vi alla tänker utifrån olika perspektiv
måste man följa en ström. Själen
har stunder av turbulens.

Det sätt vi ser på oss själva är inte alltid naivt.

Energi expanderar. Störda
sinnen med dåligt beteende vidmakthålls.

data.

Stämmor i samklang låter högre än en röst.

Ord är en uttryckskonst.

43

Från och med nu kommer det att finnas inspiration.

Hjärtslaget har sin egen expanderande rytm
genom ådrorna.

Förtrycket sker i det tysta.

Allt har sitt Q. Vi
tänker alla på ondska. Ibland får
de oss att hålla .

Vi tänker alla.

Minnen finns inte alltid där. Utöva inte hat, det är dåligt.

Alla får inte chansen vid rätt tidpunkt. Ibland lider vi bara för att
vi låter oss själva göra det. Vi har alla . Det finns

inget mer ärligt än sanningen.

Jag har olika uttrycksformer. Att må bra är
att ha balans.

Balans är ett kretslopp av rutiner. Att vara nervös är en obalans. Människor gillar att kommentera.

Vi har alla renhet. Solen
är en energikälla.

Universell kärlek genererar medkänsla. Det
onormala är att ingenting händer. Vi glömmer
alla när vi vill. Det finns alltid flera perspektiv.

Många idéer, få övertygelser. Vissa saker
är omöjliga att åtgärda.

Alla människor utsätts för orättvisor.

Kärlek är en källa till njutning.

Alltid ensam och skyddad.

Vissa människor tycker inte om att tänka.

Samvetet är en lykta som lyser upp oss.

Vi har alla våra laster.

Ibland har vi rädslor. Vi pratar alla
strunt. Jag skriver inte för någon.

Vi har alla något som vi inte vill minnas, men det är bra att veta
när vi är ledsna och alltid erkänna det.

dölj ingenting. Vi har

alla våra svagheter. Vi känner alla
njutningen av något.

När möjligheten knackar på dörren öppnar han den. Det
finns en känsla för andra. Ingen tillhör någon och därför har var och en
rätt till sitt.

att lysa.

Vänskap är alltid en bra princip en vän en

...en annan

jag. Följ din instinkt för vad du ser som positivt.

Vi kan alla bli älskade och kärleksfull kärlek är
generator av ljus.
När vi blir älskade måste vi respektera den känslan.
ments.
Älska varandra och öka födelsetalen. Alltid med ord vid
vägskäl. Det är förvisso en antagonistisk fras, men med sin logik.
för att undvika lidande.
"Det som gamla människor har är inte visdom utan försiktighet.
cia" så lyssna! Vi känner
alla till gott och ont, och det är upp till oss själva att avgöra om vi är
goda eller onda.
Galenskap är lite sunt förnuft. Det
är viktigt att verkligen veta och om möjligt vara
tog examen från livets skola.
Jag ska förändra mig själv för dig, för mig och för mina nära och kära 45
...av mig.
Förändring för evolution.

Tisdag - 27 november 2007

Elektrifierande associationer

Jag!

Jag känner
det!

Reflektera!

Jag fattar!

Capto!

och andas ut energi hela dagen lång!
Ljus drar till sig ljus!
Makt är kunskap! Att veta
är att lära sig!
Att lära sig är att upptäcka och känna!
Att känna är att reflektera!
Att fånga är att lära! Att
lära sig är att förverkliga!
Att förverkliga sig själv!
Jag är, du är, han är, vi är, de ! Vi är alla Jag!
Och jag är dem! Och
de är vi!

Och vilka är egentligen?

Vi är för att vi existerar!

Vi existerar för att vi skapades! Skapelse
genom befruktning! Livets ljus!
Skapelsens ljus! Fantasi och
verklighet!

Dualism mellan vad vi vill och vad som faktiskt är! Fakta som är en
tolkning av verkligheten!

Verkligheten som omger oss! Livsmiljön
där vi skapades! Miljön som förvandlar
oss!

Transformation/förändring!
innovation OCH förändring!
förändring CYKLISERING STEG!
övergångsstadier! övergång
HINDER!

övervinna svårigheter med cyklar och transporter!

svårigheter SKAPADE OCH FÖRESLAGNA ELLER VERKLIGA!
svårigheter/problem interaktion MELLAN DET
UNDERMEDVETNA OCH DET MEDVETNA!
medvetet OCH REALISERING!
omedvetet OCH PROJEKTION!
projektion av jaget!

existens!

Jag existerar, då existerar vi! VI ÄR EN
MIG!

en VÄRLD!

EN VÄRLD, ETT JAG SOM FÖRVANDLAS TILL OSS! VI AGERAR
PÅ DEN VÄRLDEN OCH PÅ DEM VI!

jag agerar från din sida!

DU PRESENTERAR ÖVER DEM!

de ÄR världen! världen av
varelser!

varelser, SOM ÄR ELLER INTE
ÄR! levande ELLER
INANIMATE!

producera ljus FÅ LJUS!

LIGHT energi!

energi POWER! power

IS DESIRE! desire IS

wanting! wanting IS

real!

vi kan alla bli verkliga! verkligt är fakta och !

beteenden ÄR HANDLING! HANDLING

ÄR ETT SVAR PÅ VÄRLDEN! VÄRLDEN I

HANDLING ÄR TRANSFORMATION!

transformation ÄR FÖRÄNDRING!

förändring ÄR
 VERKLIG! förändring ÄR EN PERMANENT
 ÖNSKAN!
 permanent VI ÄR I ENCHANTEMENTET AV EN
 önskningar
 kan förtryckas!
 inte ALLT VI VILL HA FINNS I VÄRLDEN!
 missnöje med
 det vi inte kan få och som inte finns!
 icke-existens IRREAL!
 tanke INTE FAKTA! inte fakta INTE
 uppnåelig! uppnåelig förtvivlan!
 förtvivlan lidande!
 lidande för något som inte finns! det som inte
 finns lockar till begär!
 om vi önskar vad som inte existerar, kommer vi inte
 att uppnå lycka!
 lycka uppfyllelse av önskningar! olycka
 olycklig uppfyllelse av ouppnådda önskningar
 SAKNAS!

ouppnåelig! ger depression!
 depression PSYKOLOGISKT TILLSTÅND AV DET SOM INTE
 REALISERAS.
 inte REALISERAT, INTE FAKTISKT IRREALT!
 I VÄRLDEN FINNS IRRELEVANT FAKTA SOM EXISTERAR!
 styrkor och fakta som förutsätter som mun- gör det som inte är nåbart!
 Det är inte nåbart, det är andligt!
 andlig är ett sätt att känna ! vi lever alla med ande!
 anda/PREDISPOSITION!

motivation något som driver oss! drivkraft att agera!

aCTO, ACTION!

ÅTGÄRDER PÅ ANDRA!

andra DEM, DEM MIG! mig

VS dem (värld)! SOCIAL

värld!

inläring BETEENDE! inläring KUNSKAP! kunskap

OM VERKLIGA FAKTA! vapen OM kunskap!

överföring AV KUNSKAP!

MELLAN MIG DEM OSS VÄRLDEN!

att känna världen är att vara i !

vi DE ÄR KUNSKAPENS VÄRLD!

vi har alla lite kunskap!

aktie KUNSKAP ÄR INLÄRNING!

lärande är att leva tillsammans! att leva

tillsammans är att kommunicera! att

kommunicera är att relatera! att relatera

är att interagera!

att interagera ÄR ATT HANDLA PÅ VÄRLDEN!

aCTUATE OM VÄRLDEN ÄR ATT TRANSFORMERA!

förändra världen genom kunskap

MENT ÄR EVOLUTION!

att utvecklas ÄR ATT VARA

KUNSKAPSBAR! att veta ÄR ATT VETA HUR MAN

TRANSFORMERAR! OMVANDLA KUNSKAP TILL EN VÄRLD!

mångkulturell KUNSKAP! Oändlig

KUNSKAP! Oförglömlig

oändlighet!

Att vara vis är utopiskt!
Utopiskt är en önskan att uppnå!

vilja! vilja
ÄR inre styrka! inre styrka ÄR
jaget!

Jag förändrar världen! VÄRLDEN
FÖRÄNDRAS AV DEM.
de är världen i omvandling! vi är de som
omvandlar världen!
genom FÖRNUFT!
förnuft JUSTICE!

rättvisa LIKA RÄTTIGHETER!
rättigheter bara för att jag är jag!

vi måste vara rättfärdiga mot
världen!

50 aCTUATE MED MEDVETANDE OCH PÅ GRUND AV DET
VERKLIGA! aCTUATE MED MEDVETANDE MED IRRE- FAKTA
AIS!

fantasi!
fantasi skapande! DET
SOM INTE FINNS SKAPAR! skapande
FÖRESTÄLLNINGENS KRAFT! kraft ATT
SKAPA ÄR ATT VARA FRI!
frihet ÄR KUNSKAP! ATT
VETA ÄR ATT TOLKA!

att tolka är att anta! att anta är att
förbinda sig! att förbinda sig är en
pakt! en pakt är en ed!
svär Det är lojalitet!
lojalitet Det är sant!

sanningen ÄR EN!

EN ÄR MIG!

vi ÄR EN VÄRLD!

vi är dem vi dig. VARELSER.

att växa ÄR att

VARA. att vara ÄR

att existera.

existens är ett verkligt faktum.

det är en realitet att vi existerar och att vi är världen, en värld av levande och livlösa varelser.

O VÄRLDEN FÖRÄNDRAS AV MIG OCH AV DIG OCH AV DEM.

O världen utvecklas: att utvecklas är att bli mer kunnig!

att vara KÄNNBAR ÄR ATT HA !

att veta är !

att veta är att uppleva!

att uppleva ÄR ATT KÄNNA!

att känna ÄR ATT VETA!

vi känner bara NÄR VI UPPLEVER! vi UPPLEVER bara OM VI VILL!

FRIHET ATT UPPLEVA VAD VI VILL!

rätten, plikten att bli respekterad! vi vill inte ha det, vi vet inte om det!

vi vet inte, vi förändrar inte! KUNSKAP FÖRVÄRVAD!

av OLIKA MÄNNISKOR!

VET INTE, VILL EXPERIMENTERA FRÅGA
TILL ANDRA !!

elationer hämtas från upplevelsen av jaget och av
DEM!

det finns FEL TING SOM ANDRA GÖR
 HAR REDAN PROVAT DET!
 och det är sunt förnuft att de inte är bra! sunt förnuft
 livsvisdom!
 Livsvisdom! Delade
 erfarenheter! Förvärvat
 kunskap!
 genom interaktion, att interagera är att förändra
 SEA!
 världen är interaktion!
 VÄRLDEN är vi!
 världen är jag, du, vi, du, dem!
 delning, FRIENDSHIP!
 vänskap CUMPLICITY! gemensamma
 värderingar!
 SAMMA JAG I MÅNGA av oss.
 SAMFUNDET ÄR oss. vi har alla en vän!
 MELLAN OSS KAN VI AGERA!
 GENOM ATT AGERA SINSEMELLAN PÅVERKAR VI
 HIM!
 det är VÄRLDEN!
 det är VÄRLDENS påverkan!
 transformation
 NEW I, WE, , YOU!
 en ny värld. en ny
 VERKLIGHET.

Söndag - 16
 december 2007

Önskan

Ge mig en kyss... som de du känner! Ge mig en
dold kyss, som de du brukade stjäla.

låt oss se varandra

...när lusten växte... Ge mig en

kyss... en mjuk en... en sån som... du vet!

Mild... söt... smakar som du! En

kyss från mig...

Sömnlöshet

Jag sover inte, för jag vill inte sova, jag vill leva. Det här är ett hinder
som inte låter mig sova.

Jag kommer att möta det med sömnlöshet

53

Måndag 24
december 2007

Skugga Varg Karikatyr

Shadow Wolf var vilse men återfunnen.

Skyddad, men bara av eget val. Han
matar sin skicklighet med kemiska fasta ämnen och intrycket av en
h20.

I renheten av sin egen Shadow dyker in i äventyr
och hade en landning, karikerad.

Precis som Lobo var han skyddad, men enbart genom sin attityd.
nho, försjunken i skenbar ensamhet.

idag skriver jag med Lobo caricua jag möter hans värld
och jag tolkar
det. En oberoende vän, han kan inte leva utan den vilda men
välgörande naturen hos en sann nykomling i livet. Embryo i caricua
där jag tränade har blodet från en lojal, ärlig ung man, framför allt
med en orädd natur, hård i sina väsentligheter men lojal och
respektfull för sin partner och vän.
Så, trogen reskamrat och medbrottsling, alltid tolkad med
tillgivenhet och tystnad.

Jag har levt tillsammans tillräckligt länge för att lära känna AS Shado-
Men jag såg mod i vargen och han
upprättade ett band mellan en tystlåten förtrogen vän och en stadga
om hans frihet. Om det var något som vargen hade, så var det frihet,
men det var

endast, endast! och Gratis!

Shadow Wolf extra-mänsklig glödande energi i sin

sätt att vara.
Med sina skällande skall tvingar den fram sitt djungeloberoende.
Genernas beskaffenhet.

Jag bestämde mig för att dela torskfisken andligt och isolerat på
julafton med vargen, eller snarare den tecknade skuggvargen, som
samtidigt var fria i samklang, broderligt sammanlänkade av en enda
maträtt och respektive
dricka.

Är vi ensamma av fri vilja?

Naturligtvis är det fritt fram att fundera över hur naturen formar oss.
za.

Wolf Caricua var en julklass till mig, men han är vild och hans
medfödda genetiska miljö drar hans kromosomer mot en känsla av
renhet.

Den är fri till sin natur. Han är gåtfull i
sin livsstil men drivs av

törst efter livet och njutning av dess ensamma men fria sida
av någon begränsning eller påtryckning. Jag
och Sombra Wolf är vänner, men okaraktäristiska i sitt sätt att agera
på ett okonventionellt sätt av tvång av andra, vi är fria av moder natur
och så växer vi och inducerar det som infiltrerar oss. Havana Club är i
kärnan av galenskapen i samma törst efter revolution och att ta ansvar
för vår varelse, här är en fri men ensam pakt med instinkternas
samarbete.
till hunden.

Tisdag 25 december
2007

Rooster spel

55

Med all respekt, du och jag är tillåtna! Vad tycker du om
mig och jag om dig?

Jag är tacksam för att du har läst mig och kanske förstått mig!

Vi går vidare till kommentarsdelen, och du har redan läst mig,
så du har redan gjort dina kommentarer, som är minst sagt
värtaliga....

Gåvan packas upp vid den lagliga tidpunkten.....redan den
tupp eller tuppmatch - det är den hemska frågan!

16 mars 2008

Reflektion över kommunikativ extas, begriplig vid minsta eko av
den tystnad som distanserar oss.

Handlingar är ord av smärta även i den enkla glöden hos
avvisande.

Ett ööverstigligt hinder fysiskt, men inte för den lysande
varelsens hormonella och andliga kemi.

Himmelska kroppar invaderar oss för blomningen av
PERFEKT

KÄRLEK. På jakt efter kärlekens klöver, för rikedomerna består i att
förstå mångfacetterade varelser och alltid ha något att tillägga till
denna synvinkel.

Ännu ett tillägg, ännu en ökning av denna önskan om medkänsla
och ömhet som förvisar oss till självkänsla.

Det är ett sätt att vara representativ i sociala
kretsar. Sett ur perspektivet av det enda och odelbara jaget är ingen
vilja förenad med någon annan vilja, oavsett hur många viljor som
uppstår i världen.

cirkel.

56

Den där cirkeln av guld, förbundet av god tro och trohet

och respekt, särskilt plikt, existerar inte.

Vi är rena och vilda i vårt sätt att agera, och det finns inget mer
själviskt än , som bara genom att vara jag invaderar utan att
den andra med sin synvinkel. Inflammerat

sinne mottagligt för en enkel konfrontation

av idéer finns det ett akut behov av sunt förnuft.

När vi måste ge efter eller ställa oss mellan oss själva och den andre.

Det finns inget mer banalt än att förkasta det vi inte vill ha.

lätt.

Att älska är att känna den andre och inte sig själv. Det är
en konstruktiv inställning till länken mellan oss varelser, som lider
av en harmoni som den levande varelsen, tillsammans med

andra varelser.

Inpräntat i vårt instinktiva beteende tänker vi bara på oss själva, sedan
på oss själva och nu på oss själva igen.

Konflikter eftersom det ena är jag som förvandlas till jag och
du vet aldrig riktigt hur många jag du måste stå ut med tills

och ger efter för
den andra. Det är ett slags komma till oss som alltid öppnas upp. Var
uppmärksam på dina egna "jag" som du maskerar dig med och på
vilken nivå av själviskhet du befinner dig.
Jagets rustning kommer en dag att krossas av de du som finns och
som är jag plus jag
som knäcker rustningen. Och
sedan hur det är att stå framför spegeln och bara vara det speglade
jag som existerar eftersom alla andra jag har försvunnit.
av världens I:n. För vi var ensamma,
och sedan, när vi ville vara ensamma, bara på grund av
själviskheten hos flera jag mot

mig.
Ensamhet är ett ord som många människor älskar för sig själva, men
som inte har skapat någon kärlek för mig plus dig.
Kärlek: jag och du
Omnia vincit amor
Kärleken vinner allt

57

21 mars 2008

Om du bara visste och ville Om du bara
visste och aldrig skulle
Varför denna hänsynslösa ångest För att det är
längtan och det är allvarligt
Du kommer från där till
här Jag ser inte eller inser
inte Hur perfekt det
skulle vara Det skulle
vara en bedrift

Att du skulle komma och ta med dig
Varken ta med dig eller dyka upp
Vilken smärta att vilja och inte kunna
Men du kan inte ens vilja
Jag önskar mötet Vid ett
tillfälle
Det är livet Mycket
färgstarkt Jag har många
färger
Du borde vara här
Nära mig
Jag kan inte se trädgården Rosor
blommar och faller Vita kronblad
bleknar bort
Längtan och begär Aldrig
ensam, ingen utvisning Jag
är här
Du är där.
Och jag ville ha dig här

*** **

Dina vackra bruna ögon är som
oliver från havet. När jag tänker på
dem, påminner de mig bara om
dig.

26 mars 2008

Jag vaknade, jag vaknade
Jag kom ut ur mörkret
Utan längtan
Jag fann mig själv omsluten
av passion och åtrå
Allt jag såg och kom
ihåg
Starka , starka kramar Allt jag har
gett och fått
Och jag frågade inte
Den uppstod ur varats
pånyttfödelse, och jag
bad inte om den Att
vara med kärleken
Smärtfri
Jag såg, jag önskade, jag hade
Och jag mindes allt de gav mig Det var allt
de kunde ge mig
Han insisterade inte längre, han
fick Kärlek, tillgivenhet, medkänsla
Allt av passion
Det ord som aldrig säger nej till ett hjärta
Fri och väntar
Ge det du inte ens ber om En donation
finns
Det är sant att ge utan att fråga eller
kräva
Om du inte hör nej, fråga inte,
ge

Leta efter spaden
Och hitta elixiret
Skatten som är
oöverträffad, bara en skatt
som inte är guld
Det är varaktig kärlek

*** **

Du visste precis vad jag ville
Men jag sa inget till dig.
Något djupt, något jag såg
Men det gick inte att

översätta Det var en kraft,
utan att ha

Det var gryningen, utan att se

Den växte inuti mig Så du
gillar mig

Och jag skrev till dig, och jag
såg inte vad som växte inom mig Det
var kärlek, det var något jag ville ha
Men jag hade det inte, men jag ville
ha det

Jag älskade det
faktiskt. Jag älskade att se det växa.

Detta i skymningen

Allt händer

Utan rädsla, utan darrningar

Utan rädsla för att somna

Värmande ensamhet

Som en hand under hjärtat

Du var där, vid fönstret Jag såg dig
 inte, men kände dig, jag kände
 hennes parfym
 En doft av sandelträ och jasmin hörde
 jag, men jag lyssnade inte
 Men jag insåg att den inte fanns
 där och jag kände igen den.
 Igår var det samma sak, men idag var det
 annorlunda Jag såg det, luktade det och hörde det
 Det var ansikte mot ansikte
 Utan , det var något speciellt Det
 gjorde ont och det var viktigt för
 mig Det var att andas och andas in
 Jag andades för dig, jag såg dig inte, jag kände dig inte
 Och det var inte slutet
 För att du var där, långt borta
 Fjärran men närvarande Jag
 frågade en munk
 Det visade framsidan, framtiden Och jag
 gissade, du var där
 I bakgrunden, vid fönstret som
 tittar ut Utan att se dig, utan att
 avslöja dig Jag omslöt dig med
 luft
 Jag tog dig till havet
 Jag låter dig veta hur havet doftar Andas in fukt
 och glädje
 Det var vad jag såg.
 Havet, sanden, luftfuktigheten, luften
 och, ja, din andning

28 mars 2008

Jag tänder den eftertänksamma cigaretten
och njuter av harmonin mellan att vara

Och det tänkande objektet
får mig att vandra mellan raderna
Och idéer flödar i mitt sinne

Mål och interaktioner mellan
Författare och
läsare Jag har aldrig läst det jag har skrivit från
början till slut

Det är konstigt, men jag vet att någon läser

Why
Gillar de det, förstår de vad jag försöker
förmedla eller är det

Något vagt
Cigaretten har slocknat och jag tänker för mig själv

Är det
så? Jag vet inte, men jag skriver som en form av befrielse.

Andlig och intellektuell
Det är bra för
mig Jag vill att de som läser mig ska vara glada
jag har

valt en annan typ av skrivande På senare
tid är jag mer konkret Inte så mycket om
ljus och energi

Men för kärlek och förståelse Öden,
kärlekens sinne

För någon som gillar att läsa något mer
 Omtänksam, förnuftig och jag har mina armar vidöppna
 Att älska, att lita på Utan
 konflikt och utan att vilja vara ambivalent
 I mina ord är jag mer
 direkt och konkret Jag vill komma
 till kärnan i frågan
 Den där känslan som förenar läsaren med författaren
 Affiniteter därför vill jag
 vara vad jag alltid har varit, spontant Men
 anropar vänliga ord
 Av överenskommelse mellan
 bokstäverna Som kommer samman för
 att bilda meningar
 Alltid med koppling, och mycket realistiskt hoppas jag
 Tankeväckande ord, meditativa fraser
 Förlåt om jag får dig att tänka,
 men det är bra att tänka
 Även om det handlar om det absurda
 För att det är något som
 existerar Bara för att säga att jag också
 existerar
 På detta singulära sätt Eller
 temperament genom en vanlig
 Filipe Moura För alla de
 ovanliga
 Vem läste mig
 För det är inte vanligt att ha så mycket tålamod för
 Läs vad jag skriver
 Och jag erkänner att jag läser
 väldigt lite
 Men när jag gör det mot mig själv
 Det får mig att tänka

Här är min utmaning
till dig: Läs vidare och fortsätt läsa.

TÄNK.

Jag är tacksam och
glad Även om det inte är för att jag tror att någon annan också
gör det
tänka
Tankar!

*** **

Du kanske inte känner det

Jag känner det, som regn på sten Det kommer in i
hålen i trottoaren
De är förenade under sand och jord Hård
och krävande förbindelse
Det finns inget , inget utrymme
Inte en sten mer
Detta är en effektiv relation
Sten, jord, sand Vi går på dem
Detta är relationer
Interaktion mellan kalla stenar Med
eller utan sand eller jord
Men förenade av stenhuggarens hand som
satte ihop dem och fulländade dem
Kärleken ska förena hela jorden som stenarna i
trottoaren Muraren är människan
Som förbinder flera stenar
Och det binder inte hjärtan av sten utan
formbara känslor

Som alla andra delar bör vi vara en
uppsättning delar som tillsammans
tål all vikt och inte heller tidens
slitage
Våga förstöra trottoaren vi går på Det är så
människor är
De drabbas av större
belastning Men om de är
enade blir påverkan mindre
Förener ytterligare en bit med Love kommer att
vara den sand och jord som binder oss samman
Inga svagheter, bara slitage
Minimeras om alla delar sitter ihop
Och väl asfalterad
Människan fulländar sin egen
Stone och gå med i de andra
Tillsammans är de starka och bildar en lång och stabil väg runt
jorden
Det är något som binder oss samman
som lego Det är en obrytbar fästning
Alla förenade och felfria
Om varje sten utsätts för slitage
Inget annat än sand för att sätta tillbaka dem
Stenar, liksom människor, har en livslängd Liksom stenar
ersätts människan av slitage och livslängd
Det finns små stenar, stora stenar och så vidare Några
som passar ihop av naturen Andra som behöver slipas
Detta är människan på jorden

Den formar sig själv tills den passar på
rätt plats
Visualisera det som ett pussel där alla
bitar passar ihop
Så att alla har en plats
Och de är inte mindre viktiga än andra Vad skulle ett
pussel vara utan bitar?
En förvrängd bild
Vi behövs alla i världen
Planet Earth behöver alla män och kvinnor Ingen är ingenting, allt har
en form
Ett sätt att vara och knyta an till andra Här är ett
enormt pussel på jorden
Där vi lever och är kopplade till varandra utan att veta om det
Men vi spelar alla en roll i pusslet Vissa är rakare, andra är
krokiga,
Men det är naturligt att allt faller på plats När allt
kommer omkring vill vi ha en väg
Denna trottoar är harmonin mellan varelser som
alla samarbetar för samma ändamål Kärlek och
samband mellan människor

66

29 mars 2008

Hur kan vi definiera oss själva Om
andra inte visar sig De känner och
säger inte sanningen
Att känna är att existera

Existens är något att dela
Och om det gör
ont att leva är det svårt att dela
med sig också Men varför kan
inte allt lösas utan problem
Varför ljuger du?
Och vi är fantasifulla
Känslor är vårt
ansikte Vårt ansikte
Och när man gillar någon måste man
visa sitt ansikte, för det är
ledsen om jag är borta.
Hur det går för mig
Men jag visar dig hur jag är
Och jag visar mitt
ansikte Och mitt ansikte kommer inte
att säljas Inte för att det är för dyrt
Eftersom pengar aldrig köpte mig
och jag vill inte vara det.
Till salu, än mindre att köpa någon
Men en sak är säker, jag är
emot euron till förmån för ansiktet
Inte kronan som sägs köpa allt För jag är ingen kung
och jag vill inte ha en krona Jag vill ha killar
med känslor
Med lidande För om
du inte lider
Det finns
inte och om du inte lider har du
blivit såld

Han har blivit
köpt Han är lycklig för att han har
pengar
Jag har
aldrig sett "The face
shows everything
Och det krävs mycket mod
för att inse vad vi är
För vi är inte bra Ingen är bra
nog För en dag ersatte kronan
ansiktet
Och vad vore kronan utan ett ansikte?

*** **

68

Samma smärta
Samma glöd Det
var kärlek
Passion
Det var vår fantasi Vår
förflyttning Från det
imaginära till det verkliga Jag
är lojal
Till passion, till kärlek, till glöd
Och till och med i smärta
För denna din prakt existerar
jag och jag är en skådespelare
I vår värld
Du är en stumfilmsskådespelerska
Men vår passage
Det är ett hjul

Från en romantisk film som
sjunger "Behold our ardour!
Kärlek utan smärta"

*** **

Du skulle kunna vara
Jag kommer att vara
Du är
Så är vi Vi både ser
och ser
Samma perspektiv
Samma kurs
Samma framtid
Vårt hörn Samma
utrymme
Allt passar
Allt tar allt
Jag designar
Idealisera
Äntligen arbeta Längs
samma väg Andas och
sucka
Du suckade alltid Du var
rädd för framtiden
Det var
svårt att se dig
lida
Det gjorde inte ont för att du inte var

Du vet att gör det, jag
vet inte om jag gör
det, för jag föreställer
mig det.
Och fantasin är opålitlig Men jag vet
att den är det
Vi är tillsammans även om vi är ifrån
varandra Vi måste bara vara här
Jag kommunicerar, du svarar Jag
vet var du är
Man vet aldrig
Om jag kommer att vara
Men jag befinner mig här och där Och
jag är alltid där med dig
Jag vet fortfarande inte För jag
kan bara föreställa mig
Men jag kan föreställa mig allt bra
Utan Gränser
Det finns inga hinder
Det är du och jag
Vi två är alltid här Tillsammans eller
var för sig vi är sammankopplade,
jag behöver dig
Och du av mig
Du agerar, jag
reagerar Du skrattar,
jag ler
Du talar, jag godkänner

Du tittar,
jag ser
Du märker det, jag håller med Vi är
alltid på samma sida Hur jag vill ha
dig
Hur jag längtar efter
dig Bara för en kyss
reser jag
Corro Voo
Jag snubblar alltid

Men jag ska inte
eller bli skadad Du
är botemedlet mot
min längtan
Jag lovar att jag ska
När jag träffar dig
upptäcker jag allt
Och jag vet
ingenting
För jag hade redan föreställt
mig hur framtiden skulle
se ut Jag såg dig och jag
kände dig Du kände mig
också
För att du läste vad jag skrev
Och det jag kände
var att jag vill ha dig nära
Alltid nära mig Jag ska
övertvinna upploppet Men
det finns ingen strid
Ledsen för stavfelet
Ingen är skyldig

För att du vill se Even
utan att titta
Jag vet,
jag föreställer
mig
Du ser att det är verkligt
Erövringen
Imperial
Och det var inte fantasi
Det var en glimt Utan
bedrägeri

02 april 2008

72

Noll eller noll
Se, ingen lämnar spelet När någon
uppnår vad de önskar
Känner sig tillfälligt
tillfredsställd
Lyckli
g för att ambitionen
Det handlar om att erövra och sedan erövra ännu mer
Så jag är glad för att jag har
uppnått Frustrerad för att jag har
uppnått och jag vill alltid ha något
mer Om du snälla och förresten är
jag glad
men sedan tänkte jag på en annan önskan
Nåväl, herr Genius, bevilja mig
Inte tre önskningar

Men snarare en massa önskningar
Och när du ändå håller
på, mr Genie, försvinn
inte
Jag är på humör för något annat
Ting

*** **

Bakom skönhet finns
karaktär
Den kraft som driver oss att alltid
följa en personlig och uppnåelig
idealism
Så vi försvarar ett ideal
Beteendemässiga och sociala
Individualitet, min kära
Denna skillnad som kännetecknar attityden
att agera och förverkliga
Enligt en idé, en tanke Ett sätt att vara
I överensstämmelse med därför På
jakt efter eller för att komma fram
till
Jag är stolt över denna naturkraft
Det gör att vi kan vara de vi är Unika och
generativa varelser
Från förnuftet självt
Vad någon av oss strävar efter att vara
speciell

73

06 april 2008

Tro inte på det, en dag
faller du, vi får stå ut
med det.

Men också
Vi älskar dig
o

ch vi slåss

Att stå
med tron

Faller utan att vilja gå

Faller
utan fallskärm

Allt krossat i skuldkänslor

Inga ursäkter

Ledsen

AND

upa!

*** Du är

grön, du är brun...

Din charm

Prinsessa

Själen är uppflammande

Jag vill ha dig, som någon som vill

leva och andas

Gladlig ringblomma Dina

färger

De läker min smärta

Din briljans
Det är min fascination
Ditt vackra, vackra hår träffar där
De skapar länkar
mellan Hjärtats rot
För att döda ensamheten Jag
välkomnar med tacksamhet För
denna passion
Den handen
Den där beröringen, det där
leendet som tar mig till
paradiset

07 april 2008

75

Jag
såg dig, jag
tittade på
dig, jag
märkte
Jag tittade igen
Jag märkte igen
Jag
gillade
det, jag
älskade
det
Det var en gest av kärlek

09 april 2008

Du var här och du sa ja
till mig
Jag insåg att det inte var så. Jag
frågade hur du och du grät
nästan.
Jag kände mig
ledsen och du
frågade
Var inte så där Precis
som du Jag frågade
Var glad att jag
gjorde det
Jag är precis som du

76

*** **

Om du en dag finner dig själv
vilse Tänk på mig som din utgångspunkt
Tänk att livet ÄR en
karta och att du har hittat mig
Och jag sa välkommen Börja
din resa här
Och att ingenting
Du
räknar redan med
mig
I ditt gömställe Ge mig
en liten kyss Och allt
är vackert

14 april 2008

Föreställa
sig utan att
skapa
Skriva utan
att läsa
Lyssna
Utan att lyssna
Studera Utan att
memorera Här
är ett motto
Den har ett "se och
känn"-tema
Och låt dig själv gå
I bokstäver I ord
I meningar I
dikter Hos mig
är allt ett tema

77

*** **

Idag känner jag mig aktuell
Moderniserad
Inget förflutet Även om
jag minns glömmer jag
och gör om allt igen
För närvarande

Jag känner att jag förstår
Sanningen är
att jag känner
mig gammal
På ditt
ansikte Jag ser in i
dina ögon Och jag
ser dig och utan
Ironi eller demagogi Jag är
spontan
Jag är saklig.
Punktlig
o
ch
nuvaran
de

*** **

78

Idag var det så
här Glöm det Gör
det så här Hur
skulle det vara
Om det inte fanns
något tidigare
ögonblick Det
kommer inifrån Jag
tittar ut Jag minns att
jag finns och jag ser
mig själv I nuet
Ögonblicket är förbi
Det är förbi
Jag kan bara se till
nuet
Vänd dig till stunden

Den omedelbara
Evenemanget inte
från förr utan nu

*** **

Nästan
dykt upp Det ordet
Av
handlingen Av ett
enskilt faktum Av
en vilja
Av ett testamente
Äntligen ett nöje
Skriver bara Inget
sagt
Men det stämde
överens med visionen
för den dagen
Och
Skriva
energi
glädje
Av en man som lever
Ditt dagliga liv

79

*** **

Flottör
Och det bleknar nästan bort

Det klara och lugna
vattnet
Tårar som rinner
ner för dina
ömma kinder
Tårar som rinner
ner för ditt
ansikte En flicka
En dam En
kvinna Som
ibland går vilse
Och du är inte säker
på vad du vill
Men den längtar efter att vara så söt
Som ett körsbär

80

*** **

De är
bokstäver De är
ord
Ibland så dumma Andra
så tydliga De
kommer från insidan
Med briljans
Jag vet inte om de gör det.
Furore
Men jag känner stinget
av ett sår
Ett sätt

Från en resa till ditt
inre Jag Det är en
vändpunkt En
passage
I din värld och jag
ser den med en djup blick

*** **

Jag vet vad du
känner Jag vet vad
du fruktar Jag vet
vad du vill
Jag vet vad du vill På
dessa eftermiddagar På
dessa nätter
Av ensamhet Det
finns passion Det
finns lust Du sluter
dina ögon Du
känner
Du är rädd Du
vill
Och hur jag tänker på
ditt glada, ivriga leende
Väntar på någon modig

81

*** **

De tar,
de stjälar, de
invaderar
Men det gör de inte

Författarens namn

Jaget
som är ditt
Vår dröm Vårt
möte
På stranden av en flod
Jag ler Du
leker med en sten
Under det
rörliga vattnet
Stenen är hård
Men du och vattnet
De är rena
ägare av de största
Galenskap

82

*** **

Om jag sätter mig ner
reflekterar jag
Jag skriver mellan raderna I
det imaginära
Som en fisk i
ett akvarium
Där den
simmar och
simmar men
aldrig tröttnar
på att andas
och syresätta
sig
Och letar efter

Friheten att
simma en dag
Utan ett akvarium som håller dig
tillbaka Och då kan du drömma

*** **

Hej
jag ser att du är där jag
frågar hur du mår jag är
mer eller mindre du säger
jag lyssnar
Och jag tänker på det mest
Jag ser dina
bekymmer
Jag ser för mycket
Aldrig för lite
Jag har sett
och känt vad som oroar
dig och inte vill släppa
taget
Ditt positiva
och kreativa sinne
Men det var aldrig negativt
Det var konstruktivt

83

*** **

Jag dricker mitt kaffe,
jag tappar tron
Någon tar tag i mig

Jag känner klon som
skyddar mig
Någon som aldrig
glömmer mig
Och säg mig
Är du där Ja
Jag vill att du ska vara
lycklig och nöjd Som
alla andra Det är vad
jag vill
Till denna föränderliga
befolkning Så det finns
passion

84

*** **

Jag tittade framåt
Jag såg dig där Det
var förtrollande
Magi var allt
jag ville ha
Det var du bara
du bara du och jag hur
lyckliga vi var jag tittade
på regnet
Som föll och
förenade
oss
Våt och förälskad
Vi blev alla
översvämmade av

Dessa droppar av magi och för allt
Vad den överförde
Det var glädje

*** **

Närhelst jag
känner Närhelst
jag skriver
Det är något jag ser,
jag minns
Och jag ser dig alltid
Framåt

85

I framtiden och
I nuet vill jag ha
dig för alltid
När jag tror att jag ser dig
med mig Navel mot navel
Läppar mot läppar Kropp
mot kropp United
Alltid mer än vänner

Det var något jag såg
Och jag inte
att det var något jag ville
Och jag
kände något
starkt En
koppling Utan
nöd
Jag skulle sätta dig i min
Fantasi Det
var skapandet av
Något
vackert I nyanser av gult
Som solen
Som aldrig slocknar
Och det strålar
Energi
Hela dagen

86

15 april 2008

När jag släcker lampan blir
det mörkt
Allt mörkt
Jag går in i denna
dimension Det finns en
anledning Mörkret
Det finns ingen
motivation Det finns
fantasi

Från
ingenting
Från tomhet
Det du inte kan se
Allt projiceras i
mörkret
En vägg föreställs Hinder rivs
ner Värre än tentakler
Föreställningen börjar Ljuset
tänds Ridån går upp Tills när
Jag drömmer

*** **

Tankar och
funderingar
Men du tror inte
Bara så där
Ingenting är sig
likt
Hjärnan tänker på
olika sätt från person till
person
Du tror att
jag också gör
det
Bra!
Vi tänker OCH
agerar Alltid unika
En enda
varelse Att hända

När jag ser mörkret är jag en
passagerare Inte av ljus
kärlek
När jag är hel känner jag hur
kroppsdelarna sover
Känslor som bryts ner av tonen Av ljudet
Vad avslappning säger till mig
Betonas och absorberas av örat
Jag dyker upp igen
Låt henne inte somna in
Men kanske är det
bättre att glömma
Allt för att lindra spänningar
Pulsen Jag står
stilla Fastspänd i
Omjusterad
Kanske är det i det förflutna
Jag ska släppa taget och vara tyst
Men det finns alltid en lösning
på frågan
Jag reagerar
inte, jag agerar
Jag tar hand om det Här är ett
bra tillfälle

18 april 2008

Jag
trodde jag
drömde,
jag
vaknade
Jag såg dig i en
dröm
Du var den som hade mest
Charm
Mer skönhet
Princess Air Du
var min inspiration Det var
inte min fantasi
Jag var en
riddare, din
krigare
För dig skulle jag göra vad som helst
Ingen rustning för att skydda mitt hjärta

89

*** **

Du var sömnig Du
öppnade munnen Du
somnade Jag tänkte på
dig
Där

Vid din sida
Luta dig
tillbaka
Jag bad om en kyss
Du uppfyllde hans önskan Jag ville vara
med dig
Jag fann mig själv
Drömmer om dig

*** **

Jag ser dig,
fridfulla kronblad av
azucena
Din parfym förför mig
Led mig
För att träffa dig
Jag blir yr
Vi är på ditt tak
Tittade på
stjärnorna Jag
lutade mig mot dig
Och förlorade till
och med mig själv

*** **

Du får mig att le
Du får mig att
känna
Det är så skönt att släppa
taget om sig själv
Därutöver
Det finns ingen

Du är så snäll.
En av mer än tusen Eller
snarare mer oändlig Det är så
vackert
Vad jag känner för dig
Men det är omöjligt att känna
att den släpper taget om mig
För dig
För din magi För din
glädje

19 april 2008

91

Du är söt, du
är en bebis
Som redan är på fötter
Du är så söt Du är en
sådan vän Jag vill ha
dig med mig Du är
rolig
Du är bäst Du
är störst
Du är allt jag
önskade och ville ha
En vacker son
Du är mycket
kärleksfull Du är
mycket glad Du är en
fröjd Du är den största
glädjen

Du är min son Du
är min värld

*** **

Stygg Stygg
Det är du,
James, min lille
pojke.
Du är min grabb,
min söta, coola
grabb
Du är för mycket hela dagen
lång Ditt leende, din glädje
De är energier

⁹²Fascinerande med något Rent
Du hoppar över muren
Du hoppar över
staketet Du kommer
nära mig På grund av
jammet
Kom och ge mig din
pudding
Du är så söt, så
cool, hela
dagen lång
Du är alltid leende och
redo att gå
På gatan, i
trädgården Du är en
pojke En stygg
pojke

Jag gillar dig
Och du älskar mig, jag vill
att du ska veta att jag
alltid vill ha dig nära mig

21 april 2008

Jag har färdats under
molnen Jag har flugit under
himlen Jag har varit på
planeterna På Mars och
Jupiter
På Mars bestämde jag mig för att älska dig
Och på Jupiter
Jag ville ha dig
Här är min
Being Flying med en
penna
Från planet till planet

93

*** **

Det fanns styrka
Det fanns energi
Det fanns glädje
Det var något som överfördes
Det var kärlek
I form av en blomma Den
hade solens styrka
Den rörde sig som solrosen Den
hade en egen vilja oändligt
sökande

Av något varmt Det var
en dröm
Det var en prestation
Det var ett mål Allt
med passion Utan
dimension var
storslaget
Det var fantastiskt
Hur som helst, väldigt söt

*** **

Jag tittade ut genom
fönstret Jag såg horisonten
Jag tittade över kullen
Jag tittade rakt fram
Jag såg din stjärna
Det var briljant
Sparkling Jag tittade
upp
Jag såg
månen Det var mitt
och ditt Det var ett
landskap Det var en
resa Jag såg dig resa
På land och under havsytan
Jag följde dig
Vi reste Vi
erövrade
Över land och hav Det var
bara månsken

23 april 2008

Att längta

att vilja är

att önska är

att älska är

att tänka är

att känna

Jag saknar dig, jag vill ha dig

här

Den längtar efter att få

träffa dig Den älskar dig

Den tänker alltid på dig

Det känns att du är här, Saudades

Det är att vara

utan dig och

tänka

Och vill ha

dig och

känner dig

och älskar

dig

Utan att se dig

Och längta

efter dig Med

De 5 sinnena:

Syn som ser dig utan att vara där, Lukt

utan att lukta på dig,

Hör dig själv ,

Smaka för att glädja mig utan att smaka på

dig och röra utan att röra vid dig

...inget bättre att minnas och känna nostalgi

*** **

Jag vill skapa något,
men det är för vagt
Föreställni
ng Skapande och
omvandling
Att skriva
För att någon ska läsa
Jag vet inte vad Men
jag vet varför
Men inspirationen är bristfällig
Jag måste ta ställning
För att möta denna situation
Från att skriva och
ha något att läsa
börjar jag tänka
Försöker släppa taget
Jag tänker ge
upp för det är inte
lätt
Uppnå

96

30 april 2008

Om det en dag skulle finnas
Att berätta om äventyr eller
missöden

Bara en dag Inte
ens 1 år
Idag efter 1 år kan jag se
50 dagar Det är 365 dagar
om året 7 dagar i veckan
24 timmar om dygnet
Här är ett utdrag Av 50 dagars
stunder För dessa 365 om året
Några dagar i veckan
Och några minuter för 60 24-
timmarstiderna
Hur som helst.,
Lev i !

97

19 juni 2008

Jag var distraherad att
jag hade gått dit
Jag blev uppslukad Lite
krokig
Det var lite konstigt Men det
var ingen dröm Jag var
vaken
Redo att kasta tärningarna
Det var rakt fram
Enligt sinnet
Det fungerade
jag
föreställde
mig

Och framför
allt var det
något
Jag
skapade och var sedan tvungen
att leva med
Det är vad jag är
Den är levande och
Be

*** **

Vet du vad? Det finns
... Det finns saker
Förvandla saker
Det är något
Och sak som var sak
Orsaker n av saker Men
när?
När han förvandlades och verkligen var
grejen
Borta
Kort sagt, saker i livet!

*** **

Det var
dimma Under
som flyger
Det var
luft Bara att andas
Det var att vilja

Vinna
utan rädsla Det
var månsken vid
havet
Jag var kaptenen
Jag hade allt till hands
Ombord på resan Bilden
av den vunna striden
dök upp Det var en
bedrift

26 juni 2008

99

Om detta någonsin skulle hända
Åh, vilken glädje, skulle någon säga
Jag stänger dörrar, öppnar fönster Och
flyger orädd under paradiset Det finns
de som dömer
Omedvetet vidmakthåller jag mig själv
Genom ömsesidig överenskommelse
Det finns lösa toner, i en atmosfär På en
mycket varm plats
Det finns liljor, det finns
ringblommor Vill du
Det är våt, fuktig jord i taket, en
svag, hjälplös lampa
Håll fast vid förnuftets trådar Hög
spänningen

Det finns svåra tider Även
svåra tider
Men ingen
Men inte ens någon visste vad
någon förstod
Och jag insåg
Hur man kan vara ensam i en
folkmassa Här är haken
Att leva utan att existera
Och framför allt, att vilja leva

*** **

100

Jag log för stunder jag
grät för ånger jag skrev det jag
inte förstod men framför allt
kände jag
Jag såg allt och tittade
inte på något Varför grät
jag då Bara för att jag
gav bort mig själv
Och jag lämnade dig
aldrig Men jag
vet ingenting
Här var parfymen som spred sig och
lyste upp den vassa smärtan
Från passion
Det var dags att säga nej
Bara för att då Något
existerade Något
rörde sig
Det flödade genom mina ådror

Det ibland avlägsna blodet från ett
hjärta som inte pumpar
Bara för att ge dig en
uppfattning om hur
passion slår starkt och
kraftfullt

Även i själen hos en fattig
Framför allt var de människor
Och han hade ett
sinne För han är rädd
för något han känner

*** **

Hur som helst
Det finns alltid ett slut
och en början Jag
tycker att jag förtjänar
det Inte för mig Inte för
dig
Det är för oss båda För
vi älskar
Och vi avvisar också något som
slutar
Något som föds
Blommar och växer
Det som en gång fanns
Och på en sekund den borta Det var så
det gick till Inte bara för att någon ville
Att leva en dag och en annan stund Alltid
ombytlig

Utan att vara för viktig Det var ett
ögonblick
Det var tid i en olycka Det var och
upphörde att vara
Ibland räcker det med att
för att bli pånyttfödd

*** **

102

Hur kunde jag titta
och inte föreställa
mig Det var
sanningen I en
ung ålder Vad är
exakt
Det framgår av rättsakten
En enda handling
Att erövra ett hjärta Fantasins
frukt
Det var
anslutning Med ingenting och
ingen
Att säga nej Det
som hände var något
jag fruktade Allt jag
skakade var inte
förgäves
Det var som att torka handen
med en mopp Det finns alltid
någon i grannhuset
För då
måste du säga ja Även när du
tänker på nej

Det här är inte rätt Men
ja är nej
Och det är så det alltid
har varit Att aldrig vilja
men ibland göra
Ett ja blev till ett nej
Detta är uppriktighet
Kämpar för frihet
Agera sanningsenligt Ett nej
är ett nej och ett ja är ett ja
Varför inte?

*** **

Jag är och jag är inte
Bara för att jag vill vara
Levande för att jag finns
Och just när jag trodde att jag skulle
expandera
Och skriva för att sova Jag
sprang medan jag gick Jag
gick medan jag stod stilla Jag
var på gång Tankens frukt Fri
och smart
Han var uppmärksam på rörelser Han gick
och gick
Bara för att jag älskade
Det är jag, även om jag inte är i den
här världen.
Kärleksfull

*** **

Jag tror inte på vidskepelse, jag tror
på människan och hennes uppfinningar

Frågor

Antaganden

Föreställningar

Illusioner

Vare sig med joner eller
protoner De skapar till och med

raketer

Ljuset finns i energin Och

det kunde inte ses

Men det producerade

Utan vägledning

Han gick och han

lyckades Han var

mannen Han var så

vanlig Han kunde

bara föreställa sig

Och

skapa Det fanns

mening

Inte det sjätte sinnet som

de brukade säga

Men det var så verkligt

att det alltid hände

Vem ville

28 juni 2008

Om vi levde för ett ögonblick

för stunder, vare sig de är vältaliga eller till och
med hetsiga, skulle ingen säga att
Kärlek var smärta som gör
ont Föreställ dig kärlek utan
smärta Vad det än är för
Det tar glöd med briljans Ett
andetag längre än du kan
föreställa dig Sanningen är
kärlek
Och att ge, även om vi lider
Även om vi inte ser, men framför allt Att
känna och tillfoga kärlekens smärta
Även om jag inte ser det, men framför allt vill jag
Skydda din kärlek från smärta
Skydd som skapar en relation
Kommer från känslor
Kärlek utan
anledning
Då kommer smärtan från hjärtat

105

*** ** I

dina ögon ser jag havet
Som jag älskar bara genom att titta på dem
De slår sina ögonfransar i sanden De rullar
sina tårar i vågorna Jag ser en strand med
snäckor Jag snubblar på stjärnorna
Ett rop, en säd Det är så
mitt hjärta får näring

1 juli 2008

Om jag
led var det för att jag
inte såg
Eller så förstod jag inte
Vad jag upplevde

*** **

Smile solros
Rejoice
Och försköna
Med solens strålar gör dig
fri
Och visa din skönhet

106

*** **

Hur kvävande
Hur galet
Alla har en liten rädsla Det var
något som rörde sig
Jag såg inte
hur det hände Det var en
plåga
För en lång stund Hur skulle
jag kunna möta ett mummel
Nu skrattar han
inte För någon såg
En man

Som för ett ögonblick vacklade
Bara för att du såg
Och där
lämnade han det som ingen
märkte För han var tyst

*** **

Jag led av något jag
upplevde
Och jag led
Hur jag kände mig
Natten var iskall
Jag återvände längs vägen Med
allt och med ingenting En i ingen
Jag gick aldrig längre än
så Men som person kom
jag till korta

107

*** **

Om jag i dina ögon
såg säkerhet Jag
agerade med klarhet
Och hade
skickligheten
Från sorg Nu
när du inte agerar, har du fel Så
jag tittade upp i taket
Och allt verkade öde

*** **

Vilken smärta
Vilken syn
Ledsen och orolig
Titta på mig härlig
När jag går ner Bara för att jag faller
Och jag kom ner i ödmjukhet
Av alla mänskliga ting

*** **

108

Tystnad Den
störande rösten av
den störande
tystnaden
Från någon
som inte säger
Bli lycklig

*** **

Jag vaknade upp en
dag när jag förlorade
mig själv och sa
Att det jag kände inte var
glädje
Och allt på en dag
Morgondagen skulle bli
bättre Det var vad jag ville

*** **

Bara för att det finns
blir människan ledsen

02 juli 2008

I ensamhetens
mörker Räck ut
handen Säg inte
nej till en bror
För det är inte förgäves
att röra vid ditt hjärta

109

*** **

Om det inte räckte med att
vara ensam

03 juli 2008

På dessa stenar
Jag sätter
mig ner och skriver
till dig
Vad jag aldrig har glömt
Ditt leende

Ditt företag var något
jag alltid kände
När jag var ensam Då
och då
Jag tänkte på dig
efter att jag mådde bra bara av
att minnas dig

04 juli 2008

Varje gång jag drömmer
vaknar jag upp och tittar
på mig själv och undrar
om det verkligen är så
här
Jag föreställde mig eller tänkte
Eller om jag bara reste
Drömmen bygger ingenting
förändrar ingenting
Det är en felaktig uppfattning
Det är därför jag sällan
drömmer Det är frustrerande att
vakna
Och allt är detsamma, ingen
förändring, i slutändan
Dröm eller dröm inte Allt
förblir detsamma

110

06 juli 2008

I en atmosfär av natt Sorgsen
och misantropisk

Tyst och tystlåten
Mycket tystlåten
Men det finns en stjärna
Skiner ett månljus
Upplysande
även i de mest krävande miljöer
Och
hemskt Det finns hopp
Någon du kan lita på
En varelse som besjälar oss
och drar upp oss
En vän, en följeslagare
Verkligen sant som
helst Oavsett om det är den
sista

111

*** **

Någon som på oss med
likgiltighet Utan tro
Han ser inte på oss med
kärlek Han tillfogar oss
smärta
På något sätt tror du inte
på att vara en vän och att
du ser
Endast för naveln Han
kommer också en dag att
känna skillnaden
Som är en vän till en vän Och
känner kärlekens tro

Även i tider av smärta

*** **

Vad människan
en dag skulle bli Ingen
kan säga
Om de sa det, visste de inte.
För människan får
alltid något annat att hända Det var rotat
i hans form
Att leva, från födelseögonblicket Att växa upp
och slutligen dö Allt som
människan har gjort Ingen kunde
förutse
Och jag visste inte ens varför
Han
skapade Detta är människan och
hennes väsen

112

13 juli 2008

Jag såg en viss gnista i
ditt öga. Något som satte
igång det.
Det var intensivt och hade en orsak O
att älska
Jag tittade igen Det lyste
fortfarande

Hans blick erövrade mig Den lyste som
en stjärna Gnistrande och stark
Det fångade min
uppmärksamhet Det var en
vacker känsla Känslan av
passion

*** **

När jag ser var jag
vill vara vill jag att du ska
gå med mig på samma väg
Det står skrivet på detta pergament
Att du är min axel att luta mig mot Någon jag
vill vara med Alltid och alltid längtar jag efter
Den plats vi ska erövra Med vårt månsken
och samma stjärna
Alltid lysande

113

14 juli 2008

Jag förstår inte Jag
förstår inte
Eller så vet jag bara
inte Det skulle räcka
med att förstå Att inse

För att ta reda på
Då skulle jag kunna argumentera och det
skulle vara tydligt
Vad hände?
Jag var bortom vad som hände Jag ville
bara veta var det började Och slutligen
slutade det

*** **

Jag vill att du ska
veta att trots allt
Vad som än händer vars slut
jag inte kan förutse glömmmer dig aldrig
Och du kan alltid räkna med mig
Vår kärlek i alla situationer
För det är inte bara passion

*** **

Jag tittade in i mörkret
Jag såg nattens djup Det var dags att
koppla av Skruva upp musiken på
radion Och låta mig själv gå
Natten är en följeslagare Vi kan dela
känslorna
Mer känslig, eftersom hon bevarar sina
hemligheter väl
Jag brukar kalla det en tyst natt

För han har alltid ett gott Men talar lite
trots att han alltid är beräknande
Och det gör mig glad

26 juli 2008

Hur man lever som en fånge
i hela världen
Ett andetag av frihet För att lindra
ångest Känslan av fångenskap
Ökar spänningen Nerverna
blinkar Utan att andra ser
Se, band som är lösta I knutar som är
upplösta Hur det är att vara fri
och naturlig
Till något mer banalt eller sensuellt

115

27 juli 2008

Jag kunde inte ens
föreställa mig hur det
fungerade Det var att
skriva och ha något som
jag föreställde mig och
representerade

Mitt väsen
Den vanliga
varelsen Känslan
Och se
Jag skriver
Allt som gick igenom min
hjärna
Jag tyckte om det
Jag hoppas att du också
kommer att läsa den

29 juli 2008

116

Denna position
Singel
Och utan
destination Den
förvirring som driver
oss till glömska Till
total förlust
Från känslan av att
andas till önskan att tro
Det här är vad alla
möter i livet

*** **

En blick En
suck
Cigaretttrök

Expandera
Andetag efter andetag tittar jag på
klockan
Minuterna tickar på
Cigaretter brinner långsamt
För något som jag ständigt söker efter Från
och med nu
Ett andetag till, ett ord innan timmen
går Jag hoppas att detta beroende
försvinner

15 september 2008

En dag hände det... det magiska ögonblicket. Frukten av
ansträngning...uthållighet.... positiv attityd. Det var
något bra
.... Eller till och med exceptionellt.... Det skulle vara originellt.
Om en sådan
från att vilja och vara bättre och mer
än!
...Vinnande och överväldigande...Äntligen en segrare Da
gryning...i den tysta natten. Allt i min hand
...Utan haken...Allt för illusionen Med följande...
att vara lycklig eller till och med mycket . Bara för att
Jag
ville det... och eftersom allt handlar om hur vi känner för saker... Idag
på denna dag... vilken månad som helst... vilket år som helst... ...i
vilket århundrade som helst... är jag predisponerad för lycka. A
leva det jag inte har levt lyssna på det jag inte har hört. Och es...
tar onde não estive....Väl ... Återfödd för att leva ... förvandla det
vanliga till något ... Subtillt ovanligt ...

Det finns redan i det omedvetna... Något som inte ljuger för
oss... Jag går vidare med säkerhet... Medveten om
något jag gör på daglig basis ... Lev Lev
alltid med tro ... allt vi föreställer oss är en
erövringen av den verkliga världen...
om vi är slavar under någon last eller någon dygd...
Vi kan gå runt den och lämna den.
Hoppa... spring... flyg... i din fantasi sinnen... låt ditt hjärta slå
snabbt... för att träffa allt på en gång...
den högsta friheten hos en person som inte dömer sig själv
genom sina
handlingar... Att vara är
att leva fritt

26 september 2008

118

En dag gick jag för fort fram ... jag kraschade, jag blev kvar ... sedan
började jag igen ... med uppmuntran från en krasch ... och
självförtroendet från en återhämtning ... Jag insisterade och levde
som om det inte fanns någon annan chans ... Jag tog ett långsamt
steg ...

men fast och övertygad... återvände jag till världens galnaste lopp...
loppet kallas livet... det var för det jag kämpade...

och nått målet ... att vara lycklig för att vara väl.... placerad på
slutsträckan ... insåg jag att jag kämpade ensam ... du behöver frihet
...och detta är ensamhetens syster...ja, jag har alltid bara gett mig ut
från första och sista platsen...det är bara möjligt att vara först...

och slutligen när du springer ensam ... det var kämpaglöden ... men du
är aldrig ensam ... du har ditt liv framför dig ... och det är att springa ...
att leva och vara först samtidigt som man är sist...när

vi startar en cykel ... det är bara naturligt att vi börjar sist ... men det finns punkter ...

där vi är vinnare ... det är livet ... först på ett ställe ... och sist på ett annat ... men slutar aldrig ... på så sätt finns det ingen löpare ...

i livets lopp ... vinner och förlorar vi alltid på samma gång ... och det är att kämpa och vinna i livet!

04 oktober 2008

Driven av sysslolöshet ... mediterade jag, jämsställde och slutligen ... tog en sida ... en åtgärd mot rastlösheten ...

blir

olycklig ... när han inte lever ensam ... när han inte kan stå ut med att vara stilla ... är det nödvändigt att titta på

119

Lycka... detta

kommer inifrån ... eftersom du otåligt letar efter något ... från utsidan ... ja, denna rastlöshet

gör oss ledsna ... att uthärda ensamhet och att vara stilla gör oss starkare ... om vi kan leva med oss själva kan vi nå fulländning.

...lycklig är den ...som inte söker något ...för han har funnit sig själv ...se inte detta som ett autistiskt sätt att leva ...utan

den största lyckan är... inom oss.

30 oktober 2008

6TAR Där...

6att vara där när du inte frågar... 6vara
där när du inte behöver... 6vara där
när du vill...

6att vara där även när jag inte är... 6är
där när du inte känner mig... 6är där
när du kallar på mig...

6att finnas där när du tänker på mig... 6att
finnas där för vad som än kommer och går...

6att vara där när du föreställer dig...

6att vara där även om du inte vill...

6att vara där bara för att...

6att vara där när du älskar mig...

6att vara där för att du finns...

6att vara där för att du drömmer om

mig... 6att vara där medan du är här...

6att alltid vara där... Att

jag tror att jag kommer

att vara där...

120

14 november 2008

Om jag såg dig en dag och tittade på dig
skulle jag säga vilken intressant tjej du
var, du hade något i dina ögon lyste
och ditt leende var glatt och gnistrande.

Du var en kvinna för dem som vill

Vacker och sensuell

Du var den
som förförde mig och som jag alltid ville ha
Bara för att jag kände
det. Gillar du magi? Det
var mitt vardagsliv.

08 december 2008

En dag föreställde jag mig
Allt som bara för att det , jag vet inte vad
jag ska säga
För att sedan skriva Det var
annorlunda
Den drömmen var verkligen
skrämmande
Att vara och inte veta
Vad som skulle hända
Jag försökte beskriva
Det jag aldrig skulle få se
Här slutade en resa in i den värld av tystnad som fanns
Och att någon led Jag tycker
inte att någon ska göra det bara
för att göra det
Vad andra inte vill göra Av
brist på mod
De agerar inte, men de vet hur man ignorerar
någons välbefinnande
Som inte vet hur man ser och ser

Vad du har
Och att det inte finns en på hundra...

10 december 2008

Sluta röka och tänk! Jag släckte
cigaretten, kampen börjar som ett botemedel mot re-
önskan.
Jag skriver för att exorcera och skapa. Efter
två minuter var sanningen om att skriva och att ha
något annat
andra än dig.
122 Jag känner att jag inte kan det, men å andra sidan känner jag ett krig...
handlar om
vad som är sannast, att erövra.
Det har gått 16 minuter sedan en cigarett tändes
önskan att
återuppliva
den.
Allt passerar när man känner det. Jag tror att det är därför
du måste vänta.
Från svaghet till önskan att vinna, allt kommer att bli rätt
som skymning. Jag
existerar i ständig kontakt med begäret.
Jag tänker på halvtimmen efter den sista timmen, jag ser mig själv och
Det känns som
om vill fördriva tiden.
De färdas på sekunder, på minuter är de som raketer
och firar
varje framsteg.

Jag känner mig yr när jag tänker på hur avancemanget kommer att bli
 ...som jag kan nå.
 Det är ett steg bakåt, för det finns en cigarett. Vid 35
 minuter, här är akten jag vill avbryta.
 Det skedde utan eftertanke, det skedde mekaniskt och procedurmässigt.
 ...sual
 . Jag hade denna tillgång under en process av utrotning av
 situation.
 Jag återvände till ögonblicket, till skapandets spontanitet.
 hand
 ling. Ord, fraser med handling och koppling.
 Jag hör på radion att planen kan komma att ställas in, jag tänker på det och
 syndar.
 Det mig en
 känsla av
 riktning.
 Ytterligare 45 minuter och här är en annan cigarett, tänker jag,
 naturligtvis! Allt, men nästan allt, får mig att tänka, och det är
 nödvändigt
 se det i vitögat.
 Det är en timme med ett resultat på 20 år för de 30 som
 besitter.
 Eftersom vi lever 66 procent av våra liv med att tänka på de 100
 procent som
 33 procent kan ge oss.
 Det var komplicerat, men förklarat. Om jag
 verkligen vill göra något måste jag kämpa och studera.
 innebär att agera.
 Det är inte lätt, jag kommer knappast någonsin att röka en "singel" igen
 cigarett.
 Den kommer klockan ett, och jag har följt en rutt som inte har
 någon
 projekt.
 Självklart kommer jag att röka om situationen.
 Min natur måste innehålla renhet.
 Efter 2 timmar och 03 minuter rökte jag och tänkte sedan på det.
 Jag vet.

Jag kommer att , något att hända. Jag började le
och tänkte att något skulle . Det enklaste var att ge upp, men jag
tänkte insistera.

Jag blev starkare och allt jag kunde tänka på var
att vinna. Något onaturligt var
onormalt.

När jag tänker efter är det bäst att låtsas sova. Lusten
kommer, men jag kommer inte att springa iväg.

Jag är utan ljus, men jag kommer aldrig att få slut på
energi. Jag känner en blixtkraft som aldrig kommer att överskugga
mig. Jag kommer att förändras, jag kommer inte att tveka att förändra
allt.

Mar.

Jag ska gå och jag vet
varför jag ska gå. En lugn, banal cigarett, något tveksam än
irriterande.

17 december 2008

När det en dag kommer en mås, då frågar
jag den...

...för att få dig tillbaka... Jag
hade vad jag inte ville ha... När
jag inte ville ha något...

...förlorade jag allt...
Hur skulle jag vara utan dig...
Jag omslöt beskrivningen... ...i
denna passion...

Jag hade en gigantisk kärlek som alltid galopperade... När
jag tänkte på dig, såg jag vad jag hade förlorat...

Jag här, du där...

Jag önskar att jag kunde vara en sån .

Ditt hjärta...
Denna gigantiska kärlek, alltid triumferande...
Överallt kände jag en önskan... Djupt från min
värld...
Jag har alltid velat ha dig, ännu mer när du skrattade...
Den lyckliga blicken var starkare än...
All elektricitet, genom vilken all... Kedjan som binder oss
samman och aldrig skiljer oss åt...

*** **

Jag hade aldrig tänkt mig en tillfällig krock... Jag
föreställer mig bron över floden där trottoaren...
...betydde inte längre något...
Jag såg figuren och sprang och gömde
mig...
Jag läste på ett papper ord så söta som honung...
Texterna var inte skitsnack... De
hade en mening och var begravda i det förflutna... Nåt som vinden
tänkte och blåste...
Det ansikte som målats med pensel i en illa omtyckt målning.
...av..
. Du var den resulterande delen av konsten... Du
var målad på duken, du var den...
Du var "hennes"...

125

03 februari 2009

The Cult

Författarens namn

Jag sprang, men han tog tag i mig och
 drog bort mig, tog mig med sig.
 En förbannad figur som man inte ens kan se men som sprider
 sig. Han är den oigenkännliga Vult av en upplevelse av
 en sagolik uppenbarelse.
 Gestalten mumlade: Du är rädd en man
 inget
 ansikte! Ja", svarade jag med viss rädsla.
 Frukta inte, för jag existerar bara i ljusets närvaro. Jag har talat
 om ljus och energi förut, men aldrig om en man vars
 ansikte jag vet inte och
 dyker upp och springer iväg utan att hinna ikapp.
 till sin fysik.
 Figuren är en varelse av mörker som inte kan leva utan ljus. Strange
 är en skugga som gömmer sig i mörkret och
 i tystnaden.
 Men du kommer ut ur ljuset och med den hatt du bär utan
 ansikte, svart.
 Jag stiger upp till himlen, jag förstörar med förvrängningen av
 din blick och ditt ljus
 metamorfisk.
 Bredvid himlen skrattar jag som ingen annan, jag skrattar som en
 sultan
 och av frustration
 Jag svarar med hastigheten på de svarta himlarna och densifi-
 Jag äter varenda
 droppe av kristallklart, skarpt regn. Men för en man
 ingen vattenyta
 genom min kropp och min egen mackintosh.
 Figuren blöter inte
 ner. För att den är gjord av
 skugga.
 Dessa imaginära figurer återskapades av mig
 stannar i den tysta natten,

och jagar bort dem som flyr mörkret och söker ljuset. Jag är
en vänlig skugga av olycka. Allt det onda med
Vult är att det inte existerar.
Det är en försvunnen uppenbarelse.

*** **

Skriket

Som en form av livslång njutning växer det fram ur den grumliga
själen,
känslan av att vara skyddad från andra och själens fruktansvärda
surrande.
Den som reser sig faller inte alltid, men han reser sig från bedrägeri
till trots.
Vad du verkligen ser är uppgången och inte fallet från avgrunden.
På vågornas höjder, där det gröna ligger och det blå bleknar.
Rött framträder som en varning för andras principer.
Det mörka, det dystra, det lättsinniga är inte alltid närvarande, som om
de förvärrar situationen.
desperationen av ett gällt, tyst skrik.
I ordalag handlar det om ett möte med övernaturlig magi som
involverar passion.
Bokstav för bokstav byggs en litterär vägg av ord upp utan att något
händer
ett oundvikligt faktum uppstår ... där skrivandet och tårarna flödar
av en obrytbar tillfredsställelse vars varande inte motsätts, utan som
om det vore
vitaliseras och uppstår ur en uppbrytning av Antarktis is

som stöter bort sina egna
magi av att vara bland de mirakulösa varelserna och som om det går
upp i lågor
brinnande av önskan att uttala det som länge hade tillkännagivits.
Han skriver och översätter
avlastning av skapelsens maskin.
Mellan rader och ordspråk, här är vad den ena tycker och den andra
kommenterar.

03 februari 2009

Vertigo

En början, ett stup, för tiden är inte flyktig.
ro.

Parallellfallet av en dålig start, jag lugnar ner mig.
På tå balanserar jag mig själv och hoppar, mergu...
lho.

128 Jag hoppade och inbillade mig svindeln. Snabbt hoppar mitt hjärta,
för något jag föreställde mig.
inte reser.
På framsidan såg jag hela mitt liv på en sekund när jag gled förbi
upp i luften.
Det var det fria fallet när man slog i marken...

...Genom den våta asfalten som
glittrar på vägen andas jag den
djupa luften

Det är !

Den våta asfalten

Jag känner det svala vattnet skina i mörkret Det påminner
mig om den ljusa, gnistrande himlen

Och så här såg marken ut...

...stark, skulle det förstöra vad som komma skulle. Klockan stannade
och förevigade ögonblicket av hans tanke.

samento.

I snabbare fart än vinden gjorde han piruetter och
Han vände sig om
och klättrade, klättrade och klättrade och återvände till det ögonblick
han hade lämnat.

till föregående
så att det inte blir något senare, så jag kallar det förhöjning
från det fall som den
ner i.

14 februari 2009

129

Stolthet

Känsla av jaget

Jag ser hur den andre har lidit Någon
som har känt

Och som den andre aldrig har
sett I andras hud Jag hoppas att
du aldrig lider Anden stiger

Hjälp och ömsesidigt bistånd

Det finns stenar längs vägen

Det är dessa hinder som väcker stolthet Det föds i mig så här

Tron att jag kom till världen för att

kämpa till slutet

Och ta hand om dig själv
och slutligen Vara och gå
på djupet För att lära känna
den andra
Och din värld

*** **

Fäktning I
konsten finns det slag
att utdela
Allt passerar genom en känsla
Ett hugg från en
svärdsspets Lidandets
kamp
Utan att mena att, vilket förmedlar makt
Om att vinna och
ha Se, varelsen skiner
Vinnare och förlorare När de
faller känner de smärtan
Men han reser sig upp och
vinner Han är en kämpe som övervinner
smärta Han föreställer sig själv på toppen
av den sista akten
Och du kan se härligheten
hos segraren och den besegrade
Alla som kämpar förtjänar
efterlängade segern

25 februari 2009

Den morgonen var
det en gryning... Lättsinnig
och plågsam...
En tår inte långt borta... Ett ohämmat
rop...
Det var logiskt i det
fuktiga ansiktet... På den
gryende morgonen...
Natten hade redan kommit... Tiden
hade gått... En klagan uppstod...
Och han sa åt mig att vara vaksam...
För solen som skulle
komma... Och tårarna skulle
avdunsta...
Som flödade...
Och världen med sina moln...
De sa "le"...

*** **

131

Enkel

Förvånad jag mig för... Vad som skulle
komma...
Jag tänkte ta kontrollen och verkligen testa den... Beslutet
var fattat...
Det skulle inte komma från
ingenstans... Det skulle
dyka upp...
Från djupet av den känsla jag upplevde... Vanornas tid var
på väg att försvinna...
Mod och uthållighet... Det gav mig
nytt hopp...

Avgrunden blev tydligare...
Och ur dimman och den förrädiska vinden...
...uppstod viljan att erövra... Något jag skulle
uppnå...
Lyckan var på väg att slå till...
Dags att älska sig själv...
Och framsteg i slagsmål och strider... Utan
att misslyckas...
Det var ett klart skott...
Under de närmaste dagarna... Jag fick
rätt på pekaren...
Jag läser av timmar, minuter och sekunder...
Och jag befriade mig själv, som genom ett
trollslag... Det var vad jag såg den dagen...
Lycklig och nöjd... Mer än de
flesta människor... Han var
annorlunda...
Det kom från sinnet... Det skulle
säkert hända... Det skulle hända...
Helt enkelt...

132

28 februari 2009

Webbe
n Jag har tagit en allvarlig titt på min
omgivning... Jag har sett landskapet
och det är inte fult... Jag har tittat på
samhället...
Jag såg en webb där .

Den är ansluten och jag föreställde mig spindeln...
Det var en
komplott... Ett riktigt drama...
Döden var spindelns besök... Och nätet
var en sorts kvällsmat för den...
Spindeln tog de som led mest och vävde de som led minst...
Den stack människor och fick dem att somna... Denna
slukare slog alla...
En dag drömde jag att de som dog i hans nät...
Det var den fula
spindeln... Döden hade upphört att
existera...
Och dödligheten skulle duka under...
Det var drömmen om att vara odödlig...
Ingen rädsla för nätet, spindeln och livet... Vi dukar
alla under, men det är upp till oss... Forma nätet och
om möjligt vara goda...
Så att livet inte blir fult... För att
ha viljan att leva och inte titta på spindeln...
Som slutet... Men
snarare slutet på en cykel... Av ett
samhälle/webb...
Som alltid är under uppbyggnad...
Byggandet av nätet var evolution... Och för
spindeln finns det ingen lösning... Det finns
nätet, den fula spindeln och jag...
Fantasi...

133

16 mars 2009

Ljus för kaffe
Mellan cigaretter

Dåligt raderad
Och rostat kaffe
Jag är närvarande i detta utrymme
Det är en luftig, välbesökt plats där människor
verkar
Från var jag än ser mig
själv i framtiden
Skapa ett band i det här utrymmet Där
jag skriver och har ett mål att följa
Vilket jag hoppas kunna uppnå
Under cirka 2.000 timmar, ungefär en
om dagen, ägnar jag mig åt detta
utrymme
Mer specifikt kallas Luzes café där
jag hoppas kunna belysa mellan
raderna
Mitt dagliga liv
Jag känner avkopplande energi

134

Om så bara för en stund ska jag
fortsätta skriva varje dag
Ett ständigt
Skapande, vandrande,
tänkande och skrivande är
något jag tycker är
spännande och utmanande

*** **

Havet

Jag föreställer mig själv bland
haven På botten av min värld
finns det liv!
Jag dyker ner i skrivandets ocean Där jag
ser bläck flöda
Att skapa mellan vackra rader
Texter, fraser, dikter
Eller till och med enkla reflektioner Utan
mycket uppmärksamhet
Eller rusningar, till och
med spänningar Det finns
avsikter I mitt hav Brev
jagas
Med harpuner för att slå
djupt De hjärtan som
känner sig olika
Känslor, förnimmelser
Men det viktiga är att
dyka ner i vårt hav och
framför allt att älska
Genom de olika haven

16 mars 2009

Lykta Jag
 tänder lyktan Från kraft
 till energi Se, den
 slocknar
 Upplyst
 tomhet, med en känsla av
 uppfyllelse Vaknar upp i mig
 En oändlig längtan Det
 råkar vara så att den lysande
 lågan lyser upp en
 eftermiddag
 Långsam, mycket lat Det är ett
 litet uppvaknande av en
 lysande blick och som om
 en erövring föds I närvaro
 av en
 Att veta man
 andas ut en tät, intensiv
 parfym
 Och smittsam, se En
 doft som du tycker
 om att andas in
 och
 Hur skönt det är att
 varje dag andas aldrig
 samma luft

*** ***

Leende
Ett leende är inte alltid
nödvändigt
Men vad gör dig vacker Ett
diskret leende Intimt, ett
tecken
Av glädje och bortskämdhet
Som en fascination En tidlös
glädje Mycket naturlig och
avslappnad
När du ler klokt En glöd träffar
mig Det listiga
Du ljuger inte och när du
rör vid mig är du hisnande
annorlunda
Jag blir lätt Djupt tänkande för
ett ögonblick Hur lycka
Från dubbelheten i ett
glatt leende till en blick
med mycket glitter
Hur jag ibland har levt

18 mars 2009

Fado

En fado
Ett öde som markerar
längtan
Ålderslös
Långt borta i öknen Men
mycket nära
Från törsten att se dig
till önskan att vilja ha dig
Bara till dig

*** **

138

Känsla

Inte allt jag känner skriver
jag ner
Men jag känner det jag
skriver
Här är enkel men
Förminska inte vad mitt
hjärta hör

*** **

Ord på vinden

Om vinden
kunde bära dig bort
Några ord

Jag skulle skriva med
regnet Vad jag skulle
skriva med ett vykort
I den
skulle jag rita en bild av
solen med dess strålar och
jag skulle berätta för dig att
Du är min energi Och
min sol kommer alltid att
lysa för dig
Även de dagar då
Snö
Det var tanken
Vinden skulle alltid
blåsa

139

19 mars 2009

Tänka, reflektera och agera eller inte agera

Du kan inte
uttrycka det Du
känner det och hur
svårt det är
Att känna och inte
uttrycka Ibland räcker det
med att bara existera Men
att reflektera
Innan du reagerar Som en
känsla Processa och låtsas
Låtsas som en
Tankekontroll

Att agera eller inte
agera Omedelbart,
här är det förnuftiga
Att sedan låtsas
Det är en känsla Efter
reflektion
Så ja, en reaktion vi kanske
inte känner Vi kanske också
känner
Reagerar inte
Ibland för
Tysta en tanke och bara
vara
För den närvaro som
innebär att vara

23 mars 2009

140

Hindret Det
kommer inte att vara
hindret Själva showen Vinn
utan rädsla
Ibland känner vi en värk Men
poängen är att leva
Och kämpa för att utveckla oss
själva Ibland är det att växa
upp
Och lära sig I
kampen för livet måste
vi alltid
Att reagera på förlust, på olycka Att
övertvinna hinder är

Att maximera jaget I
övertinnandet är
Den ultimata njutningen
av att erövra och ge
För oss är det värdefullt
att överträffa oss själva
och
Skapa värde
genom att lära av nederlag
Och slutligen, att
vinna är kärnan i
Boende

25 mars 2009

Maritima virvlar Vattnet
som ringlar sig I havet,
sanden

A rar

Droppe för
droppe Korn
för korn

En bris som rullar på
marken, jag tar tag med
en hand

Havets droppar Med en
annan havslandskapets
sand Det är en oändlighet
Fördjupad i handen Det
lossar, det befriar Det
expanderar En känsla av
dem som hade allt i sina
händer

Men du kan inte ha allt Du kan
inte uppnå allt
Ibland glider det vi behåller ur händerna
på oss
I våra hjärtan och i våra händer

Allt har en känsla Och en
fångst som dyker upp
och bildar en
virvelvind

29 juni 2009

Inte för att det jag säger är sant, men det är ingen lögn.
Absolut!

142

Den flammande smärtan av en förlust. Var,
men var är du? Vad har jag gjort?

Jag har inte drömt, för jag är vaken och väntar.

Du kommer att komma, du kommer att rädda mig från detta mummel
som tar mig bort, gör mig ogjord, bryter ner mig och fördärvar mig
och säger att du inte finns där! Där jag är vill jag ha mer, jag står inte
ut med att bara vara och andas.

Jag går framåt och här är något som inte låter mig gå längre.

För jag går fram och tillbaka där jag inte ens är där eller där jag inte
tror att jag är det.

Jag vill springa iväg, jag lägger ner min cigarett, jag träffar klipporna
och smälter.

Mitt hjärta är som en cigarett som slocknar tills den vill tändas
igen.

Du kommer att vara den som drar åt mig och löser upp
knuten på mig. För jag vill inte, jag vill inte vara en lös tråd som
Bind upp dig själv, inget mer klämande.
Jag vill inte vara vad du säger eller de säger om mig, jag vill vara
...vad jag
känner. Den blinda knuten, du ser inte att den stryper och klämmer
och förstör.
Den oavgjorda matchen är över.
Allt går tillbaka till noll.
Jag vill bara vara 0 utan någon logisk uppföljning, jag vill inte vara
positiv eller negativ, men du insisterar på att
måste man göra det och få det att hända.
Lämna mig ifred.

143

Varför gråter jag?

Jag vet inte, men du vet alltid varför tårar faller och släpper. Jag vet
också varför jag ibland faller för andras misstag och varför jag håller
fast utan att släppa taget.

Jag vill gråta, jag vill släppa taget.

Känslans bitterhet lämnar mig med en varm kyla som jag huttrar åt,
men det är värt att gråta, skratta och känna. Slutet kommer att ta hand
om slutet som kommer med en tår som inte fälls men som alltid lurar
och likgiltighetens tår rinner nerför min kind.

Jag tänkte: "Hur är du? Så banal,
så lik det du tror att du är, du är en pa...
drone.

Jag bryr mig inte om vad jag räknar med, jag vill se det

vad du inte kan ge mig och vad jag behöver, är du inte
...d

ig. Jag vill ha mig.

Jag vill ha dig som du alltid har varit, som jag trodde att du var,
eller som du blev när du inte det.

Jag är jag.

Jag vet inte hur jag började den här historien, men jag har varken pil
eller båge, än mindre ett mål.

Jag siktar inte för att träffa, jag vill inte ens sikta, jag känner att det
jag träffar är , pilen sitter fast i mitt hjärta, det är därför jag har ont.
Ett ensamt hjärta, ärrat av ett slag som inte återupplivar det, smärtan är
för stark på grund av önskan att pumpa.

144

Jag är inte fri.

Jag kommer aldrig att bli helt fri, jag älskar min frihet, men jag
känner mig bunden av dem som älskar mig.

Varför älskar de mig?

Jag undrar om de

gör det.

De vill vara fria och knutna till någon. Jag vill

känna mig ensam och obemärkt.

Jag vill inte förstå någonting, jag vill inte tänka på någonting, för du
invaderar mig, jag vill distansera mig från det som närmar sig mig.

Jag vill

inte ha kärlek som säger att det är frihet. Jag vill inte ha kärlek

som de säger är frihet. Jag vill bara ha

Släpp ut det som finns i mig.

Våndan, förlusten... Han
var och han är inte längre.

Jag kom till ögonblicket utan att känna att du hade gått.

Denna natur av att göra och ångra och, vad mer är, att tala om för oss
vad vi ska göra.

Jag vill inte göra någonting, jag vill inte gå långt, jag vill gå dit jag
inte går.

Jag åker och tar inget med mig.

Jag gråter inte, jag skrattar inte, jag tänker inte, jag tittar inte och
eftersom jag känner att jag inte är död.

Vilken tragedi!

Jag går och jag måste gå, en dag kommer jag också att duka under.

Varför
då? Ja, jag frågar varför det ena och det andra, men jag vill inte
tänka på det som redan har sagts.
Jag vill inte slåss, jag vill inte vara så mycket som någon som
aldrig var.
Rösten plågar dem som klagar.

145

Håll i dig.

Jag reser, jag kommer och går tålmodigt.

Vad kan jag säga, jag har inte, jag har inte mycket och jag saknar
så mycket.

Varelsen som säger att jag inte vill ha mer invaderar mig.

Jag vill inte.

Jag vill inte åka tillbaka, jag vill vara här när mú-
Musiken spelar och vinden
blåser. Jag vill inte vara djävulen, jag vill inte vara en ängel,
nej
Jag vill varken ha himmel eller helvete.
Jag vill ha jorden där allting finns.

Jag vill inte lämna, jag vill stanna där jag är, jag vill inte ha allt
som finns, jag behöver bara ett utrymme att andas och
Att tänka på
det. Föreställer mig och skapar min egen existens.
Jag vill bara ha luft att andas.
Jag vill vara lika lös som luften jag andas.

Jag såg, jag luktade, jag hörde, jag berättade också det du inte trodde
att du skulle få höra.

Jag har berättat så mycket och inget eller nästan inget har
berört dig. Det skulle vara för mycket begärt att be om din
uppmärksamhet, ingen mer förförelse. Jag vill se dig rå.

Du vet, ibland flår jag min hud för att du ska känna att jag är levande
kött och att jag lider av att min hud slits bort.

146 hud som är svår att växa och reparera.

För er är jag levande kött, full av märken och sår.

Jag vet inte vad jag vill uttrycka. Men
något krossar mig för att jag inte vill, men jag gör det.

Innerst inne ville jag ha lite av varje eller ingenting alls, för
Jag har inget av värde. Jag är
ensam och du är ännu mer ensam än
förut.

Jag skrev det som jag senare skulle läsa och det som jag ville
förmedla.

Jag vet att det inte är
lätt. Jag tror att mycket inte kommer att sägas, och mycket kommer
att vara
som inte kommer att bli förstådda.

Avvisad.

Jag vill verkligen ta från det som utarmar mig.

Triviala saker har ingen plats i känslans hjärta.
Det vi ser med en enkel blick kan påverka våra hjärtan.
Han kan inte stå ut med det, han vill inte se det, men han känner
vad hans ögon ser.
Öppna aldrig ditt hjärtas ögon, för då kan det inte längre se och det
kommer att lida.

Jag är precis
här. Kan
du se mig?

Jag tror inte det!

Kan du känna mig? Jag tror
inte det heller! Vad ser du i
mig?

147

Hum, jag stannade här för att du inte skulle glömma mig, jag står inte
ut med att inte ha dig, för det som förenar oss förenar oss ibland.
...men jag är här.

Jag ska inte låtsas
Jag skriver och låter det flöda.
Det jag vill skriva om är utan tvekan en tår. Som jag skrev en tår som
den är, sorglig, ensam, våt, lös.
Låt mig torka bort dina tårar, din smärta, din sorg, din ensamhet,
kvävningen av att vara ensam.
Låt mig slicka dina tårar, jag vill dricka bort smärtan du känner.

Ensam, ensam.
Med mig, det här är jag, bara jag!
Hur är jag?
Det är bara .

Känslan utvidgas till verkligt upplevd smärta.
da.

Hur det känns att vara vi.
Att tänka på sig själv är att gå bortom det som kommer
utifrån. När jag vänder mig inåt vet jag att jag existerar. För att
existera för andra behöver de bara titta på oss, men de kommer aldrig
att se samma sak
mig som mig.

148

Lösa sidor, lösa blad,

Lösa meningar,

Jag vill att allt ska komma ut, jag vill inte behålla något, jag vill
tömma mig själv, det är det enda sättet jag kommer att utvecklas på,
att allt jag skriver förångas,

Smärtan av ytterligare en mening, varje ord din smärta, jag vill skriva
för att befria mig själv.

Jag vill inte lida.

Ännu en dag
Morgonen, den friska morgonluften, bullrig också. Jag vill ha
natten, den tysta natten, där jag i mörkret ser
ljus som du tar med dig.
Låt oss förena tystnad och mörker. Låt oss
göra ljus av mörkläggningen.
Verser, sånger, charm, magi, dikter, fraser. Jag vill vara ditt
ljus i den mörka natten.

Hur jag lät mig själv gå...
I de djupa tidvattnens skrymslen... Sjöjungfruns
harpor spelar högt.
Jag vill stanna och titta på
För dig, utan att berätta för dig vad jag ska skriva. För
att aldrig glömma dig.

Ingenti
ng! Jag ville inte
ha någonting,
Syftet med dessa ord är noll och intet. Jag vill
inte att du ska läsa, jag vill inte skriva mer heller
vad jag vill säga till dig en dag.
Men nu ville jag bara ha lite av ingenting.

149

Jag vet inte om du kommer att läsa den, än mindre förstå vad jag har
att säga dig.
Vad jag vill att du ska inse och förstå är att du räknas, ja du räknas
för mig och du kan räkna med mig från och med nu.
Men jag säger inget till nån.

Jag väntar på att döden ska göra mig besviken.
Döden?
Döden existerar inte!
Och den finns alltid där. Jag är inte
rädd för döden, men för att förlora dig.
Inte för att något gjorde ont, men smärtan av att ha och inte ha är
skillnaden mellan att vara, hur kan det vara så här?
Jag vill inte ha något, för det finns lite och ingenting av mycket

Jag vill, jag vill ingenting, jag upprepar, jag hade allt när jag inte visste det nu när jag vet vad som finns vill jag ingenting, om jag förkastar vad som finns och inte finns, kommer jag att vara fri, fri från allt som binder mig jag kommer att släppa bitterheten, av vad det är att ha.

Nu räcker det, jag vill
bara vara! Kan jag
bara få vara mig
själv?

Ja, jag och inget annat, för jag vill inte heller ha detta intet.

"Tidlös" Den
knackade, och knackade igen... Den knackade
oavbrutet med ett flöde ...

Utan föregående anomali eller sår... Men en dag öppnade den
sig...

Jag kommer aldrig att göra det igen...

Den var öppen och på ett ögonblick var den stängd...

Hur ska jag uttala det, det var mitt, alltid mitt ...

Men i slutändan är
du... Honom, dig
och mig...

I ett ord, då, ...
Hjärta!

DEN DJUPA SORGEN ÖVER ATT VARA ...

ÄR ATT INTE KÄNNA SIG

SJÄLV ... ATT VARA MEDVETEN OCH LÄRA SIG ATT LEVA

MED SIN

INTIMAT ...

SE, AVGRUNDEN ÄR LITEN ... ATT HA

OCH ATT TILLHÖRA ÄR NÅGOT SOM ALLTID ÄR O-

VANECE ...

SOM I EN ABDIKATION, ÄR UTAN MOTVILJA

...

I KÄRNAN AV ATT BARA VILJA VARA ...

DET ÄR FRÅN SJÄLVET SOM DU KAN SE DJUPT NER
OCH DÅ SER VI ATT DET INTE FINNS NÅGOT SÅ
UNDERLÄGSET ...
HUR MAN BLIR ÖVERLÄGSEN ...
Här är en tanke som jag är säker på att jag kommer att uttrycka ... Ju
lägre nivå vi placerar oss själva på
...
Vi kommer att se hur den överlägsna varelsen kommer närmare och
närmare ...
Av oändlig kunskap ... Alltid
utopisk ...
Se, en varelse föds, lever och lär sig och ... När man
verkligen inser...
Du vet mycket väl att du har gått långt ifrån att veta... Allt
och din egen varelse ...
Vad har förändrats?
Allt ... i min värld förändras! Hur så?
För jag är villig ... att förändras
och möta allt .. men nästan allt ...
Kommer du från min värld...
min stumma värld?
Det är intellektet...
Vem säger till mig att agera ... på
rätt sätt! FÖRESTILLE DIG!
I EN STRATOSFÄRISK DIMENSION, UTAN GRÄNSER FÖR
EXPANSION, KOMMER DESILLUSIONEN AV MAGI SOM ÄR
TIDLÖST OTILLGÄNGLIG PÅ SJÄLVA ILLUSIONENS NIVÅ
ALLTID MED TE-

ETT NEBULÖST FRAMTRÄDANDE AV DEN SANNA ILLUSIONEN
AV ORDET REDAN UTTALAD DESILLUSION; EN GENERATOR
AV INTIMA KONFLIKTER AV DEN ENKLA ÅNGEST SOM
ÖVERVINNER ALL HARMONI.

GÅTFULL, DJUP OCH KÄNSLIG, DETTA ÄR ICKE-
BINDANDE ENERGIN I BOKSTAVEN PLUS LE- TRAS ELLER FÖR
MÅNGA BOKSTÄVER FÖR FÖR FÅ ORD.

HÄR ÄR EN MENHIR SOM BLIR MER SEDIMENTERAD
OCH MED ATT SKRIVA MYCKET SAKER SNART KVAR
DITA.

SAKER KOMMER TILL DIG FÖRGÄVES, MÅNGA KOMMER ATT
LÄMNA DIG, ANDRA KOMMER ATT VARA VÄRDELÖSA. ATT
BERÄTTA FÖR DIG ATT DE STÖRSTA SAKERNA KOMMER ATT
VARA FÖR EN MOBBARE, MEN JAG "ANVÄNDER" DIG ATT FÅ
KOMMER ATT VARA VÄRDA DET, MEN DE INOM DEN MINSTA
IN- TERIOR KOMMER VÄRDET SOM BARA DU KAN FÅ. ATT
LEVA, ATT VÄXA, ATT LÄRA OCH, INNERST INNE, ATT INTE
GÖRA NÅGONTING.

FÖRE DEN UTOPISKA LILLA
KUNSKAPEN. DET HÄR ÄR EN DAG DÅ MAN STEG FÖR STEG
LÄR SIG ATT SKRIVANDET VAR AVSETT ATT FÖRENA DEN
VANLIGA KUNSKAPENS KÄNNARE MED DEN VETENSKAPLIGA
KUNSKAPEN, ATT BÅDA BARA KAN FÖRKLARAS AV DEN
DJUPA VISDOMEN I KUNSKAPEN OM VÄRLDEN.
UPPLEVELSEN AV ATT +

152

Jag börjar där jag vill sluta.

Rök sprider sig i mitt rum. Min interiör också, den har blivit
kränt.

Jag vill göra slut med dig och de andra. Kommer jag
att lyckas?

Styrka, styrka och styrka som förföljer mig och säger
åt mig att gå framåt utan rädsla!

Du kommer att vara klar innan mina dagar är över.

Jag kommer att avvisa allt från utsidan, precis som jag
Jag kommer att känna det... Jag vet inte, men här lämnar jag min lilla berättelse...

Om du är på den här sidan är du nyfiken på min lilla historia.

Det jag ska berätta för dig på dessa sidor kommer att vara för mig att hitta

den sanna varelsen som bor i mig, utan någon yttre värld.

Hur är detta möjligt? Låt oss se hur jag beskriver min historia.

Jag rör mig inte för tillfället, men jag tar ett steg tillbaka, redo att gå framåt. Röken fortsätter att genomsyra detta utrymme.

Den här historien börjar där den kommer att sluta. Vad

jag vill berätta för dig är kampen mot allt. Låt oss se om jag kan komma till slutet och säga:

Jag har allt och jag ville inget, som att maximera det inre jaget.

Den är redan här, på några ögonblick har jag matchat den i cigaretter antalet

av sidor du bläddrar på.

Låt oss gå vidare med kampen, den kommer att pågå så länge det tar.

Den blåser genom timmarna, minuterna, sekunderna. Det är över!

Jag börjar där jag slutade.

Jag är redo för den här röken att tränga igenom fönstret och släppa ut sig själv i luften, jag vill vara den här röken som bara existerar från luften.

Jag vill bara andas in luften.

Jag vill flyta och föreställa mig det jag ska berätta för dig. Jag gör vad jag inte vill göra, jag börjar med att begå samma saker om och om igen

fel.

Striden är långt ifrån .

Det jag vill förmedla till dig känslor, situationer och
...konflikter.

Och kampen ligger i att övervinna den varelse
som jag var.

Jag vill vara den andra, figuren som förföljer mig. Mitt
eget samvete som varnar mig och säger till mig:

Kom fram, övervinn

dig själv. Här står jag stilla, men kämpar mot rörelsen.
så

Jag

förföljer. Min Vult, kom till mitt

Själv.

Frigör dig själv, expandera, låt mig bli som du genom
...av mig.

Det är här som det jag ska bli börjar.

154

Vilka tvivel, rör sig framåt utan att dra sig tillbaka, detta är en figur som
förföljer mig.

Gör det, få det att hända och bli pånyttfödd för att leva och känna.

Utan demagogi och illusioner, lev det du inte kan
se.

För det är det enda sättet du kommer att göra framsteg,
stå upp och säg. Jag vill vara vad jag är, jag
är jag. Den varelse jag var och den figur jag
kommer att bli.

Jag kommer att bli som jag
föreställer mig. Jag säger åt den som jagar mig att gå
före.

Möt mig och jag kommer att befria
mig själv. Slutet har ännu inte börjat.

Allt jag tänkte. Akta dig
för den här varelsen som förföljer dig och i slutet av
kabeln är din vän.

Jag ångrar inte längre detta ögonblick. Slutet på
plågan kom, han rörde vid mig och mumlade till mig.

rou:

Är du där?

Det är slutet på den princip som jag kommer att rapportera om här.

För nu säger

jag: Nog, kom till mig och införliva mig till seger.

Du har blivit mig. Besitt mig!

Du kommer att vara min doft för sista gången.

Ja, du ska gå.

Jag är inte ledsen över din avgång. Faktum är att jag ser fram emot din avgång.

Gå som du kom, lämna som du kom. Jag vill inte ha dig, men du är en oerhörd olycka. Din närvaro är en förolämpning.

Jag vet att för dig har jag aldrig vunnit, bara förlorat.

Du är som cigaretttrök, en vän till sjukdomar.

Gå iväg, gå iväg, jag kommer inte att vara där när du kommer.

Som jag sa, jag utstrålar din doft bara genom att gå... Jag får en annan smak och parfym.

Kanske vet du inte eller har inte i åtanke vad du föreslår.

Så länge jag kan minnas har jag känt dig i några år. Tillräckligt för att nu här ligger önskan att fortsätta med dig.

Jag kommer först att sörja din närvaro, men..., gynnsamhet för mindre onda ting.

Du är objektet och jag skapar vår förbindelse, men fu- nest njutning och

illusorisk för ganska dåliga levnadsförhållanden. Jag vågar förberövande. För bara då kan det vara ljust och naturligt, genom

luften som ger mig näring.

Fräsch, lugnt, varmt och harmoniskt blir ersättningen.

naturlig vind som strömmar som vädret, alltid i nordlig riktning. De
luftströmmar som blåser mot oss kommer att vara

stormar som vi står inför, inget kunde vara mer naturligt
än röken i själva luften. Vad
finner vi i den yttre naturen som inte
den fria varelsens harmoni
av strömmar.

Själva roten till frigörelsen blommar, växer och sedimenterar.

ção.

Vårt mötes obestridda vilja är just
tidens ros

156 av ökensanden som gör förnuftet fastare. Att frigöra sig från
bilden av den vanliga människan, till det excentriska i den intima
relation som distanserar oss. Vi är olika, jag är naturlig och organisk,
du är artificiell.

cial

och syntetisk, och därför kan du inte uttrycka dig utan
mig. Utan den handling som jag ska neutralisera, gör du mig
lycklig. Jag ska öppna dörren för dig så att du kan komma och
prata med mig.

Men jag lämnar den på glänt så att du kan gå direkt efteråt. Vulto, är
du medveten om din förökning?

tålamod

av obehag. Du är och

kommer att vara av liten betydelse.

Vi har alla dessa faser, vanligtvis i
...barn.

Men om vi som vuxna blir tillsagda att släppa fram barnet i oss, det
är därför jag också hade en med dig.

dålig fas.
Jag ska tillbaka till patientfriden. Du kan gå,
så låser jag dörren.
Jag vet varför du kom, men jag vet också vart du är på väg
...du kör.
Avgrunden är bred, tanken på att släppa taget är bredare.
gar.
Spring iväg utan mig, lås in dig och explodera.

Från dag ett har ditt ord varit mitt
men räkna inte bort mig när du säger det nästa gång,
Hej, jag är här, men jag är säker på att din resa kommer att bli en
återgång till den hårda men harmoniska verklighet som allt handlar
om.
om ni vill låta oss invadera, vad har vi som vi letar efter? Bara ett
ord från dig, vilket är "adjö".
Och du har långt bort...
Det var sista gången... Längtan tog slut. Tårarna föll och
raderade ut gråten.
Repet som drar åt mig är inte samma rep som kväver mig. Knuten i
min hals, som hålls fast av en tråd.
Du stryker sinnet och kväver samvetet.
Vad du tillhandahåller är en långsam död av föryngring och
gå så här och prata som vi har gjort. Det kommer aldrig att utplåna
den skarpa smärta som skär genom livets skrikighet med ett enda
slag.
Högst upp i mitt minne finns det förödande, spöklika slaget.
Det var din dikotoma närvaro mellan att vara och att inte vara. Livet
färdades i fotografiska ögonblick som alla

och på ett ögonblick tömmer sig själv. För du lever
i mig utanför mig. Radera ditt öde och lev
bråkdelen.

Den tidlösa känslan sprider sig under de närmaste ögonblicken. Som
att flyga utan att lämna sin plats.

Den där stunden som aldrig tar slut eftersom du andas och aldrig kan
sluta,

vad som får dig att andas.

Att leva är lika starkt som behovet av att andas. Men att bara
andas är inte att leva.

När du slutade leva, slutade du inte andas.

Det är därför det som kommer till oss är en bild...

hjälploshet. Utan

gränser eller konsekvenser, till nästa steg. Det som uppstår ur att

vara en annan i varje ögonblick var-

berättar för oss vad som verkligen

som, denna illusion av avgrunden är självplågeri av

lever medan vi lever, det som rör oss är

denna natur som omger oss och som...

bara distraherar oss,

Jag menar att all absorption av ögonblicket bara är...

illusorisk eftersom naturen reflekterar

alla ramar i en slumpmässig och superrela-

betydligt högre varje

ögonblick av mänsklig rörelse. Allt som

uppstår kring figuren "jag" är yttre

som förstorar

interiören, men att bara fånga upp känslan av distraktion är

en större varelse

som rör oss, Moder Natur.

Om, vid någon tidpunkt, dygdig, motsägelsefull te

invadera

assimileras i sinnets ögonblick, kan dessa ingångar inte matcha
inläringen och resultatet av
varje impuls. Det är
bra att du har kommit ut ur det enorma och avlägsna tänkandet...
ments.

Jag skulle vilja prata .. du bestämmer, alltid mano-
Braste.

Omvända rollerna, säg "håll käften". Ett ords
flykt är en handling.

Hur man ignorerar dig och får dig att gå. Du
flyger i skuggan av vinden.

Varför gömmer du dig och dyker upp när du vill?
res.

Förstår du inte?

Ta hand om någon annan, så får du en annan vän än bara din egen
olycka.

Allt kommer ut i förångad form.

Det var så, när jag räknade till tio, som jag insåg hur mycket
glimten av det ögonblickliga ögonblicket i framtidsfönstret skulle
öppna sig och bara se den sista röken som blåste och hur klicket i
framtiden blir stort och
stor.

